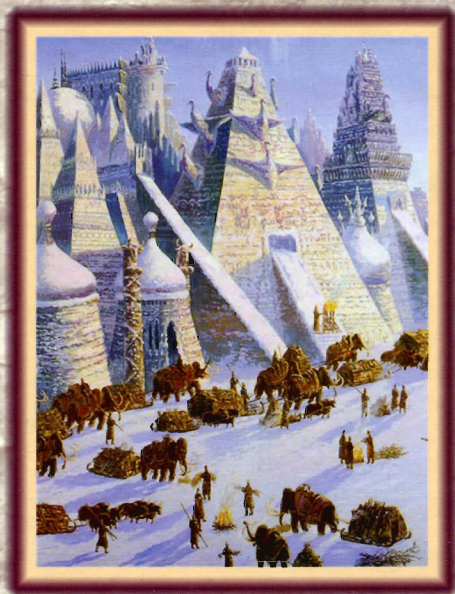


Геннадий Климов

ГИПЕРВОРЕЯ



СКРЫТАЯ СТРАНА
АРНЄВ





Геннадий Климов

Гиперборея

Скрытая страна ариев

В оформлении обложки и форзаца
использованы картины
Всеволода Иванова



Книга иллюстрирована
фотографиями автора



Книга издана при финансовом участии
Михаила Задорнова

Москва



Амрита-Русь
2010

УДК 133.18
ББК 86.42
К49



Г. Климов

К49 Гиперборея. Скрытая страна ариев / Г. Климов. — М. : Амрита, 2010. — 256 с.

ISBN 978-5-413-00084-7

Что может быть нового в древнейшей седой истории? Однако именно оттуда — из глубины веков — возвращается родовая память. Именно там корни современной цивилизации. Прodelайте вместе с Геннадием Климовым удивительный путь к истокам русской протокультуры — в легендарную страну Гиперборею. Откройте для себя арийский, материнский, мир, который был многократно повторен в истории Земли.

Только знание прошлого позволяет предсказать события будущего. Поразительные открытия, гениальные исторические аналогии и восстановление логических связей позволяют автору книги утверждать: «Гиперборея была! И была в центре России!» Как бы ни была причудлива история России, наша страна — это место, где ни оледенения, ни воды потопов не смогли уничтожить наших прямых предков — закаленных гиперборейцев.

УДК 133.18
ББК 86.42

ISBN 978-5-413-00084-7

© Г. Климов, 2010
© Оформление.
ООО «Амрита», 2010



Содержание

Глава 1

Центр вселенной: Гиперборея	7
О живой и мертвой воде	7
Найден центр Мандалы!	18
Гиперборея — Гипербо-РАЙ?	22
Дивногорье — столица Гипербореи	24
Когда и где возник современный тип человека?	29
Письменные памятники гиперборейцев	33
Мифы мира упоминают Гиперборею?	41
Прометей жил на моей улице!	43
Лукоморье — провинция Гипербореи	45
Почему этот мир носил название Лукоморье?	48
Возрождение Лукоморья — «Мир живого моря»	50

Глава 2

Преображение Гипербореи	52
Европа и Гиперборея	53
Возникновение искусства, математики, алфавита	56
Слово было БОГ	59
Письменная речь появилась раньше устной?	61
Жаркутанские руны — древнейший русский алфавит	64
О происхождении славянской письменности	67
Можно ли назвать Гиперборею государством?	74
Что разрушило гиперборейскую общину?	76

Глава 3

Перевоплощение богов Гипербореи	80
Велес	80
Сакральное место: баня	82
Перун	83
Сварог, Гефест и Гермес	85
Богини Гипербореи	89

Ваджра — символ единства мировых религий	90
Что означает христианский крест?	91

Глава 4

Что означает слово «Россия»?	94
Русские повсюду?	94
Прародина человечества Русь	95
Россия — миссия РОДа?	98

Глава 5

Потоп	101
Куда приплыл Ной?	101
Аркаим — это Ноев ковчег?	103
Змеи берегут тайны древности.	104
Древние книги открывают секреты цивилизации.	105
Аркаим в Авесте	108

Глава 6

Время «последопотопное»	110
Как гиперборейцы пережили Потоп?	110
Костенки — свидетельство гибели Гиперборей?	114
Возникновение рас	117

Глава 7

Унесенные Потопом	119
Волны расселения из Гиперборей.	119
Дивногорье — Диво на горе?	122
Время городов — Лев.	124
Время волхвов — Рак.	124
Время клонов — Близнецы	125
Эра Тельца	127
Железный век Овна	128
Что за битва была на самом деле?	136
Троя была на Украине.	139
Современность под Рыбами	141
Будущее: Водолей, Стрелец, Скорпион и Весы	141

Глава 8

Еги(иу) де(т)и — дети Евы?	143
Берегите евреев!	143
Откуда евреи пришли в Египет?	144
Заселение Европы	147
Эллины — прямые наследники ариев	149

Глава 9

Все люди, по сути, — русские	150
История войн — это столкновения клонов Гипербореи	150
Историческая роль кельтов	150
Встреча трех клонов Гипербореи	154
Чем отличаются славяне и русские?	157

Глава 10

Гиберборея была гинекократией?	160
Амазонки — последние гиперборейки	160
Были ли на самом деле амазонки?	161
Откуда взялись амазонки?	163
Скифы поклонялись женскому божеству	164
Арорат стала Скифией	166
Сарматы	168

Глава 11

Гиперборея исчезает	171
Киммерийцы наследуют Гиперборею	171
Ведический напиток сома	173
Спартанцы — наследники генетитической традиции	
Гипербореи	175
Гиперборея становится легендой	177
Угасание Гипербореи	180

Глава 12

Кто построил Великую стену?	182
Восток защищался от Запада?	186
Никита Кожемяка	189

Древнейшая диктатура	192
Китайцы — хранители арийской философии?	193
Стену пришлось развернуть?	195
Стена не помогла... ..	196

Глава 13

Магнетический центр Гипербореи вечен!	198
Русская цивилизация — это современная форма Сарматии ...	198
Кто такие синды?	203
Глобальная война IV века н.э.	207
Готы возникли на юге России.	209
Смерть предводителя готов Кошея	211
Гунны	212

Глава 14

Почему в России не было инквизиции?	215
Таинственный знак	215
Заволжские старцы	217
Религиозные гонения жидовствующих.	221
Экспедиция в Максатиху.	223

Глава 15

Живой дух Гипербореи	227
Лада, Сварог и Семаргл	227
Сакральная география	230
Гиперборея может возродиться!	235
Современные риши — хранители мира.	238
Готовится воздушная экспедиция в Гиперборею.	244
Встречайте Золотой век в России!	249



Глава 1



Центр вселенной: Гиперборея



О живой и мертвой воде

Управляя прошлым, можно управлять будущим — это одно из главных правил мировых геостратегов и геополитиков. К этой когорте можно отнести узкий круг очень влиятельных в мире людей. Они, несомненно, реализуют проект сдерживания России для обеспечения стратегического доминирования США. По их мнению, Евразия должна быть расчленена и недопустимо объединение России и Европы, России и Китая, или России и Индии. Но они не ожидают такого поворота событий, когда Россия вознамерится объединиться со всем миром.

Один из главных приемов управления мировыми процессами сегодня, в представлении западных центров влияния, — фальсификация истории. Вероятно, пришло время предложить миру «русский ответ» новую идеологию мирового сотрудничества как альтернативу устаревшей идеологии мирового господства.

Россия должна явить новую эстетику цивилизации планеты Земля, которая бы стала привлекательной для всех стран и народов. Грядет новая эра Водолея, которая предполагает начало расселения людей по другим планетам, поэтому первоочередным вопросом становится необходимость наведения порядка на своей планете. Прежде всего, это касается нового синкретического знания, объясняющего кто есть люди, каковы законы развития этносов и религий, каковы законы развития цивилизации. Земляне



Круглый стол, посвященный проблемам безопасности. (Тверь 7 июля 2008 года.) Рядом с автором Васильев В.А., депутат Госдумы РФ, руководитель комитета по безопасности

должны начать понимать, откуда они родом и куда движутся. Наши предки предвидели наше время. Это время Божьего суда, и, наверное, не все смогут его преодолеть и преобразиться, но многие смогут. Новая история — как краеугольный камень новой планетарной идеологии — именно для людей готовых к преодолению и преобразению. Или уже преобравшихся.

Согласно предсказаниям древних, именно в России в наше время должны появиться люди, которые многое объяснят о прошлом и определяют будущее.

Кто же в России сегодня способен это сделать? Способна ли официальная пропагандистская машина Кремля и академическая наука, на которые расходуются большие средства налогоплательщиков, решить проблему создания конкурентной мировой идеологии? Есть все основания утверждать, что современная российская наука об обществе пребывает в состоянии системного кризиса, выхода из которого пока, увы, не намечается. Более того — он далеко не всеми (мягко говоря) историками, социологами, политологами и другими научными деятелями осознается.

Теми же немногими, кем осознается, зачастую понимается превратно, в силу чего не предлагается адекватных путей для его преодоления. Все обычно констатируют, что российская историческая наука сейчас переживает процесс некоей «ломки», связанный с падением марксистской идеологии, которая лежала в основе исторических исследований. Но мало кто видит верные пути выхода из образовавшегося теоретико-методологического вакуума.

Это приводит к фактическому упадку интереса к теоретическим проблемам общественных наук. Наследие марксизма было настолько необходимо для руководящих фигур современных академических наук, что даже по прошествии более 20 лет после крушения идей коммунизма российские историки не смогли предложить ни одной сколько-нибудь внятной общественной модели. Естественно, не возникло не только практической модели для прогнозирования общественных процессов, но и методологической модели описания истории.

Несмотря на призывы тогдашнего президента России Владимира Путина написать правдивые учебники по истории Академия наук РФ оказалась неспособной выполнить эту работу.

Не возникли в обществе и публичные теоретические дискуссии, задачей которых была бы выработка адекватной теоретической базы общественных наук. Все новое и живое обзывалось новомодным словом «фрики», высмеивалось и изгонялось с поля официальной науки. Впрочем, это никого не остановило. Новые историки вперемешку с литераторами, специализирующимися на фэнтези, заполнили своими книгами прилавки магазинов. Президенты Владимир Путин и Дмитрий Медведев, мировые церкви и Академия наук РФ оказались вне процесса выработки новой идеологии России — народ сам взял свою судьбу в свои руки. Что в результате окажется в головах широких масс и российских многонациональных элит, как они будут воспринимать мир, к каким гуманитарным последствиям может привести это «стихийное самоопределение наций» — никто теперь предсказать не может.

А в новейших работах академических историков произошло лишь одно видимое изменение — исчезли ссылки на классиков марксизма-ленинизма, и никакого интереса к теоретическим проблемам докапиталистических обществ, как впрочем, и постиндустриальных, не видно вообще. Применительно к историографии России это означает, что будут сосуществовать представления о крупном частном землевладении как основы феодализма и одно-

временно о феодализме в Древней Руси, основанном на верховной княжеской или государственной собственности на землю. наших школьников и студентов будут по-прежнему убеждать, что материальные отношения лежат в основе исторического процесса, чем создаются в головах наших детей вредные для их нравственного здоровья заблуждения. А поиски комплексного теоретического подхода, который бы позволил сойтись крайностям, так и останутся в научном мире в лучшем случае уделом одиночек, которые не будут услышаны большинством.

Множество современных академических работ по истории в России находятся в полном методологическом вакууме: как их авторы понимают саму российскую государственность, в каком сравнительно-типологическом ряду видят место России и т.п. — они почти никогда не обозначают. Они не обозначают и то, что собственно они понимают под историей. Тем более они не исследуют причин и алгоритмов общественного процесса. Их сознание остается глубоко атеистическим и марксистским.

Их работы находятся вне теорий полито- и социогенеза. Понятно, что такая ситуация ненормальна — без решения теоретических вопросов все конкретно-исторические построения повисают в воздухе. Наибольшая проблема в том, что это обстоятельство далеко не всеми вообще осознается, что приводит к консервации нынешнего состояния господства в историографии сугубо «описательных» работ, построенных на анализе небольшой группы зачастую устаревших знаний. Об интеграции и анализе данных, полученных в смежных науках, вообще не идет речи.

Возникший вакуум зачастую заполняется какими-то вершинами западных теорий и методик, которые в силу определенных обстоятельств не могут объяснить общественные процессы, происходящие на протяжении тысячелетий в Евразии.

Налицо в науке теоретико-методологический вакуум, и перспектив выхода из него пока не видно. К тому же произошел раскол единого научного пространства на множество квазигрупп: научных коллективов, центров, школ и т.д., которые решительно не

хотят замечать и слышать друг друга. Что собственно объяснимо, так как историческая наука в настоящий момент наукой вовсе не является, и, естественно, нет основы для единого научного поля. Сегодня история — это пиар, причем пиар как средство идеологической международной борьбы.

Официальная наука в России живет вне современного контекста. При этом отношения между разными мнимыми научными школами напоминают поле боя: их представители вместо научного диалога смотрят друг на друга как на конкурентов за «бюджетное финансирование». Сопровождается это все заклинаниями типа: «наука — это только то, что делаем мы, а вот то, что делают они — это чушь какая-то».

В прошлом серьезные научные центры, в первую очередь СПбГУ, МГУ, МПГУ, РГГУ и Институты РАН, сегодня неспособны к серьезным научным исследованиям в сфере общественных наук и истории. Они лишь ретранслируют уже устаревшие и не отвечающие современному уровню знания и представления.

Между тем все постсоветское пространство и сама Россия все заметнее становятся ареной самой ожесточенной идеологической войны. Кроме банальной фальсификации истории зарубежные идеологические центры применяют новые, более изощренные приемы, когда вполне реальная история нации подается в такой форме, что дискредитирует саму ее суть. Пример из политики: проект «Владимир Жириновский и партия ЛДПР» — это проект для того, чтобы русское национальное движение приобрело шутовскую форму. Надо признать, Жириновский — талантливый актер. Такого же порядка проект «бывший президент Украины Ющенко про древних Укров». Это тот же идеологический прием доведения явления до абсурда.

Правда истории в том, что в Северном Причерноморье была цивилизация и государство Сарматия, которое существовало за много тысяч лет до возникновения Европы, африканского Египта и Шумера. Однако отнюдь не в границах современной Украины. В определенные периоды истории граница Сарматии (среди-

на II тысячелетия до н.э.) почти совпадала с границами бывшего СССР. Поэтому-то и возникает проект «Ющенко и Укры» — чтобы было неприлично говорить о Трипольской культуре в Северном Причерноморье, которая на несколько тысяч лет старше Шумера и Египта.

Ну а то, что преподают в наших российских вузах, опираясь на труды Карамзина, который был, как известно, масоном, просто служит для снижения уровня национального самосознания. Любому разумному человеку понятно, что сказки про Рюрика, татаро-монголов, Кирилла и Мефодия — это идеология, правда, давно устаревшая. Даже если предположить, что Карамзин не задавался целью фальсифицировать историю Руси, а искренне пытался ее осмыслить, то делать он мог это только на историческом материале, который был доступен в его эпоху. Но все основные открытия, которые позволяют по-новому посмотреть на историю человечества, были сделаны в более поздние времена. Да и новые методы объективных исследований, как радиоуглеродный и прочие методы датировок, появились совсем недавно.

Как-то в Твери на фестивале Славянской письменности замечательный поэт Андрей Дементьев на митинге заявил, что Кирилл и Мефодий дали русским не только письменность, но и речь. Вероятно, он искренне верит, что русские всего тысячу лет назад были не только неграмотными, но и немыми! Его так в школе учили... Послушайте для интереса радиостанцию «Эхо Москвы», там ведущие и многие приглашенные интеллигенты добровольно мажут черной краской все российское. Почему наши историки тоже зачастую служат отнюдь не интересам нации? Это касается не только российских, но и украинских, белорусских академических ученых. Русь всегда была троецарствием, как и сегодня, Украина, Россия и Белоруссия выполняли в ней особую миссию, как в едином живом организме. Индоевропейцы говорили на общем языке санскрите. К сведению, он похож на суржик — смесь русского, украинского и белорусского. На Руси было всегда 12 региональных типов (племен — колен Израилевых) и 4 церкви. Все народы

мира — это потомки переселенцев, в разное время ушедших во внешний мир из Северного Причерноморья.

Вот что открывает возможности создания новой мировой идеологии единства и взаимовыручки народов. Дает понимание того, что все четыре мировые религии — христианство, ислам, буддизм и иудаизм — части целого религиозного знания, дополняющие друг друга. Согласитесь, это новая конструкция общественно-го уклада. Может, именно того уклада, который сегодня необходим человечеству в преддверии глобального выхода в космос. Наш общий дом — планета Земля — должен быть общей безопасной гаванью для всех народов, которые будут расселяться по новым планетам.

Перед вами моя четвертая книга. Она построена на основе статей, опубликованных в разных изданиях в 2009 году. Напомню, что в 2007–2008 гг. вышли мои книги «История Европы. Ось времени» и «Рождение Руси». В начале 2010 года — книга «Семаргл — гиперборейский бог огня». Я посчитал возможным не повторять все положения, изложенные в предыдущих книгах. Пытливым читателям я рекомендую прочесть и другие мои книги.

Представители академической науки мне часто задают вопрос о первоисточниках моих книг и даже требуют объяснить, откуда я знаю о том или ином событии древности. Я всегда отвечаю одно и то же: «Я знаю, и этого достаточно». Множество знаний растворено в трудах добросовестных ученых, религиозных текстах, эпосах. В тленном мире дольше всего сохраняется людская память. Наше подсознание — самый обширный источник знаний. Надо научиться быть любопытным, и тогда история мира не будет казаться однообразно-серой, а вдруг заиграет всеми красками божественного творения. Как белый свет, преломляясь в призме, образует радугу, так и свет божественной любви, преломляясь через пытливый ум, создает реальность. Она, действительность, состоит из прошлого, настоящего и будущего. От того, каково в вашем сознании прошлое, зависят ваше настоящее и будущее. В этом суть неразрывности времени: все, что создано Богом, обладает удиви-

тельной внутренней красотой и гармонией. Весь мир пронизан любовью Бога.

Я как-то разговаривал с замечательной женщиной, радиоведущей Ольгой Вешняковой. Она последнее время стала замечать, что эмоционально наполненные слова материализуются. Ольга даже стала опасаться сказать в эфире что-нибудь не то. И это на самом деле так. **Произнесенные *правильные* слова имеют свойство материализоваться.** Поэтому следует очень серьезно относиться к словам. Особенно это касается людей, говорящих по-русски. Русское слово обладает особенной силой. Во всем есть божья эстетика, например, розы в вашем саду — это модель пространственно-временного континуума мироздания.

Что такое история как наука?

Это, прежде всего, знание законов развития сознания человечества. Это история культуры, религии, науки. Трансформация сознания есть преодоление и преображение. Именно об этом повествуют древние книги мировых религий.

История народов, рождение и гибель этносов происходят по тем же законам, что и трансформации любой другой живой материи. Этногенез напоминает процессы деления клеток в живой материи.

Рождение новой цивилизации или народности проходит следующие стадии:

- образование первородного хаоса;
- деление на мужскую ян (Ра) и женскую инь (Ар) сущности;
- образование новой субстанции (хаоса) как гармонии мужского и женского начала;
- новое преображение — переход на новый уровень.

И так много раз. Пока есть равенство мужского и женского начала — есть бытие. Человечество живет в изменяющемся мире, оно все время перерождается, повинаясь глобальному плану или сценарию высших сил.

Таков механизм эволюции. Все народы проходят эти стадии. Непрерывный поток перерождений обеспечивает бесконечность

бытия. В любой точке мира мы всегда находим антагонистические пары (израильтяне и арабы, восточные украинцы и западenci), которые конфликтуют, но этим и определяют развитие цивилизации.

На земле есть центры силы, вокруг которых вращается история. Они бывают разного значения, но главной осью является Валдай. Именно здесь находится ключ к будущему цивилизации. История человечества началась здесь — на севере. Этому недавно физики и биологи нашли объяснения. Сначала биологи провели эксперименты над специальной мухой (дрозофилой), которая очень быстро размножается. Разные колонии мух содержались при разной температуре. Оказалось, что эволюционируют быстрее всего мушинные рои, которые содержались в прохладном месте. Наиболее быстро проходят процессы эволюции при температуре в 4 градуса тепла. Ученые-биологи опубликовали эти данные в 2009 году и в этот же год физики нашли объяснение. Они исследовали на ускорителях элементарных частиц структуру воды. Оказалось, что она не такая, как считалось прежде. У воды не просто молекулы, состоящие из двух атомов водорода и одного атома кислорода, как учат в школе. Вода похожа на структуру памяти компьютера. У нее часть молекул образует упорядоченную структуру (примерно по 100 молекул), а часть — хаотическую структуру. Образно говоря, последние танцуют и веселятся, а первые сидят за столиками и наблюдают за происходящим. Все это наводит на мысль, что вода — это гигантское хранилище информации, супер-компьютер невероятной мощности.

Биосфера Земли, возможно, и есть божественный дух, с которым взаимодействует наше сознание. Наше тело, наш мозг на 70% состоят из воды. Удивительно, но древние люди всегда знали об этом свойстве воды. Они сохраняли землю и воду в чистоте — у древних ариев, человек, загрязнивший водоем, мог быть казнен. А вспомните русские сказки о мертвой и живой воде. Вода «максимальна живая» при температуре 4 градуса. Недаром в самом знаменитом на Земле источнике воды, где исцеляются люди

с болезнями ног — в Оковецком лесу на Валдае — температура и зимой, и летом 4 градуса. Именно при этой температуре наибольшая скорость эволюции цивилизации — это объясняет многое в ходе истории.

Как мы представляем рай? Теплый океан, пальмы, песок и блаженный человек, погруженный в безделье. Вынужден вас разочаровать. Рай был у подножья Валдайского ледника между современными российскими городами Москвой и Санкт-Петербургом, на севере и Воронежем и Киевом на юге. Здесь появился кроманьонец, который выиграл в конкуренции за право называться человеком разумным у неандертальца. Сегодня этот человек стал угрозой природе, породившей его...

Сегодня человек забыл Бога — его сознание загрязнено. Настало время генеральной уборки. От этого и возникает первый закон развития цивилизации: относительность времени. Люди, живущие на севере в средней полосе, — живут в настоящем времени. Люди, ушедшие далеко на север, где средняя температура значительно ниже 4 градусов тепла, уже живут в более древнем времени, в том, когда они ушли из первородного мира. Это эвенки, якуты, алеуты и другие народы Севера.

Но примерно тоже происходит и с людьми, ушедшими на юг. Посмотрите на первобытные народы Африки. Под палящими лучами солнца их кожа приобрела черный цвет, но это наши братья, которые ушли из первородного мира и сохранили образ жизни и привычки, которые были присущи и нам много тысяч лет назад. **На планете Земля живут люди, которые находятся в разном времени, так как скорость эволюционных перемен на севере и юге различна.** То же касается и языков и верований. Все языки и религии на планете — это варианты языков и культов Древней Руси. Вместе они создают необходимое многообразие и единство.

Человечество входит в новую эру Водолея. К тому же закончился третий большой цикл в 25900 лет. На прошлых ветвях истории в это время происходили глобальные изменения на планете

и в судьбе людей. 70–75 тысяч лет назад из малочисленной группы наши предки стали превращаться в первую первобытную цивилизацию, приспособившуюся жить у подножия ледников.

На следующем витке — примерно 50 тысяч лет назад — человек приобрел речь и письменность, темп эволюции его сознания стал полностью определять его будущее.

На третьем витке — примерно 29–25 тысяч лет назад — человек решил выйти из замкнутого ареала обитания в Северном Причерноморье и начал осваивать остальные пределы планеты.

Что нам предстоит завтра? Мы стоим на пороге начала космической эры. Должны прекратиться войны, экономические кризисы, религиозные и социальные распри. Теперь вся Земля становится первородным миром — Великой Сарматией. Планета Земля похожа на гигантский мозг, и, несомненно, Валдай играет роль мозжечка, согласующего работу правого и левого полушария — Европы и Азии. После Второй мировой войны страны-победительницы создали Организацию Объединенных Наций для решения общих проблем планеты. Однако если взглянуть в глубины истории, то в глобальных цивилизациях всегда было два центра принятия решений — светская власть и город Фивы, где заседал совет мудрецов (жрецов, волхвов, друидов, риши — в разных культурах они назывались по-разному). Идею лиги наций осмысливал в свое время Николай Рерих именно на Валдае. Поэтому, кроме ООН сегодня на Валдае должен возникнуть новый город Фивы, где бы лидеры мировых религий, философы, геополитики и политологи мира могли бы обсуждать будущее и прошлое, на благо всех людей.

Чтобы по-новому обустроить планету, надо понимать законы, по которым развивается наша цивилизация. Именно поиску ответа на важнейшие вопросы цивилизации посвящены мои книги. Я рад каждому читателю, который делает со мною эту работу. Я дорожу теми мыслями и подсказками, которые вы оставляете в моем блоге в Интернете.

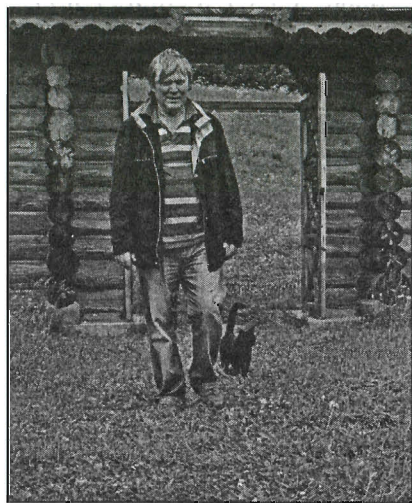
Вместе мы найдем правильный путь!

Найден центр Мандалы!

Я нашел центр Мандалы. Причем именно там, где ее искали Николай Рерих и Елена Блаватская.

Во всяком случае, мне кажется, что я очень близко от нее. Я путешествую в совершенно фантастических местах. Это граница Тверской и Новгородской областей. Дремучий край. Великий водораздел, с которого, как с пупа Земли, реки текут в разные стороны. Здесь берет начало Волга, Днепр, Западная Двина (Даугава), Ловать... Здесь 11 тысяч лет назад была граница Валдайского ледника. Здесь, по-моему, был в свое время Рай. Здесь даже ощущаешь, как кто-то невидимый шепотом произносит слово «Бог». Как шорох солнечного света. Как вздох света Луны...

В разных культурах, религиях и эпосах часто встречаются культовые горы, почитаемые как святые: Арарат, Афон, Голгофа, Олимп, Парнас, Сион, Синай и многие другие... Причем чаще всего это реальные географические объекты — они нанесены на карты, на их склонах воздвигнуты города и святилища, поклониться им ходят паломники, их посещают туристы.



Автор на Валдае

Однако есть три священные для огромного количества людей на планете горы или горных гряды, месторасположение которых на сегодняшний момент неизвестно. Это ведическая гора Меру, исламская гора Каф и древнегреческие Рипейские (Рифейские в другом написании) горы. Возвышенности с такими названиями не значатся на современных географических картах. Но, похоже, именно они и есть та Космическая Гора, где произошла первая встреча человека с Богом.

В буддизме роль горы Меру не меньше важна, чем в христианстве роль горы Голгофы — Будда называет Меру центром всех материальных и духовных вселенных.

Манда́ла — символическое изображение космоса. Манда́ла, особенно ее середина, может использоваться как объект медитации. В самом ее центре гора Меру, самое близкое к Богу место на Земле.

А вот что сказано в Предании мусульман: «Господь Вседержитель создал великую гору из зеленого хризолита, — из-за этого небо имеет зеленоватый отлив. Гора Каф, так она называется, окружает полностью всю землю, именно ею клялся Вседержитель, и назвал ее Каф (см. Сура 1:1)».

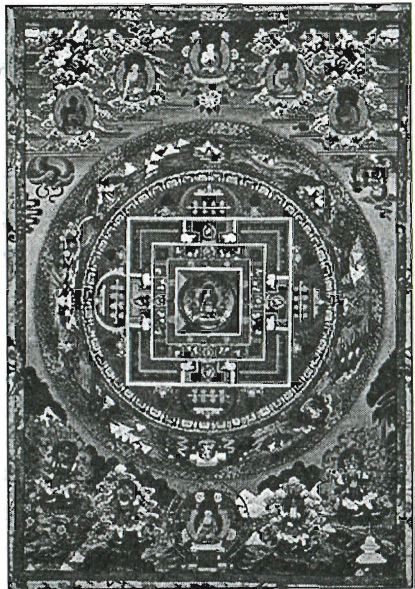
И еще: «Однажды Абдаллах спросил Пророка, что находится на самой вершине земли. “Гора Каф, — ответил тот. А из чего сделана гора Каф? — “Из зеленых изумрудов, — был ответ, — и поэтому у неба зеленый отлив”. — Ты сказал истину, о Пророк; а какая высота горы Каф? — “Чтобы ее обойти, потребуется пятьсот лет”. — А какая ее окружность? — “Две тысячи лет ходьбы”».



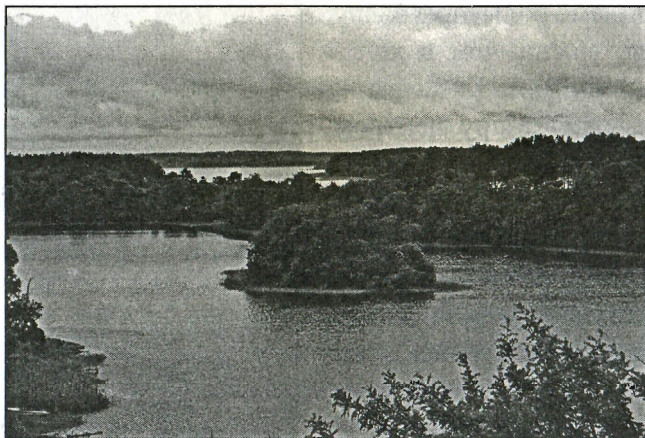
За спиной автора — вершина Валдая



Вот он, центр Вселенной



Манда́ла



Озеро Селигер

Из книги «Тысяча и одна ночь»: «...Потом Булукия спросил ангела и сказал ему: "Сотворил ли Аллах какие-нибудь горы позади горы Каф?" — "Да, — ответил ангел, — За горой Каф — гора величиной в пятьсот лет пути, и состоит она из снега и града. Это она отводит от мира жар геенны, и если бы не эта гора, мир, наверное, сгорел бы от жара огня геенны"». Две скалы — небесные врата в иной мир.

Иудеи говорят о том же. Под названием «Хагига», дается толкование слова *thohu* из Бытия 1:2: «*Thohu* — это зеленая полоса (Кав или Каф), которая объемлет весь мир, и так приходит тьма». То есть у евреев идет речь уже не об одной вершине, а о гряде.

Однако на гряде есть главное место. Космическая Гора — это мировой центр, пуп Земли, через который проходит мировая ось и вокруг которого планируют драконы космических сил (Флейел). Гора — это высшая и центральная точка Земли, вершина рая в облаках, место встречи неба и земли. Являясь и осью, и центром, гора считается местом перехода с одного уровня сознания на другой, местом встречи с Богами.

Гора олицетворяет также космические силы, жизнь. В ранних традициях матриархата гора символизировала как землю — жен-



На дальнем плане Нилова пустынь, Озеро Селигер

щину, так и небо, облака, гром и молнию — признаки мужской плодовитости. На духовном плане вершина горы олицетворяет состояние полного сознания.

Восхождение на священную гору символизирует устремление, влечение к высшим состояниям. Священная гора — это также пуп вод, так как от нее берут свое начало все родники. Прохождение между тесными горами гряды символизирует проход на новые духовные уровни, где возможно только духовное бытие и отсутствует время. Двуглавая гора считается местопребыванием солнечных или астральных божеств. В шумерской традиции и в Китае на двуглавой горе живут Солнце и Луна. У евреев существуют горы-близнецы: Хороб — гора Солнца, а Синай — гора Луны. Храмы, построенные в виде горы, например, шумерские зиккураты, храмы бородадуров и инков, символизируют космический центр и восходящие планы бытия. В христианском искусстве от Священной Горы, являющейся Троном Бога, берут свое начало четыре реки.

Согласно различным традициям, гора сохраняет осколки древних рас и цивилизаций. В ее окрестностях проживают высшие посвященные.

Символика Горы изоморфна (взаимозаменяема) Мировому дереву скандинавов и индусов. Мировой горой в индийской мифологической традиции являлась Меру. У персов ее аналогом выступала железная гора Хаараберезайти, у евреев — Синай, у германцев — Химинбьерг, у монголов — Сумер, у арабов — Каф и т.д. Храмовая архетектура у многих народов символизировала образ мировой горы.

Гора — место откровения и посвящения (ср.: горний — высший, божественный). В горах таятся священные реликвии. Вода, бьющая ключом из скалы, — это воды крещения и спасения, источаемые горой по воле Бога. Христос — это скала, источник животворящих вод и чистой реки четырех Евангелий.

Гиперборея — Гипербо-РАЙ?

Я недавно побывал в месте, где берет свое начало великая русская река Волга. Метрах в 400 от истока, через дол, на холме стоит часовня... неизвестно зачем здесь поставленная, так как от монастыря она в значительном отдалении.

В часовне распятие Христа, изготовленное неизвестным кузнецом. Распятие как бы наложено на карту округа, где примерно из одного места вытекают четыре реки. Одна из них — Волга, другая —

Днепр, третья Западная Двина (Даугава) и четвертая Ловать. Все они текут в разные стороны и впадают в разные моря. Одни в Каспийское и Черное, другие в Балтийское. На античных картах некой загадочной северной страны Гипербореи тоже четыре реки текут в разные стороны.

А теперь сравните с описанием Рая в Ветхом Завете:



Часовня у истока Волги

«И насадил Господь Бог рай в Едеме на востоке, и поместил там человека, которого создал. И произрастил Господь Бог из земли всякое дерево, приятное на вид и хорошее для пищи, и дерево жизни посреди рая, и дерево познания добра и зла. Из Едема выходила река для орошения рая; и потом разделялась на четыре реки. Имя одной Фисон: она обтекает всю землю Хавила, ту, где золото; и золото той земли хорошее; там бдолах и камень оникс. Имя второй реки Гихон: она обтекает всю землю Куш. Имя третьей реки Хиддекель: она протекает пред Ассириею. Четвертая река Евфрат».

Обратите внимание речь идет о четырех реках, которые разделяются. Фисон (или Днепр) течет в скифские земли, где много золота. Хиддекель (или Волга) течет действительно в Ассирию.

А вот что говорят о сотворении мира скандинавские саги: «Изо льда, который лизала корова Аудумла, возник первый человек, Бури». Сравните: Удомля (Аудумла) — это, возможно, город атомщиков в Тверской области. Город Удомля, как и исток Волги, тоже на Валдае и они недалеко друг от друга, ровно посередине между Москвой и Санкт-Петербургом. Во всяком случае, многие мифические географические названия в сагах викингов совпадают с реальными названиями городов и поселков Тверской и Новгородской областей России. Сын Бури по имени Один — отец всем богам. А еще он Отец Павших. Ему принадлежит чертог, который называется Вальгалла (сравните — Валдай). Живут в нем павшие в бою воины. Отбирают воинов в Вальгаллу валькирии, прислуживающие им там во время пиров. На пирах



Распятие в часовне: четыре реки расходятся в четыре стороны света примерно от уровня колен (ср.: 12 родов) Иисуса

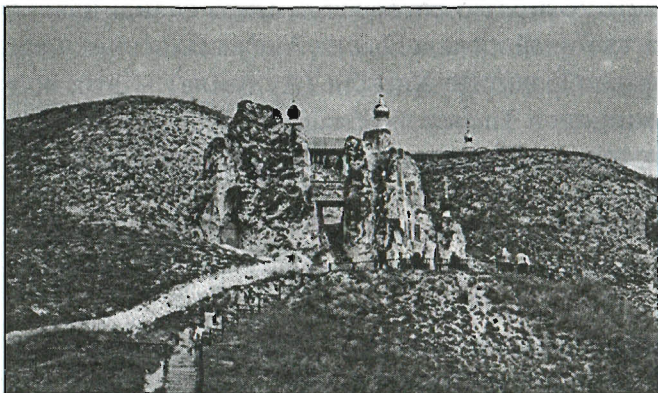
в Вальгалле погибшие воины пьют медовое молоко козы Хейд-рун, которая щиплет листья мирового дерева ясеня Иггдрасиль, Кстати, у Тверской области древний символ — коза. Из ее вымени и вытекают четыре реки.

И опять четыре реки! Тогда выходит, что неизвестный кузнец выковавший распятие знал, что рай (Валгалла) находился 50–70 тысяч лет назад на главном водоразделе Европы на Валдае. Но откуда он мог это знать, если количество фактов, достаточное для такого предположения, накопилось только сейчас (можно даже сказать, что в этом году)? А часовня здесь стоит уже много лет. Значит, он знал?

Похоже, именно здесь обитают души наших умерших предков.

Дивногорье — столица Гиперборей

Дивногорье, по моему предположению, это легендарный город Фивы. Самый древний город на Земле. Центр арийского мира. Центр ведийской цивилизации. Обитаем как минимум 50 тысяч лет. Отсюда произошли все народы мира.



Звонница Свято-Спасского храма в Дивногорье.
Россия, Воронежская область

Именно сюда плыли аргонавты за 1,5 тысячи лет до н.э. из нижнего Египта за золотым руном. Отсюда пророки Моисей, Заратуштра и Один примерно за 1,4 тысячи лет до Р.Х. отправились проповедовать в разные страны. В первоначальном смысле Дивногорье являлся верхним Египтом. Именно это место имеют в виду надписи в ранних пирамидах африканского (нижнего) Египта, когда говорят о Верхнем Египте. Именно здесь бальзамировали скифских царей (хараонов), которых потом на кораблях отправляли на захоронение в нижний — мир страны богини Маара на берегах Нила.

И все это в России. Но это древнейшее место почти неизвестно соотечественникам.

С недавних пор наиболее востребованной стала так называемая Курганная теория, которая опровергает теорию, популярную среди немцев, об индоарийской прародине и американскую версию об армянской (кавказской) точке начала развития нынешней цивилизации. Многие исследователи исключительно на основе лингвистических данных также подтверждают путь расселения из России, а протонародом называют именно арийцев (ариев), которые сформировали современную цивилизацию планеты Земля.

Взгляните на карту последних оледенений Евразии. Совершенно понятно, что цивилизация возникла вдоль границы Московского и Валдайского ледника на водоразделе Дона и Оки. Именно здесь, возможно в Дивногорье, произошла встреча человекообразных существ с Богом, здесь они получили код речи, здесь в замкнутом анклавe они существовали 25 тысяч лет отдельно от неандер-



Это остатки древнейших на земле пирамид в Дивногорье на правом берегу реки Дон недалеко от города Воронежа в России. (В книге «История Европы. Ось времени» я привожу многочисленные доводы в доказательство того, что именно здесь центр возникновения индоевропейской цивилизации.)

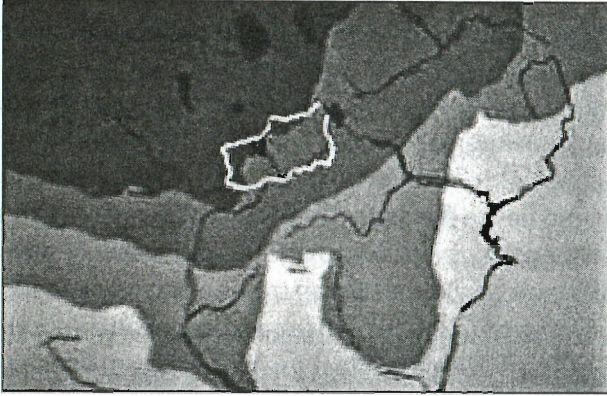


Пути расселения народов

талъца. И отсюда люди стали расселяться по планете 28–35 тысяч лет назад. Во всяком случае, именно в черноземных степях России и Украины прошло детство человечества. По мере таяния ледника арии ушли далеко на север. После прорыва на континент океанических вод (Потопа) образовались Белое, Черное и Балтийское моря. По мере потепления уровень океана поднимается. Со времени последнего оледенения он поднялся на 100 метров. Скорее всего, он поднимется еще на 100 метров. Под воду уйдут Англия и большая часть Европы, Санкт-Петербург будет скрыт водами Балтийского моря. Человечество начнет вновь переселяться на Валдай и в степи России. То есть в первоначальный Рай.

Но задолго до того, как начать строить города или даже создавать оседлые поселения, 70 тысяч лет назад человечество вступило в жесточайшую схватку с природой за свое дальнейшее существование как вида. По мере того как Европа покрывалась ледником, а Африка пустыней, животные, а за ними и первобытные люди (многим от них тогда отличавшиеся) стали мигрировать на северо-восток — на нынешнюю Среднерусскую равнину.

До Потопа в Подмосковье в изобилии водились мамонты, носороги, бизоны, которые мигрировали сюда со всего континента. Рядом с ними кочевал прачеловек. В те времена встречались два совершенно разных типа человекообразных существ. Это неандер-



Границы ледника в первобытные времена

тальцы и кроманьонцы. Кроманьонцы жили у ледников в русских степях, а неандертальцы заселяли весь остальной мир.

Вначале они мало чем отличались в развитии. В своей эволюции пралюди научились делать каменные орудия и использовать их в быту и на охоте. Секс и еда были основными доминантами их поведения. В принципе этих двух мотиваций им было достаточно, чтобы, с одной стороны, поддерживать многочисленную свою популяцию, а с другой — совершенствовать примитивные трудовые навыки, чтобы добывать больше пищи. Хотя уже появляются первые признаки религиозных культов, искусства.

Оледенение в Европе приобретает самый большой размах в западной части. Двигаясь на юг, ледник как бы загораживает Среднерусскую равнину от атлантических ветров, и в России устанавливается комфортная погода. Знаменитые степные черноземы — это первый признак того, что здесь ледника не было.

Такая погода приводит к буйному росту степной растительности. Травяной газон так плотен, что не дает возможности вырастать кустарникам и деревьям и составляет обширную пищевую базу многочисленным буйволам, мамонтам, носорогам и другим животным. 30 тысяч лет назад русская равнина напоминала современные саванны Африки. На высоком правом берегу Среднего Дона, на террасах, защищающих от юго-западных ветров, ученые

обнаружили обширное поселение древних людей, которые поселились здесь примерно 50 тысяч лет назад.

На небольшой территории здесь обнаружены уже двадцать так называемых стоянок древнего человека. Термин «стоянка» давно употребляется в классической археологии, однако в данном случае здесь найдено нечто большее, нежели временное местопребывание древнего человека. Здесь было поселение, которое можно назвать первым городом на Земле. Открыто оно было еще в 1879 году ученым И.С. Поляковым. Основные раскопки проводились в 20–30-х гг. и в 40–60-х гг. XX века. Часть стоянок содержала по несколько культурных слоев, относящихся к разным этапам развития человечества. Здесь обнаружены остатки наземного жилища (площадь 35×15 м) с очагами, расположенными по продольной оси, многочисленные землянки и хозяйственные ямы, кремневые наконечники, мотыги из бивня мамонта, костяные лопаточки, жезл из оленьего рога, около сорока женских статуэток из бивня мамонта и из мергеля, фигурки медведя, пещерного льва.

Люди здесь жили не одну тысячу лет. Если нижние слои поселений относятся к периоду 50–35 тысяч лет назад, когда люди охотились в основном на мамонтов, то на стоянке более позднего периода уже отсутствуют кости мамонта, хотя встречаются кости северного оленя.

Кроманьонцы стали выигрывать в конкурентной борьбе, когда изобрели рыболовные сети и научились шить одежду. Но это говорит о том, что в сознании этого вида человека произошли важные духовные и интеллектуальные изменения.

До этого оба человеческих вида мир наблюдали и анализировали. Все предметы, которыми они пользовались, были получены путем упрощения первичных форм. Отбили от камня острый кусок — получили каменный топор. Сняли шкуру с медведя — надели ее на себя. До этого времени человек не мог придумать, что шкуры можно соединить между собой и получить более удобную одежду. Для этого нужно было иметь воображение, уметь абстрактно мыслить, то есть соединять в одну картину разные явления

природы. То, что кроманьонцы научились шить одежду и делать сети, говорит о том, что их разум обрел новые способы мышления.

Умение и привычка думать, вероятно, и есть та причина, по которой человек был «изгнан из рая». В это время случается крупнейшее извержение вулкана в центральной части современной Италии. Археологи даже в степях России находят толстый слой вулканического пепла. Пепел скрыл на несколько лет солнце. Возможно, это и стало первопричиной первого исхода из райского мира первых переселенцев. Именно в это время стоянки кроманьонцев появляются во многих местах Западной Европы, Азии и Африки.

Климатическая катастрофа была причиной трансформации сознания человека? Это еще предстоит выяснить. Пока только есть однозначный вывод, что «изгнание из рая» происходит 30–32 тысячи лет назад. Этот момент совпадает с климатической катастрофой, связанной с извержением вулканов на Апеннинском полуострове, началом расселения людей современного типа по планете и исчезновением неандертальцев. Что было причиной, а что следствием, еще требует исследования.

Кода и где возник современный тип человека?

Сегодня накопленные знания в различных областях науки в результате их синтеза позволяют раскрыть эту тайну. Современный тип человека был создан в результате эволюции в замкнутом пространстве между ледниками на территории современной Европейской России, части Украины и Белоруссии.

Случилось это в конце Одинцовского потепления — начале Валдайского оледенения. Валдайское оледенение, 80–10 тыс. лет назад, оледенение европейской части (части Русской равнины). Ледники доходили до современной Валдайской возвышенности. Климатические условия были очень суровыми. В это время Запад-

ная Европа была скрыта Альпийским ледником. Однако экстремально суровым он стал лишь 24–23 тысячи лет назад. В максимуме, 22 500–17 770 лет назад, доходил до Балтийской гряды, Орши, междуречья верхнего Днестра и Западной Двины, до Смоленска (между Смоленском и Белым), Вышнего Волочка, Пестова, Молого-Шекснинской озерной равнины. В это время в условиях многолетней мерзлоты на равнинах Европы преобладающими ландшафтами стали гигантские пространства тундры, степей и лесостепей.

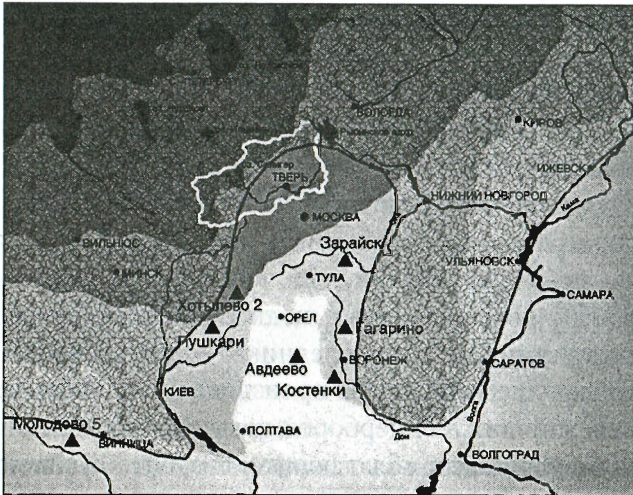
70–50 тысяч лет назад состоялось Тверское оледенение Русской равнины. Южная граница ледника доходила до района современной Твери. Часть исследователей считает его лишь стадией Московского оледенения. Выявленная в Альпах последняя ледниковая эпоха, соответствующая Валдайскому оледенению, называется Вюрм, 70–11 тысяч лет назад (начало его датируют от 185 до 70 тысяч лет назад, а окончание 10–12 тысяч лет назад). Максимум похолодания Вюрма приходится на период 20–16 тысяч лет назад. Уровень Мирового океана был в Вюрме на 100 м ниже нынешнего.

Выделяют три фазы Вюрма (Вюрм I, Вюрм II, Вюрм III), из которых средняя характеризуется значительным сокращением площади оледенения и иногда рассматривается как межледниковье.

Московское оледенение — оледенение Восточно-Европейской равнины, следовавшее за максимальным, Днепровским оледенением и отделенное от него относительно теплым, так называемым Одиновским, временем. Некоторые исследователи считают Московское оледенение лишь одной из стадий Днепровского оледенения.

Недавно я рассортировал все известные стоянки древнего человека по временным слоям и наложил на карту последнего оледенения. Открылась картина, которая многое объяснила.

На карте хорошо видно, что реки Дон, Днепр и Ока образованы в результате таяния ледника. Это его границы. И именно здесь прошла большая часть «детства» современного человечества. И только относительно недавно мы начали расселяться по планете. Все самые давние, обнаруженные на сегодня, стоянки древних людей расположены именно в этой зоне. Это и есть первородный мир.



Днепровское оледенение
 Московское оледенение
 Валдайское оледенение

Оледенение Русской равнины

Обратите внимание: все стоянки возраста 30–50 тысяч лет вписываются в долину между Московским и Валдайским ледниками. Это опровергает привычное убеждение, что наши предки всегда населяли всю планету.

Как видим, современный человек возник в очень небольшом ареоле южнее и западнее сегодняшней Москвы, отгороженном от остального мира с трех сторон ледником, и существовал здесь почти 25 тысяч лет. Потом мир стал меняться, так как начал таять ледник.

История человечества делится на три периода. Первый период — рождение (70–50 тысяч лет назад). Второй период — период детства (примерно 50–25 тысяч лет назад). Человек учится говорить и писать. Причем у меня зреет убеждение, что вначале возникла азбука, а только потом человек научился говорить. В этот период человек приобретает новое для себя качество мышления, которого не было у предыдущей «версии» человечества — неандертальцев. Наши предки приобретают способность по-иному думать, способность к синтезу, а не только анализу. Возникает логика. Возникают астрономия и математика. Возникает ведийская философия.

фия. Возникает религия, создается сложная социальная организация общества — трехуровневая кастовая структура.

Так что же особенного произошло?

Ответ следует искать тоже во времена оледенения Европы.

Долина между ледниками действительно была раем на земле. Таких климатических условий никогда больше нигде не было. Такой земля, ограниченная реками Днепр, Ока и Дон, оставалась много тысяч лет, за счет таяния ледников все дальше расширяясь к северу. За ледником двигались и люди. Этих людей исследователи называют ариями. А страну у ледника — Гипербореей.

Все авторы дошедших до нас произведений единодушно описывают ариев, живших в Гиперборее, как людей огромного роста, белокурых и голубоглазых, обладающих невероятной силой и храбростью, абсолютно бесстрашных, не умеющих ценить ни свою, ни чужую жизнь. Ариям приписываются особые ментальные способности, возможности общения с мистической, закрытой для обычного человека стороной мира. Общество ариев впервые приобрело все черты кастового, или сословного государства. Примечательно, что в истории многих индоевропейских (индусов, иранцев, греков, германцев, славян, кельтов, балтов) народов трехкастовая система устройства общества прослеживается из самой глубокой древности почти до современности. Она формирует основные мифологические, культурные и языковые формы. Как указывают некоторые авторы, трехкастовое деление соответствует представлению о тричной структуре человека, где выделяются душа, дух и тело. Получается, что жрецы соответствуют духу, воины — душе, труженики — телу. Таким образом, государство принимает вид «большого человека». (Такая парадигма характерна и для древнехристианского устройства церкви, где нет ничего лишнего, все занимает определенное и необходимое место и выполняет свои функции.)

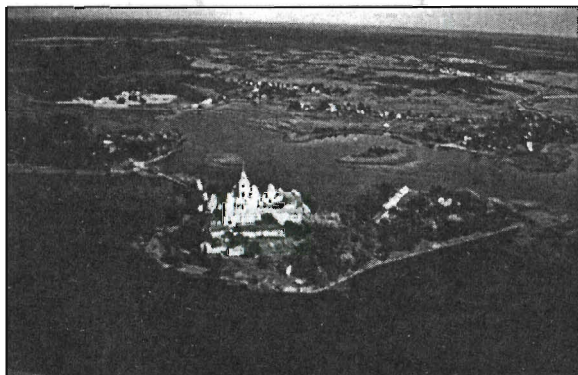
Итак, «изгнание из рая» произошло примерно 32–30 тысячи лет назад. Это событие совпадает с глобальным извержением вулкана на Апеннинском полуострове и крушением идеального общества. Это стало причиной глубоких изменений и в сознании человека.

Письменные памятники гиперборейцев

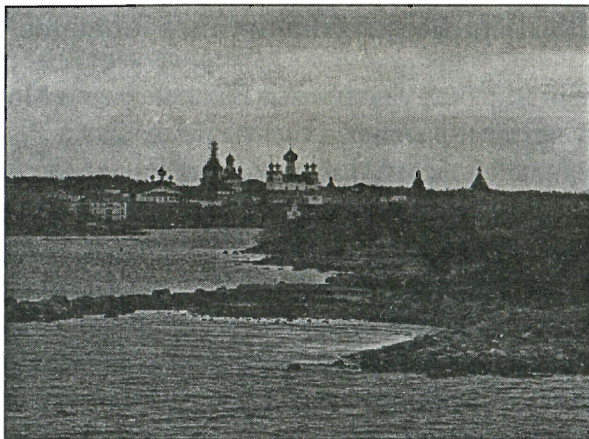
Первородный мир был у подножья Валдайского и Московского ледников, которые располагались на реках Ока и Дон. По мере таяния ледников этот мир расширялся и уходил на север. Появление *Homo sapiens* и начало верхнего палеолита — это начальная пора Молого-шекснинского межледниковья, т.е. около 50 тысяч лет назад. После открытия «первого европеоида» на стоянке Костенки в Воронежской области серьезные исследователи с этим не спорят. Интересно, что говорит о происхождении человека славянское предание и установленные на его основе ранее неизвестные факты в человеческой истории.

В сентябре 2005 года вышла в свет книга «Первые былины славян» (Голяков В.Ю., Юрковец В.П. — СПб.: Ольга, 2005.). В ней опубликованы самые древние былины из Родовой клады Голяковых — «Первобыль» и начало былинного свода «Цари рек». Становление первых людей современного вида связано с Валдайским (Вюрмским) оледенением, явившимся причиной глобальных перемен в биосфере.

Существовавший на севере Восточной Европы (современная Европейская Россия) благодатный климат около 70–65 тысяч



Нилова пустынь, озеро Селигер, Валдай, Тверская область).
Сердце подсказывает: это не простое место!



Соловецкие острова. Белое море. Здесь располагался
центр легендарного рая в момент его крушения
32 тысячи лет назад

лет назад был в результате планетарных процессов сменен периодом оледенения. Последствия этого процесса являются точкой отсчета качественно нового этапа эволюции биологической жизни на Земле. Резкое изменение условий среды обитания не только выбило слабых представителей прямоходящих, но и заставило оставшуюся, физически самую сильную и выносливую часть популяции в короткий срок выработать новые способы выживания в разом изменившемся мире, что послужило мощным импульсом к развитию творческих способностей предков современных людей. Смена логики социального поведения, описанная в былине «Орей Божич», дала колоссальные по отношению к другим видам преимущества в борьбе за освоение окружающего пространства. Расширение своего — уже не ареола, но родового простора, шло от поколения к поколению уже не популяции, а народа.

Былинное «Время Оричей» — это период времени от первопредка Орея и до начала «Царей рек» Двины и Печоры. Этот период, как следует из былин, закончился внезапно и тоже из-за экологической катастрофы (окончательным таянием Валдайского

ледника), разрушившей привычный уклад жизни предков и положившей начало огромному периоду «Речичей» — «Царей рек».

В вышедшем в 1981 году фундаментальном труде коллектива ученых — палеогеографов и антропологов Г.И. Лазукова, М.Д. Гвоздовера, Я.Я. Рогинского «Природа и древний человек» (М.: Мысль, 1981), посвященном проблемам взаимодействия природы и первобытного человека, обращается внимание на то, что «физический тип <...> верхнепалеолитического человека, начиная со времени его появления вплоть до современности, не претерпел сколько-нибудь существенных изменений и морфологические отличия человека верхнего палеолита от современного очень невелики». Это дает основания говорить, что с сознанием человека что-то произошло 50 тысяч лет назад: он встретился с Богом, то есть собственно стал человеком.

Белая Русь. Начало «РЕЧИЧЕЙ»

Былинный свод «Цари рек» начинается со времени гибели «Ирия рая» — комфортной среды обитания, существовавшей на Валдайском водоразделе и в низине, занимаемой ныне Белым морем, перед окончанием Валдайского оледенения. Ледник уходил на север и переставал быть защитой от северного ветра. Внезапно обрушившееся похолодание, после таяния ледника, вынудило наших предков искать спасения в скором движении на юг — в более теплые края. Возглавил этот поход царь Двина. Об этом событии говорит первая былина свода «Цари рек» — «Двина Орьевиц»:

Да как сам светлый Царь Двина Орьевиц,
Да во великой пурге да во лютом холоде,
Да рода собрал из пяти мужей,
Да повел те рода, скоро двигаясь,
Да хоть бил мороз — сам Сварожий сын,
Да наотмашь бил да без промаха,
Да без устали в светлый день да в ночь,

Да не сломил рода Двины Орьеви́ча.
Да по той реке, что сохаживал
Да великий Царь Двина Орьеви́ч,
Да все сыны его, внуки, правнуки,
Да сходили во жар да до Ладоги
Да чрез озеро-то Онежское
Да ту реку прозвали в честь Царя свят Двиной.

(Из Родовой кладѣ Голяковых)

Заметьте: Царь Двина ведет пять родов из 12 колен Израилевых. То есть речь идет о истории Белой Руси. Это означает, что семь племен ариев уже покинули первобытный мир и ушли на Среднюю Волгу, Каму и Предуралье, образовав там Синюю Русь (Сарматия). Необходимость покинуть район своего проживания в устье Северной Двины была продиктована не только неожиданно наступившими холодами. Похолоданию предшествовал внезапный прорыв океанических вод и подъем воды в Белом море. Во время всемирного потепления океан поднимается и вода прорывается в низины на континенте. Всемирное потепление обернулось на севере России, ареоле расселения современных людей, как ни покажется странным — похолоданием и Потопом. Вода залила места проживания наших предков «по коленницу». Об этом приливе и его последствиях говорится в былине «Как царь Двина пытался устоять», не вошедшей в книгу. Эта былина в Родовой кладѣ Голяковых стоит особняком — отдельно от свода «Цари рек», повествует о затоплении «Ирия рая»:

Ай, да наш да белый царь — царие Двина да!
Да пытался устоять, да своим родом,
Да пытался устоять вдоль по берегу,
Вдоль по берегу да моря Белого.
Да настала та вода — вода грозная,
Полялася та вода по саму-то грудь,
Полялася та вода да по сам живот,

Отлялася та вода по коленницу.
Ай, да дидов край да, Ирия рай да!
Ай, прощай родимый, весь топлennyй,
Да прощай родимый, остров затоплennyй,
Ирия рай святой наш, Ирия край да.

(Из Родовой клади Голяковых)

Первое разделение человечества. Былина «Как царь Двина Орье-вич на Печору Орьеви́ча положился» повествует о том, как первые цари-речичи Двина и его младший брат Печора, разделившись на две группы, стали родоначальниками двух ветвей кроманьонцев — западной (Двина) и восточной (Печора). Здесь былина повествует о вычленении из некогда единого человечества на Белую и Синюю Русь. Пять племен царя Двина поселились на Валдае (современные Тверская, Новгородская, Смоленская, Псковская области России). Впоследствии они заселили Скандинавию и Прибалтику. От них происходят славяне и германцы. Царь Печера увел с собой 7 племен на восток. Они образовали Сарматия. Из нее происходят татары, евреи. В Сарматии возник со временем матриархат. Так разделился мир на Запад и Восток, на мир Адама и мир Евы.

Да как во студеную пору, да хладный-то срок,
Да сам светел Царь Двина-то Орьеви́ч,
Да собрал до себя своих родичей,
Да созвал до себя всех, кто был перед ним.
Говорил Царь Двина таковы слова:
«Да Вы люди мои, мои родичи,
Да опоры мои, да подельники,
Вы делитесь-то каждый по воле своей,
Между мной Вы делитесь да братом моим,
Да Печора Вас всех за собой поведет,
Да от меня поведет в леву сторону,
Да воздаст судьбу да тому Перун,
Да тому он воздаст кровну ворону,

Кто возьмет успех да в своем пути,
Кто в походе своем станет семенем,
Да взойдет, коли семя во свой личный срок,
Да Перун с жатвы той живу требует,
Да означен тот, как людской исток,
От него Божий Род все наследует».
Да как сказано было Двиной-то Орьевичем,
Да на следующий день было сделано.
Так в походах своих Божьи родичи
Чрез себя Божий Род везде сеяли.

(Из Родовой клади Голяковых)

Начавшийся с затопления «Ирия рая» — цветущего острова Беломорья, и закончившийся внезапным и очень сильным похолоданием процесс вынудил наших предков в спешном порядке двинуться на юг. Из единого пранарода выделилась Сарматия, от которой «Божий Род все наследует». В Сарматии возникают ведийские монастыри. Философия Сарматии впоследствии, после многих трансформаций и путешествий по миру, ляжет в основу всех мировых современных религий.

«Ирий (Вырий) рай» — островная земля легендарного Беловодья русских преданий, даже стал причиной появления особого религиозного течения в старообрядчестве — «Беловодской иерархии». Беловодье было мистической целью староверов-переселенцев, искавших его, в том числе, и на Дальнем Востоке.

Поход Царей Двины и Печоры состоялся где-то во время Валдайского оледенения. Внутри Валдайского оледенения, длившегося около 60 тысяч лет, выделяется целый ряд стадий. Однако на времена Ирия (рая) может претендовать только период, начавшийся по разным данным от 40 до 50 тысяч лет назад (максимум температур наступил 38–35 тысяч лет назад) и длившийся около 5–10 тысячелетий. На севере европейской части России был самый теплый климат за весь срок Валдайского оледенения. И только в это время район Белого моря был свободен от ледни-

ка. К тому же именно этот межстадиал заканчивается одним из самых резких за все эти 60 тысячелетий падением температуры где-то на рубеже 35 тысяч лет, аномальными даже для ледникового периода. Таким образом, геологические данные четвертичного (ледникового) периода — плейстоцена, реконструкция палеотемператур в северном полушарии позволяют поместить события, описанные в первых былинах «Царей рек», только в одно место на временной шкале — примерно 35 тысячелетий назад. И здесь сразу же начинаются любопытные совпадения. Как раз в это время внезапно исчезает в Европе неандерталец и появляется крома-ньонец. Начинается первое заселения Сибири, Дальнего Востока и Китая. Одновременное внезапное исчезновение неандертальца наводит на мысль, что это как-то связано с началом времени «Речичей» — «Царей рек».

В 2001 году в Костенках Воронежской области экспедицией Института истории материальной культуры (Санкт-Петербург) Российской академии наук в разрезах стоянок были обнаружены слои вулканического пепла. Воронеж удален от зон активной вулканической деятельности. Откуда здесь взялся пепел? Возраст костенковских пеплов был определен достаточно точно — между 33 и 32 тысячами лет назад. Пепел оказался идентичным южно-итальянским пеплам — тем, что обнаружены в донных отложениях Адриатического моря. Такие пеплы, такого же возраста еще раньше были обнаружены в разрезах ряда палеолитических стоянок на территории Центральной и Восточной Европы, что свидетельствует о глобальном характере события.

Они, по мнению вулканологов, результат извержений вулканической системы Флегрейских полей Южной Италии (в районе современного Неаполя). Для живших в то время людей столь мощное выпадение вулканических пеплов было катастрофой. Выброшенный в стратосферу пепел препятствовал проникновению солнечного света как минимум на всю Европу, включая ее север, что и послужило, вероятно, главной причиной наступления «ядерной зимы палеолита».

Это также нашло отражение в одной из русских былин. Былина называется «Как сам Царь Двина Орьевиц огнем путь озарял»:

Да как сам светлый Царь Двина Орьевиц,
Да хоть днем-то ходил да со родичами,
Да как был да сей день, словно темная ночь,
Да как ночь-то была темней темного,
Да как дальше руки глаз не видывал,
Да как дальше руки да не видно ни зги,
Да как сам светлый Царь Двина Орьевиц,
Да своих-то сородичей такж не видал.
Да пока от пожаров да за холодной спиной,
Да не бросил Стриг Бог ветку жаркую,
Ветку жаркую, да горящую.
Да как сам светлый Царь Двина Орьевиц,
Да сам взял-то горящую веточку,
Да как взял-то во руки во белые,
Да поднял над своею головушкой,
Да как все-то округ озарилося,
Да как все-то округ осветилося,
Стало легче Двины-то сородичам,
За своим-то Царем идти дальним путем,
За самим-то Царем идти к лучшему.
Да как ныне-то Царям заповедано,
Да найти-то самим светлу веточку,
Да народу указывать божьему,
Да во темные дни идти к светлому.

(Из Родовой клади Голяковых)

Этот же эпизод, вероятно, нашел отражение в Ветхом Завете в притче о городах Садом и Гоморра, уничтоженных Богом.

Существование Молого-Шекснинского межледниковья признается большинством исследователей (другие названия — Средневалдайское межледниковье или «средний Валдай»). Реконструкция

палеогеографической обстановки свидетельствует о том, что все северное побережье Русской равнины ниже отметок 20–30 метров в период Молого-Шекснинского межледникового находилось под водой.

Тогда круг поисков значительно сужается — искать «Ирий рай» в момент его крушения следует среди островов Белого моря подходящего размера, чьи отметки над современным его уровнем находятся в пределах 20–30 метров. Таких островов в Белом море очень немного и почти все они объединены в один архипелаг — Соловецкие острова. Средние отметки самого большого острова архипелага (как и других островов) как раз укладываются в эти рамки. Основная часть его территории возвышается над морем на 20–30 метров, в отдельных местах поднимаясь до 50–80 метров — гора Волчья (46,9 метра), гора Секирная (77,5 метра), гора Поднебесная (80,7 метра) и другие. При подъеме уровня моря на 30 метров на месте острова Большой Соловецкий из воды будут выглядывать только отдельные вершины да два небольших островка — в центральной и северной части острова. Можно предположить, что на каком-то из них находится былинная Голынь-гора. Ныне эта вершина острова (ее высота 80,7 метра) носит название Поднебесная.

Мифы мира упоминают Гиперборею?

Древнеисландский сборник мифологических и героических песен, который обычно называют «Старшая Эдда», сохранился в единственной рукописи, найденной в Исландии в 1643 году ученым Бриньольвом Свейнссоном. В XVII веке в Дании и Швеции пробудился интерес к древним рукописям, и в Исландии — тогда датской колонии — стали усиленно их собирать. Сегодня это бесценные источники знания о прошлом.

И в эпосе южнорусских народов, о котором можно судить, скажем, по сохранившимся книгам Авеста и Веды из Ирана и Индии, история мира начиналась на севере. У скандинавов сохранились воспоминания о ранней истории мира. Вот что говорят их книги.

«В начале был Муспельхейм, мир огня, лежащий на юге. Это место ужасного света и жары. Только его жители, огненные гиганты, могут вытерпеть его пламя. Сурт, их лидер, охраняет границу Муспельхейма и вооружен огненным мечом».

Вне Муспельхейма лежит пустота, называемая Гиннунгагап, к северу от нее — Нифльхейм — мир грозной темноты и холода.

«В этом мире появился родник Хвергельмер, и потекли из него двенадцать рек. Реки замерзли и заняли Гиннунгагап. Когда ветер, дождь, лед и холод встретят тепло и огонь Муспельхейма в центре Гиннунгагап, родится место света, воздуха и тепла».

Кого подразумевает легенда под огненными гигантами? Неандертальцев, которые не давали нашим предкам выйти из ледяного ущелья? Двенадцать рек — это двенадцать племен, которые вышли из родника Хвергельмер? Похоже, что точку встречи человека с богом следует искать западнее или южнее, юго-западной Москвы. Что происходило у Валдайской гряды? Возможно, центром этого мира был холм, который расположен в 14 километрах от райцентра Сандово. Название села Тухань можно перевести как «господь».

Возможно, отсюда управлялась древняя Гиперборея, пока ледник не растаял?

«Где огонь и лед встретились впервые, появились тающие капли. Под тающим льдом лежит гигант мороза, названный Имир. Имир спал потев. Под его левой рукой появилось несколько гигантов — мужчин и женщин. Так было положено начало роду гигантов — хримтурсов, жестоких и коварных, как лед и пламя, их создавшие.

Вместе с великанами из тающего льда появилась корова Аудумла, из чьего вымени потекли четыре реки молока, которые питали Имира. Зеленых пастбищ еще не было, и Аудумла паслась на льду, облизывая ледяные глыбы. После одного дня лизания она освободила волосы человека ото льда. После второго дня появилась его голова. На третий день весь человек был свободен ото льда. Имя человека было Бури. У него был сын по имени Бор. Бор женился на Бестле, дочери гиганта Бельтора, и было у них три сына. Один был первым, Вили вторым, а Ве третьим. Один и его бра-

тъя — правители рая и земли, а сам он — величайший и наиболее знаменитый из всех богов».

Миф о корове Аудумле, скорее всего, рассказывает о начале таяния ледника и образования рек. На севере Тверской области часто встречаются такие названия, как река Молога (моло — река) или поселок Молоково. Кстати, река Молога тянется вдоль южной границы Валдайской гряды и еще в прошлом веке была необычно полноводной.

Четыре реки молока? На античных картах Гипербореи тоже изображены четыре реки — они текут в разные стороны. На Валдае берут начало недалеко друг от друга Волга, Днепр, Западная Двина и Ловать и текут в разные стороны света.

«Один и его братья убили гиганта Имира. Имир был так огромен, что в крови, хлынувшей из его ран, потонули все остальные великаны, утонула и корова Аудумла. Лишь одному из внуков Имира — Бергельмиру — удалось построить лодку, на которой он и спасся вместе со своей женой.

Один, Вили и Ве из двух деревьев создали людей — мужчину и женщину. Один дал им дух и жизнь. Вили дал им понимание и движение. Ве дал одежду и имена. Мужчина был назван Аск (Ясень), а женщина — Эмбла (Ива). Аск и Эмбла — предки всех людей в Мидгарде».

Это зашифрованные послания современникам. И нам еще предстоит узнать, что именно хотели рассказать нам предки, но согласитесь, что это очень похоже на то, что мы читаем в Библии.

Прометей жил на моей улице!

Я живу в самой древней части Твери. Если приглядеться к ландшафтам, ясно, что в древности, похоже, здесь было подножие ледника. Всюду видны следы древних ледниковых озер и разбросаны камни, на некоторых следы, оставленные древними людьми. Часто встречаются следовики. Это камни (всегда ли они были



Камень для получения огня
на моей улице

такими плотными?), на которых четко виден отпечаток женской ноги. Их называют след Богородицы. Но иногда встречается и отпечаток копыта.

В конце моей улицы лежит камень, на который я давно поглядывал, но не мог понять его назначения. В нем три отверстия. Все они углублены на 5–7 см. Два отверстия квадратные (одно больше, другое меньше) и одно круглое. Как выполнены, совершенно не ясно. Даже при сегодняшней

технике это было бы проблематично. Углубления расположены на плоской стороне, которая вероятно, раньше возвышалась над землей, когда сам камень был углублен в землю. Недавно я нашел описание, как добывали огонь в каменном веке, и понял, что это устройство для извлечения огня. Большое квадратное отверстие — для трута, второе для селитры, а круглая дырка — это место, откуда трением получали огонь. Что это значит? То, что Прометей жил на моей улице!

Вот описание процесса из старой книги:

Первичный трут для разжигания огня приготавливался из грибов-наростов (трутовиков). Гриб, пропитанный селитрой, дает легко загорающийся от искры трут.

Селитра, или азотно-кислые соли калия, добывались из куриного помета. Поэтому я уверен, что слово «курица» происходит из эпохи Рая. Курица-Кана еще в глубинах каменного века была домашней; отсюда такие выражения: «Курица не птица». От «куриной селитры» произошла и поговорка: «Красного петуха пустить». Петух первый увидел,



Якоб Йорданс.
Орел, терзающий Прометея

как Хозяин добыл огонь. Петух с острова Буян (Вара-Вене — современный остров Рюген в Германии) на Варягском пути, дал название свободным людям, жившим вне арийских матриархальных коммун (Первого Варева) — варягам. Но почему и как попал Хозяин Огня из столицы Белого Мира на Валдае (граница Тверской и Новгородской областей) Кан на один из островов Великого пути в Балтийском море?

Это Вечная история... Волхвы темного Канева обвинили касту Бреннов, добывших огонь, в нарушении законов Сиона: «Эти Безумцы хотят достать Его Огонь и нарушить покой матери Синай!». Вечная борьба сторонников прогресса и консерваторов! Этот сюжет потом повторялся в истории цивилизации многократно.

Лукоморье — провинция Гипербореи

Что имел ввиду А.С. Пушкин, когда сказал: «У Лукоморья дуб зеленый, златая цепь на дубе том. И днем, и ночью кот ученый все ходит по цепи кругом»? Что такое Лукоморье? Ответ можно найти в истории половцев, одного из пранародов испокон веков обитавших на территории Руси, генофонд которого лежит в основе современных россиян и украинцев.

Половцы, населявшие юг Руси, относились к сарматскому миру. В Европе половцев называли куманами, а в Средней Азии — кыпчаками. От половцев сохранился характерный для Украины тип поселений на сухих холмах-водоразделах, поодаль от воды — знаменитые украинские и южнорусские села. Этот тип резко отличается



Лукоморье. Первородный мир.
Юг современных России и Украины

от славяно-русского типа поселений на высоких берегах рек, в непосредственной близости к воде. Что собственно объяснимо: русы-варяги передвигались на судах по рекам, а половцы на лошадях по суше. Если вспомнить древний индийский эпос о северной родине ариев, создавших Индию, то напрашивается аналогия: русы — это потомки пяти братьев Пандавов, а половцы — потомки древних Кауравов. Согласно книгам брахманов Индии, именно война между ними, произошедшая за 3106 лет до Рождества Христова, и положила начало периоду Кали-Юги — времени максимального помутнения сознания людей. Однако этот период, кажется, заканчивается (а к Пандавам и Кауравам мы вернемся дальше).

Похоже, Лукоморье — это название местности в Северном Причерноморье, совпадающим в XI веке с ареалом расселения половцев. Славяне в основном брали себе жен из половчанок. В принятой нами методологии изучения истории, мир славян был миром Ра (мужской доминанты и солнечных культов), а относительно них половцы были наследниками Сарматии (мира с доминантой женского начала и почитания лунных культов).

И все же, что такое лукоморье? Вот что гласит словарь: *Лукоморье (поэт. устар.): морская лука — морской залив, бухта, изгиб морского берега. Встречались и речные лукоморья.*

Согласно славянской мифологии, Лукоморье — заповедное место, где стоит мировое древо — ось, по которому можно попасть в другие миры, так как его вершина упирается в небеса, а корни достигают преисподней. По этому древу спускаются и поднимаются боги. Иногда Лукоморьем называли древнейшее Северное царство, где люди впадают в зимнюю спячку, чтобы проснуться к возвращению весеннего Солнца — такая трактовка зафиксирована в исследованиях Н.М. Карамзина, А.Н. Афанасьева и А.А. Коринфского.

Пушкинское Лукоморье комментаторы его текстов локализовывали на Черном море, на Азовском и даже в Сибири. Коса Лукоморье — коса вблизи поселка Безыменное Новоазовского

района Донецкой области, расположена на берегу Азовского моря в 30 км восточнее Мариуполя.

На ранних западноевропейских картах (Г. Меркатор, 1595; И. Гондиус, 1606; И. Масса, 1633; Дж. Кантелли, 1683), на которых изображены Обь и Алтай, также фигурирует «Лукоморье». По всей видимости, картографы следовали «Запискам о Московии» Сигизмунда Герберштейна, где указано, что Лукоморье расположено «в горах по ту сторону Оби», «...а из Лукоморских гор вытекает река Коссин... Вместе с этой рекой берет начало другая река Кассима, и протекиши через Лукоморию, впадает в большую реку Тахнин». Однако в русской исторической картографии такой топоним не существует.

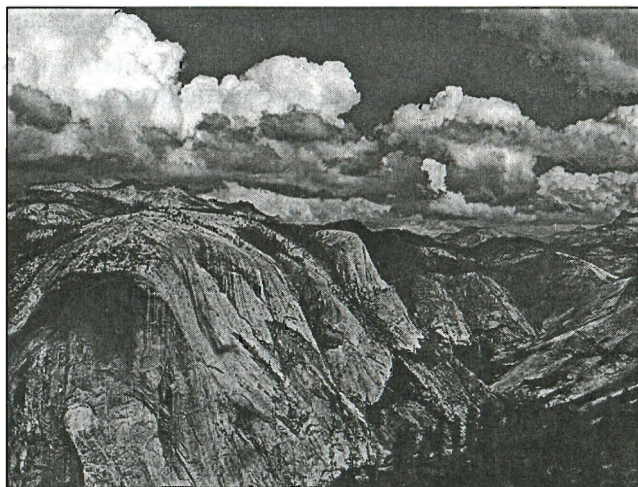
В качестве региона Лукоморье упоминается в древнерусских летописях, как одно из мест обитания половцев. Предположительно Лукоморье располагалось возле излучин Азовского и Черного морей и низовья Дона и Днепра. В этом значении Лукоморье упоминается и в «Слове о полку Игореве».

Князья Тоглий и Акуш названы именно лукоморскими ханами в записи 1193 года о мире, который захотели заключить с половцами киевские князья Святослав и Рюрик. Святослав поручил Рюрику пригласить лукоморских половцев «Акута и Йтоглыя». Оба они пришли в Капев, где их ждали оба русских князя. Святослав же взял на себя договор с другим половецким родом — Бурчевичами, во главе которых стояли ханы Осолук и Изай.

Бурчевичи приехали «по оной», т.е. левой стороне Днепра и стали напротив Напева, отказываясь ехать в него, так как у них были пленные из черных клобуков (черниговцев), которых могли заставить силой вернуть во время переговоров. Бурчевичи начали приглашать киевских князей к себе в стан, поскольку, говорили они: «Это же вам, а не нам нужен мир». Русские князья ответили им, что ни их деды, ни отцы их не ездили в степь просить мира. Тогда Бурчевичи уклонились от переговоров и ушли в степь, а Святослав отказался мириться с одними лукоморцами: «...Не могу с половиною их мириться», — сказал он и уехал из Канева в Киев (ПСРЛ, II, 676).

Почему этот мир носил название Лукоморье?

Объяснение мы можем найти в самой древней истории. Пунктирно повторим древнейшую историю. 70 тысяч лет назад человечество практически вымерло. На Земле оставалось всего 2000 особей человекообразных существ нашего типа прапромафеев. На всей остальной планете обитал человек другого генетического кода — неандерталец. Небольшое племя наших предков спряталось на территории современной Русской равнины.



Самое древнее поселение людей современного типа обнаружено на территории Владимирской области. Его возраст как раз 70 тысяч лет. Все люди Земли жили здесь, на берегах реки Оки. В это время наступает великое потепление. Ледники тают, и широколиственные леса распространяются до самого полярного круга. Уровень океана поднимается на 100 метров выше современного. Значительные участки суши оказываются под водой. Затоплена практически вся Евразия. В Библии этот момент соответствует жизни человека в раю. Место это нетрудно определить. Вся обитаемая Европа и Азия оказывается под водой. Человечество со-

храняется только на большом острове, который простирается от современной Москвы до современного Харькова и Донецка. Важным местом этого мира являлся Валдай. Эта возвышенность, откуда в разные стороны сбегает 4 реки (современные Волга, Днепр, Западная Двина и Ловать), и есть, как я уже выше писал, место расположения библейского Рая. Здесь была ось мира. Вершина мирового древа. Однако его корни были на юге.

Сегодняшняя река Дон протекает по обширному каньону, глубоко вдающемуся с юга в мир первоначального обитания человека. В древности здесь было мелководье, покрытое островами. Эта местность и есть Лукоморье. Жаркий южный климат способствовал прогреву воды и обильному росту кораллов. Окрестности городов Воронежа, Белгорода, до самого Азовского моря, — это сплошные меловые кряжи и холмы, остатки древних коралловых островов. В древности это был мир, кишачий рыбой и птицами. До сих пор Нижняя Волга и Нижний Дон — это рай для рыбаков. Именно эта соединение воды и суши и получило название Лукоморье, что можно перевести как «жизни море».

50 тысяч лет назад этот мир изменился. Наступил новый ледниковый период. Однако особенности последнего оледенения были таковы, что ледяные горы обступили этот мир с запада, севера и востока, практически его не затронув. Бог как бы оберегал человека.

50 тысяч лет назад, в начале оледенения, человек приобрел речь. Он стал в полной мере человеком. 32 тысячи лет назад случается огромное извержение вулкана, ледник покрывается пеплом, что приводит к его интенсивному таянию. Люди выходят из Лукоморья и начинают расселяться по планете. Повсеместно исчезает неандерталец. Во многих местах мира появляются стоянки кроманьонца. Периоды потепления и похолодания сменяют друг друга. Воды океана затопляют прибрежные низменности во время потепления. Но потопаы случаются и во время похолоданий. Дело в том, что евразийская плита, как вогнутое зеркало — когда замерзает Северный Ледовитый океан, то по сибирским и северным европейским рекам ледником прерывается сток, и вода начинает

накапливаться во внутренних морях. Остатки этих морей мы видим: Азовское и Аральское моря когда-то были одним водоемом. Под воду уходила вся Западная Сибирь, часть Европы, не скрытая ледником. Именно о последнем Потопе сохранила память Библия в книгах Ветхого Завета. Длился последний Потоп более 3 тысяч лет. И опять первородный мир не пострадал. Люди спаслись на Валдайской, Донбасской и Среднерусской возвышенности.

Возрождение Лукоморья — «Мир живого моря»

Последний сброс вод Евразийского океана произошел не в Северный Ледовитый океан, что приводило до этого к быстрому восстановлению условий ледникового периода, а на юг через прорвавшиеся проливы Босфор и Дарданеллы в сильно обмелевшее в ледниковый период Средиземное море. При этом осушению подверглась вся Русская равнина и уменьшилась глубина Туранского и Западносибирского морей. Сброс вод был быстрым и огромным. Это привело к затоплению шельфа Средиземного моря. Но это освободило от воды огромные пространства Евразии. Люди Лукоморья вновь стали заселять мир. В дальних уголках, они встречали первобытных людей, которые спаслись во время Потопа в горах. Но это были первобытные люди. Оказывается, что если смотреть в длинной перспективе, то человечество развивается только в первородном мире. В других местах оно деградирует или в лучшем случае останавливается в развитии. С чем это связано, я пока не нахожу объяснения. Прорыв Босфора и Дарданелл произошел 11640 лет тому назад. После этого начинается современная история.

С этого момента установился относительно теплый климат современного межледникового периода. От огромного Евразийского океана осталось только два водоема — Балатонское море в Европе и Туранское море в Средней Азии, которые медленно высыхали. Разделение в частности Туранского моря на современные Каспийское и Аральское моря произошло, вероятно, всего 2–3 тысячи лет тому назад.

Главные катастрофические события, связанные с окончанием последнего ледникового периода (грандиозные затопления равнин Евразии, прорыв Босфора и Дарданелл и затопление прибрежных равнин Средиземного моря) происходили в период 12000–11 640 лет тому назад. Упоминания о Великом потопе встречаются в шумерских и греческих мифах и древнеславянских преданиях, ведических и библейских текстах.

О прорыве Босфора и Дарданелл писали греческие ученые. В III веке до н. э. физик Стратон из Лампсака писал: «Евксинский Понт (Черное море) прежде не имел выхода у Византии, но реки, впадающие в Понт, прорвали и открыли проход, и вода устремилась в Пропонтиду (Мраморное море) и Геллеспонт (Дарданеллы)».

В это время уровень мирового океана резко поднимается, воды затопляют прибрежные территории и прорываются в низины на месте сегодняшнего Белого и Балтийского морей. Так возникла современная география мира. Однако первородный мир и Лукоморье продолжают свою историю. Лукоморье перемещается на берега Азовского моря. Здесь в устье реки Дон образуется Понт, откуда выйдут люди моря, создавшие Великую Египетскую цивилизацию, Индию, Китай, Месопотамию. Случается это примерно в одно время, примерно, 5100 лет назад, после войны северных панданов (речников) и южных кауравов (конников) и начала эры Кали-Юга.

Позднее по берегам Азовского моря возникает Боспорское царство, из которого выйдет Античный мир.

Половцы, которые жили здесь через семь веков после крушения античного мира, еще помнили свою величайшую историю. Помнил ее и русский поэт, предок эфиопа, покинувшего Лукоморье несколько тысяч лет назад, Александр Пушкин. Похоже, пришло время вспомнить ее и сегодняшним обитателям нашей планеты и, прежде всего, россиянам. Именно русская цивилизация сохраняет преемственность населения, культуры и языка первородного мира Лукоморья.



Глава 2



Преображение Гипербореи



Климатические изменения происходят на планете Земля непрерывно. Продолжительность жизни человека — мгновение в истории, поэтому ему кажется, что окружающий мир всегда таким был и всегда таким будет. Но это не так. Все меняется. Двигутся континенты, возникают новые моря и горы. Меняется климат на Земле. Человечество должно непрерывно приспосабливаться к новым условиям, отвечать на вызовы нового времени, иначе оно может погибнуть, как уже однажды погиб один из видов человека разумного, которого ученые называют неандертальцем.

Они вымерли приблизительно 28000 лет назад. А 30000–29000 лет назад в Восточной Европе появились носители так называемой граветтской культуры, которые создали новые орудия вроде луков и рыболовных сетей, что позволило существенно расширить диапазон доступных видов добычи. Кроме того, кроманьонцы научились шить одежду (неандертальцы тоже носили одежду из шкур, но именно поздние кроманьонцы научились шить меховую одежду, а не просто обертывать ее вокруг тела). Их способность выносить холод, царивший в Европе, позволила восстановить человеческую популяцию.

Что же такое оледенение? Это планетарное явление, которое периодически происходит на Земле.

Европа и Гиперборея

В письменных источниках многих народов упоминается страна Гиперборея, что переводят как «страна за северным ветром». Много споров среди исследователей по поводу, где она могла быть расположена, но ни у кого не возникает сомнения, что она — на севере.

Западная Европа была мало приспособлена для жизни. Ледник здесь значительно продвинулся на юг. Возможно, какая-то жизнь сохранялась только на юге современной Франции, Испании и Италии. И то потому, что эту узкую полоску суши на побережье моря закрывали от северных ветров горы. И действительно, археологи из университета в Ферраре обнаружили в одной из пещер на севере Италии рисунки, возраст которых, по предварительным данным, от 32 до 36,5 тысячи лет. На стенах пещеры древние художники изобразили красной охрой фигуры людей и животных. Эта находка позволяет сделать вывод, что люди могли жить на территории Западной Европы и во время последнего ледникового периода. Правда, неизвестно, удалось им этот период пережить или они все же погибли.

Центр цивилизации в это время был в северных районах России.

Каким бы это не казалось странным, но в период последнего оледенения на северных территориях нынешней России сложился комфортный для людей и животных климат. Ледник был большой высоты — в несколько километров. Эти ледяные горы северный ветер вынужден был обгибать, и в результате у подножия ледника образовывался комфортный микроклимат, как на современных альпийских лугах. Тогда стояла, вероятно, безоблачная погода, так как холодный сухой воздух на большой высоте переваливал через хребет и встречался с теплым воздухом намного южнее. Этот своеобразный анклав стал плавильным котлом, ретортой для последующего развития человечества.

На уникальном континенте шириной в несколько сотен километров сложилась уникальная биосистема с богатейшей расти-

тельностью, где бродили бесчисленные стада мамонтов, бизонов и носорогов, на которых охотились саблезубые тигры и многочисленные племена древних охотников, которых позже называли ариями. В силу того что в таких климатических условиях нет комаров и гнуса, это был действительно рай на земле. В этих условиях и сложился тип современного белого человека, которого впоследствии стали называть индоевропейцем.

Воспоминания о тех благодатных временах сохранились в мифах многих народов мира и таким образом дошли до наших дней. Йима — таково имя культового героя в учении Заратуштры. Он называется первочеловеком, царем эпохи тысячелетнего Золотого века на земле. Йима поклялся служить добру и даже пообещал: «Не будет при моем царстве ни холодного ветра, ни знойного, ни боли, ни смерти».

На тучных пастбищах через триста лет недоставало места для скота и людей. И тогда Йима по совету Бога выступил на юг, загудел в рог, провел по земле кнутом, и она раздвинулась, раздалась вширь. Через шестьсот зим вновь стало тесно на земле скоту и людям, и вновь раздвинул ее на юг Йима. То же произошло еще через девятьсот зим. Развитие и расширение этой працивилизации тесно связано с движением ледниковых массивов в эпохи оледенения.

Данные о движении ледника совпадают с материалами древней легенды. Вероятно, эта працивилизация родилась на краю ледника — севернее современных городов России: Москвы, Твери, Смоленска, Костромы. И оттуда она начала свой путь на земле, приведший к тому, что потомки жителей этого образованного ледниками эфемерного мира вскоре заселили практически все Северное полушарие, Америку, Австралию, Новую Зеландию.

На севере Тверской области повсеместны специфические ландшафты, образовавшиеся в месте остановки ледника. Это нагромождение валунов, многие из которых растут из земли несмотря на все усилия крестьян очистить от них поля. Ландшафт образуют гряды холмов и бесчисленные озера. Знаменитая система озер Селигер, курорт, расположенный между Москвой и Санкт-

Петербургом, как раз был образован ледником. Кстати, на севере Тверской области, на краю гряды, образованной остановившимся ледником, и сейчас можно наблюдать странные сооружения в виде земляных валов, выполненных в виде круга. Недаром более поздние народы так называемой курганной культуры — скифы, славяне, кельты — считали, что их сакральные места скрыты именно на северо-западе современной России.

Это же воспоминание, вероятно, и породило легенду о Гиперборее. «...На этот плотский злой мир придут зимы, а от них сильный смертельный холод. На этот плотский злой мир придут зимы, и сначала тучи снега выпадут снегом на высочайших горах... Перед зимой будут расти травы этой страны, потом из-за таяния снегов потекут воды...» (Эпос «Гильгамеш». Сказание о Потопе.)

Выходит, что после таяния великих ледников этот чудесный мир погибнет. Ледник уходил все дальше на север, за ним двигались люди. Но однажды ледник совсем растаял и перестал защищать от обжигающих северных ветров.

Интересно другое. Бог советует Йиме во избежание гибели от морозов соорудить общинное глиняное городище, где могли бы перезимовать люди и скот. Но в свое городище Йима не пустил людей с физическими или моральными пороками. Подобная антропологическая селекция позже отмечалась в древней Спарте и стала предвестником идей Фрэнсиса Гальтона (1883), предложившего методологию «улучшения» человека. Эта научная дисциплина, получившая наименование евгеники, волновала умы многих в конце XIX — первой половине XX века. Многие позитивные идеи евгеники были дискредитированы идеологией нацистской Германии, где стали основой теории полноценных и неполноценных рас.

Истоки образа Йимы восходят к верованиям древних ариев, которые считали первой парой людей на земле Яму и Ями, близнецов-супругов. В завершение мифа следует молитва Заратуштры, которая начинается так: «Истина — лучшее благо» — эта молитва из древней религии ариев, вероятно, и стала причиной неукротимой тяги их потомков к знаниям, что и создало современную цивилизацию.

Возникновение искусства, математики, алфавита

Аюди, оставшиеся на севере, образовали белую расу человечества. Те, которые ушли из рая под действием природной среды, приобрели иные черты: возникли негроиды и монголоиды. Родина белого человечества была со временем рассечена дремучими труднопроходимыми лесами и разделилась на два анклава: северную Гиперборею (где жили Пандавы) и южную Скифию (где жили Кауравы). Через много веков из Гипербореи выйдут германские народы и сформируется финно-угорский и частично русский этнос. А Скифия станет прародиной индусов, иранцев, жителей Месопотамии, древних египтян, евреев, греков, римлян и южнорусских. А также одного из самых легендарных народов — кельтов. Все народы мира имеют происхождение от одного племени, которое именуется «арии». Из них выделилось первоначально 12 племен. Со временем они разделились на 5 племен Пандавов и 7 Кауравов. Кауравы разделились на сармат (матриархальный мир) и скифов (мир казацких сеч — «мужской»). Все эти племена когда-то говорили на одном языке.

Так что же произошло на Русской равнине 32000–30000 лет назад?

Мы уже говорили о том, что именно в это время у древних людей стало появляться воображение, у них проявляются умения к абстрактному мышлению. Они стали совсем другими. Человек приобрел после этого столько знаний, умений и могущества за последующие 30000 лет, сколько до этого не мог приобрести и за миллионы лет.

Первым сакральным числом было понятие 1, единица. В чем смысл этой фразы, я объясню чуть позже. До описываемого нами периода древней истории человек отличался от животного лишь тем, что он умел использовать камни, дубины и прочие подсобные средства для охоты, строительства жилья. Этот человек имел вполне связную речь. Он показывал пальцем и говорил: «Это слон», — показывал в другое место и говорил: «Это камень». Он бежал

и говорил: «Это бег». Он показывал на красное и говорил: «Это красное». — Или «Это теплое». Но тот человек не мог никогда произнести: «Это большое, а это маленькое», тем более он физиологически не мог бы понять фразу: «Этот хороший, а этот плохой». И уж совсем человек той эпохи не мог понять фразу: «Вчера был дождь, сегодня дождь, завтра будет дождь». Для него не существовало понятия времени. Он жил всегда в настоящем.

Собственно, ваша собака тоже отличается от вас по мышлению тем, что вы помните то, что было вчера, и можете предположить, что будет завтра. Когда собака чувствует и видит вас, она знает, что это вы и что она вас знает. Но сколько времени прошло с вашей последней встречи, она даже не предполагает. Она просто не догадывается, что время существует. Тогда, когда она это поймет, она начнет превращаться в человека.

О существовании времени человек не предполагал еще 40 тысяч лет назад. Он был в одном времени. Первым сакральным числом была 1 — единица.

Вторым сакральным числом было число 7. В это загадочное время, когда часть человечества жила в стране Гиперборее, способности человеческого осознания приобрели новые черты. Исследователи человеческого мозга указывают на особые циклы в мозге. Эти циклы имеют семидневную продолжительность. Даже современный человек как-то связно помнит только неделю. Воспоминание о восьмом дне у современного человека переписывается уже в другой раздел памяти. Поэтому у древних народов 7 стало второй магической цифрой.

Третьим сакральным числом было 12. Человек стал пытаться понять, что такое больше или меньше. Может быть, это пришло от игры в кости. Недаром в раскопках древних стоянок находится столько костей, как будто человек пытался с помощью них что-то понять. Чтобы узнать, что время существует, ему нужно было понять категорию «ближе — дальше» или «больше — меньше». Вероятно, озарение одному из них пришло во время игры в кости. 1 — это мало, а вот 2 — это уже много. Это, конечно, с нашей точки

зрения, пустяковое открытие привело к фантастическому прояснению сознания. В лексиконе появились такие слова, как «быстрый — медленный», «высокий — низкий», «дальний — ближний», «вчера — сегодня — завтра».

Человек понял, что существует время. По существу, только сейчас он стал настоящим человеком. Человек еще был не в состоянии понять, что такое «красивый — уродливый» или «добрый — злой», что такое хорошо, а что такое плохо. Но речь человека усложнилась. Как бы в один слились два языка. Тот, которым управляла цифра 1, и тот, которым управляла цифра 12. Кстати, архаичная привычка мыслить в системе координат, предписанных числом 12, сохранилась очень у многих людей до настоящих времен. Среди нас живет много наших соседей, которые мыслят так же, как наши предки несколько десятков тысяч лет назад. Даже некоторые ученые люди пытаются использовать двенадцатиричную систему до сих пор — это астрологи. Поэтому в году — 12 месяцев.

Четвертым сакральным числом было 10. Человек задумался: если 1 — это мало, 2 — это много, то что такое «много-много». Справедливый вопрос. И сколько бывает этих «много-много»? Прошло много лет, и очередного пророка человечества озарило. Есть категория, которая называется «ничто» или 0. Эта, казалось, пустяковая догадка привела к тому, что человек понял, что есть такое число 10 или 100, или 1000. Синтез материальной субстанции, которую можно потрогать пальцем, плюс «ничто» или два-три этого «ничто», что нельзя понять. Человек вплотную приблизился к Богу.

Люди, постигшие эту тайну нуля, люди, преодолевшие свое незнание, преобразившиеся, со временем создали арифметику, затем алгебру и тригонометрию, высшую математику, ядерную физику и теорию относительности. Они проникли в самую суть материи. Но когда им показалось, что изучать больше нечего, они вернулись к религии. Математика оказалась общечеловеческим языком, который понятен в любой точке планеты, любому более-менее грамотному человеку. (Хотя справедливости ради надо сказать, что тоже далеко не всем, а только тем, кто этого захотел.) В математи-

ке оказалось намного больше возможностей для прогностики, чем в астрологии. Если из математических уравнений выходит, что какой-либо предмет или явление есть, то оно со временем, несомненно, образуется. Из математики получилась логика. Язык жителей Гипербореи еще более расширился.

Слово было БОГ

«**Б** начале было Слово», и один из пророков Гипербореи услышал это слово. Вы спросите, каково оно было? И, думаю, очень удивитесь, но этим словом было просто «БОГ». Именно так по-русски — «БОГ». Что это значит? Это три буквы, которые лежат в основе всех языков цивилизации. Первая буква «Б» означает просто — «БОГ» (свет, доброта, любовь... честность... женское начало), последняя «Г» — «ГАД» (тьма, злость, ненависть... ложь... мужское начало). Буква «О» — это тот же ноль. Это некая бесконечность, которая объединяет свет и тьму, правду и ложь, любовь и ненависть. И оказывается, что «свет, доброта, любовь... честность...» — есть мужское начало, а «тьма, злость, ненависть... ложь...» — есть женское начало. Такая вот загадочная буква «О».

Это некая диалектика единства противоположностей. Осознав это, жрецы Гипербореи стали открывать для себя новые слова и вводить их в обиход: «ГОб» — это смерть, «ОГБ» — это природа и так далее. Арии считали, что первая буква «Б» — это «дыхание, вздох, воздух».

Скажите тихо и мягко «Б» — и вы многое поймете. Вторая буква, считали арии, соответствует «воде». Сейчас бы сказали, природе, диалектике. Третья — огню. При перестановке этих трех букв получилось десять новых сочетаний и понятий, которые получили название новых букв второго уровня и оттенков таких понятий. Выстраивая в ряд в разной последовательности эти десять сочетаний, оказалось возможным формулировать самые абстрактные понятия. Это оказалась своеобразной математикой не двоичного

кода, а троичного. В этом и сеть тайна праязыка, который лежит в основе всех языков мира. В силу того, что на территории Восточной Европы всегда сохранялась преемственность населения, то русский язык можно считать современной версией праязыка.

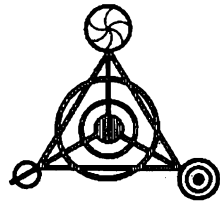
Известно, что компьютеры в своей основе имеют двоичный код. Это когда есть две субстанции: минус и плюс. Компьютер может стать человеком, или всемирная сеть Интернет может стать планетарным разумом, но для этого компьютеру необходимо преодолеть два изменения. Начать оперировать понятием бесконечность и перейти на троичную систему, расшифровав слово «БОГ».

Напомню, что общество Гипербореи уже в те давние времена было сословным. Были общины, возглавляемые самыми опытными женщинами, было сословие служивых людей, и была правящая могущественная высшая каста мудрецов (друидов, или волхвов). Войти в состав высшей касты мог в принципе любой, но для этого надо было познать тайну формирования новых слов. Дело в том, что любому явлению на языке ариев соответствовала вполне определенная комбинация букв. Она не могла быть произвольной. Эта комбинация высчитывалась по определенным формулам волхвами и доводилась до второго служивого сословия, которое уже обучало этим новым словам общинный народ. Такой способ передачи знаний создавал упорядоченную систему, что позволяло всем народам говорить на одном языке. Но было у верховных жрецов и знание, которое они не рассказывали даже служивым людям и держали его в тайне. Часто получалось так, что, переставляя в разных комбинациях десять первоначальных букв, они получали слово, но такого явления в мире как бы не было. Однако потом оказывалось, что после появления этого слова возникало и событие. То есть принцип «сначала было слово» действовал неукоснительно. Самое главное — сформулировать правильно слово. Но слово должно звучать на правильном языке. Из этого древнего знания произошла практическая магия — составления заклинаний. Итак: далее был БОГ.

Письменная речь появилась раньше устной?

Известный лингвист С.А. Старостин указывал время образования современного языка — 50–40 тысяч лет до н.э. Наследником этого праязыка человечества, как считает известный современный лингвист Александр Драгункин, является современный русский язык. Все языки всех народов мира, каждый в свое время, выделились из русского языка путем искажения и упрощения. Естественно русский язык развивается и некоторые его древние формы сохранились в первобытном виде в дальних странах, например, в Индии и Тибете. Эту древнюю форму русского языка называют санскрит. Раскопками 2005 года давность поселения древних людей Сунгиря была определена в 70 тысяч лет. Так что, человек 20 тысяч лет был немым? Думаю, что он никогда немым не был, ибо он и стал человеком, когда заговорил. Я уже высказывал предположение, что сначала появился алфавит, и только потом человек заговорил. Вначале человек использовал жесты. Они и легли в основу первого алфавита на основе свастики. И возможно, этот алфавит наши предки унаследовали от неандертальцев. Неандертальцы не могли говорить, так как их гортань не была приспособлена к речи, но они имели ген речи. Почему? Возможно, они говорили жестами, и именно эти жесты легли в основу первого алфавита. А уже на его основе возникла речь, то есть язык. Поэтому в основе русского языка и лежат религиозные и философские коды. Те коды, о которых говорит Михаил Задорнов.

Свастические символы являются первописьменностью Земли. В них часть букв олицетворяют конкретного бога и обладают соответствующим звучанием. Другая часть символов олицетворяет деяния богов. Боги были единообразны для всего населения Земли. Современные религии все без исключения являются поздними образованиями, а предтечей их является единая религия ариев.



Знаковая пентаграмма
похожа на свастический
алфавит

Ряд свастических символов соответствует буквам русского, латинского и других алфавитов. В некоторых случаях эти руны обозначают географические понятия. В рунах скрыты несколько уровней смысла, которые уже почти недоступны нам — современникам трудно понять их предназначение.

Символ-знак является тем древнее, чем выше его симметричность. При исследовании свастических символов поражает обстоятельство — во всех частях света эти знаки имеют одинаковое начертание, религиозное толкование, прикладное применение. Все народы Земли пользовались этими символами на протяжении тысячелетий. Интересен и тот факт, что феномен, обычно называемый «кругами на злаковых полях», исполнен также свастическими символами, причем как с высочайшей чистотой исполнения отдельных знаков, так и с их комбинациями, напоминающими письменность.

Возможно, что именно этот алфавит был предтечей праязыка, который каким-то невероятным образом сохранялся в колониях людей по всему миру. Единообразие символики говорит о единообразии религиозного культа в целом по всему миру. Вспомните: вначале было слово! Может быть, встреча человека с Богом и заключалась в приобретении некоего кода, который лег в основу человеческой речи?

В более поздние века арии пользовались слоговой письменностью — руницей, которая применялась, начиная со времени Валдайского оледенения и кончая XVII веком, когда она окончательно вышла из употребления.

В XII веке кириллица, которая, судя по всему, до этого применялась для тайнописи в касте волхвов, занимает всю территорию Руси, хотя гласные еще ставятся не в соответствии с произношением, а в соответствии с особенностями слоговой графики (колебания в написании О/Ъ, Е/Ь, ЛЕ/ЛИ). В конце XII века и в Новгороде перешли на кириллицу, однако еще помнили руницу, которой социальные верхи теперь пользовались как тайнописью.

В том же XII веке — с окончательным истреблением волхвов в результате распространения христианства — руница становится забытым письмом. Наконец к XIII веку складывается буквенное чтение слоговых знаков. Весь период перехода от одного письма к другому представляется в виде длительного процесса, занявшего семь веков. А от свастического до современного лежит путь примерно в 50 тысяч лет. Что, собственно, совпадает с возрастом человечества.

Здесь, в Восточной Европе, оно изолированно от всего остального мира прожило половину времени с момента своего возникновения. И только 32–25 тысячи лет назад оно стало выходить из этой ледяной лагуны и пытаться осваивать планету. Похоже, первое, что оно сделало, так это истребило неандертальцев — именно в этот момент они повсеместно исчезают.

Не только белая раса, а все народы современного человечества происходят именно из Европейской России. Очень долго, вероятно, человечество не могло приспособиться к жизни вне ледяной лагуны. Переселенцы во внешний мир либо гибли от стай неандертальцев, либо умирали от новых болезней, либо просто останавливались в развитии и даже деградировали. Постепенно белые люди в новых землях под воздействием местных условий приобретали черты негроидов или монголоидов. Те же народы, которые оставались на территории древнейшего мира, сохраняли черты первочеловека. Во всяком случае, мне неизвестны стоянки современного человека древнее 33–25 тысяч лет тому назад, кроме тех, что в России.

Человек разумный обитал только здесь. А весь остальной мир был заселен предыдущим человечеством — неандертальцами. Именно они владели миром, загнав наших предков в ледниковую долину. Но, достигнув своего совершеннолетия, наши предки переняли у них алфавит, бросили им вызов и победили.

Жаркутанские руны — древнейший русский алфавит

Узбекский археолог Пидаев нашел на юге Узбекистана в Шерабадской степи древние захоронения. На некоторых керамических предметах были выявлены пиктографические письмена, названные рунами из Жаркутана.

После проведенных раскопок академик Массон пришел к заключению, что возраст находок около 3 тысяч лет до н.э. За тридцать лет раскопок на Жаркутане археологи обнаружили три тысячи захоронений с остатками различной утвари.

Жаркутан — одно из древнейших поселений в Центральной Азии. Оно было обнаружено случайно. В 1973 году по Шерабадской степи Сурхандарьинской области, что на юге Узбекистана, ехал «газик». Неожиданно машина сломалась. Пока водитель ковырялся в моторе, его пассажир, узбекский археолог Пидаев, чтобы не терять время даром, решил обследовать близлежащий невысокий холм. И неожиданно на его вершине обнаружил необычные черепки глиняных сосудов. Вернувшись в Ташкент, он показал свои находки академику Массону. Вскоре экспедиция обнаружила обширное городище площадью больше 100 квадратных километров и возрастом около трех тысяч лет.

Кроме керамической посуды были найдены бронзовые изделия и даже предметы из золота. Но главную сенсацию представлял собой характер захоронений: скелеты древних обитателей Жаркутана были похоронены в земле, причем мужчины лежали на левом боку, а женщины — на правом. До сих пор такой ритуал погребения исследователям не встречался. То, что население Жаркутана было арийцами из Руси, у ученых не вызывает сомнения: по реконструкции черепов они обладали европеоидной внешностью, и, скорее всего, принадлежали к племени саков, которое в причерноморских степях именовали сарматами или скифами.

В течение последних лет археолог Шапулат Шайдуллаев и его коллеги находят на раскопках Жаркутана пиктографические зна-

ки. Во время последней экспедиции Шайдуллаеву повезло: в кишлаке Гоз он обнаружил каменную ступу, на которой с помощью двенадцати знаков запечатлена некая фраза. На языке фарси ступа называется «хавана» — от названия священного напитка хаома, который древние русские пили и подливали в пламя во время ритуалов. Для изготовления ритуального напитка волхвы измельчали в ступах горное растение эфедру.

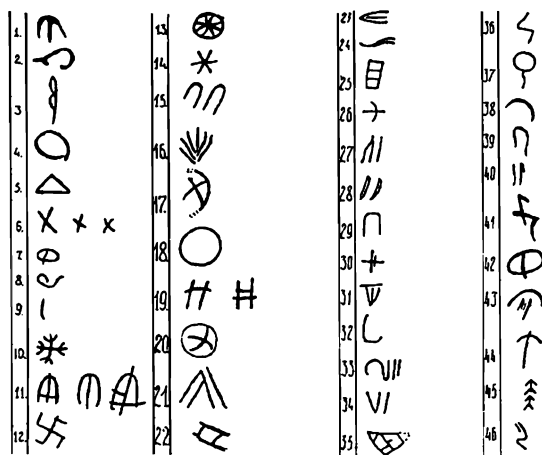
Рецепт хаому сохранился в священной книге зороастризма Авеста. Мы попробовали приготовить напиток хаому. Имельчили эфедру в каменной ступе и залили молоком. Через три дня брожение прекратилось, получился густой напиток. От него наступало опьянение как от крепкого вина.

Возможно, что на каменной ступе могут быть начертаны слова о церемонии употребления хаомы. В Авесте есть гимны, посвященные этому напитку. Кстати, и священные писания индийских ариев Веды тоже воспевают сому — ритуальный напиток брахманов.

Странные знаки на черепках Жаркутана

Расшифровка пиктографических знаков на ступе, как оказалось, не безнадежна. Самые простые знаки удалось разгадать очень быстро. Например, знак 12, хорошо известный как свастика. В XX веке он был осквернен идеологией фашизма, но на Востоке издревле считался символом солнца, плодородия и единства мира. Знак 11 — изображение сохи. Подобные знаки встречаются среди иероглифов египетских пирамид. Знак 25 — вероятно, лестница, которая ведет душу в рай. Знак 45 — дерево. Знаком, подобным 26-му, у многих древних народов обозначали женщину.

Кроме керамической посуды были найдены многочисленные бронзовые изделия и предметы из золота. Но самую большую загадку задали ученым захоронения. Ведь на холме были обнаружены остатки храма огня — несомненный признак религии зороастризма. А рядом с ним находились земляные могилы. Однако поклонники пророка Заратуштры не погребали покойников. Умерших относили на возвышенные места или специальные от-



Жаркутанские руны. Знаки № 4, 18 – символы Рода, знак № 5 – символ Дыя, знаки № 6, 10 – символы Мары, знак № 12 – символ Фаш (свастика), знак № 13 – восьмилучевое коло, знак № 14 – символ Живы, знак № 16 – символ Древа жизни, знак № 20 – символ Хорса, знак № 35 – символ Морока, знак № 36 – символ Перуна

крытые сверху башни и оставляли лежать до тех пор, пока птицы не очистят кости от мяса. Затем останки складывали в глиняные сосуды — оссуарии, и помещали в склепы. Считалось недопустимым осквернять присутствием смерти священные стихии — воду, огонь или землю.

Разрешить противоречие помогло уточнение возраста городища. Согласно различным данным, время жизни пророка Заратустры датируется не раньше II тысячелетия до н.э.. По моему мнению, он жил во времена арийского царя Руси Мелхисидека, в середине II тысячелетия до н.э. Значит, Жаркутан возник раньше этого срока. Пророк Заратуштра (или созданная им религия — зороастризм) пришел в Среднюю Азию и Иран из храма Рода в Дивногорье (современная Воронежская область) позже, и вместе с нравственной проповедью о едином боге Ахурамазде, о вечной борьбе добра и зла, с правилами и ритуалами древней религии Руси. Население Жаркутана было арийцами, переселившимися сюда из центральных провинций страны Арорат, то есть с Руси.

Свастические символы являются первописьменностью, обслуживающей первоязык Земли. В них часть букв олицетворяет конкретного бога и обладает соответствующим звучанием. Другая часть символов — олицетворяет деяния богов. Боги были единообразны для всего населения Земли. Современные религии, все без исключения, являются поздними образованиями, а предтечей их является единая религия ариев. Ряд свастических символов соответствуют буквам русского, латинского и других алфавитов.

Первый закон ариев Руси звучит так: нарушением симметрии достигается движение. Как только симметрия в начертании знака начинает нарушаться, он приобретает тенденцию к изменению своего вида. Эта тенденция почти всегда приведет к «смерти» первоначального образа знака, потому что движение — есть смерть. Символ-знак является тем наиболее древним, чем выше его симметричность.

При исследовании Свастических символов поражает обстоятельство — во всех частях света эти знаки имеют одинаковое начертание и религиозное толкование. Все народы Земли, за исключением наиболее слабо развитых африканских, пользовались Свастическими символами на протяжении тысячелетий.

О происхождении славянской письменности

Предки русских доказанно были грамотными за несколько тысяч лет до Кирилла и Мефодия. Исследования последних лет показали, что не шумеры были аборигенами Двуречья. Первоначальная цивилизация в Двуречье — дело рук даже не шумеров, а их предшественников «протошумеров». По имени холма, где впервые эта цивилизация была обнаружена и который по-арабски называется Эль-Убайд, их называют убайдцами. Происхождение убайдцев до сих пор остается загадочным, хотя если использовать нашу историческую логику, то ответ очевиден. Они появились здесь после таяния ледника на севере и прорыва на материк Черного

и Балтийского морей. В результате подъема уровня Мирового океана многие плодородные долины на севере оказались под водой. Люди убайдской культуры как-то сразу и внезапно появляются в Междуречье, осваивают плодородные земли низовьев Тигра и Евфрата, основывают здесь первые поселки, которые позднее вырастут в знаменитые шумерские города. Эти пришельцы предстают перед нами с самого начала как носители высокоразвитой культуры древнейшей цивилизации Арата из страны Гиперборея.

Холм Эль-Убайд находится на юге Двуречья. Рядом с ним расположен Эриду, самый южный из всех городов Древнего Двуречья. Раскопками археологов, таким образом, подтвердились легенды древних обитателей Двуречья, согласно которым Эриду была дана царская власть и основные достижения цивилизации. Европейцы узнали эту легенду от вавилонского жреца по имени Берос, жившего во времена Александра Македонского. Берос написал специально для греков историю своей страны с древнейших времен вплоть до персов. К сожалению, сочинение вавилонского жреца до нас не дошло: мы можем судить о нем лишь по отрывкам, приводимым в виде цитат в трудах различных античных авторов. Вот что говорит Берос о происхождении цивилизации Двуречья:

«Однажды из Эритрейского моря, там, где оно граничит с Вавилонией, явился зверь, одаренный разумом, по имени Оанн. Все тело зверя того было рыбье, только под рыбьей головой у него была другая, человеческая, речь его также была человеческая. И изображение его сохранилось поныне. Это существо, бывало, проводило весь день среди людей, не принимая никакой пищи, преподавая им понятия о грамотности, науках и всяких искусствах. Оанн научил людей строить города и возводить храмы, вводить законы и мерить землю, показал им, как сеять зерно и собирать хлеб, — словом, обучил их всему, что смягчает нравы, так что с тех пор никто ничего превосходного уже не изобрел. А когда солнце заходило, этот удивительный Оанн погружался опять в море и проводил ночи в пучине, ибо там был его дом. Он написал книгу о начале мира и о том, как он возник, и вручил ее людям».

Долгое время рассказ Бероса считался плодом фантазии. Когда же в прошлом столетии были открыты, а затем прочтены глиняные книги Двуречья, оказалось, что сообщение Бероса — это пересказ вавилонского мифа о приходе божества воды Эа (Оанн — греческая транскрипция его имени). В XX веке выяснилось, что вавилонский бог Эа имеет своего предшественника в виде шумерского божества Энки. Совсем же недавно было доказано, что слово Энки — не шумерское, а убаидское; божество это, стало быть, своим происхождением обязано религии создателей цивилизации Двуречья.

Бог Энки пришел в Эриду и научил людей ремеслам, строительству, искусству письма, игре на музыкальных инструментах, правосудию и многому другому. Прежде же Энки жил в таинственной стране Дильмун.

Можно употребить термин «убаидская», говоря о древнейшей системе письма, существовавшей в Двуречье еще до появления там шумеров. Но ведь убаидцы также являются пришлыми в долине Тигра и Евфрата; до них тут существовала иная, очень примитивная культура. Стало быть, не в Двуречье, а в ином месте надо искать истоки протописьма. От этого протописьма отделилось письмо убаидцев, когда они пришли из Северного Причерноморья на юг Двуречья. Вторая ветвь дала начало протоиндийскому письму, а третья — протоэламскому. (Помимо трех самых известных цивилизаций Древнего Востока — Двуречья, долины Нила (Египет) и Индостана существовала еще одна, не менее древняя, но гораздо менее известная — эламская. Эламиты обитали в горных областях Ирана. Здесь были раскопаны древнейшие города, шедевры изобразительного искусства, обнаружены загадочные письмена. В эламской культуре есть много черт, общих с убаидской и протоиндийской культурами, а древнейшие письмена Элама, Двуречья и Индостана очень схожи между собой. Все они происходят от единого языка ариев, живших на западе России, на месте водораздела рек Волги, Оки и Дона.

Время формирования трех ветвей письменности: убаидской, эламской и протоиндийской, отделено от нас промежутком

в 5–6 тысяч лет. Заметим, Валдайский ледник растаял окончательно 7 тысяч лет назад, и в это время начинается очередная волна миграции во внешний мир, делается попытка вновь колонизировать планету, истребляя и подчиняя себе более древние племена, которым удалось здесь выжить. К этой же эпохе относится и возникновение египетской письменности и цивилизации в долине Нила.

Хотелось бы найти памятники письма, более древние, чем письмена Двуречья, и в то же время похожие на них, тогда вопрос о прародине убаидцев и других центров цивилизации, неожиданно возникших в это время, был бы решен окончательно. Но сложность в том, что в самой древней цивилизации Арата в Северном Причерноморье и Валдайско-Балтийском регионе общество было сословным. Существовала традиция устной передачи знаний (в Финляндии до сих пор существуют рунопевцы), а письменность применялась только жрецами для тайнописи и каббалических комбинаций со словами. Найти такие записи практически невозможно, но все же...

В Румынии, в Трансильвании, километрах в двадцати от поселка Тэртэрия, находится холм Турдаш. Здесь раскопано поселение земледельцев периода неолита.

Холм первый раз раскапывали еще с конца XIX века. Тогда внимание археологов привлекли пиктографические знаки на обломках сосудов. Такие же знаки на черепках нашли и в неолитическом поселении Винча в Югославии. Тогда ученые сочли

знаки за клейма владельцев сосудов. Турдашскому холму не повезло: ручей его почти смыл. В 1961 году археологи приступили к раскопкам холма Тэртэрии.

Под самым нижним слоем холма была обнаружена яма, заполненная золой. На дне — статуэтки древних идолов, браслет



Трансильванские пиктограммы

из морских раковин и... три маленькие глиняные таблички, покрытые пиктографическими знаками. Рядом обнаружили расчлененные и обгоревшие кости взрослого человека. Маленькие таблички имели прямоугольную форму, третья была круглой. У круглой и большой прямоугольной табличек в центре находилось круглое сквозное отверстие. Сделаны таблички были из местной глины. Знаки наносились только с одной стороны. Знаки процарапывались острым предметом на сырой глине, затем табличку обжигали. Таблички и знаки очень напоминали шумерские. Но шумерские таблички в Трансильвании, когда самого Шумера еще и в помине не было?! Тут вспомнили о знаках на черепках посуды из Турдаша — Винча. Сравнили их с тэртерийскими: сходство очевидное. Письменность Тэртерии являлась частью распространенной в начале VI — середине V тысячелетия до н.э. пиктографической письменности балканской культуры Винча.

Первые земледельческие поселения появились на Балканах в VI тысячелетии до н.э., т.е. 8 тысяч лет тому назад, а через тысячу лет земледелием занимались уже на всей территории Юго-Восточной и Центральной Европы. Обработывали Землю каменными орудиями, сеяли овес. Строили глинобитные дома; ставился каркас из деревянных столбов, плелся из прутьев плетень, которые затем обмазывали глиной. Так дома строили еще в конце XX века на Украине и в Подонье России. Обогревались жилища сводчатыми печами. Такой дом очень похож на украинскую хату. Когда же он ветшал, его сносили, выравнивали место и строили новый. Таким образом, древний поселок рос ввысь. Эта цивилизация простиралась от Балкан до Урала. Центром этого мира было Дивногорье, где в меловых горах в пещерах волхвы (жрецы) оборудовали себе убежища. Такие храмовые комплексы сохранились до сих пор на берегу Дона в Воронежской области.

Тогда был широко распространен культ женского божества Мокаши. Особый интерес представляет большой ритуальный кувшин, относящийся к раннему периоду винчанской культуры. На нем выполнен рисунок святилища, причем изображение это

напоминает святилище древних обитателей Двуречья. Но ведь эти святилища отделены друг от друга почти двадцатью веками!

Профессор Чикагского университета Вилард Либби разработал метод датировки артефактов по радиоактивному углероду C_{14} , за что его впоследствии наградили Нобелевской премией. Радиоактивный углерод C_{14} , образующийся в атмосфере Земли в результате воздействия космического излучения, окисляется и усваивается растениями и животными. Однако его содержание в мертвых тканях постепенно убывает, при этом в определенный срок распадается определенное количество C_{14} . Период полураспада C_{14} равен 5360 годам. Поэтому по количеству C_{14} в органических остатках можно определить время, прошедшее с момента гибели растения или животного. Метод В. Либби дает довольно высокую точность датировки $\pm 50\text{--}100$ лет.

Так что святилищу Тэртерии, где были найдены таблички, почти 7 тысяч лет. В одной шумерской надписи, опубликованной С. Лэнгдоном, рассказывалось о ритуальном убийстве верховного жреца и избрании затем нового правителя. Похоже, и в Тэртерии тело убитого жреца сожгли на священном костре. Рядом с покойным положили изображения богов и священные таблички.

Расшифровка табличек

На первой прямоугольной табличке нанесено символическое изображение двух козлов. Между ними помещен колос. Это сцена охоты, как считает первооткрыватель этих табличек археолог Н. Власса. Хотя я думаю, что он не прав. Эти два козла до недавних пор красовались на этикетке пива, выпускаемого в Твери в России. У Тверской области козел является неформальным символом; козел же играет важную роль в скандинавской мифологии. Два козла — это символ смены эпохи Козерога эпохой Близнеца. Древние жители Араты были большими знатоками астрологии. Любопытно, что подобный сюжет встречается и на шумерских табличках.

Вторая табличка разделена вертикальными и горизонтальными линиями на небольшие участки. На каждом из них проца-

рапаны различные символические изображения. Если сравнить рисунки на табличке с изображениями на ритуальном сосуде, найденном при раскопках в Джемдет-Насре (Двуречье), бросится в глаза поразительное совпадение. Первый знак на шумерской табличке — голова животного, скорее всего козленка, вторая изображает скорпиона, третья — голова человека или божества, четвертый символизирует рыбу, пятый знак — какое-то строение, шестой — птицу. Таким образом, на табличке изображены тотемы: «козленок», «скорпион», «демон», «рыба», «глубина-смерть», «птица». Это совпадение говорит о происхождении религиозных воззрений жителей Тэртерии и Джемдет-Насра из одного общего корня.

Так кем же были древние жители Тэртерии, писавшие в V тысячелетии до н.э. знаками, похожими на шумерские, когда еще и не существовал Шумер?

Более того: знаки, полностью идентичные винчанским, были найдены в легендарной Трое. Существует также тесная связь письменности Винчи с письменностью Древнего Крита. Однако надо понимать, что хотя в Винчи и найдена табличка, но это не значит, что здесь центр этой самой древней цивилизации. Более того, вся совокупность данных говорит, что здесь на Балканах была периферия некогда огромной цивилизации ариев, из которых вышли множество индоевропейских народов. Предыдущие волны мигрантов, ушедших из первородного мира ранее, образовали и иные расы. Прямыми потомками этого этноса, проживающего на этой же территории, следует признать славян (русских, украинцев, белорусов, словенцев, хорват, боснийцев, поляков и пр.).

Вот как читается надпись на третьей, круглой табличке. Тэртерийским знакам, идентичным в графическом отношении праславянским, были присвоены исследователями фонетические значения последних (этимологический метод дешифровки), и... полилась славянская речь!

РОБТ УТЬ ВЫ ВИНЫ Ш-? Д'АРЬЖИ ОБЪ

РОБТ — дети. Робя — дитя, ребенок

УТЬ (ять) — возьмут. Яти, иму — взять, брать

ВЫ — «вас» в значении «ваши». Вы — мест. 2-го лица мн.ч. — вы, вас, вам

ВИНЫ — вины, грехи

Д'АРЬЖИ (дяржи) — держитесь

ОБЪ — предлог — «около»

В третьем поле таблички помимо знака, условно-фонетическое значение которого Ш—, имеет место еще один знак, начертание которого неясно. В связи с этим текст, помещенный в этой части таблички, восстановить не удастся. И тем не менее текст всей таблички достаточно ясный и звучит так:

Дословный перевод:

Дети возьмут вас (ваши) вины, (потому?) держитесь около.

Современный перевод:

Дети примут грехи ваши — держитесь детей своих*.

Можно ли назвать Гиперборею государством?

Мы подошли к тому периоду, когда образовалось первое на планете государство Гиперборея. В данном случае это образование можно назвать прагосударством, поскольку оно было первым образованием такого рода и некоторые его черты в той или иной степени были унаследованы более поздними государствами. Мы так подробно рассматриваем этот самый древний период истории потому, что необходимо задать правильную методику описания исторических событий, иначе их ход понять нельзя.

Когда я читаю школьный учебник истории своей дочери, я не верю ни одному слову. Если верить им, то выходит, что народы

* **Использованы:** Т. 1.: (Г.С. Гриневич. Праславянская письменность. Результаты дешифровки). — 1993. — 32 с. — ISBN 5-85617-001-6. (Книга Геннадия Станиславовича Гриневича, старшего научного сотрудника Отдела всемирной истории Русского физического общества.)

только и делали, что воевали друг с другом. При этом непонятно, как они возникали и как исчезали. И, собственно, из-за чего воевали? Когда я читаю официальную историю, то у меня складывается впечатление, что ее авторы смотрели на мир чрез свет, отраженный в зеркале. У них почти всегда телега впереди лошади: более ранние события происходят позднее, более поздние — раньше.

Реконструкцию общественного строя Гипербореи можно сделать на основании сравнения разнообразных культов, народов, образовавшихся под влиянием древних ариев.

Картина получается примерно следующая. **Гиперборея была, вероятно, самым совершенным государством всех времен и народов.** Вероятно, здесь отсутствовал институт частной собственности. Деятельность и жизнь каждого человека, любой его поступок регламентировались. Существовали строгие правила: когда вставать, что делать и когда ложиться спать. Каждой женщине, достигшей совершеннолетия, полагался муж. Деторождение было под полным контролем волхвов. Они назначали мужей на один год, а потом по определенной формуле их меняли. Неудачных, по их мнению, детей, больных или уродов уничтожали. Периодически приносили в жертву и людей. Быть принесенным в жертву считалось за честь. Эта традиция, кстати, сохранилась и у некоторых поздних народов, например, у некоторых народов Американского континента.

За всем этим следило специальное сословие, русы — «люди, дарящие свет». Это была особая каста в обществе, что-то среднее между священниками и воинами. Некоторые русы сохраняли обет безбрачия. Любой мужчина мечтал стать русом. И в принципе это было возможно, если достичь определенного физического развития и определенных успехов в учебе. Русы постоянно обучались боевым искусствам и познавали науки. Самые выдающиеся из русов становились волхвами.

Волхвы жили в замке, который представлял собой скалу с выдолбленными в ней пещерами, галереями и подземными залами. Весь этот подземный город освещался факелами. Вокруг замка размещались огромным городом глиняные дома, обычно круглой

формы, в которых жили русы. А уже далее отдельными племенами жили простые арии. Руководила племенем самая опытная женщина рода. Ее избирали волхвы.

Реликты этого социальной системы сохранились до сих пор. Совсем недавно в Твери была модной южнокорейская религия проповедника Муна. В ней верховный жрец Мун высчитывал на компьютере пары и предписывал, кто на ком женится. Коллективные бракосочетания — это обычная практика современных мунистов и некоторых других сектантов. В небольших религиозных деноминациях также сохраняются рудименты архаичного общества. Чем более закрытым является религиозное объединение, тем влиятельней в нем положение клириков или жрецов. И сегодня в XXI веке они решают основные вопросы жизни своих адептов: подбирают семейные пары, благословляют на различные формы трудовой деятельности, лечение, рождение детей, воспевают совершение тех или иных социальных поступков. Обет безбрачия у монахов тоже может быть наследием той поры.

Герметизм идет со времен Гипербореи — замкнутого между ледников пространства.

Но не только в замкнутых сектах сохраняется тотальный контроль над личной и социальной жизнью индивидуума. Примеры тоталитарных государств XX века — это попытка генетической памяти человека вернуться в прошлое, когда не надо было принимать решений, а кто-то все решал за тебя. Многим людям принимать решение — тяжелая пытка.

Что разрушило гиперборейскую общину?

Гиперборея просуществовала несколько тысячелетий. Это был своеобразный генетический реактор, в котором выводилась новая порода людей. Люди жили долго. Каждая женщина каждый год рожала от разных мужчин. В результате от одной женщины возникала, если учитывать внуков, правнуков и праправнуков, чуть ли не

тысяча новых людей. Человечество росло невероятными темпами.

Кстати, в природе есть аналоги таких сообществ — это, скажем, муравьиная колония или пчелиный улей. Все особи подчинены закону рода. Была абсолютная дисциплина. Как невозможен бунт у муравьев, так невозможен был бунт среди людей. Эта «модель» человека практически ничем не отличалась от нас сегодняшних. У них была развита речь, развивались науки, особенно астрология и математика, развивалось искусство. Но это было высоко дисциплинированное общество. Приговоренный к жертвоприношению арий с радостным лицом, без охраны и принуждения, сам в назначенный час приходил в святилище. Современному человеку это кажется дико, но предыдущей версии человека и в голову не приходило, что может быть иначе.

Вернусь к истории возникновения языка. Волхвами в Гиперборее был создан язык, который звучал одинаково для всех, но понимали его разные сословия по-разному. Разберем слово «рука». Это древнейшее слово из языка ариев. Для простого ария это слово значило «передняя конечность человека», а для руса — ру-ка — «указующий перст направления пути». Переставим слоги. Получится слово «кару». Для простого ария — это кора дерева, которую можно потрогать рукой, а для руса это слово означало «путь вверх». Все люди как будто говорили на одном языке, но понимали каждый по-своему. Причем рус понимал ария, но арий не понимал руса. Волхв понимал руса, но рус не понимал волхва. Дисциплина общества поддерживалась еще тем, что в языке совсем отсутствовали местоимения «мое», «твое», «его», «наше», «чье» и т.п. Человек ощущал себя частью природы, и он просто не предполагал, что такое собственность или личный интерес. Для него весь мир был и его, и не его. У человека не было эго, еще одной субстанции души. Он еще не ощущал себя отдельно от остального мира, а существовал как отдельный атом, встроенный в структуру единой и неразделимой биоантропосферы.

Разрушение этого совершенного общества и государства пришло от ума — помните «Горе от ума»? Археологи в поселениях

более поздних культур, которые образовались после крушения Гипербореи, находят странные глиняные таблички, похожие на школьные азбуки. Это действительно азбуки волхвов. На них, переставляя буквы, они придумывали новые слова. Вероятно, они размышляли над словом БОГ, от которого выводили все остальные слова. Толком не понимая еще, что центральная буква «О» есть круг, они изобрели фразу «лучше больше, чем меньше», может, еще и не предполагая, к каким последствиям это приведет. Потом появились местоимения «мой», «твое». Когда эти слова вошли в обиход, люди через несколько поколений стали психологически отделять себя от природы, потом от остальных родов, а потом себя от рода. В человеке возникло эго — недостающая часть души. Дисциплина нарушилась. Люди стали проявлять инициативу и высказывать свое мнение.

Если попытаться реконструировать эти времена, сопоставляя реликтовые мифы разных народов, то, похоже, события разворачивались следующим образом. В народе началось брожение. Но раскол произошел и среди волхвов. Создались две партии. Партия «Ком», судя по всему, возглавляемая то ли женой, то ли дочерью верховного жреца, стала бороться за сохранение старого уклада жизни, а другая партия «Эго», представленная мужской половиной, стала утверждать, что буква «О» предполагает, что вернуться в идеальное общество можно в процессе развития, превратив Хаос в новый порядок. Так произошло первое разделение человечества. В Поволжье и на Урале сформировался мир «Ком» — матриархальных общин.

Собственно, вся остальная история человечества вплоть до наших дней — это и есть борьба двух партий — «Ком» и «Эго». На современном языке: коммунистов и эгоистов. Интересно, что в разных религиях по-разному рассматривается степень обобществления антропосферы. Иногда говорится, что человечество после дезинтеграции и распада на отдельные индивидуумы вновь придет к Богу и станет частью чего-то большего. И произойти это должно было ориентировочно в 1986–2016 годах. Этот срок почти

миновал. Что же произошло на планете Земля в это время? Единственно, что приходит в голову, — это то, что в это время возник Интернет. Может быть, пророки имели в виду что-то еще, что мы еще не осознали?

До конца процессы дезинтеграции: появление частной собственности, институтов господства одних классов над другими, в Гиперборее не дошли, ибо она погибла из-за климатической катастрофы.

В этих местах случился потоп, о котором говорится практически во всех легендах народов мира. Воды Северного Ледовитого океана прорвались в низину, где была столица ариев, и образовали Белое море. Тем, кому удалось спастись, перевалили через Валдайский водораздел и начали восстанавливать государство уже в южных степях современной России и Украины. Правда, некоторые все же остались в лесной зоне, но основная масса ариев, не привыкшая к жизни среди непроходимых лесов, полоса которых оказалась на их пути к югу, устремилась на равнину. Люди, которые вернулись с севера в Черноземье, получили название Пандавы (лодочники), а коренные жители Черноземья назывались Кауравы (всадники).

Война между Пандавами и Кауравами — это первая мировая война, описание которой сохранилось в эпосе Древней Индии.



Глава 3



Перевоплощение богов Гипербореи



Все религии мира происходят путем приспособления, трансформации и упрощения религиозной системы Древней Руси — страны Гипербореи.

Изучая материалы о верованиях древних русских, часто встречаются признания авторов в непонимании природы многих персонажей славянского пантеона. К числу таких персонажей относится Велес, «Бык или скотий бог», как его называют. Тем не менее, это важнейший Бог древних русских. Скажем (река) ВОЛГА переводится как «дорога к Волу, или Велесу (Воланду) на Валдай». Да и название самого высокого места Европы Валдая, откуда вытекают великие реки русского мира: Днепр, Волга и Западная Двина, Ловать — тоже происходит от имени бога Велеса (Вола).

Древнейшее божество славян является прямым соответствием египетскому Апису и персидскому Митре, которые в момент заселения Шумера и Египта (примерно 3 тысячи лет до н.э.) были заимствованы в Руси. Велес, Апис, Митра — имена богов, символом которых выступает бык.

Велес

В периодах солнечного цикла длительностью примерно 2160 лет солнце встает в день весеннего равноденствия (21 марта) на фоне определенного (одного из 12) зодиакального созвездия. Имя этого

зодиака давало на Руси название эпохе или зодиакальному веку в 2160 лет. Тогда 2160 лет солнце было в созвездии Тельца (Велеса) и солнечное божество выступало в этот период в образе Быка (Велеса, Аписа, Митры). По количеству зодиакальных созвездий сформировалось 12 племен (колен Израэлевых) перво-родного мира.



Андрей Клименко. Велес

В следующую 2160-летнюю эпоху (до самого Рождества Иисуса Христа) священным был уже знак Овна. Символом солнечного божества тогда был Овен (Амон-Ра, Ба-Ра-н, Ра, Ярило). А в эпоху христианства священным символом был знак Рыб. Сейчас наступила эпоха Водолея.

Велес известен не только у славян. Его имя упоминается и в Новом Завете. Там Велес выступает уже как глава демонов — Вельзевул. Вероятно, Вельзевул есть не кто иной, как Велес-Вол, солнечное божество эпохи Тельца. Золотой Телец, которому поклонялись евреи, тоже есть древнее божество Руси Велес.

Поэтому Велес-бык и был символом (Аватаром) Всевышнего в эпоху Тельца. Аватара (санскрит — अवतार, «нисхождение») — термин в ведийской философии Древней Руси, обычно используемый для обозначения явления или воплощения Бога (Сварога, Ишвары или Бхагавана) на планете Земля.

В индуизме, и в частности в вайшнавизме, доктрина аватары представляет собой идею того, что Всевышний время от времени нисходит в материальный мир из мира духовного. В Индию эти верования попали из Руси вместе с мигрантами примерно в 3 тысячелетии до н.э.

Чаще всего термин употребляется для обозначения воплощений Вишну, который в вайшнавской традиции индуизма высту-

пает как Верховная ипостась Бога. Наиболее известной из аватар Вишну является Кришна.

Это другой тип богов Руси — пророки, проповедующие единобожие. С интервалом примерно 1500–2100 лет на Руси появляются пророки, которые тоже считаются аватарами Всевышнего. Считается, что в образе пророков на землю спускается Бог.

Кришна — первый из пророков, сохранившийся в письменной истории. Арийский князь Кришна ориентировочно жил на Руси за 3100 лет до н.э. Потом Мелхиседек, арийский царь, жил на Руси примерно за 1500 лет до н. э. В это же время, по его приказу проповедуют единобожие в разных частях планеты пророки Авраам, Заратуштра, Один.

Кришна, Мелхиседек считаются предтечей Иисуса Христа. В таких течениях современного вайшнавизма, как нимбарка-сампрадая, пуштимарга и гаудия-вайшнавизм, Кришну почитают как изначальную ипостась Бога и источник всех аватар.

Сакральное место: баня

Первоначально бани были домовыми церквями бога Велеса. И только за тысячу лет до н.э. они стали местом оздоровительных процедур и мытья. С севера Руси они рапространились по всему миру.

Еще в позднем средневековье в Западной Европе люди мылись не часто. А в России в это время уже несколько тысячелетий существовали парные бани. Для иллюстрации приведу «банный анекдот» из «Истории Ливонии» Дионисия Фабрициуса (XVI в). Автор рассказывает о случае, имевшем место в XIII веке в католической обители в Фалькенау на северо-западе Руси.

Местные монахи, ссылаясь на свою аскетическую жизнь, потребовали у папы Римского увеличить жалование на не предусмотренное уставом изнурение плоти. Папа послал в северный монастырь ревизора. И действительно, посол, специально

прибывший из Рима, стал очевидцем того, как ливонские иноки в страшной жаре хлещут себя прутьями. Потом монахи окатываются ледяной водой, и так раз за разом. Папский посланец никогда до этого не видел балто-славянских и финно-угорских бань и доложил Папе, что монахи истязают себя усердно и на расходы на прутья и дрова следует повысить монахам содержание. По докладу итальянца папа приплатил монастырю. Так северяне провели южанина.

В первобытном мире русская баня была связана с языческим культом бога Волоса — Велеса. Баня и после христианизации сохраняла языческие реликты, хотя бы в оболочке «двоеверия». Так, в Великий (чистый) Четверг, поминая усопших, им топили баню.

Известно, что в России бог Велес принимал форму быка в астрологическую эпоху Тельца. В раскопках трипольской культуры на Русской равнине встречается много статуэток этих животных. Наши предки чтили культ священного Быка (Вола, Велеса) — души всего животного мира, и соответственно его время — эпоху Тельца.

Первые паровые бани служили домовыми церквями бога Велеса. Прецессия Земли проходила по зодиакальному знаку Тельца в период 4440–1740 года до н. э. Значит, как минимум уже около 6500 лет люди на Руси моются в банях. Именно из России культура бань попала в античный мир. Но после падения Рима и Константинополя там утеряли банную культуру, немытая Западная Европа распускала зловония аж до самых последних времен — XVIII века уже нашей эры, когда бани через Финляндию и Турцию вновь попали на Запад.

Перун

Имя еще одного славянского бога — Перун (в Прибалтике его называют Перкунас). Поздний его культ (перед введением христианства), кровавые ритуалы, связанные с хранением огненно-



Перун

го алтаря, наводят на мысль о выделении его из Троицы (Сварог — Перун — Световит) как божества княжеской власти.

На Руси бог Перун — второе Лицо Троицы, является Богом Сыном. Бог Сын — это Первенец, Пуруша, Разум, Логос, Иисус. Древние русские именовали Его Перуном, т.е. Первенцем Человечества.

Этимологически слово «Перун» означает «перван», т.е. «первый»; от него производно древнеславянское «перъо», по-египетски «пер-оо». Интересно, что это слово родственно и греческому «пиро», означающему «огонь», «молния». Египтяне Перуна звали Пер-оо, греки это слово исказили до «фараон».

Вероятно, на это искажение повлияло русское слово «хоронить» (хараон — умерший царь). В египетской триаде Ра — Осирис — Гор фараон приходился сыном Осириса и считался Гором. В Скандинавии бог Один имел сына Тора (Гора). По всему миру было единообразная религиозная система, распространяемая с первородного мира — Руси.

Тожество Гора и Пер-оо подтверждается и тем фактом, что каждый фараон имел так называемое горовое имя.

Во главе каждого рода стоял свой мим (жрец), который управлял общественной и религиозной жизнью. На этот период считалось, что Бог воплощался на земле в образе бога одного из 12 племен (колен) Руси (Израиля). После разделения первородного мира на Север (пять родов пандавов) и Юг (семь родов кауравов) религиозную жизнь стала задавать Сарматия (от слова семь). Отсюда появляется пантеон Семибожия у древних скифов, греков, иранцев и других арийских народов. Возникает в Среднем Подонье столица арийского мира Дивногорье (Дэва, или Фивы).

После выделения из первородного мира семи племен Сарматии они создали пантеон из семи племенных богов. Семисвечник у евреев и православный крест — это реликты символов эпохи семибожия.

В ответ жрецы северных панданов создали систему из пяти церквей. Макошь (север) — самая древняя церковь; считается, что она лежит у основания всех культов на Земле. Яра (запад) — церковь олицетворяющая мужское начало. Мары (восток) — церковь олицетворяющее женское начало. Рода (юг) — единства женского и мужского начала. Пятая церковь — тайных знаний Гермеса. Эта церковь самая непонятная и загадочная. Вероятно, ее центр располагался где-то на Средней Волге, Каме или Северной Двине. Считается, что из нее выходят уставы масонских лож и современная наука. В прошлом религиозное и научное знание не разделялось.

Однако основная интрига истории Руси — это борьба за ее единство. Вместо 12 богов и церквей по числу племен в середине II тысячелетия до Р.Х. на Руси возникает религиозное течение за объединение церквей и введение единобожия.

Сварог, Гефест и Гермес

Сваро́г — по наиболее распространенной версии славянский бог-кузнец, отец Дажьбога.

Версия о Свароге как божь-кузнеце является интерпретацией фрагмента, приведенного в Повести временных лет за 6622 (1114) год. Там начинается рассказ о падении клещей с неба в Египте. Повествование обрывается на середине. Египтом (страной Евы, или Еги) на Руси до середины II тысячелетия до н.э. называют земли на



Сварог

Северо-Востоке и в Среднем Поволжье. Здесь живут в те времена племена амазонок и матриархальных коммун.

В уральском Египте «после потопа и после разделения языков начал царствовать сначала Местром, из рода Хама, после него Иеремя, затем Феоста, которого египтяне называли Сварогом.

В царствование этого Феоста в Египте упали клещи с неба, и начали люди ковать оружие, а до того бились палицами и камнями. Тот же Феоста издал закон о том, чтобы женщины выходили замуж за одного мужчину и вели воздержанный образ жизни. «Если же кто преступит этот закон, да ввергнут его в печь огненную. Того ради прозвали его Сварогом, и чтили его египтяне». После него царствовал его сын, «по имени Солнце, которого называют Дажьбогом», при котором «настало непорочное житье по всей земле Египетской, и все восхваляли его». По всей видимости, рассказ о египетских царях-богах, заимствованный из древнерусского «Хронографа», восходит к переводу хроники Иоанна Малалы, византийского писателя VI века. А Иоанн Малал, вероятно, в свою очередь изложил рассказ, услышанный от древнерусских сказателей о событиях середины II тысячелетия до Р.Х.

Собственно в этих местах Приуралья и на самом деле была изобретена технология производства железа и чугуна. Что значит «клещи упали с неба», это еще предстоит выяснить. Но арийский царь Теофаст, похоже, распустил женские коммуны и ввел институт семьи.



Гефест (Венера в кузнице Вулкана. Джулио Романо)

Феост является искажением имени Гефеста, которому древнерусский летописец, а не «египтяне», поставил в соответствие славянского Сварога. При всей скудности и темности источников, Сварог, будучи единственным славянским божеством, имеющим очевидный санскритский корень (ср. Swarga — небо), в исследованиях конца XIX века становится одним из основных

славянских богов. Н.М. Гальковский считает несомненным, что Сварог, как и Гефест (= Феоста), был учредителем брака и славянским богом огня и что у Сварога был сын Солнце Дажьбог, носивший отчество Сварожич. Согласно Велесовой книге религия славян была уже монотеистичной.

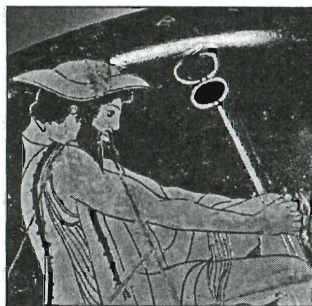
Главным же богом Руси был Триглав, который един в трех лицах — бога Сварога, бога Перуна и бога Световита.

Что соответствует христианской троице: Отец — Сын — Святой Дух. «А будь блудень какой, который будет перечислять богов тех, отделяя от Сварога, извержен будет из рода, потому как нет у нас богов кроме Вышня. И Сварог и иные суть множество, потому как бог един и множественен. Да не разделяет никто того множества и не речет, что имеем богов много».

В Греции Сварог превратился в Гермеса, именованный в Риме как Меркурий (от лат. Mercurius) — бог торговли, разумности, красноречия, дающий богатство и доход в торговле, бог гимнастики. Покровитель глашатаев, послов, пастухов и путников; покровитель наук. Посланник богов и проводник душ умерших в подземное царство Аида. Изобрел меры, числа, азбуку и обучил людей.

Сын Зевса и плеяды Майи (по версии, сын Персефоны), Гермес родился в гроте горы Киллены (Аркадия) в четвертый день месяца. По преданию Гермес изобрел первые 7 букв, глядя на полет журавлей. Установил порядок созвездий и поместил в небесах букву дельту (первую в имени Дий) — Дон.

Первоначально Гермес — фаллическое божество, изображавшееся гермами. Согласно Геродоту, афиняне первыми из эллинов стали делать его изображение с напряженным членом и научились этому у пеласгов, у которых было священное сказание. Герма представляла собой каменную колонну с вырезанной головой Гермеса и подчеркнутыми половыми органами. Устанавливались гермы



Гермес на древнегреческой керамике

на перекрестках дорог и наряду с сакральной функцией служили дорожными указателями. В 415 до н.э. гермы были уничтожены.

Легенды гласят, что чтобы сделать бессмертным своего сына Эфалида, Гермес одарил его безграничной памятью. Как писал Аполлоний Родосский: «Даже когда он пересекал Ахеронт, реку в царстве мертвых, забвение не поглотило его души; и хотя он живет то в обители теней, то в земном мире, залитом солнечным светом, он всегда сохраняет воспоминание о том, что видел».

Похоже, что у Сварога (Гермеса) был реальный прототип князь Руси Гермес Трисмегист («трижды величайший») в связи с тем, что он вхож как в этот мир, так и в потусторонний. Есть предположение, что Трисмегист был создателем единого учения, объединившего религию и науку своего времени, был он одним из жрецов дома северных пандавов.

Когда боги бежали в Египет, он превратился в ибиса. Его имя носят одни ворота города жрецов в Африке Фив и планета.

Согласно греческим филологам, чье мнение приводится в речи Котты, было пять Гермесов, по числу братьев Пандавов на Руси.

1. Сын Урана и Гемеры, возбудился при виде Персефоны.
2. Сын Валента (лат.) и Корониды, живет под землей, зовется Трофоний.
3. Сын Зевса Третьего и Майи, отец Пана от Пенелопы.
4. Сын Нила, египетское божество.
5. Убил Аргуса и бежал в Египет, сообщив египтянам законы и письменность, его называют Тотом. Ему поклоняются фенеты в Аркадии.

Сварог (Гермес) получил от Аполлона крылатый жезл вестника — кадуцей, способный мирить врагов. Кадуцей обвивают две змеи. Гермес использовал свой жезл, чтобы усыплять или будить людей — для того, чтобы передать послание от богов кому-нибудь из смертных, и чаще всего это делалось во сне.

Другими атрибутами Гермеса служат широкополая шляпа петас (en:Petasus) и крылатые сандалии (таларии). Как покровитель стад он изображался с ягненком на плечах (Криофор). Стилбон —

название звезды Гермеса (планеты Меркурий). Но все эти подробности появились уже в античном мире.

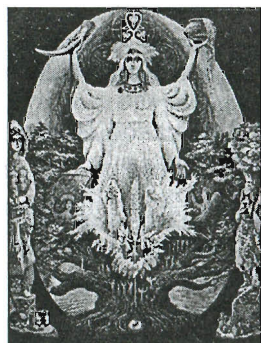
Система церквей и богов Руси (а также иносказательная троица севера: как понимание триединства миров «Яви — Нави — Прави») определяет все многообразие культов всех мировых религий. В той же степени как русский язык является праязыком, то есть все другие языки образовались путем выделения и упрощения Русского языка, так и все религии Мира происходят путем приспособления, трансформации и упрощения религиозной системы Древней Руси.

Богини Гипербореи

Этот мир породил и женских богов. У разных народов они имеют разное название, но по сути — это «Мать и дочь»: Мокошь — Лада; Лада — Леля; Мора — Дева; Морена — Жива; Пятка — Вида; Пятка — Неда. Как можно заметить, назначение отдельных Ликов не всегда одинаково. Именно Лада иногда может явиться как мать, но в отношении к Мокоши — как дочь. Имея в виду бесконечность цепи рожания, становится ясно, что всякая мать когда-то была дочерью. Считается, что Мокошь в основном имела общее значение женской Рожаницы и питательницы в природе. Она в своем Лике объединяла все явления, и более всех ей принадлежит место Вечной Матери.

Имя Ега и Ева соотносятся в той же логике. Ега — это мать, а Ева это ее дочь. Отсюда Египет — это древняя Сарматия, а Ева — это ее более поздняя копия.

Именно история рождения и гибели богов Руси и изложена в Библии — книге Исход, в новеллах о 10 казнях Египетских.



Макошь



Андрей Клименко.
Лада (Священный зов)

Этот текст надо правильно понимать. В тексте фигурируют евреи и египтяне. Они не имеют отношение ни к современным евреям, ни к современным египтянам. Эта история о рождении религии и современной человеческой психики. Все основные события происходят на самом деле в приуральской Сарматии — северо-восточной провинции Древней Руси. Здесь старая Ега превращается в молодую Еву. Процесс Преображения и описан в Библии в сюжете о 10 казнях Египетских.

Ваджра — символ единства мировых религий

Что такое Ваджра? Ваджра в древних книгах «Ригведа» — оружие Индры, которым тот поразил древнего змея Вритру. Но это знак. О котором современные верующие не знают. Но время пришло узнать. Это символ единства четырех мировых религий — Ислама, Христианства, Буддизма и Иудаизма. Для примера, надпись



Так изображался
в древности итайский
иероглиф «дерево»

на панцире черепахи древним письмом «цзя-гу-вэнь», возникновение которого относят к середине II тысячелетия до н.э. То есть временам арийского царя Мелхиседека и его пророков, отправившихся в три стороны света проповедовать Единобожие.



Индра, разящий
ваджрой

«И произрастил Господь Бог из земли всякое дерево, красное в видение и доброе в снедь, и древо жизни посреди рая и древо ведения доброго и лукавого». (Быт. 2:9).

Из центра рая от подножия древа жизни исходит река, которая разделяется на четыре начала, соответствующие сторонам света, образуя горизонтальный крест. Об этом говорит Библия. Об этом говорят скандинавские саги.

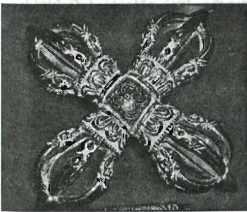
«В Нем [Логосе] была жизнь, и жизнь была свет человеков. И свет во тьме светит, и тьма не объяла его» (Иоанн. 1:4–5). Так же и Ваджра — символ единства мировых религий, их сущностное божественное единство.



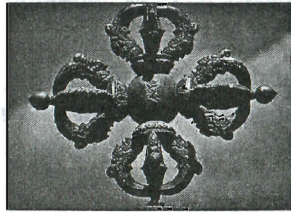
Что означает христианский крест?

Это единство четырех церквей древних ариев: Макошь, Мары, Яра и Рода. В единстве они образовывали истинную веру в Бога. Человек, постигший тайны всех четырех церквей, мог считаться волхвом, а его сознание достигало состояния клир — чистоты.

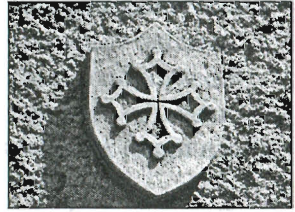
Это схематическое изображение дерева с тремя ветвями и тремя корнями, по сути, идентично изображению ваджры, две оконечности которой воспроизводят аналогичную символику трезубца



Ваджра в виде креста, или Карма-ваджра



Перекрещенные ваджры у Сакьяского монастыря (Непал)



А вот геральдическое изображение так называемого катарского креста

«Подобно тому, как четыре конца креста с помощью середины — центра — твердо держатся и крепко связываются, так и через посредство Силы Божией содержится и высота, и глубина, и длина, и ширина, то есть вся как бы видимая и невидимая тварь <...> Древо жизни, насажденное Богом в раю, преобразовало Честной Крест. Ибо так как смерть вошла через посредство дерева, то надлежало, чтобы через дерево же были дарованы жизнь и воскресение. Вот и смерть Христа, или крест, одел нас в ипостасную Божию Мудрость и Силу. Поклоняемся же и мы образу Честного и Животворящего Креста, — поклоняемся, почитая не вещество, — да не будет, но образ как символ Христа» (Преп. Иоанн Дамаскин. Точное изложение православной веры).

Что же означают трезубцы на концах креста?

Это арийские понятия — Явь, Правь и Навь.

Явь, Правь и Навь — упоминаются в Велесовой книге (напр., дощечки 1 и 26).

Навь в Толковом словаре Даля трактуется как встречающийся в некоторых русских губерниях синоним слов «усопший», «умерший». Там же упоминается Навий день, то есть день общего поминовения покойников, в южной Руси понедельник. Слова Явь и Правь в словаре Даля не упоминаются.

В Велесовой книге понятия Явь, Правь и Навь выступают вместе и в несколько ином **смысле**. Напр., на дощечке 1 написано:

праве бо есь невідомо уложена дажьбом
а по ньяко пря же ся теце **яве** і та соутворі живо то нашо а токо
лі одіде сьмртѣ есь
явь есь текоуща а творено о **праві**
наве нбо есте по тоія до те есте **нава** а по те есте **нава**
а в **праві** же есте явь,

В переводе А. Асова (1992):

«Ибо что положено Дажьбогом в Правь, нам неведомо. А поскольку битва эта протекает в яви, которая творит жизнь нашу,

а если мы отойдем — будет смерть. Явь — это текущее, то, что сотворено Правью. Навь же — после нее, и до нее есть Навь. А в Правь есть Явь».

В Христианской традиции это понятие Троицы: Отец, Сын и Святой Дух.

Ваджра в «Ригведе» также называется «шумная дубина».

Когда Индра метнул молнию во Вритру, последняя в этом броске учетверилась.

«Он [Индра] убил, змея, покоившегося на горе. Тваштар ему выточил шумную дубину» (Ригведа, I,32).

Из греко-римской мифологии известен тот факт, что молния являлась оружием Зевса-Юпитера.

Зевс-Юпитер — это санскритский Дьяус-Питар, что означает «небесный отец», отсюда — латинский Deus.

Сегодня мы имеем те же четыре мировые церкви, которые происходят из четырех арийских церквей. Это Буддизм, Ислам, Христианство и Иудаизм. Если глубоко покопаться в их корнях, то мы дойдем до тех же четырех церквей: Макошь, Мары, Яра, Рода, существовавшим когда-то на Руси.



Глава 4



Что означает слово «Россия»?



Русские повсюду?

В 2007 году российские ученые совершили экспедицию в район города Мурманска, где обнаружили следы самого северного храмового комплекса древней арийской цивилизации. Одной из целей экспедиции было изучение так называемых пирамид к северу от Сейдозера. Их обнаружила в 2004 году исследователь Лидия Ефимова. В группу входили несколько человек, в том числе и Ефимова, и академик Валерий Чудинов. 4 августа они на камне нашли надписи:

РУСЬ, РУССКАЯ РУНА и РУССКИЙ ЯР, МАСКА ЯРА.

Надписи, очевидно, были нанесены в каменном веке.

Это были указатели, ибо располагались они недалеко от холмов, бывших в древности, вероятно, Храмами. Западный холм имел в высоту 14 м и похоже был остатками храма Яра, тогда как восточный был чуть пониже — 12 м.

В ранее исследованном святилище в Архызе внутри храма Рода размещались храм Яра и храм Мары; при этом храм Яра располагался на западе, а храм Мары — на востоке. Расположение всех храмов являлось устойчивой традицией. Если западный храм посвящен Яру, то восточный должен быть храмом Мары. На севере должен быть храм Макоши, а на юге — другой, храм Рода.

Главный Храм Рода в Дивногорье на реке Дон (Воронежская область) как бы являлся общим и для поклонников Солнца из

Храма Яра и поклонников Луны их Храма Мары. Это как мужское и женское начало. Единство противоположностей.

Таким образом Россия означает место явления человечеству единого бога Рода. То есть мессия — место спасения. И это понятие одинаково относится и к русскому (собственно русскому, белорусу или украинцу), татарину, еврею, французу, англичанину или американцу. Это место спасения всех людей Земли. Потому что Бог Рода был предтечи всех религий мира. Россия — это очень глубокое и мистическое название.

Прародина человечества Русь

Не ангажированные исследователи приходят к одному и тому же выводу. Первородный мир, где образовалась современная цивилизация — это Русь. Так как преемственность населения здесь никогда не прерывалась, то именно в современной Руси (России, Белоруссии и Украине) сохранился генетический код прачеловечества. В далекие времена, вероятно, было разделение на 12 племен. Скорее всего, это произошло после возникновения астрологии. Двенадцать созвездий дали названия двенадцати племенным богам. Со временем это привело к созданию двенадцати разных церквей и племенных союзов. Собственно 12 — это хромосома современного человечества. В религиозных текстах — они называются 12 колен Израилевых.

В русских антропологических типах наблюдаются все 12 хромосом. Более того, еще до середины XX века сохранялись очаги проживания всех 12 родов.

Западная классификация антропотипов, как то: балтид, брюнн, гета и т.д., по сути, примитивизм. Рано или поздно наука придет к тому, что откажется от антропотипов вовсе, тем более генетика шагает семимильными шагами и скоро придет к пониманию «очагов».

Все двенадцать очагов человечества расположены компактно в Восточной Европе. Это результат исследований советской шко-

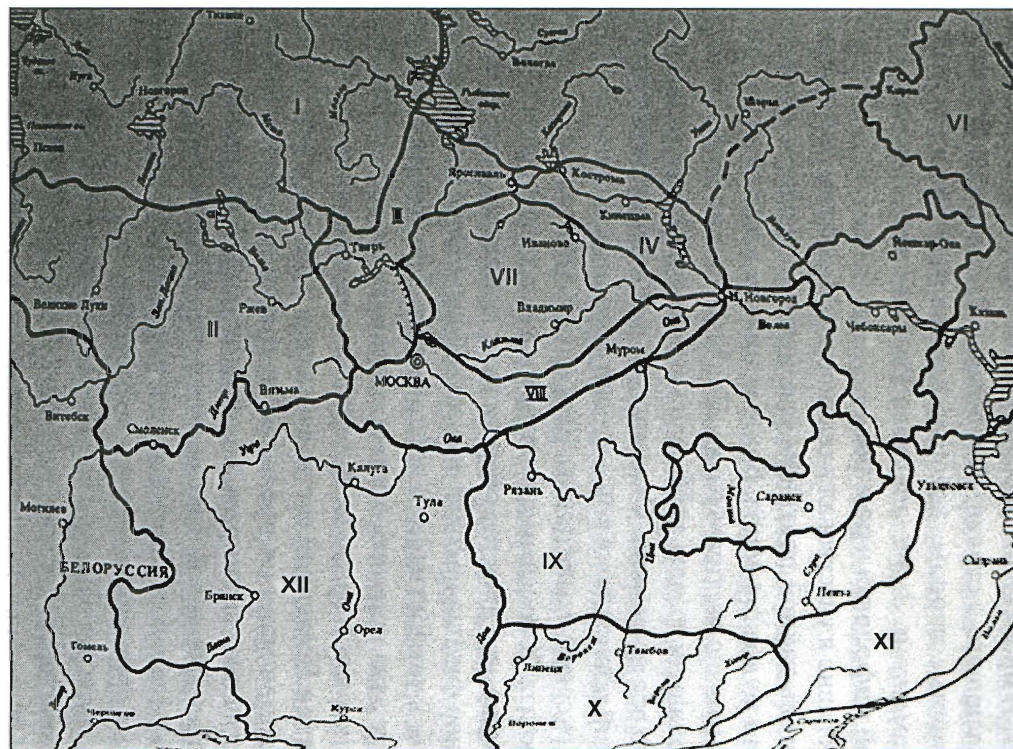


Некоторые антропологические типы лиц

лы антропологии. В чем разница между востоком и западом Европы в ключе антропологии? Региональных компонент на западе не так уж и много, на востоке же целая мозаика из локальных типов, их миграций и последствий этих миграций. Грубо говоря, жизнь тут кипела всегда.

Поэтому когда лингвисты заявили, что русский язык является праязыком человечества, а все другие языки являются упрощением или искажением русского, из серьезных ученых мало кто удивился. Понятно, что и сам русский язык меняется и усложняется, но именно он является наследником прасанскрита — первобытного языка. И совсем не удивительным показался вывод современных ученых об этапах становления религий: все религии мира имеют корни в древних верованиях народов Руси.

Все люди на планете — выходцы из водораздела рек Дон, Ока и Волга. Здесь их прародина. Они стали разными только потому, что в разное время ушли из первородного мира. На Руси же первоначальный хромосомный код человечества сохраняется до сих пор.



I — Ильменско-Белозерская
 II — Валдайско-Сортская
 III — Западно-Верхневолжская
 IV — Восточно-Верхневолжская

V — Волго-Вятская
 VI — Вятско-Камская
 VII — Клязьминская
 VIII — Центральная

IX — Дон-Сурская
 X — Степная
 XI — Средневолжская
 XII — Верхнеокская

Россия — миссия РОДа?

Слово Россия вовсе не происходит от слова Русь, как многие думают. И происходит оно вовсе не от самоназвания народа, проживающего в стране. Тем более в России всегда проживали различные народы, которые называли себя совершенно разными именами. Значения слова Россия следует искать еще в арийской мифологии и религии.

Не так давно я участвовал в телемосте с Михаэлем Лайтманом. Он хранитель тайной доктрины еврейского народа — каббалы, член совета мудрецов Мира. Как я понимаю, каббала — это частично религия, но частично наука. После беседы я задался вопросом: возможно ли создать каббалу на основе русского языка. Оказалось, что это возможно. Оказывается в основе русского языка лежит некий понятийный код — ключи от многих загадок истории скрыты в русском языке. Он на 60 процентов состоит из древних слов санскрита. Ключевыми понятиями этого кода является — РА и АР. Похоже, что древние оперировали понятиями, до которых современная физика доходит только сейчас. Сегодняшняя наука моделирует в четырехмерном пространстве. Три координаты пространства и одна времени. Арии оперировали шестимерным. Три пространства и три времени. А иногда и девятимерным. Видимая часть материи Вселенной составляет всего 5 процентов от ее массы. Невидимая материя проявляется только в гравитационных полях. Когда звезда умирает, то она или остается в нашем пространственно-временном континиуме и становится сверхновой (то есть получает новую жизнь), или становится черной дырой, как бы звездой наоборот, куда затягивается материя.

Все в мире устроено по такому же подобию. Наша история и наше сознание тоже также устроены. Поэтому РА и АР — ключевые понятия нашего языка, нашего сознания и нашей истории. РА это что-то сродни энтропии, а АР — гравитации. И третье понятие О — это, что-то среднее меду РА и АР — это их равновесие или гармония. Пока сохраняется гармония — сохраняется жизнь.

Движение от равновесия ведет к смерти. Собственно, это базисные понятия философии ариев. Эти три понятия лежат в основе нашей психики и нашего языка.

Известно, что главным арийским богом был Род. Бог дома. Слово Россия означает примерно тоже самое, что Мессия. Мессия — посланец Бога; ожидаемый спаситель и освободитель народа, человечества. **МЕССИЯ** — Помазанник; обещанный Ветхим Заветом Искупитель, которого верующие дождались во Христе, а евреи еще ждут.

Русь — недаром женского рода; отсюда, как из утробы матери, вышли все народы цивилизации и расселились по всему миру. Когда планета Земля была освоена, именно из Руси человек отправился в космос. Русский язык полон мистики. Гагарин — фамилия первого космонавта. На древнем праязыке индоевропейцев санскрите «Га» означает «дорога». Сравните: «Вол—Га» («дорога на Валдай»). «Ин» или «ан» значит единый Бог. Тогда «Гагарин» — «дорога к дороге к единому Богу». Мистика!

История человека — это не история войн, как обычно излагает наша официальная историческая наука. История человечества — эта история развития сознания. Изменения психики, способа восприятия пространства и времени, смена философских и религиозных взглядов. Что является критерием истинности науки? Прежде всего, возможность прогнозирования. Если ваши исторические модели верны, то вы можете предсказывать будущее и активно на него воздействовать.

Примерно 75–70 тысяч лет назад на Земле жило всего около 2 тысяч особей нашего вида. Человекообразное существо, которое было ранее, вероятно, еще не было человеком. Оно, похоже, не умело говорить. Какие же периоды выделить в истории? Собственно, это уже сделали наши предки. В Библии есть три периода: жизнь в раю, жизнь до Потопа и жизнь после Потопа. Мы сегодня живем в конце третьей эры. Календарь индейцев майя говорит, что третья эра заканчивается 23 декабря 2012 года. Далее будут новые времена.

Самая популярная сегодня астрологическая модель эпох связана с прецессией (смещением точки весеннего равноденствия из созвездия в созвездие). Древние люди наблюдали за звездным небом несомненно чаще, чем мы.

Большинство исследователей оперируют отрезками времени примерно в 2150 лет: в среднем столько точка равноденствия идет по одному знаку зодиака (от 1800 до 2500 лет в зависимости от конфигурации созвездия, но это положение является дискуссионным). Полный прецессионный цикл составляет примерно 25900 лет. То есть человечество прожило уже три полных цикла, что полностью совпадает с Библией.

Первые два цикла наши предки жили в узкой полосе лесотундровых степей у подножья Московского и Валдайского ледников (современная Тверская, Московская и Владимирская области, а также Черноземье). Это, очевидно, спасало их от другого типа человека, который тогда обитал на планете, — неандертальца. Примерно 32–27 тысяч лет назад неандерталец исчезает, и наши предки предприняли первые попытки расселиться по планете.



Глава 5



Потоп



Куда приплыл Ной?

Библия повествует о том, что во время Потопа ковчег Ноя пристал к горе Арарат. Что это означает? Многие священники объясняют, что это реальная гора на Кавказе. Но это не совсем так. Арарат — это новое государство, созданное нашими предками после гибели Гипербореи и окончания Потопа. Кстати, само спасение Ноем животных подтверждает, что именно в этот период человек начал заботиться о животных, понимать их, даже обожествлять, а не просто потреблять как пищу.

В середине последнего ледникового периода возник Евразийский океан, который затопил почти всю Восточную Европу, Сибирь и Среднюю Азию. Западная Европа бала покрыта ледником. Это привело к осушению шельфа Мирового океана вследствие накопления воды в ледниках и внутренних морях. К 14670 году тому назад воды Северного Ледовитого океана стали достаточно солеными, что привело к восстановлению теплых течений в Северной Атлантике. Воды Гольфстрима прорвались в Северный Ледовитый океан и расплавили часть ледяной дамбы, препятствующей стоку в океан вод Северодвинского моря. Вода покинула север европейской части Руси. Этот период длился около 450 лет. Это и есть время рождения Гипербореи. Люди, спасавшиеся во время Потопа на Уральских горах и Валдайской возвышенности, спустились в освобождающиеся от воды северные долины и стали расселяться вдоль реки Северная Двина.

Новый ледниковый период, во время которого частично восстановилась ледяная дамба, препятствующая стоку Северной Двины, длился около 100, лет после чего воды Гольфстрима вновь прорвались в Северный Ледовитый океан. Этот теплый период длился около 300 лет и вновь сменился столетним ледниковым периодом.

Эта ситуация повторялась еще несколько раз. Оледенения прекратились, когда сброс вод Евразийского океана произошел не в Северный Ледовитый океан, а на юг через прорвавшиеся проливы Босфор и Дарданеллы в сильно обмелевшее в ледниковый период Средиземное море. Вся Русская равнина освободилась от воды. Сброс вод был быстрый и громадный. Это привело к огромным наводнениям и затоплению побережий океана по всему миру.

Прорыв Босфора и Дарданелл произошел 11640 лет тому назад. От огромного Евразийского океана остались Балатонское море в Европе и Туранское море в Средней Азии, которые к тому же медленно высыхали. Разделение Туранского моря на современные Каспийское и Аральское моря произошло всего 2–3 тыс. лет тому назад. Именно в 11640 году воды Северного Ледовитого океана прорвались в низину в течении Западной Двины — возникло Белое море. После таяния Скандинавского ледника воды прорвались в низину на месте современного Балтийского моря. Так сформировался современный ландшафт Европы. Люди, спасшиеся во время Потопа на Среднерусской возвышенности, Валдае, Урале, стали вновь заселять огромные, освободившиеся от воды просторы Евразии.

Поскольку главные катастрофические события происходили 12000–11640 лет тому назад, можно считать именно это время моментом гибели Гипербореи и возникновения Арорат.

Рассеявшись по всей равнине, от Уральских гор до Дуная, арии начинают новую жизнь. А волхвы и русы начинают титаническую работу, чтобы собрать свой народ и придать ему хотя бы отдаленные черты того общества, что было в Гиперборее. Попытки эти были изначально обречены на провал, но им все же удалось создать новое государство, которое получает название Арорат. Ус-

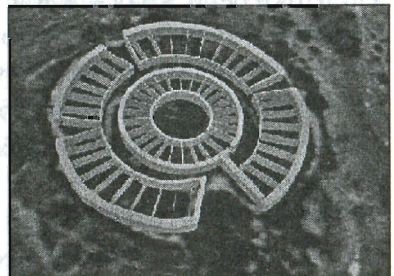
пех этого мероприятия был обусловлен еще тем, что многим ариям еще трудно было привыкнуть к своей новой роли человека-атома, вынужденного самостоятельно отвечать за свою судьбу, самостоятельно принимать решения и познавать мир. Вообще-то, свобода воли — основная черта, которая отличает нас от предыдущей версии человека, но эту ношу не каждый может выдержать. Арорат по своему смыслу означает примерно тоже, что и первое слово — Бог.

Аркаим — это Ноев ковчег?

Аркаим не просто город — это настоящая космическая обсерватория. Конструкция Аркаима отражает представления древних жителей планеты Земля о космосе и по существу является конструкцией Вара из древних книг Авесты, где укрылись люди во времена глобальной катастрофы. В Ветхом Завете этому событию соответствует Потоп. Аркаим — это ковчег или его древняя копия, на котором спасся Ной.

Укрепленное поселение синташтинской культуры Аркаим было открыто еще в 1987 году в зоне строительства Большекараганского водохранилища. Город-храм состоит из трех концентрических колец, расположенных одно в другом, и 38 геодезических объектов — ориентиров (мяков) для астрономических вычислений. Некоторые из этих объектов находятся на удалении до 35 км от крепости. Аркаим с высоты птичьего полета напоминает колесо со ступицей или зодиакальный круг, разделенный на 28 частей.

До сих пор у ученых не было однозначного мнения о назначении Аркаима. Структура Аркаима позволяла точно определить время восходов и закатов Солнца и Луны, связанных с 18-летним циклом Са-



Компьютерная реконструкция поселения Аркаим

роса солнечных и лунных затмений. Так, вероятно, волхвы древней цивилизации Арата, располагавшейся когда-то в европейской части России, сохраняли древнейшую календарную систему, восходящую своими истоками еще к самому первородному миру на Валдае и Среднерусской возвышенности. Что же на самом деле представляет собой Аркаим?

Змеи берегут тайны древности

Окрестности Аркаима представлены окаменевшими морскими отложениями, которые хорошо прослеживаются в бывших карьерах. Эти отложения служили основанием древнего вулканического острова.

Здесь можно увидеть слои застывшей лавы, окаменевшего пепла. По линии разлома проложила русло река Большая Караганка (Ка–Ра–Га–нка). Удивительно, но и здесь, как в не менее знаменитом замке волхвов Дивногорье на реке Дон, повсеместное распространение имеет степная гадюка. Ядовитых змей особенно много на территории научного поселка — одна из сопок у местного населения даже получила имя Змеиная (в среде туристов известна как Шаманка). Аркаим расположен на глобальном водоразделе, который берет свое начало на Валдае. Левобережные притоки реки Тобол принадлежат к бассейну Северного Ледовитого океана, а притоки реки Урал — к Каспийскому бассейну. Это еще раз подтверждает нашу догадку, что прародиной современного человека можно считать узкую полосу лесостепи у подножья ледника, когда-то существовавшего в европейской части России. Южное Зауралье — это необычайный сгусток археологических памятников всех эпох.

В начале 70-х годов прошлого столетия у села Рымникское на юге Челябинской области археологами под руководством В.Ф. Геннинга велись исследования остатков укрепленного поселения бронзового века. В 80-х годах на юге области исследования продолжили

челябинские археологи под руководством Г.Б. Здановича. Им удалось детально исследовать два поселения — Синташтинское и Аркаим. Территория распространения укрепленных центров средней бронзы получила название «Страна городов». Открытие Синташтинского комплекса, а затем Аркаима и «Страны городов» позволило провести сопоставления фактических данных с письменными данными древних книг Ирана и Индии — Авесты и «Ригведы», и охарактеризовать культуру древних жителей России.

Древние книги открывают секреты цивилизации

Согласно сохранившемуся в Индии и Иране древним книгам, в III–II тысячелетии до н.э. на восток от реки Волги (или Ранхи) простиралась земля царя Авватасы, который, судя по всему, стал первым покровителем пророка Заратуштры (Заратустры) и сторонником его вероучения. Это подтверждает английская исследовательница М. Бойс, которая считает, что «исходя из содержания и языка сложенных Зороастром гимнов <...> в действительности пророк Зороастр жил в азиатских степях к востоку от Волги», и время его жизни датирует примерно II тысячелетием до н.э. (по преданиям пророк Заратуштра родился 22.12.2118 года до н.э. и затем еще воплощался дважды). Авеста как сакральное учение многие тысячелетия передавалось устно, и только в IV веке до н.э. она была записана на территории иранской Мидии. Разделение арийской общности на две ветви, индоариев и иранцев, произошло предположительно в III тысячелетием до н.э. В это время волны мигрантов из Руси достигли и Шумера, и Египта. В Иране первобытные культы Руси трансформировались в религию зороастризм, а у индоариев в религию «Ригведы».

Пророк Заратуштра внес понятие «хороших» и «плохих» богов. До этого в религии было два типа богов: Дэвы и Ахуры. Философия говорила о том, что они одинаково необходимы. Их борьба рождает собой пространство и время. Заратуштра, скорее всего,

обучался знаниям у волхвов в Дивногорье, но был изгнан. Возможно в Аркаим. В результате в его учении Дэвы стали «дайвами» — силами тьмы и бесами, а «ахуры» (ср.: Аркаим) остались силами света. Вместо троицы русских богов: Митры, Варуны, Индры, на первый план вышел монотеистический культ Мазды (Ахурамазды): «Господь, который есть сама мудрость». Возможно, что Аркаим и был тем религиозным центром, где родилась альтернативная религия единобожия.

Те же мигранты из Руси, что ушли в Индию, по-прежнему дэвов почитали за темную, а асуров — за светлую иерархию богов, поклоняясь по существу и тем, и другим. В Индии вообще пришли к отсутствию понятий добра и зла — подразумевая, что есть путь света и эволюции, а все остальное невежество и тьма, то есть не стали разграничивать до абсолютной величины эти понятия. Возможно, что в Индии сохранились воззрения волхвов из Дивногорья, которые не приняли реформы Заратуштры.

Другие народы двигались из центральных областей Руси на север и на запад. Племена, которые пришли на Подунавье и Поднепровье, написали Велесову и Голубиную книги — славянские Веды.

О небесном Быке и боге Ра

Эти религиозные поиски обострились, когда астрологическая эпоху Тельца сменила эпоха Овна: на Руси эпоха бога Велеса (Вола) стала замещаться эпохой бога Ра (Ярило). Как гласят древние книги, защищал быка архангел Геушурван, известна молитва Быка. Многие считают, что Заратуштра в этой молитве призывает отказаться от жертвоприношений животных. Однако в религиозных текстах несколько уровней смыслов Пророк, по моему мнению, в этой молитве призывает прекратить религиозные войны и понять, что новые боги рождаются в утробе старых верований. Эпоха Велеса (Тельца) родила эпоху Ба-Ра-на (Овна), об этом я расскажу подробнее дальше. Когда верования эпохи

Тельца стали заменяться на Христианское учение, в Новом Завете мы читаем, что Христос родился в хлеву вместе с овцами. Это символизирует, что Христианство рождается в утробе языческих солнечных культов эпохи Овна. Заратуштра и Христос говорят о терпимости. Жаль, что мы плохо слышим, ведь сколько жизней было бы сохранено, если бы религиозная терпимость восторжествовала.

Истины ради вспомним еще об одном мифе: о Небесном Быке, который встречается в шумерском эпосе о Гильгамеше. В середине 3 тысячелетия до н.э. происходит зарождение Шумера, это время расцвета на Руси цивилизации Аратта (Арорат). В поэме о Гильгамеше («Все видевший», «Всевидающий»), написанной вавилонянами в конце III — начале II тысячелетия до н.э.

Гильгамеш — правитель шумерского города Урук, со своим другом-героем Энкиду совершает подвиги — они убивают посланного богом Ану для разрушения города небесного быка. История началась с того, что богиня Иштар (у шумеров богиня любви) гневается на Гильгамеша за то, что он отказывается стать ее любовником и рассказывает народу о ее злых делах. Иштар — дочь бога Ану (греческая Астарта, Венера) просит отца: «Мой отец, пусть родится бык небесный, который убьет Гильгамеша; если ты не исполнишь этой просьбы, я сломаю ворота, заключившие воды, по земному пространству пушу все ветры, и останется меньше живых, чем мертвых» (Потоп?). <...> Внял ее просьбам Ану, и бык явился небесный, взял его за хвост и швырнул в Урук с поднебесья, сто человек раздавил он в тяжком своем паденье, на ноги встал и пятьсот человек умертвил дыханьем» (вулкан?).

Затем этот бык бросился на героя Эабани. «Но, ухватясь за рога, Эабани склонил его морду, двести всего человек умертвил он вторым дыханьем. Третье дыханье его пронеслось над землею напрасно, бросил его Эабани, и дух испустил он». Так в дальних колониях Руси менялась вера в бога Велеса на веру в бога Ра. В поэме есть и упоминание о Ноевом ковчеге (аналог — вара авестийского царя Йимы, город Аркаим), который пристал к горе Арарат.

Аркаим в Авесте

А вот что про сооружение, похожее на Аркаим, говорится в древнейшей книге Авесте:

«На мир телесный наступают зимы со свирепыми морозами и ветрами и тучи снега будут велики,
Снег покроет все сплошь, даже вершины гор и бурные реки, бегущие вниз,
Будут погребены под снегом.
Неисчислимыми страданиями наполнится царство твое.
Все твари живые будут страдать: и те, что обитают в долинах, и те, что бродят в горах, и те, что обрели приют в хлевах и конюшнях (...)
Посмотри на эту землю, Йима, окинь ее взором от края до края, насколько видит глаз!
Вот оно, твое царство, полное сочных трав для скота и студеных чистых источников.
Спаси же эту счастливую землю!
Ибо затопит ее водой, когда кончится зима и снега растают.
Чудом, о Йима, для плотского мира покажется, если увидят где след овцы.
Построй же ограду, Йима, обнеси оградой эту землю. Пусть та ограда будет размером в лошадиный бег на все четыре стороны, и назовется она — Вара».

Далее в книге приводится довольно подробное описание Вара, как глинобитной крепости состоящей из трех кругов, точно таких, какие мы наблюдаем на Южном Урале в Аркаиме. После этого Бог советует Йиме поместить в Вар пары лучших людей, и пары животных и птиц. Не напоминает ли вам это историю Ноева ковчега?

Обратите внимание: Вар — «двор» (русск.), староанглийское «*waḡu*» — береговая насыпь, дамба, защита, и древнеисландское «*vog*» — причал.

В эпоху Ахеменидов (558–330 до н.э.) образ обители — Вара — распадается как бы на два представления: первое — это мифологическое — убежище Вар, построенное царем Йимой (авест.), и второе — новое представление — географическое с именем Кангха, под которым подразумевалась страна и крепость к северу от Ирана. Возведение этой горной крепости приписывается Сья-вар-шану (авест.).

Сьяваршан воздвиг крепость Кангха вопреки воле дэвов, для сохранения и преумножения веры маздаянитской. Таким образом Аркаим, возможно, создавался как альтернатива замку волхвов в Дивногорье. Правда это основывается на предположении, что Аркаим и летописная крепость Кангха — это одно и то же.



Глава 6



Время «послепотопное»



Как гиперборейцы пережили Потоп?

Вернемся к 11600 году. Потоп неожиданно закончился. Воды огромного материкового озера прорвались в Атлантику через Черное и Средиземное моря. Окромные пространства Евразии вновь стали сушей, а Океан поднялся на несколько десятков метров, затопив обширные прибрежные пространства. В результате этого глобального катаклизма слегка сместилась ось вращения Земли и изменилось время суток.

Однако развитие выживших после Потопа гиперборейцев (гипер-бо-арийцев) продолжилось. Потоп длился примерно 3 тысячи лет. Люди спаслись на Уральских горах, Валдайской и Среднерусской возвышенностях. Часть людей спаслась в горах Кавказа и стала продвигаться в междуречье Тигра и Евфрата.

Подтверждение

В 1995 году на юго-востоке Турции в местечке Гебекли-тепе начались раскопки древнего святилища. Оно было сооружено в эпоху неолита. Гебекли-тепе (Пуповинная гора) — холм высотой около 15 метров и диаметром примерно 300 метров — один из бесчисленных холмов в этом пустынном краю, в верховьях Тигра и Евфрата. Участники экспедиции, организованной Германским археологическим институтом (им руководит Клаус Шмидт), приступили к раскопкам в 1995 году. Археологи обнаружили стены и Т-образные столбы из известняка — большинство достигало в высо-

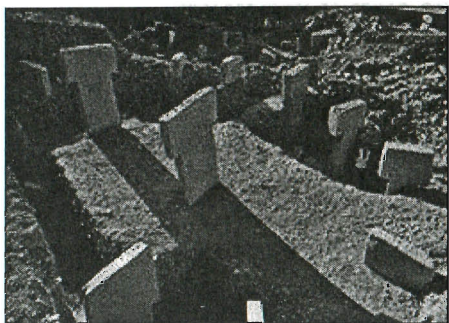
ЭВОЛЮЦИЯ ПЕРВИЧНЫХ ЗНАКОВ

Первобытность, ранние цивилизации, классические руны Запада, айнская культура

Палеолит	Античность и средние века	Другие культуры	Футарки	Айны
	 INDUS CHINA LUVIAN LIN-B VINCA TRIPOL CYPR VALC	 CELT AND PRELAT HUNG ORKH WOLE	 FUTARK	 AINU
	 INDUS CHINA LUVIAN LIN-B PHOEN MEROI VINCA TRIPOL CYPR	 VENET ETRUS SAB WOLE ORKH		
	 INDUS CHINA TEBE LIN-A PHOEN LUVIAN LIN-B	 CELT ETRUS ORKH HUNG AND		
	 INDUS EGYPT CHINA CYPR	 PRELAT ORKH ETRUS WOLE MELAN		
	 INDUS CHINA ELAM MEROI LIN-A VINCA TRIPOL PHOEN	 CELT VENET ETRUS SABAIC HUNG AND		
	 INDUS EGYPT CHINA	 MEROI CELT PHOEN ETRUS SABAIC AND		
	 INDUS CHINA EGYPT VINCA	 CELT WOLE ORKH MELAN AND		

В.Д. Косарев. Семь изначальных «метазнаков»

ПРИНЯТЫЕ СОКРАЩЕНИЯ: AND – Андское письмо; CELT – Кельто-иберское и иберское письмо; CHINA – Древнекитайские знаки: неолитические и ранние иероглифы; CYPR – Кипро-минойский силлабарий; EGYPT – Египетские иероглифы; ELAM – Эламское письмо; ETRUS – Этрусский алфавит; HUNG – Древневенгерские руны; INDUS – Протоиндское письмо; LIN-A – Линейное А письмо; LIN-B – Линейное Б письмо; LUVIAN – Лувийское (малоазийское) письмо; MELAN – пиктографические знаки Меланезии; MEROI – Мериотское письмо; ORKH – Орхонские (древнетюркские) руны; PHOEN – Финикийский алфавит; SABAIC – Южноарабское письмо; TEBE – знаки культуры Гебектепе (Турция); TRIPOL – Знаки трипольской культуры; VALC – Североиталийские (допрелатинские и раннепрелатинские) наскальные знаки Валкамоники; VENET – Венетский алфавит; VINCA – Винчанское письмо; WOLE – Слоговое письмо Каролинских островов.



На раскопках «Турецкого Стоунхенджа»,
как прозвали Гебекли-тепе

ту примерно трех метров. Их поверхность украшали рельефы, на которых натуралистично изображались животные: леопард, лиса, дикий осел, змея, утка, кабан, дикий бык, журавль. Эти памятники относились к середине X тысячелетия до н.э., как раз сразу после окончания Потопа.

В Гебекли-тепе раскопали четыре округлые постройки, достигавшие в поперечнике 15–20 метров. Вдоль их невысоких стен, а также в центре помещений высились почти четыре десятка монолитных столбов, весивших до 20 тонн. Самые крупные — центральные — монолиты Гебекли-тепе (их высота достигала пяти метров) напоминают каменные плиты Стоунхенджа; вот только они старше почти на шесть тысяч лет.

В каменоломне найден неоконченный монолит высотой 7 метров и весом 50 тонн.

При раскопках Гебекли-тепе не удалось найти никаких предметов повседневного обихода, жилых комнат, очагов и погребений. Люди не селились здесь. Около 7500 года до н. эры Гебекли-тепе внезапно пустеет. Происходит нечто странное: грандиозное святилище засыпают землей. Вот так — в «законсервированном» виде — оно простоят почти десять тысяч лет, прежде чем сюда придут археологи.

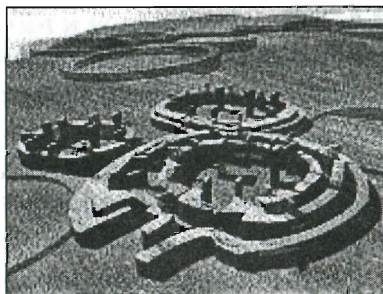
Стены святилища украшены некими абстрактными значками, которые повторяются в произвольном порядке. Эти геометриче-



ские символы и фигурки животных похоже нечто большее, нежели простой орнамент. За их графическими комбинациями, возможно, скрываются слова и фразы. Судите сами: громадные рукотворные столбы, и на них нанесены самые разные значки: Н, повернутое на 90 градусов, Н с овалом, круг, горизонтальный и вертикальный полумесяц, горизонтальная планка. Рядом с ними — стилизованные «алефы» древности: значки, в очертаниях которых легко угадываются бычьи головы, фигурки лис и овец, змеи, свернувшиеся клубком, пауки.

Гебекли-тепе подтверждает гипотезу ряда русских ученых о том, что Шумер создали индоевропейцы, мигрировавшие в Переднюю Азию с севера. В момент строительства этого храмового комплекса Черного море было значительно меньших размеров. Оно образовалось в результате подъема океана, после окончательного таяния ледников, на 2 тысячи лет позже, поэтому путь из русских приледниковых степей в эти края был свободен. Это очень важное открытие, так как в России известно множество земляных пирамид, которые похожи на Пуповинную гору. Нам еще предстоит очень удивительные находки, которые изменят представление человечества о ходе истории.

До сих пор в окрестностях Пуповинной горы не найдено ни одного крупного поселения, в котором могла бы жить паства священника Гебекли-тепе. Однако в радиусе 150 километров от священной горы в интересующую нас эпоху (9600–8800 годы до н. э.) существуют поселения: Невали-Чори, Кайеню, Халлан-Чеми, Джерф-эль-Ахмар, Телль-Кварамель и Чейк-хассан. И их жители, очевидно, поддерживают отношения с обитателями Гебекли-тепе. При раскопках некоторых поселений найдены изображения знаков, которые употреблялись в Гебекли-



Компьютерная реконструкция мегалита

тепе: миниатюрный заяц (или лиса?) и змеи на камне, зигзагообразные линии и круги, змеи и тысяченожки.

У древних ариев было несколько попыток заселить между-речье Тигра и Евфрата. Все они кончались неудачей. В середине X тысячелетия до н.э. тоже была такая попытка. К сожалению, эта цивилизация деградировала и погибла. Только спустя 7 тысяч лет в Шумере ариям удастся создать выдающуюся цивилизацию, о которой все знают по учебникам истории. Однако это было обусловлено жестокой засухой в русских степях, в результате трипольская культура на севере стала угасать, а Шумер и Египет получили стимул для развития.

Около 6500 года до н. э. там еще теплится жизнь. Жители Саби-абь-Яда — поселения, лежавшего на холме к югу от давно забытого уже святилища Гебекли-тепе (расстояние между ними составляло менее ста километров), — запечатывали свои сокровища и припасы печатями, на которых красовались три зигзагообразные линии, напоминавшие букву «М». Этот символ — своего рода стилизованное изображение паука, известное нам по Гебекли-тепе.

Костенки — свидетельство гибели Гипербореи?

Зародившееся на территории Руси человечество не прекращало свое вечное перерождение ни до Потопа, ни во время него и тем более после него.

Костенки расположены в 50 км к юго-западу от Воронежа, в Хохольском районе, на правом побережье Дона. Уже когда приближаешься к цели, душа впадает в транс. В Священном Коране сказано: «Они получают Сады Вечности, где внизу текут реки; они украсятся там в браслеты из золота и облекутся в одеяния из атласа и парчи, возлежа там на седалищах. Прекрасна награда, и хорошо убежище!» (Сура 18 Пещера (Аль-Кахф), аят 30 (31)). И в Книге Бытия упоминается, что когда возник Адам, то «И насадил Господь Бог рай в Едеме на востоке, и поместил там человека, которого создал».

И в начале нового цикла Круга Времени завещано правоверным, что «с неба от Бога» снизойдет «великий город, святой Иерусалим», и воссияет среди полярного льда, и «улица города — чистое золото, как прозрачное стекло» (= лед), «и ночи там не будет» (= полярный день) (Откровение 21:10, 21, 25). И святой Иоанн Богослов свидетельствует: «И показал мне чистую реку воды жизни, светлую, как кристалл, исходящую от престола Бога и Агнца. Среди улицы его, и по ту и по другую сторону реки, древо жизни, двенадцать раз приносящее плоды, дающее на каждый месяц плод свой; и листья дерева — для исцеления народов. И ничего уже не будет проклятого; но престол Бога и Агнца будет в нем, и рабы Его будут служить Ему. И узрят лице Его, и имя Его будет на челах их. И ночи не будет там, и не будут иметь нужды ни в светильнике, ни в свете солнечном, ибо Господь Бог освещает их; и будут царствовать во веки веков» (Откровение 22:1–5).

Костенки сегодня — это лишь музейные экспонаты (захоронение кроманьонца, кости мамонтов), а 50 тысяч лет назад здесь бродили мамонты и хранились сокрытые в ледяном естественном углублении-холодильнике куски их туш. И сияли снежной белизной вершины Ледяной горы высотой в 3 километра за Доном, на левом берегу, и протекали святыи реки Потудань и Дева, справа впадающая в Дон неподалеку от Костенок. Костенки — это огромный театр, по холмам собирались сотни тысяч древних воинов на конях, верблюдах и слонах, с дубинами и копьями. В огромном амфитеатре — посередине холм. Здесь разыгрывались мистерии. Сюжет всегда один: мировой бой бога Андра с темными силами. В памяти — святость тайны этого места.

Расходясь по планете, арии везде создавали клоны своей прародины, называя все теми же именами. Что-то подобное есть на реке Мургаб и на берегах озера Ранг-куль (Восточный Памир). Осмысляя концепции профессора Марии Гимбутас о всеограшающем натиске воинов индоевропейской «курманной культуры» из

наших степей на Запад, Восток и Юг и переосмысляя также факты, дотошно собранные индийским ученым Айясвами Калианараманом в двухтомнике «Ариатарангини» (Kalyanaraman Ayyaswami (1903). *Aryatarangini: the saga of the Indo-Aryans.* — Bombay — London — New York: Asia Publishing House. — Volume I, 1969; Volume II, 1970), мы начинаем понимать: все человечество забыло свою историю. И вот теперь Бог ее вновь открывает для человека. Это что-то значит? Что нас ждет?

В ходе последних работ по изучению двух древнейших стоянок — Костенки-4 и Костенки-2 — были обнаружены сенсационные находки, которые меняют наши взгляды на первобытную историю. Были найдены древнейшие на территории Восточной Европы украшения — пронизки с орнаментом, изготовленные из трубчатых костей птицы, и подвески из раковин. Эти находки были в слое вулканического пепла, принесенного на территорию Русской равнины с территории современной Италии около 33–38 тысяч лет назад. Находка древнейших украшений и остатков поселения прямо в пепле впервые дает возможность связать прекращение существования этого поселения с глобальной катастрофой, произошедшей на территории Европы в ту далекую эпоху. И возможно, что эта катастрофа была причиной первой волны расселения наших предков по планете.

В 2001 году на той же стоянке был обнаружен целый скелет молодого мамонта. Если бы эта находка была сделана в Сибири, то это было бы рядовым явлением. Но это было в Костенках, в Черноземных землях Восточной Европы. Найденный мамонт либо увяз в болотистой почве и там погиб, либо провалился в карстовую воронку, либо был убит в ходе религиозной мистерии.

В этом же году была найдена статуэтка человеческой головы из бивня мамонта возрастом 35–37 тысяч лет по радиоуглеродной системе датирования, а по палеомагнитным данным — древнее 42 тысяч лет. Это мировая сенсация, поскольку к настоящему времени это древнейшее скульптурное изображение человека в палеолите Европы. Возраст считавшихся до этого древнейшими

скульптурных изображений из Гальгенберга и Фогельхерда определялся на уровне около 30–32 тысяч лет. Таким образом, возраст древнейших произведений искусства на территории Европы увеличивается на 10000 лет! По результатам, полученным из американской лаборатории, возраст самого нижнего культурного слоя Костенок-12 может опуститься до 50000 лет вместо традиционных 40 000 лет для верхнего палеолита!

Именно отсюда кроманьонцы начали заселять Европу.

В Европе, привыкшей считать себя передовым регионом развития, археологических находок древнее 30000 лет вообще не обнаружено.

Возникновение рас

В этот период, около 30 тыс. лет назад, язык современного человека еще не начал распадаться, то есть был единым. Фиксируется возникновение первобытного искусства (Сунгирь, 30 тысяч лет до н.э.) и архитектуры (Костенки и др.). Появляются орнаменты (комплексы свастических символов) и астрология.

Считается, что в это же время образовались три основные человеческие расы — европеоидная, негроидная и монголоидная. Однако, например, череп *Homo sapiens* этого времени из стоянки в 45 км от Пекина характеризуется нерезкой дифференциацией расовых особенностей. При общем монголоидном облике отмечается негроидная тенденция. То есть человечество только разделилось на три мира и еще не приобрело расовых различий.

От 33 до 11 тысяч лет назад случилось Осташковское последнее оледенение Восточно-Европейской равнины, окончившееся около 10 тысяч лет тому назад. Самые передовые отряды переселенцев из России уже достигли пределов Франции (ориньякская культура, 33 тысячи лет до н.э.), и граветская культура (юго-запад Франции), распространенная в Европе в 22–18 тысяч лет до н.э., также занесена со стороны Русской равнины.

Но расселение древних ариев происходило не только на юг, но и на восток. Около 20 тысяч лет назад начинаются события, описанные в Велесовой книге, — движение ариев, потомков бога солнца Яра-Ра, на юг и за Урал. По пути следования ариев в Ачинском поселении (Минусинская котловина, 18 тысяч лет назад) исследователи обнаружили жезл из полированного бивня мамонта с рядами мельчайших углублений — древний солнечно-лунный календарь. **В это время уже существует религиозная и философская доктрина ариев — Веды.**

Часть ариев проникает на Ближний Восток 27 тысяч лет назад. Однако вдали от родины население Шумера деградировало настолько стремительно, что к 10 тысяч лет до н.э. достигло уровня почти полного отсутствия признаков цивилизованной жизни. Примерно то же случается с переселенцами, достигшими Африки.

В середине последнего оледенения на Дальнем Востоке на месте Берингова пролива возник «мост» между Азией и Америкой, по которому 20 тысяч лет назад произошло заселение Америки человеком. В период 20–16 тысячи лет назад уровень Мирового океана был ниже нынешнего. В Америку переселились вначале не более 5000 человек. Но около 10–15 тысяч лет им пришлось жить на Аляске, так как проход на юг был закрыт ледником. Но когда путь открылся, они за несколько веков заселили всю Америку.

А на Русской равнине поселения множились, развилось абстрактное мышление и на его основе искусство, счет, религия, ремесла, эпос. Лингвисты утверждают, что к 13 тысячелетию до н.э. праязык ариев распался на западную (афразийский, картвельский, индоевропейский) и восточную (эламо-дравидский, урало-алтайский) группы.



Глава 7



Унесенные Потопом



Волны расселения из Гипербореи

Современное лицо мира наша цивилизация приобрела в результате так называемого Хуннского взрыва 370 года. Хуннский взрыв положил начало целой серии эволюционных волн, которые сформировали современную Европу и Россию. Эти волны накладывались на эволюционные волны предыдущих эпох, определяя лицо мира.

Первая волна хунны (гунны, белояры), в том числе поляне (у которых была династия Белояров) — IV век;

Вторая волна: авары — VI век;

Третья волна: Булгария, Хазарский каганат и различные булгарские царства. VI–X века — вятичи, кривичи, дреговичи;

Четвертая волна: кангары (печенеги, паджанак), половцы (куманы), русы — с IX до XIII века;

Пятая волна: русские, татары, мордва, башкиры, евреи, другие народы Руси — с XIII века.

Все пять волн, разошедшиеся после Хуннского взрыва в IV веке, состояли из одного и того же населения. Имя народа (по общему лингвистическому принципу чередования гласных «о–у») имеет две формы: булгар — на востоке и севере, болгар — на западе и юге (сравните: рус — рос). Соответствие булгар и русов по принятой нами методологии: булгары есть женская, а русы — соот-

ветственно, мужская хромосомы Руси. Вместе с финно-угорской Белой Русью они образуют первородную цивилизацию.

Булгар понимается как булг-ар, где булг — это и «Волк», и «Кабан», и Бог луны и земледелия Велес. Напомню, что хунны были религиозными воинами арийского храма Мары, почитателей лунных культов. А в самом древнейшем смысле Бул, наверное, следует читать как Б-УР, то есть женская сущность страны Ур. Помните, из какой страны вышел библейский Авраам с Сарой? Из страны Ур.

По мере того как религиозные армии гуннов уходили на запад, юг и восток, в центральных областях грандиозного мира Сарматии складывались свои центры: Камская и Дунайская Булгарии, Балкария на Северном Кавказе, остаток Великой Булгарии на реке Кубань. Киевская Русь и Суздальско-Владимирская Русь еще только копили силы и не проявляли своих притязаний на доминирование в Сарматском мире.

Гуннские переселенцы на западной оконечности Сарматии стали полянами и образовали Польшу. Полянами называли булгар славяне. Этот термин, вероятно, происходит от арийского корня «пол», что означает конного воина, витязя, исполина или полкана. От сарматов ведет свою родословную вся польская шляхта как воинское сословие. Другие крупные группы жителей южной Руси называли себя: сарагар, авар. Славяне звали авар обрами.

Какая-то часть южнорусского населения называла себя хазарами. Большая часть современных евреев происходит от хазар. Они образовали обширное царство в нижнем течении реки Волга со столицей на месте современного города Астрахань.

В Булгарии произошли заметные события, связанные с приходом к власти в юго-восточной провинции сарматов из иудейской общины. Они получили известность как кабары. Хазарские евреи — это, вероятно, потомки тех, кто с миссией пророка Авраама в середине II тысячелетия до н.э. путешествовал по заданию арийского царя Мелхиседека в африканский Египет с миссией проповеди единобожия. Было это во времена фараонов Египта

Аменхотепа III и Аменхотепа IV. После выполнения миссии часть их вернулась в Северное Причерноморье. Часть иудеев жила в Хазарии, а часть еще в древности добралась до Вавилона, часть осталась в современной Грузии и часть в Испании под видом предков басков. Именно кабары, исповедующие иудаизм как версию одной из четырех арийских церквей, и стали во главе Хазарского царства. Этим хазары и выделялись из общей массы южнорусского населения булгар, так как в основном жители Булгарии к этому времени были православными христианами.

Четвертая группа юга Сарматии называлась кангар. Славянские источники именуют их печенегами, что означает паджанак, свояки. Печенеги были близкородственными племенами славян. По существу печенеги — это новая форма существования исконного обитавшего здесь, в Северном Причерноморье, народа древних ариев, или савромат (сармат).

Всем группам сармат было свойственно участие женщин в войне. Это вообще отличает народы сарматского мира от народов всего остального человечества. Сарматия — это мир, где женское начало доминирует. В период Булгарского царства применялись наборные военные пояса с различным количеством металлических пластин-бляшек. Они играли роль знаков воинского различия, орденов и медалей. Открыто много женских захоронений того времени с оружием и поясными наборами. В.К. Михеев в начале 80-х годов XX века обнаружил крупный могильник, где погребено много воинов, мужчин и женщин. Количественно преобладали мужчины. Но самый богатый поясной набор найден в погребении женщины, похороненной с топориком-чеканом и луком. Все народы мира Адама рождены миром Евы — великой Сарматией. Варяги и Викинги, Германцы и Славяне — это потомки жителей Синей Руси (Сарматии), ушедшие в вольницы. Жизненный путь этих ватаг в периферийном мире был разным, но именно эти переселенцы и создали все многообразие цивилизаций планеты Земля.

Современные русские, наверное, на 80 процентов потомки сарматов (кауравов), и только на северо-западе преобладают потомки

славян-варягов (пандавов). Славянская форма поселений определена тягой к рекам, как транспортным артериям. Хозяйственный уклад их сел определялся рыболовством, покосы сена на заливных лугах обеспечивали кормами домашних животных в зимний период. В речных низинах хорошо разводить огороды. Сарматы (половцы) же селились вдали от рек на водоразделах.

Украинская форма поселений определена скотоводством как основой хозяйства сарматов-половцев. Глинобитные хаты-мазанки — это обычное жилье на Украине и Юге России, традиции которого уходят в арийский мир. Высокие сухие холмы, прогреваемые солнцем, очень хорошо подходят для разведения садов (яблоневых и вишневых)... Воины Новой Сарматии брили головы по арийскому обычаю, оставляя чуб-оселедец, как киммеры. Брили бороду и носили длинные вислые усы. Сарматский стиль воинов полностью унаследовали русские и украинские казаки, польские шляхтичи, турецкие воины. Скифы и варяги, славяне носили бороды.

Население всей Сарматии использовало руническую письменность, восходящую к самой древности, к цивилизации, которая существовала еще до Потопа. Руническое письмо употреблялось вплоть до XII столетия.

Дивногорье — Диво на горе?

В XII–X тысячелетии до н.э. после ухода на север последнего ледника и спада воды после Потопа стал возможным оседлый образ жизни, который заложил основы земледелия. Мы рассматривали этот этап как кульминацию развития архетипа Козерога.

Дева — второй знак земледелия, переняла эстафету Козерога. Начало эры Девы связано с новой волной миграции людей из первобытного мира (степей Европейской России) в периферийный мир, что, вероятно, было следствием изменения климата. Около 10 тысяч лет до н.э. человек приручил собаку. С этого вре-

мени начинается процесс появления домашних животных. В это время главным местом на земле становится Дивногорье (деревня в современной Воронежской области). Здесь на месте сегодняшних меловых холмов в те времена были известковые скалы (остатки древнего коралла). Последние их остатки сегодня находятся недалеко от города Лиски. В этих скалах было легко строить подземные замки, церкви и жилища. Отсюда, кстати, выражение «пещерные люди». Именно здесь, судя по всему, был главный замок волхвов, которые занимались астрономическими наблюдениями, астрологией, математикой. Именно здесь и приручили большинство животных, в том числе собаку, кошку и лошадь. Недалеко от знаменитых раскопок Костенки в 2008 году группа археологов из Липецкого университета нашла останки целого стада доисторических лошадей-тарпанов.

На территории музея-заповедника Дивногорье откопали на девятиметровой глубине скелеты тарпанов — древних лошадей, возраст которых 12,5 тысячи лет. Это как раз совпадает с началом одомашнивания животных. Тогда, очевидно, животные получили свои имена и тотемные качества служения. В этот период появился загадочный Семаргл — Бог-собака-змея, охраняющий будущее. Смысл русского божества очень глубокий: оно поедает мертвые знания, защищает мир и приветствует его будущее.

Возможно, побудительным мотивом одомашнивания стал Потоп, который как раз случается в это время. Люди и звери скрываются от гибели на нескольких возвышенностях Валдайской гряды, Центральной Русской возвышенности в пределах Черноземья, на Урале и Кавказе. Такое тесное взаимодействие сделало человека и животных друзьями или симбиотами.

«Значимость нашей находки заключается в том, — говорит Александр Бессуднов, руководитель экспедиции — что мы обнаружили новую стоянку древнего человека. Похоже, в древности на месте раскопа было что-то вроде мясокомбината — мы нашли здесь целую систему орудий труда, которые вполне могли использовать для разделки мяса лошадей».

Данные астрологии и археологии совпадают. В эпоху Девы была уже достаточно развитая цивилизация. Само название «Дивногорье» и происходит от слова «Дева». В этой местности есть два притока реки Дон, которые прямо называются Дева, или Девица (на санскрите — «дорога к деве»).

Время городов — Лев

За эрой Девы следует эра ЛЬВА (10–8 тысяч лет до н.э), первых цивилизованных поселений с каменными домами и оборонительными стенами. Этим периодом датируются первые города на территории современной Украины и Европейской России. Это города так называемой трипольской культуры (по имени села Триполье на Украине, где они были впервые обнаружены). Их жители использовали серпы для жатвы, возделывали пшеницу. Они красят стены домов, лепят из глины фигурки богов и животных, достигают высшего совершенства в охоте при помощи лука. Волны мигрантов, которые пытаются осваивать остальной мир, в основном гибнут или зачатки их цивилизации быстро деградируют.

Время волхвов — Рак

Образы подземных миров, которыми правят боги скота, связаны с эрой Рака (7–6 тысяч лет до н.э.) — знака, обращенного к миру души. В это время уже существуют храмы-святилища, и в росписях на их стенах рядом с богами-людьми находят рисунки зверей. Скотоводство вытесняет охоту, и роль бога-мужчины вновь отходит на второй план, уступая место богине, покровительствующей процессу рождения. В поселениях вдоль реки Волги возникают матриархальные общины, где доминируют вожди-женщины. Избыток мужчин начинает вновь расселяться по миру, образуя мужские коллективы — ватаги или орды.

Люди хоронят мертвецов в скрюченной позе новорожденного ребенка, в желании помочь процессу перерождения, а потом, с развитием погребальных обрядов, начинают хоронить в вытянутой позе, отличающей человека от животных. В VI тысячелетии до н.э. люди создают лодку, которая в мифах ассоциируется с Луной, правящей Раком, и с погребальными обрядами, возвращающими умерших в лоно великой матери вод. Появляются лунные культы. Жители матриархальных общин называют себя людьми Евы, или Еги. Сплаваясь по реке Дон, ватаги древних людей достигают Кавказа, Передней Азии и даже берегов Нила. Египет становится лунным загробным миром.

Тогда же появляются деревянная и глиняная посуда и плетеные корзины, совершенствуется процесс приготовления пищи, связанный в астрологии с женскими функциями Луны. И возникает ткачество (здесь можно привести образ индейской Луны-ткачихи Иш-Чель). Одежда из ткани — наш современный панцирь Рака, хранящий тело и душу.

Время клонов — Близнецы

Эра Близнецов (6–4 тысячи лет до н.э.) доносит до нас свидетельства интенсивных торговых связей между разными культурами. Расселяясь по всему миру, выходцы из русских степей повсеместно пытаются создавать цивилизации по подобию своей северной прародины, зачастую копируя даже названия городов и рек. Река Ранга в Индии, более позднее название реки Волга (бог Вол был заменен богом Ра (Ярило)).

Все народы мира еще говорят на одном языке. К этому времени уже складывается система мегалитических сооружений, которая, по сути, является древнейшей системой навигации и логистики. Всюду строятся дольмены, устанавливаются камни-следовики, храмы-лабиринты. Образуется главный трансевропейский транспортный коридор, связывающий бассейн Балтийского и Среди-

земного морей. Он идет по библейским рекам Валдая, через волоки в Оку, Волгу и далее в Дон. Крым становится важным торговым центром. На Балтике и вдоль берегов Азовского, Черного и позднее Средиземного морей образуются вольницы и базы людей «длинной воли», а по сути, пиратов и торговцев в одном лице.

Единство религиозных взглядов, которые устанавливают жрецы Дивногорья, обеспечивает и единство языка. В Библии система мегалитических сооружений названа Вавилоном. Обмен необходимыми для производства материалами и достижениями (обжиг керамики, обработка меди) убыстряет прогресс: он ведет к возникновению городов-государств. Эра Ближнецов — период изобретения тайнописи жрецов, древних мифов и преданий, за которые отвечает управитель Ближнецов Меркурий. С этого момента начинается летописная история.

В самом раннем дошедшем до нас литературном произведении — эпосе о Гильгамеше — мы встречаем образ его близнеца Энкиду. Это только подтверждает, что эпос о Гильгамеше уходит своими корнями в IV–VI тысячелетие до н.э. и был занесен в Шумер из русских степей. Гильгамеш — царь шумерского города Урука (кон. XXVII — нач. XXVI в. до н. э.). Представитель 1-й династии Урука. Государство Ур в междуречье Тигра и Евфрата получило название от своего предтечи государства Ур на приуральской реке Кама. Собственно, и это время получило имя Ближнецов, так как на Руси и в периферийных мирах как бы существовала параллельная жизнь. Колонии-клоны не теряли связи со своей северной прародиной.

Эпосы представляют в качестве важнейших подвигов Гильгамеша: постройку городской стены Урука (ее длина достигала 9 км, а толщина — более 5 м) и поход в Ливан за кедровым лесом. Был ли действительно такой поход — неизвестно, и, вероятно, если он и был, то не в Ливан, а в Дива-ан, что означало главный храм Дивногорья. По тем временам это было что-то вроде современного Иерусалима.

Вскоре после смерти Гильгамеш был обожествлен. Продолжительность его правления составляла 126 лет. По просьбе богов,

обеспокоенных жалобами жителей Урука на их своенравного владыку Гильгамеша, который отбивает женщин у граждан в то время, как они выполняют тяжелые городские повинности, богиня Аруру создает дикого человека Энкиду — он должен противостоять Гильгамешу и победить его. Энкиду живет в степи и не подозревает о своем предназначении. Гильгамеша посещают видения, из которых он узнает, что ему суждено иметь друга. Когда в Урук приходит известие, что в степи появился некий могучий муж, который защищает животных и мешают охотиться, Гильгамеш посылает в степь блудницу, полагая, что если ей удастся соблазнить Энкиду, звери его покинут. Так и случается. Далее происходит встреча Гильгамеша с Энкиду, который вступает с героем в поединок на пороге спальни богини Ишхары. Ни тот, ни другой не могут одержать победы, в результате они становятся друзьями. Гильгамеш и Энкиду совершают вдвоем множество подвигов: сражаются со свирепым Хумбабой, хранителем горных кедров, с чудовищным быком. Со смертью Энкиду Гильгамеш остается один. **Связь с Русью утеряна.**

Он все чаще задумывается о смерти и вспоминает о своем предке Утнапиштиме, который нашел бессмертие и вошел в круг богов. Гильгамеш хочет знать, как тот добился этого. Утнапиштим рассказывает Гильгамешу историю Всемирного потопы, очевидцем которого он был и после которого получил из рук богов вечную жизнь. О смерти героя до сих пор неизвестно. Как и где он умер — остается загадкой. Но известно, что когда пришла новая волна мигрантов с севера примерно за 3 тысячи лет до н.э., жизнь на берегах рек Тигра и Евфрата практически отсутствовала.

Эра Тельца

Эпоху распространения письма сменяет бронзовый век (IV–II тысячелетие лет до н.э.): им правит Венера. Тогда появляется плуг, и в сельском хозяйстве все более активно используют быка (тельца), становящегося объектом поклонения. Это эра

Тельца (Вола) — на Руси бога Велеса. В это время появляются храмы на Валдае, река Волга («дорога к Велесу, или Воланду») получает свое название. Новая волна мигрантов с севера в Шумер и Египет в начале III тысячелетия в короткий срок создает первые обширные государства-цивилизации. Если Шумер с самого начала существует как самостоятельная цивилизация в связи с малой доступностью Руси, то Древний Египет более тысячи лет остается всего лишь провинцией для захоронения царей Руси. Специальные ватаги строителей-коптов возводят здесь гигантские пирамиды-усыпальницы для северных царей. Лишь за 2 тысячи лет до н.э., по мере угасания религиозной активности в северных Фивах (Дивах), после возникновения культа бога Ра, связь Руси и Египта прерывается. Бог «разделяет» людей на языки и верования, разрушается Вавилон. Национальная и религиозная рознь только усиливает войны.

Но эта эпоха сохранила для нас древние произведения искусства, создала поливное земледелие и современный календарь, основы законодательства и первой земледельческой науки — астрологии.

Железный век Овна

Наступила эра Овна (со II тысячелетия до н.э. по начало н.э.) — это железный век, характеризующийся изготовлением оружия и подвигами героев. Эра Овна — это история непрерывных войн (о которой дает представление эпос Ветхого Завета). Это эра мужского эгоизма.

Народы сталкиваются между собой, как бараны в период весенних игр. И правит этой эпохой воинственная планета Марс. На Руси возникает культ Ярилы, который в Древнем Египте назывался Ра. Самосознание человека — монотеизм и атеизм: опора на свое «я» радикально меняет взгляд людей на мир, и возникают новые религии и науки.

Под влиянием трудов древнего арийского ученого Гермеса Трисмегиста формируется философия единобожия. Женское начало цивилизации Сарматия вырабатывает гормон новой веры, стремящейся вернуть сознание людей к единству с природой. Люди не в состоянии воспринимать усложненной философии Семибожия и ведийской философии. Арийский царь Мельхиседек примерно в 1400 году до н.э. посылает тайные миссии во все концы мира для пропаганды новой веры в Единого Бога. Появляются пророки Авраам, Один, Заратуштра. Сознание цивилизации начинает долгую дорогу новой трансформации для перехода на новый уровень.

Во многих местах мира появляются новые переселенцы из Руси. В Греции переселенцев с севера современные историки называют дорийцами. Они приносят секрет черной металлургии и каменного строительства. Этим временем датируются первые каменные циклопические сооружения в Микенах. Так возникает крито-микенская цивилизация. Через 250 лет она наберет силу, что сделает возможной Троянскую войну. После реформ арийского царя Мельхиседека по всемирному распространению единобожия в срединных землях Сарматии началась смута. Жрецы Дивногорья лишаются своего статуса. Возникла такая же смута и в африканском Египте. Ослабшая материнская цивилизация провоцировала нападения из мужского мира (ада). Великая стена — Траяновы (Трояновы), или Змиевы валы, построенная за предыдущие века, хотя и сдерживала несколько лет натиск, но все же троянцы были вынуждены сдаться.

Сказания о Троянской войне были распространены в прагическом народе еще до автора «Илиады» Гомера. Части этого сказания принадлежат разным векам и авторам и представляют собою хаотическую смесь, в которой правда перемешана с мифами.

Наиболее подробное сохранившееся изложение событий Троянской войны содержится в двух поэмах — «Илиаде» и «Одиссее». Поводом к войне древний автор Гомер считал исторический факт похищения царицы Елены. Заметьте: Елена Премудрая — постоянный персонаж русских сказок.

Датировка Троянской войны является спорной, однако большинство исследователей относят ее к XIII–XII векам. до н. э.

Спорным остается вопрос о «народах моря», которые через некоторое время атакуют берега внутренних морей, включая африканский Египет, — стали ли они причиной Троянской войны или, наоборот, их движение было вызвано результатами Троянской войны. Американские астрономы, исследуя события «Одиссеи» (по перемещению созвездий), пришли к выводу, что Одиссей вернулся на Итаку в 1178 году до н.э.

По версии народного сказания, на свадьбе Пелея и Фетиды, чествовать которых были приглашены олимпийские боги (кроме богини раздора Эриды), та, оскорбленная пренебрежением, бросила среди пирующих золотое яблоко с надписью: «Прекраснейшей».



Похищение Елены



Суд Париса

Естественно, между богинями Герой, Афиной и Афродитой возник спор, кому должно принадлежать яблоко. Разрешить спор должен был третейский суд Париса.

Парис отдал предпочтение богине любви, и та пообещала ему любовь прекраснейшей в мире женщины, супруги царя Менелая Елены. Вскоре судья Парис отправился в Спарту на корабле.

Царь Менелай радушно принял гостя, но через некоторое время вынужден был отплыть на остров Крит, так как пришло сообщение, что там умер его дед. Оставшись наедине с Еленой, судья Парис обольстил царицу, и та бежала с ним, взяв с собой сокро-

вища Менелая. Похищение Елены было ближайшим поводом к объявлению войны народу Париса.

На мой взгляд, этот миф в аллегоричной форме повествует о событиях, происходивших в середине II тысячелетия до н.э. в Северном Причерноморье. После попытки царя Сарматии Мельхиседека ввести веру в единого Бога на севере началась смута. Это время правлений в африканском Египте Аменхотепа III (1455–1419), Аменхотепа IV (Эхнатон) (1419–1400 годы) и Тутанхамона (1402–1392). Впрочем, при внимательном изучении вопроса оказывается, что Аменхотеп III и Аменхотеп IV — одно лицо. К тому же они оказываются одним лицом и с арийским царем Мельхиседеком, который в Библии приветствовал Авраама хлебом и вином после возвращения из Египта. Апостол Павел в послании евреям называет его предтечей Иисуса Христа.

А во внешнем мужском мире происходит следующее. Решив отомстить обидчику, Менелай и его брат Агамемнон объезжают греческих царьков и склоняют их к участию в походе на троянцев.

Главкомандующим экспедиции был признан царь города Микены Агамемнон. Заметную роль в объединенном войске играли полководцы: Менелай, Ахилл, два Аякса (сын Теламона и сын Оилея), Тевкр, Нестор, Одиссей, Диомед, Идомей, Филоктет и Паламед.

Поначалу Одиссей пытался уклониться, притворившись безумным, но Паламед разоблачил его. Царь Кинир не стал союзником греков. Пемандр и Тевтис не участвовали в походе. Фетида пытается укрыть своего сына у Ликомеда на Скиросе, но Одиссей находит его, и Ахилл присоединяется к войску.

Состоявшая из 100000 воинов и 1186 кораблей армия собралась в Авлидской гавани. Агамемнон усадил войско на корабли и достиг Азии. Греки высадились по ошибке в Мисии — стране царя Телефа. Началась битва. В сражении один из полководцев объединенного войска Ферсандр был убит Телефом, но и сам Телеф был тяжело ранен Ахиллом, а его войско разбито.

Армия ахейцев вновь грузятся на корабли, но буря уносит их в Авлиду и оттуда уже вторично они отплывают на Трою. Изра-

ненный Телеф, прибывший в Грецию, указал морской путь ахейцам и за это был исцелен Ахиллом.

Высадка в Троаде стала возможной лишь после того, как Ахилл убил царя троядского города Колон Кикна, пришедшего на помощь троянцам. Протесилай, первый из высадившихся на берег ахейцев, был убит полководцем троянцев Гектором.

Когда греческое войско расположилось лагерем на Троянской равнине, Одиссей и Менелай отправились в город для переговоров о выдаче Елены и примирении враждующих сторон. Но несмотря на желание самой Елены окончить дело примирением, троянцы отказали грекам. Число троянцев, которыми командует полководец Гектор, было меньше числа греков (но у них сильные союзники — Эней, Главк и др.).

Греки не могут взять хорошо укрепленной Трои и ограничиваются тем, что опустошают окрестности. Ахилл захватил города Лесбос и Фивы Плакийские — родину Ээтиона. *Скорее всего, имеется в виду замок Волхвов в Среднем Подонье Дивногорье (Фивы).*

Наступает 10 год войны, о событиях которого, в течении 41 дня, рассказывается в «Илиаде».

Хрис, жрец Аполлона, приходит в греческий стан выкупить взятую в плен и доставшуюся в рабыни Агамемнону дочь Хрисеиду. Получив грубый отказ, он обращается с мольбой к Аполлону, который насыляет на войско греков моровую язву.

Царь Микен, командир армии греков Агамемнон уступает требованию войска отпустить девушку Хрисеиду без выкупа. В гневе Агамемнон отнимает у своего подчиненного Ахилла любимую рабыню Брисеиду. Ахилл в возмущении просит свою мать Фетиду умолить Зевса, чтобы греки терпели поражения от троянцев.

Троянцы выходят из крепости для битвы на равнину. Армии выстраиваются друг против друга и приходят к соглашению: распря должен решить поединок между Парисом и Менелаем. Царевна Елена и похищенные у Менелая сокровища должны достаться победителю.

Менелай побеждает. Парис только благодаря вмешательству Афродиты избегается от смерти. Агамемнон требует Елену, но троянец Пандар пускает стрелу в Менелая. Так, казалось бы, исчерпанный конфликт перерастает в полномасштабное сражение.

Элефенор убит Агенором. В битве Диомед, руководимый Афиной, совершает чудеса храбрости и ранит даже Афродиту и Ароя. Менелай убивает Пилемена, но Сарпедон сражает царя Родоса Тлеполема. День оканчивается поединком Гектора с Аяксом Теламонидом. Во время заключенного перемирия предаются земле убитые. В это время греки, по совету Нестора, тоже окружают свой лагерь рвом и валом.

На следующий день битва начинается снова, но Зевс запрещает богам принимать в ней участие и решает, что она должна окончиться поражением греков. Агамемнон начинает помышлять об отступлении, а Нестор советует ему примириться с Ахиллом. Но усилия отправленных к Ахиллу послов не приводят ни к чему.

Между тем Одиссей и Диомед захватывают троянского разведчика Долон и убивают фракийского царя Реса, прибывшего на помощь к троянцам. На следующий день вождь греков Агамемнон оттесняет троянцев к городским стенам, но вскоре вынуждено отступает. Он, а также Диомед, Одиссей и другие бойцы получают множество ранений и истекают кровью.

Греки прячутся за стены лагеря, но троянцы его атакуют. Вождь троянцев Гектор разбивает ворота, и воины севера врываются в греческий стан. С трудом бойцы юга Аякс и Идомей, с помощью Посейдона, оттесняют троянцев. Идомей убивает Асия, троянец Деифоб убивает Аскалафа, а Гектор сражает Амфимаха, Полидамант убивает Профенора. Греки бегут к кораблям. Троянцы атакуют: Агенор убивает Клония, а Медонт сражен Энеем.

Когда передний корабль уже охвачен пламенем, Ахилл, уступая просьбам своего друга Патрокла, снаряжает его в битву, отдав ему собственное оружие. Троянцы, полагая, что перед ними сам Ахилл, отступают к крепостной стене; Патрокл преследует. Он

убивает Пирехма и храброго Сарпедона, тело которого троянцы отбивают только после ожесточенной борьбы. Наконец, полководец Гектор, при содействии Аполлона, убивает самого Патрокла. Оружие Ахилла достается победителю. В борьбе за тело Патрокла Аякс Теламонид убивает Гиппофоя и Форкия, а Менелай поражает Евфорба. Ахеец Схедий гибнет от руки Гектора.

Ахилл, подавленный горем, примиряется с Агамемноном и на следующий день, вооружившись в новые блестящие доспехи, изготовленные для него Гефестом по просьбе Фетиды, вступает в битву с троянцами, многие из них гибнут, и в том числе Астеропей и главная надежда троянцев — Гектор.

Погребением Гектора и установлением в связи с этим 11-дневного перемирия заканчиваются события Илиады.

Троянский конь

Тотчас по смерти Гектора амазонки приходят на помощь к троянцам, вскоре в битве их царица Пенфесилея убивает Подарка, но погибает от руки Ахилла. Согласно последним раскопкам воинственные женщины — амазонки — жили в Северном Причерноморье между реками Дон и Волга. Это сарматские племена в которых было распространен матриархат.

На помощь троянцам приходит войско эфиопов из Африки, бывшей колонии Сарматии. Их царь Мемнон храбро сражается и убивает друга Ахилла Антилоха. Мстя за друга, в поединке Ахилл убивает Мемнона.

Между Ахиллом и Одиссеем возникает ссора: последний пытается доказать, что хитростью, а не доблестью можно взять Трою. Вскоре после этого Ахилл, при попытке пробиться в город через Скейские ворота (по другому сказанию во время бракосочетания с Приамовой дочерью Поликсеной в храме Фимбрейского Аполлона), погибает от стрелы Париса, направленной богом. После похорон сына мать Ахила Фетида предлагает отдать его оружие Одиссею. Его соперник, Аякс Теламонид, оскорбляется и кончает жизнь самоубийством.

Живший в греческом войске пленник рассказывает, что согласно предсказаниям, Троя будет взята лишь в том случае, если будут привезены стрелы Геракла, которыми владел наследник Геракла Филоктет, и прибудет с острова Скироса молодой сын Ахилла. Послы привозят с острова Лемноса Филоктета, с его луком и стрелами, и с острова Скироса — Неоптолема. Мисиец Еврипил прибывает на помощь троянцам, убивает в бою Махаона и Пенелея, но погибает от руки Неоптолема. Филоктет смертельно ранит Париса. Его первая жена Энона отказывается излечить его, и Парис умирает. Деифоб, брат Париса, берет царевну Елену в жены.

Изможденные войной греки прибегают к хитрости.

По совету богини Афины Эпей строит гигантского деревянного коня, внутри которого прячутся воины под начальством Одиссея. Войско греков сжигает лагерь и отплывает от берега Трои, с тем, однако, чтобы стать на якорь по ту сторону острова Тенедоса.

Шпион в стане троянцев Синон рассказывает, что если конь будет введен в городской акрополь, то Азия в борьбе с Европой выйдет победительницей. Так как городские ворота оказались узкими, троянцы делают в стене пролом и помещают коня в акрополь. Ночью греки выходят из засады. Их флотилия возвращается, и их армия легко захватывает Трою.

Жители Трои частично спасаются бегством, но многие убиты или угнаны в рабство. Ребенка Астианакта, сына полководца Гектора, победители сбрасывают с башни.

После войны

Из представителей царского дома остаются в живых лишь Гелен, Кассандра, Навпрестиды, Гекторова супруга Андромаха и Эней с Анхизом и Асканием (Гекуба вскоре умирает). Акамант и Демофонт освобождают из плена свою бабушку Эфру. Лаодику поглощает земля. Поликсену приносят в жертву на могиле Ахилла.

По разрушении Трои Агамемнон и Менелай созывают опьяневших греков на собрание, на котором половина войска во главе с Менелаем высказывается за немедленное отплытие на родину.

Другая половина войска во главе с Агамемноном предпочитает остаться на время, чтобы умиловать Афину, разгневанную святотатством Аянта Оилада, который во время взятия города изнасиловал Кассандру. Вследствие этого войско отплывает двумя партиями.

Благополучно достигают дома Нестор и его сын Фрасимед, Диомед, Сфенел, Поликсен, Леит, Евмел, Нептолем, Филоктет, Мерион и Идомей. А вот Менелай и Одиссей прибывают на родину после многолетних странствований. Умирают во время морского перехода Оилад, Мегес, Профой. Сам главный полководец Агамемнон умирает вскоре по прибытии в родной дом.

Калхант, Подалирий, Амфилох, Леонтей, Полипет основывают поселения в Малой Азии; Гуней и Еврипил (сын Евемона) — в Ливии; Тевкр Теламонид, Агапенор, Фидипп — на Кипре.

Что за битва была на самом деле?

Не сложно заметить сходство описания Гомера с обстоятельствами войны между ваннами и азами, изложенной в скандинавских сагах. Нечто похожее мы находим в китайских сказаниях, только эти события как бы происходят на другой стороне Евразии. Там тоже существовали Траянские валы, на которых в более позднее время была построена Великая Китайская стена, которая была развернута для защиты теперь уже китайского государства от армий Севера. А в Индии существует эпос «Махабхарата», где тоже повествуется об обстоятельствах глобальной войны между пандавами (речниками) и кауравами (конниками). В русских сказках воспоминание об этой войне сохранилось в наиболее архаичной форме повествования битвы богатыря со змеями на Калиновом мосту. Образ Георгия Победоносца, который является гербом Москвы, как раз повествует об этой глобальной войне. Недаром Траяновы валы на Украине имеют второе название — Змиевых валов.

Помимо исторического объяснения сказаний о Троянской войне были попытки толковать Гомера аллегорически. Голландский историк Gerard Croese видел в гомеровской «Одиссее» аналог Ветхого Завета — символическое описание странствований еврейского народа во времена патриархов, до смерти Моисея, а в «Илиаде» — борьбу за Обетованную землю, причем Троя соответствует Иерихону, а Ахилл — Иисусу Навину.

Бельгийский автор Нуго считал Гомера пророком, который предвидел падение Иерусалима при Навуходоносоре и Тите. По мнению автора, в Ахилле символически представлена жизнь Христа, а в «Илиаде» — деяния апостолов; Одиссей соответствует апостолу Петру, Гектор — апостолу Павлу, Парис — фарисей и т.д. А вот исследователь Bruant относил эту войну к египетской истории.

Мир после смут

После Троянской войны заканчивается период смут. Сетнахт (Сетхнехт) — египетский фараон, основатель XX династии (1206–1204 гг. до н.э.), тронное имя Мерер-Ра-Мериа-мон. Прекратил внутренние смуты, происходившие при последних царях XIX династии. С целью укрепления центральной власти Сетнахт пошел на сближение с фиванским жречеством, вернув ему прежние привилегии и земельные владения. В так называемом папирусе Харриса о правлении Сетнахта приводятся следующие слова: «И привел он в порядок всю страну, ранее бунтовавшую. И уничтожил он злоумышленников, которые были в Египте, причем очистил он великий престол Египта. И был он правителем — да будет он жив, невредим, здоров, — Обеих Земель вместо Атума. И он сделал распоряжение, устраивая то, что пришло в упадок. Каждый человек узнал своего брата, бывшего в заключении. Он закрепил за храмами жертвоприношения, чтобы приносили жертвы девятке богов, согласно их обычаю».

Так как я уже доказывал в предыдущих книгах и в многочисленных публикациях, что в папирусах и настенных надписях пира-

мид африканского Египта часто повествуется о событиях, происходящих далеко от Африки на север. Это забытая история Северного Причерноморья. Именно там после окончания Троянской войны жрецы Дивногорья возвращают себе власть, возвращаются старые культы. А в южных морях появляется множество пиратов, «людей моря», наступают «темные века».

Историческая критика XIX века считала Троянскую войну доказанным историческим фактом. По Мюлленгоффу, в гомеровском эпосе отражаются события, сопровождавшие финикийскую колонизацию северо-западного побережья Малой Азии. По Рюккерт (1829), подвиги ахейцев выдуманы, но хотя все герои сказания — мифические фигуры, однако Троя — исторический город, и Троянская война — исторический факт.

В исследовании Vlcker'a переселенцы прибыли в Малую Азию двумя волнами, причем фессалийские колонисты представлены Ахиллом, пелопоннесско-ахейские — Агамемноном и Менелаем. По E. Curtius'у, Троянская война изображает собою столкновение в Малой Азии фессалийских и ахейских переселенцев с туземцами.

В настоящее время в современной науке утвердилось воззрение, по которому эолийская колонизация составляет историческое ядро Троянских сказаний. Хотя Гомер ни одним словом не упоминает об эолийцах, но они, безымянные потомки Агамемнона и Ахилла, в действительности боролись за завоевание северо-западного берега Малой Азии, и в течение не десяти лет, а двух или трех столетий.

По Мейеру, разорение Трои — исторический факт, который следует отнести к эпохе до 1184 года до н.э. (даты, к которой александрийские ученые приурочивали взятие Трои). Сказание о Троянской войне, по Мейеру, — не эолийского происхождения: эолийские элементы вошли в него позднее, причем в сказании об Ахилле отразились воспоминания о борьбе, с которой эолийцы колонизовали северо-западный берег Малой Азии.

Троя была на Украине

Но все же, по моему мнению, Троянская война — не что иное, как попытка мигрантов вернуться в Сарматию. У арийских племен Севера был закон, запрещающий возвращение людей в перво-родный мир, для однажды покинувших рай (так называлась перво-родная земля Северного Причерноморья в отличие от ада осталь-ного мира) обратного пути не было. Эта страна (Сарматия) была отгорожена стеной, которая тянулась от Балтики до Желтого моря. Из ада не было дороги назад. Такой закон действовал в арийских племенах Индии еще не так давно. Да и в Советском Союзе было такое понятие, как «невозвращенец». Тот, кто покидал страну без разрешения властей, вернуться в нее не мог — это реликт нравов древних эпох сохранялся в России до конца XX века нашей эры.

Причем предание о десятилетней осаде и умолчание гомеров-ской Илиады о взятии Трои свидетельствуют о том, что в действи-тельности возвращенцам долго не удавалось овладеть Сарматией. Скорее всего, в реальности битва происходила на территории сов-ременной Украины. Под троянцами следует понимать многочис-ленные племена кривичей, сармат и скифов, живших в Северном Причерноморье. Они были объединены в первую мировую импе-рию с особым арийским укладом жизни. Трехкастовое общество, особая культура, основанная на астрономии и ведической фило-софии, закрытость от внешнего мира не могли не притягивать завоевателей из мира хаоса и войн. К тому же во внешнем мире всегда не хватало женщин — это был мужской мир. Недаром ама-зонки (сарматки) которые жили, как известно по левому берегу реки Дон, сражались на стороне троянцев. **Само название троян-цев — от слова Троица.** Это базовое понятие ментальной сущности Сарматского мира. Русь всегда управлялась тремя царями, и в ней было три центра кристаллизации Белая, Синяя и Красная Русь. Взгляните на флаг России.

Последствия Троянской войны неоднозначны. С разных сто-рон ее итоги видятся по-разному. Наверное, ахейцы считали, что

они победили. Но после разрушения Троянской стены в окрестностях современного Рима появляются новые переселенцы из Трои — этруски. Они приносят с собой новую культуру, технологии и образ жизни. Так рождается Великая Римская империя. Все процессы в этногенезе начинают в это время напоминать не клеточное размножение, а межвидовые отношения мужской и женской сущности. Мужские флюиды армии Агамемнона пробили стену Трои, оплодотворив женскую Сарматию. Результатом этого соития стала новая Римская империя.

Видимым успехом похода объединенной армии крито-микенского мира на Русь стала колонизация лишь северо-западного берега Малой Азии, которая по Кауэру закончилась в течение последних трех столетий II тысячелетия до н.э. Но таким образом был установлен контроль над проливами, связывающими Черное и Средиземное моря, что привело к еще большему изоляционизму прародины человечества — ее женской сущности Сарматии.

Открытость границ облегчила миграцию во внешний мир для множества людей, что обескровливало первородный мир и вело к деградации и разложению первого государства Арорат. Нарастание многообразия этносов приводило к возрастающей дезинтеграции единого знания, разделению на языки и верования — и все большему помутнению сознания человечества в силу невозможности обнять разумом всю сложность мироустройства.

В недрах эры Овна, ставящей акцент на абсолютной власти человека, рождаются имена великих пророков (Лао-цзы, Будды, Христа), давших религиозные законы следующей эре Рыб, которую мы отсчитываем от Рождества Христова. Помните, что Иисус родился в хлеву с овцами (овнами). И первыми узнали о его рождении волхвы с востока. Этим Библия говорит о преемственности религий и истории цивилизации. На землю спускается Бог в образе Иисуса Христа. Спустился, чтобы спасти людей.

Современность под Рыбами

Знак Рыб становится символом первых христиан. В эру Рыб морской бог Нептун возвращает человечество к глубинам океана подсознания и побуждает осмыслить исток, откуда все произошло. Прогресс отходит на второй план. Но в смешении разных культур формируется единство человеческой цивилизации, которое существовало изначально, но теперь это вновь стало заметно. Путешествиями и завоеваниями, объединяющими цивилизацию, повелевает управитель Рыб по вавилонской системе септенера (семи планет) — Юпитер. Культы матриархальной страны Сарматии начинают доминировать. Возникают несколько мировых религий: буддизм, христианство, ислам, иудаизм.

Будущее: Водолей, Стрелец, Скорпион и Весы

Сейчас наступает эпоха Водолея, и многие ждут перемен в связи с ускорением научно-технического прогресса. Уже полетели самолеты, в космос запущены ракеты: словно древний демиург Вселенной вновь позвал людей расширить свои просторы.



Нилова пустынь (озеро Селигер. Тверская область) — место первородного рая

Согласно модели прецессии, через две тысячи лет придет вновь эра Козерога, которая создаст небывалые материальные достижения, осознает роль Земли в мироздании Космоса и телесно закрепит открытые Водолеем эволюционные способности человека.

А эра Стрельца (4000–6000 гг), быть может, по-новому организует для людей их реальность: изменит их общественный разум и сформирует сквозную систему духовных потоков из прошлого в будущее.

Затем эра Скорпиона (6000–8000 гг) создаст иные резервы выживания и способности побеждать смерть.

И, наконец, эра Весов (с 8000 по 10000 год) установит новые формы культурного взаимодействия внутри вселенской цивилизации. Этого потребует освоение открытых к тому времени новых пространств, а может, и времени.

Согласно библейской традиции, в истории можно различить следующие периоды: 70–50 тысяч лет назад — время создания, 32 тысячи лет назад — время изгнания из рая, 13–11 тысяч лет назад — время Потопа. Время преображения (исход евреев) — от создания до современности. Время жизни Авраама — 1400 годы до н.э. Здесь сделана попытка дать более простую и привычную для современного разума линейную модель развития. Но время, по моему пониманию, нелинейно и относительно.



Глава 8



Еги(иу) де(т)и — дети Евы?



Берегите евреев!

Получил от читательницы вот такое возмущенное письмо: *«С чего это вдруг жид Моисей у тебя пророком стал? Когда ты освободишься от своей страсти привязывать библейских еврейцев ко всему русскому, может, тебя и будут воспринимать серьезней. Евреи, сочинившие свою энциклопедию под названием Библия, совершили преднамеренно искаженный плагиат из более древних источников: шумерских, вавилонских и египетских. Смотрю, ты совсем увлекся со своими одами этому народу, преднамеренно или по неведению, и изо всех сил пытаешься убедить всех в их богоизбранности, ловко подтасовывая события той поры.*

Кстати, не от Сары, жены Моисея, происхождение Саратова, Саранска и прочее, а от русского слово «царь», SAR — наше оно, РУСЬКОГО происхождения, и никак не наоборот».

Что ответить?

Не так просто кратко изложить всю логику истории, которая говорит, что пещерный антисемитизм — это вселенское зло. Но все же... Моисей (для сведения) — это персонаж из Библии. Но многие воспринимают Библию как сериал «Санта-Барбара», поставленный на киностудии в Израиле. А между тем это глубокая книга, повествующая, в том числе, и о древней истории Руси. Сюжет о путешествии Моисея и Сары — это повествование о движении семитских племен, которые первоначально жили в стране

Ур (предположительно река Кама и Средняя Волга). **Так что это история России, ее части, которая называлась Сарматия.**

К сведению, к семитской группе можно отнести не только евреев, но грузин и басков. У русскоязычных авторов много правдивых исследований и реконструкций истории, но почти все они просто пышат ненавистью к евреям. Когда-то я задумался: а почему? Евреи выделились из Синей Руси (Сарматии) примерно 1500–1200 лет до н.э. То есть по происхождению являются *поволжскими россиянами*. Тогда в Поволжье были матриархальные коммуны, из которых семиты и происходят.

Выходит, ненависть к евреям со стороны так называемых народов Адама (происходящих от варяжских или казачьих вольниц Прибалтики и Подонья) имеет в основе древнюю борьбу полов за сексуальное доминирование. А сексуальное чувство — самое сильное. Однако, как известно, в сексе между ненавистью и любовью одно мгновение. Поэтому давайте к евреям относиться с уважением. Это часть цивилизации, так называемый народ Евы, который в единстве противоположности с русскими, немцами и другими тоже образует современный мир. Даже если вы не знаете ведийской философии древних ариев, то должны понимать, что только равновесие женского и мужского начала определяет возможность жизни. Как только это равновесие нарушится — наступит смерть. Поэтому берегите и евреев, как своих родных кровных братьев. А вот слово «жид» (точнее: «жидовствующий») к евреям относится лишь постольку поскольку, но об этом — в конце книги.

Откуда евреи пришли в Египет?

Ответ мы находим в старорусском эпосе Повесть временных лет. В ней сохранился на первый взгляд очень непонятный текст: *«И после Потопа и после разделения языков начал царствовать сначала Местром, из рода Хама, после него Иеремия, затем Феостта, которого и Сварогом называли египтяне.*

В царствование этого Феоста в Египте упали клеицы с неба, и начали люди ковать оружие, а до того палицами и камнями бились. Тот же Феоста закон издал о том, чтобы женщины выходили замуж за одного мужчину и вели воздержанный образ жизни, а кто впадет в прелюбодеяние, тех казнить повелел. Потому и прозвали его бог Сварог.

Прежде же женщины сходились с кем хотели, точно скот».

А соответствует это, вероятно, периоду, когда на Руси существовал бог Велес (Бык). Библейский Авраам — это реальное историческое лицо, жившее в середине II тысячелетия до н.э. И именно в это время правил на Руси арийский царь Мелхиседек. Поход Авраама в Египет — это реальная экспедиция религиозных послов Руси, а исход Моисея из Египта — это собирательная история развития религиозной мысли в Сарматии.

Матриархат существовал только в ограниченном ареоле мира в Приуралье. После реформ Феоста матриархат сохранился только в небольшом ареоле на Нижней Волге, где позже возникла Хазария и откуда вышла значительная часть современных евреев.

Библейские евреи не имеют никакого отношения к евреям современным. Современные евреи — это этнос, одна часть которого возникла в Вавилоне на Ближнем Востоке, а другая часть в Хазарии в России. А евреи библейские — это реформаторы церкви, сторонники единобожия, миссионеры и дипломаты арийской Руси середины II тысячелетия до н.э. Их потомки растворены во множестве народов мира.

Далее Исход повествует, что еврейские семьи, все продолжавшие со времен Иакова жить в Гесеме, собрались перед уходом в Раамсесе. Оттуда пошли к югу, в Сокхоф. Их было около 600000, только одних мужчин, «кроме детей». Значительная толпа «разноплеменных людей» присоединилась к ним. Было у них много и разного скота. Моисей не забыл захватить с собой и кости Иосифа.

Затем евреи добрались до Ваал-Цефона, где остановились у моря.

Фараон, обладавший поистине библейским, очень неустойчивым умом, пожалел еще раз, что лишился подданных, которые доставили ему столько горестей. Фараон запряг колесницу свою и народ свой взял с собою; и взял шестьсот колесниц... И погнались за евреями. Моисей быстро провел евреев через море как посуху: простым мановением жезла он разделил воду.

Фараон подумал, что этот путь хорош и для него. Он вступил на «дно моря» со всей своей армией, но не тут-то было! Моисей еще раз ударил жезлом, и как раз в ту минуту, когда все египтяне были на середине моря. «И вода возвратилась и покрыла колесницы и всадников всего войска фараонова, вошедших за ними в море; не осталось ни одного из них» (Исход, 14:28).

Ни один египетский автор нигде ни одним словом не упоминает об этом ужасном бедствии, равно как и ни об одной из десяти казней, поразивших царство египетское. Как могло случиться, что никто никогда ничего не слышал об этих ужасных событиях? А ведь этот гигантский Потоп сразу раскрепостил 115 царей, плативших дань фараону Аменхотепу! Даже Геродот, которого зовут отцом истории и который приводит столько сведений из жизни прекрасно изученного им Египта, ни словом не обмолвился о трагической гибели огромной египетской армии.

Известная только из Библии история, как евреи бежали из Египта, повествует не о евреях и не о Египте, в сегодняшнем понимании, а о событиях, происходивших на северо-западе современной Восточной Европы в глубокой древности.

Здесь, в Приуралье, на реках Кама, Северная Двина и Волга располагался уральский Египет, или иное название — страна Евы (Еги). Такое название она имела потому, что здесь было совершенно особое политическое и социальное устройство общества. Оно сохранилось еще с допотопных времен. Известно, что Потоп случился примерно 14670 лет тому назад. Была затоплена практически вся Евразия. Физическая причина Потопа в том, что замерз под ледником Северный Ледовитый океан и стоки сибирских рек образовали огромное озеро, которое тянулось от Памира до Альп

в Европе. Человечество вынуждено было собраться на возвышенностях. Это Урал, Валдайская и Среднерусская возвышенности. Так образовалась Белая, Синяя и Красная Русь.

Через 3000 лет, то есть 11600 лет назад, случается новая климатическая катастрофа. Вода прорывается в Боспорском проливе в мелкое Средиземное море и оттуда в Атлантический океан. Огромные пространства русских степей осушаются, а уровень океана резко поднимается на 100 метров, затопляя обширные прибрежные территории. Человечество едва смогло пережить эту климатическую катастрофу. После этого собственно и начинается современная эпоха жизни человека после Потопа.

Именно в период изолированной жизни в течение 3000 лет на Уральских горах, по моему мнению, в Синей Руси (Сарматии) и сложился особый уклад кастового общества, в котором доминировали жрецы, управлявшие матриархальными коммунами.

Устройство общества напоминало львиный прайд, где женщины образовывали семью для совместного воспитания детей. Такой уклад женского мира на Урале породил легенды об амазонках. После осушения это общество расселилось вдоль рек Кама и Волга.

Заселение Европы

По мере того как ледник уходил на запад, Европа стала заселяться людьми. Естественно, освоение началось с прибрежных зон. Отличительной особенностью колонизации Европы было то, что переселенцы приходили на пустые земли. Хотя сегодня это трудно себе даже представить...

Во всех осваиваемых местах религиозные воины русы создавали особый тип государств, который Лев Гумилев назвал химерой. Русы становились религиозной властной кастой. К примеру, в Китае и Японии сохраняется культура монахов-воинов, сохраняются традиции в монастырях на Тибете. Знаменитые японские самураи,

как мы уже говорили, донесли традиции и мировоззрение русов практически до современности.

Сначала была освоена прибрежная полоса Средиземного моря. Различные племена ариев расселяются на узкой прибрежной полосе Средиземноморья. Их называют пеласгами. Они заселяют Грецию и Палестину. Племя ариев под названием кимвров, или киммерийцев, образует Трою. Кстати, в Тверской области есть город Кимры, который входил в земли древней Гипербореи. Здесь, вероятно, на речке с одноименным названием была родовая столица киммерийцев (кимвров).

Волхвы новой империи Арората, будучи астрологами и мистиками, скопировали карту Гипербореи и таким же образом оборудовали новое государство. Поэтому так много совпадающих названий на севере и юге России.

Вся история современной цивилизации — это клонирование Гипербореи. Чем более древняя история, тем больше похожа копия на первоначальный образец. Арората была всего лишь второй копией.

После падения Трои (ориентировочно в XIII веке до н.э.) ее некоторые жители переселяются на кораблях сначала на остров Сардинию, а в VII веке до н.э. — на территорию современной Италии. Эта область получает название ЭТРУС. Сюда переселились, похоже, не религиозные воины русы, а рядовые арии. Таким образом, Трою можно считать точкой рождения еще одного клона Гипербореи. Напомним, что за много веков до этого арийский этнос уже разделился на древнюю Гиперборею, где остались жить германские и финно-угорские племена, и Арорату. А Арората разделилась на Сарматию (мир матриархальных коммун) и Скифию. Теперь возник Рим.

Эллины — прямые наследники ариев

Прародиной эллинов были центральные области Арорат. Один из самых авторитетных историков Ю. Белох пишет в «Греческой истории» (1912, т. I): «Как и родственные им индоевропейские племена, особенно их соседи фракийцы, греки тоже были изначально светловолосой расой». Гомер награждает светлыми волосами своих любимых героев, светловолосыми были лаконские девушки, которых воспел Алкман в своих парфениях, и беотийские женщины еще в III веке были в большинстве своем светловолосыми.

Но эллины не были первой волной народов нордического происхождения, достигшей Греции. Кремер различает в Греции три слоя населения: 1) неиндоевропейский; 2) протоиндоевропейский — эпоха крито-минойской культуры; 3) индоевропейский эллинский. Кто были «протоиндоевропейцы», Кремер не уточняет. Но исчезновение минойских и микенских дворцов в темные века под натиском с моря людей «длинной воли» не могло стереть памяти народа. Население по-прежнему хотело жить в городских центрах гомеровской эпохи.

Демографический рост, подстегнутый переселенцами с севера, и освоение технологии производства железа, которую принесли с собой мигранты, только усилили эту ориентацию. С переходом к железному веку вместо дворцов микенской эпохи возникали более простые формы организации общества — городские общины. Не случайно поэтому характерным признаком античной цивилизации была автономная городская гражданская община (полис).

Формирование городских гражданских общин происходило параллельно с расширением количества эллинских полисов в Причерноморье и Средиземноморье. Превращение объединений общин людей «длинной воли» в однотипные гражданские коллективы было сложным и длительным процессом, занявшим VIII–VI века до н.э.



Глава 9

**Все люди, по сути, — русские**

**История войн —
это столкновения клонов Гипербореи**

Климат теплый, и в Западной Европе открывались богатые луга, куда из центральных областей страны хлынули переселенцы. Наученный горьким опытом Трои, замок Дивногогорья взял этот процесс под контроль. С переселенцами двинулись волхвы и русы, охраняемые своими богами. К тому же роза ветров менялась, южнорусские степи уже не могли прокормить огромный народ Арораты. Климат в Западной Европе, наоборот, становился богатым. В Западной Европе появляются кельты. В митрополии это привело к окончательному запустению центральных областей Арораты. Страна, отдавшая все свои молодые силы детям, новым этносам, расселившимся по всему миру, окончательно состарилась. До начала нового этапа собирания земель было еще очень далеко.

Историческая роль кельтов

Близкие по языку и культуре племена, известные в истории под именем кельтов (это название идет от древних греков, римляне их называли галлами), примерно три тысячи лет назад расселились почти по всей Европе. Их пребывание на континенте

отмечено многими успехами в области материальной культуры, которыми пользовались и их соседи.

Герои многих средневековых сказаний: Тристан и Изольда, принц Айзенхерц (Железное Сердце) и волшебник Мерлин — все они были рождены фантазией кельтов. В их героических сагах, записанных в VIII столетии ирландскими монахами, фигурируют сказочные рыцари Грааля, такие как Персифаль и Ланселот.

Сегодня довольно мало пишется о жизни кельтов и той роли, какую сыграли они в истории Европы. Больше повезло им в современной развлекательной литературе. Кельтов рисуют эдакими варварами в рогатых шлемах, любителями выпить и полакомиться кабанятиной. Пусть этот образ грубого, хотя и веселого, беззаботного дикаря останется на совести творцов нынешней бульварной литературы. Современник кельтов Аристотель называл их «мудрыми и искусными».

Умелость кельтов подтверждают сегодня археологические находки. Еще в 1853 году в Швейцарии была найдена конская сбруя; искусство, с которым были выполнены ее детали, заставило ученых усомниться: действительно ли она сделана в далекие времена кельтами или это современная подделка? Кельтские мастера были способны на тончайшее исполнение великолепных художественных замыслов.

В Европе арии, наследники традиций Арораты, продолжают совершенствовать инженерное дело и создавать индустрию. На территории современной Баварии кельты воздвигли 250 культовых храмов и построили 8 больших городов. 650 гектаров занимал, например, город Кельхайм; другой город, Хайденграбен, был в два с половиной раза больше — 1600 гектаров; на такой же площади раскинулся и Ингольштадт (здесь приводятся современные названия немецких городов, возникших на местах кельтских). Его окружал крепостной вал длиной в семь километров. Это кольцо было идеально с точки зрения геометрии.

Внутри кельтских городов царило оживление. Профессиональные акробаты и силачи на улицах развлекали горожан.

У кельтов был закон — надо быть худым, а потому многие занимались спортом. Кому не налезал «стандартный» пояс, того штрафовали.

Римские авторы говорят о кельтах как о прирожденных всадниках и все как один подчеркивают щегольство их женщин. Они сбрасывали брови, носили узкие пояса, подчеркивающие тонкую талию, украшали лицо налобными повязками, и почти каждая имела бусы из янтаря. Массивные браслеты и шейные кольца из золота звенели при малейшем движении. Прически напоминали башни — для этого волосы смачивались известковой водой. Мода в одежде — по-восточному яркой и пестрой — часто менялась. Мужчины все носили усы и золотые кольца на шее, женщины — браслеты на ногах, которые заковывались еще в девичьем возрасте. Женщина пользовалась большой свободой, ей легко было добиться развода и забрать обратно принесенное с собой приданое.

В Восточных Альпах кельты добывали соль. Находки в соляных разработках открывают их таинственный мир. Деревянные лопаты, но вместе с тем железные кирки, обмотки для ног, остатки шерстяных свитеров и меховых колпаков — все это нашли археологи в давно заброшенных штольнях. Среда, в избытке содержащая соль, препятствует распаду органических материалов. Отрезанные кончики колбасы, вареные бобы. Лежанки говорят о том, что люди подолгу не выходили из шахты, спали рядом с забоем. По приблизительным оценкам, в шахте одновременно трудились около 200 человек. В шахтах работали главным образом карлики. Найденная там обувь говорит о том, что здесь трудились люди, размер ноги которых соответствует размеру ноги шестилетнего ребенка современного человека.

В ирландском культовом месте Эмайн Маха, традиционной для ариев обсерватории, был найден обезьяний череп. Возможно, они так отмечали, в какой стороне света обитают эти животные. Арийские традиции занятий астрологией и математикой еще сохраняются. Это доказывает, что кельты поддерживают отношения с другими колониями Арораты несмотря на ее медленное

угасание. Понятно, что череп обезьяны мог попасть им только из Африки или Индии.

На 1000 метров подняли кельты свой ритуальный храм в Каринтских Альпах около Магдаленсберга. Здесь же стояли печидомны, в которых руда превращалась в металл, здесь находились и кузни, где производились стальные мечи, наконечники копий, шлемы и инструменты. Никто в Западном мире тогда не делал подобного. Обнаруженные надписи говорят об оживленной торговле сталью с Римом.

Ряд исторических источников свидетельствует о существовании устойчивой касты жрецов на территории Европы. В традиции Западной Европы волхвы получили наименование друидов. Большую роль друиды играли как прорицатели будущего. На большинстве территорий они составляли верхний слой общества. Кельты, похоже, еще владели древним языком ариев, поэтому очень осторожно обращались со словом, они еще знали их магическую силу. Боялись и проклятий.

Антропологический реактор по улучшению породы человека продолжает работать. Цезарь описывает групповые сожжения, применявшиеся жрецами. Исследователь Биркхан сообщает об обычае пить вино из кубка, сделанного из черепа врага. Удалось восстановить технику ритуальных убийств у ариев. Вначале жертва получала удар топором по черепу, затем ее душили петлей и, наконец, перерезали горло. Кельты еще сохраняли дисциплинированность древних арийцев, принимали свое ритуальное убийство как великую честь.

Английский археолог Барри Ганлайф отмечает, что в жизни кельтов по-прежнему сохраняется непомерная роль всяческих запретов, табу. Ирландские кельты, например, не ели мясо журавлей, кельты-британцы не употребляли в пищу зайцев, кур и гусей, а определенные дела можно было делать только левой рукой.

Римские императоры после победы над кельтами сделали их своими данниками, запретили человеческие жертвоприношения, отняли у друидов многие привилегии. Правда, долгое время они еще существовали как странствующие прорицатели.

Встреча трех клонов Гипербореи

Первый материальный сигнал своего присутствия в Европе кельты подали в 550 году до Р.Х. (В то время Рим только образовывался, греки были заняты своим Средиземноморьем, германцы еще не вышли из Белой Руси.) Тогда кельты заявили о себе, создав в Альпах намогильные холмы для упокоения русов. Холмы были высотой до 60 метров, что позволило им уцелеть до наших времен. Погребальные камеры были полны редкими вещами: это кастаньеты, ложе из бронзы, мебель из слоновой кости. В одежде погребенных угадываются восточные мотивы: остроносовая обувь, знать носила шаровары. Надо добавить еще круглые конические шляпы, которые до сих пор носят вьетнамские крестьяне.

В одной из могил нашли самый большой (для античных времен) бронзовый сосуд. Он принадлежал русу Фиксу и вмещал 1100 литров вина. Тело князя было завернуто в тонкую ткань красного цвета. Нити толщиной 0,2 миллиметра сравнимы с толщиной конского волоса. Рядом стояли бронзовый сосуд с 400 литрами медовухи и повозка, собранная из 1450 деталей. Останки этого князя перевезены в музей Штутгарта. 40-летний древний рус был ростом в 1,87 метра, поражают кости его скелета, они чрезвычайно массивны. По заказу музея завод «Шкода» взялся сделать копию бронзового сосуда, в который была налита медовуха. Толщина стенок сосуда — 2,5 миллиметра. Однако секрет древних металлургов так и не удалось открыть: у современных мастеров при изготовлении сосуда бронза все время разрывалась. Кстати, секрет изготовления медовухи и привычка ее пить сохраняется до сих пор на севере России, на территории бывшего Владимиро-Суздальского княжества.

Примерно в VI веке до Р.Х. устанавливаются торговые связи с греками, те стали подниматься вверх по Роне, везя предметы роскоши и вино. Кстати, сами кельты торговать не любили. Их удел был производство. На пути греков кельты создали, как бы теперь сказали, «специализированные рынки». В Манчинге можно было обменять греческий товар на металлические изделия из железа

и стали. В Хохдорфе свой товар предлагали кельты-текстильщики. В Магдаленсберге не только производили сталь, но и торговали альпийскими камнями — горным хрусталем и другими редкими чудесами природы. Особым вниманием греческих купцов пользовалось кельтское олово — неперенный элемент при выплавке бронзы. Оловянные прииски были только в Корнуэлле (Англия). Весь средиземноморский мир покупал здесь этот металл.

В это же время происходит стремительное расширение территории, занимаемой кельтскими племенами, которые двинулись на юг и на юго-восток Европы. В IV веке до Р.Х. они с севера перевалили через Альпы, и перед ними предстали райские красоты Южного Тироля и плодородная долина реки По. Это были земли этрусков.

Кельты имели военное превосходство, тысячи их колесниц штурмовали Бреннерский перевал. В кавалерии применялся особый прием: одна лошадь несла двух всадников. Один управлял конем, другой бросал копья. В ближнем бою оба спешили и дрались пиками с винтообразными острьями, так что воины противника получали тяжелейшие ранения. В 387 году до Р.Х. кельты под предводительством руса Бренниуса начали марш на столицу Римской империи. Семь месяцев длилась осада города, после чего Рим сдался. 1000 фунтов золота дани заплатили жители столицы. «Горе побежденным!» — вскричал Бренниус, бросая свой меч на весы, отмеривавшие драгоценный металл. «Это было глубочайшее унижение, которое перенес Рим за всю свою историю» — так оценил победу кельтов историк Герхард Херм.

Добыча исчезла в храмах победителей: по законам кельтов десятую часть всей военной добычи полагалось отдать друидам. За столетия, прошедшие с той поры, как кельты появились в Европе, в храмах скопились тонны драгоценного металла. В геополитическом и военном отношении кельты достигли к этому времени вершины своего могущества. От Испании до Шотландии, от Тосканы до Дуная господствовали их племена.

А ледник между тем все таял. По мере продвижения его на север стал открываться путь из Гипербореи в земли кельтов.

В 120 году до Р.Х. произошла новая встреча народа, разделенного много тысяч лет назад лесами Валдайской возвышенности. Орды северных гиперборейцев — кимбров, того же племени, потомки которого создали Трои, и тевтонов — пересекли границу по Майну и вторглись в земли кельтов.

Теперь в Западной Европе действовали три разных варианта народа ариев. Римляне, обладающие светской культурой. Кельты, религиозные люди, склонные к техническим наукам и математике, и с севера хлынула волна варваров.

В России распространена игрушка волчок, или юла. Когда ее закрутишь, она все время стремится вернуться в исходную точку. На этом принципе построены гироскопы — приборы навигации. И время точно так же постоянно стремится возвратиться в ту точку, где получен породивший вихрь импульс. Действуют две силы. Одна сила — мужское начало, которое стремится расширить энтропию (хаос, силу разрушения), а другая — женская сила, которая стремится вернуть материю в исходную точку. Энтропия и гравитация являются законом существования. Гравитацию можно рассматривать как разновидность времени. Когда силы мужского времени и силы женского времени уравновешиваются, происходит опрокидывание потока времени. В другом времени энтропия, хаос и распад уменьшаются. Начинается процесс реинкарнации, нового созидания. Атомы начинают собираться в молекулы, те — в вещество, вещество — в растения, растения — в животных, животные — в человека: жизнь продолжается.

Когда цивилизации встретились, то северные арии оказались в более раннем времени. А самыми передовыми оказались римляне как общество наиболее демократичное, где число эгоистов, эгоцентристов было максимальным. Потом все переменилось.

Две стихии — с севера германы и с юга римляне — надвинулись на цивилизацию кельтов и распылили ее по миру. Отчасти все три цивилизации перемешались между собой и образовали

современную Европу. Так начался современный период истории человечества.

В Западной Европе единый народ ариев распадался на множество народов и народностей. Теперь особую роль в Европе получили славяне и немцы.

Чем отличаются славяне и русские?

Предками славян являлось, вероятно, племя венедов, а также родственное ему племя этрусков, от самоназвания которого «расены» и возникло общее название восточных славян — русские. Хотя русскими себя могут считать не только славяне. В Восточной Европе русские сохранили в себе преемственность и кровь всех 12 племен ариев, живших в первородном мире. Все языки в той или иной степени похожи на русский, в этом смысле этруски не отличаются от других народов. Но именно этруски и родственные им венеды образовали славянский этнос.

То, что все языки являются упрощением или искажением единого праязыка, наследником которого можно считать русский, говорят обнаруженные в Италии надписи на предметах. Например, этрусские фразы «хед сле», «тяги се» по-русски означают «ходи следом», «тяни это». Другая этрусская фраза «Авил ени ака пулу мква» означает по-русски «Годы, они аки поле маково».

В период с 210 по 200 год до н. э. венеды и этруски с территории нынешней Италии мигрируют в Панонию (нынешняя Венгрия), где ассимилируют проживавших там кельтов. В 9–12 годах н.э. римляне завоевывают Панонию, и большая часть проживавших там венедов и расенов отходит на территорию юга нынешней Польши и Закарпатской области Украины, но сохраняет за собой северную часть Панонии (юг нынешней Словакии).

В этот период начинается процесс разделения венедов на славян и балтов. Та часть венедских племен, которая дает начало балтам, отходит дальше на север к берегам Балтийского моря.

В течение первых двух столетий нашей эры балты захватывают территорию нынешней Польши к востоку от Вислы, территорию Восточной Пруссии. Здесь они ассимилируют местное староарийское население. Затем они начинают продвигаться на северо-восток (нынешние Литва и Латвия) и на восток (нынешняя Белоруссия, Тверь и восточные районы Московской области). Они поглощают немногочисленные охотничьи финские племена, которые жили здесь со времен древней Гипербореи.

Уже в начале нашей эры в Крыму и Нижнем Поднепровье в союзе с гуннами некоторым племенам славян пришлось вести войну с готами, которых они разбили, и те, спасаясь от гибели, бежали к границам Римской империи. В процессе отступления готы разгромили в 410 году н.э. Римскую империю. Готы же были потомками варягов-русов, высадившихся на континент с острова Рюген — северной религиозной столице ариев. В дальнейшем произошло разделение славян на западных и восточных.

Западные захватили восток нынешней Польши, где проживали балты, вышли к Висле, а затем, пользуясь уходом германских племен в пределы Римской империи, продвинулись до Эльбы (Лабы), овладев на севере территорией нынешней Дании. Затем, пользуясь разгромом Римской империи, овладели ее провинциями на территории нынешних Венгрии и Австрии, а также покинутых германцами Богемии и Моравии (нынешняя Чехия). Восточные славяне заняли ранее заселенную балтами территорию нынешней Белоруссии, Смоленской и Брянской областей, где перемешались с местным населением, которое проживало здесь со времен сотворения мира.

Наиболее туманна история происхождения германских племен. По моему мнению, германцы — это арии, которые пришли с северных земель современной России, территории вокруг Белого моря и традиционно селились вокруг Балтийского моря.

Благодаря арийскому завоеванию Европы возникла греко-римская цивилизация, ставшая фундаментом для современной мировой цивилизации. Русский этнос в настоящее время сохранил в себе большое количество качеств, которые были присущи пер-

воначальной арийской общности как в национальном характере, так и в языке. Но не только русский этнос наследник арийской общности.

Структура арийского мира была более сложной, чем принято считать. Во-первых, Арорат была троецарствием, то есть обществом состоящим из трех центров кристаллизации: Белой, Синей и Красной Руси. Каждый центр играл собственную роль, как элементы живой клетки. Кроме этого население арийского мира было мобильным. В нем присутствовали социальные профессиональные группы, которые в последующем образовали самостоятельные этносы. **Скажем, цыгане «(дети дороги)» – реликтовый народ, обслуживавший Вавилон – систему мегалит. Цыгане и тысячи лет назад двигались по арийским землям, перевоза товары и сообщения.** Евреи были сословием дипломатов, создавших общины по всему миру и контролировавших мировую торговлю. Высшая каста индийцев и иранцы покинули Русь всего 5 тысяч лет назад. Немцы – выделились из Руси уже в нашу эру. Так что все люди на земле происходят от общих предков. Народы различаются только по тому, в какое время они покинули прародину.



Глава 10



Гибборрея была гинекократией?



Амазонки — последние гиперборейки

Рот что гласит энциклопедия: «Амазонки — в древнегреческой мифологии народ, состоявший исключительно из женщин, выходивший в походы под предводительством своей царицы и образовавший особое воинственное государство. Для сохранения потомства амазонки вступали в связь с соседними народами, отсылая им детей мужского пола, девочек же оставляли у себя. Амазонки жили на северном побережье Черного моря. Отсюда они предпринимали свои походы в Азию. Ими, согласно преданию, построены Эфес, Смирна и другие города.

Гомер упоминает о войнах Беллерофонта и фригийцев с амазонками. Царица их Ипполита (по другим рассказам, Антиона) была убита Гераклом, которому Еврисфей поручил отнять у нее пояс. Во время этого похода Тесей расположил к себе Антиону, вследствие чего амазонки вторглись в Аттику. В «Жизнеописаниях» Плутарх рассказывает о том, как амазонки, переправившись по льду через Боспор Киммерийский, пошли покорять Аттику, когда там правил Тесей, и после неудачной четырехмесячной войны возвратились на родину. Под начальством своей царицы Пенфесилии они выступили против греков, на помощь троянскому царю Приаму. В позднейших сказаниях упоминается о царице амазонок Фалестре, посетившей Александра Македонского, чтобы иметь от него детей. Вооружены амазонки луками, боевыми топорами и легкими щитами. В мифах

об амазонках и их борьбе с олимпийскими героями отразились элементы матриархата. Легенды об амазонках широко известны во всех частях света.

С кругом мифов об амазонках связаны многочисленные произведения античного изобразительного искусства начиная с VII в. до н.э. На них амазонки изображаются идеально красивыми».

Были ли на самом деле амазонки?

Да, были. Это народ жил на левом берегу реки Дон, естественно, на Руси. Историки называют его савроматы. Эта матриархальная коммуна, во главе которых стояли женщины. Женский мир был очень консервативен — здесь сохранялись обычаи и религия с самой древности, еще из Гипербореи. Реликты объединений амазонок сохранились до сих пор в Израиле в религиозных коммунах — кибуцах. Традиция ведения родословной по матери сохранилась у евреев через амазонок — из прародин Гипербореи. Традиция еврейских женщин служить в армии — из тех же времен. Объяснение этому простое. Значительная часть этноса евреев сложилась в Хазарии. Хазары и были преемниками цивилизации амазонок. Хазария располагалась на землях амазонок юга современной России.

Когда возник раздел древней державы Арорат на женский мир савромат и мужской мир скифов? До середины II тысячелетия до н.э. упоминаний об амазонках мы нигде не находим. Однако ко времени образования античного мира примерно в VII веке до н.э. амазонки уже существуют. Существовали они практически до современности. Так в раскопках захоронений времен Золотой Орды в бассейне Среднего Дона молодых женщин со следами насильственной смерти хоронят



Символ Богини Макош

вместе с воинами. То есть они принимали участие в сражениях Руси и Орды. В более древних скифско-сарматских курганах археологи находят амазонок в плоских боевых доспехах, похороненных вместе с оружием и лошадьми.

Античный эпос амазонок сильно романтизирован. Об истории возникновения савромат мифы рассказывают следующее. Эллины сразились с амазонками (скифы называют амазонок ойорпата). По преданию, эллины, победив в битве при Фермодонте, отплыли, везя на трех кораблях столько амазонок, сколько могли взять в плен, но те перебили охрану. С кораблями они не были знакомы, не знали, как пользоваться кормилом, парусами, и не умели грести; их носило волнами и ветром. И прибывают они к берегам Меотийского озера — к Кремнам. А Кремны находятся на земле свободных скифов. Здесь, сойдя с кораблей, амазонки достигли обитаемой земли. Встретив первый же табун лошадей, они похитили его и верхом начали грабить страну скифов.

Скифы же не могли понять, в чем дело: им казалось, что амазонки — это мужчины юного возраста, и потому они вступили с ними в битву. Когда скифы завладели трупами, оставшимися после битвы, они узнали, что это были женщины. Посоветовавшись, они решили больше их не убивать, но послать к ним молодых мужчин, числом приблизительно столько же, сколько было амазонок. Они поставили лагерь рядом с лагерем амазонок. А после, соединив лагерь, они стали жить вместе, каждый имея женой ту, с которой он вступил в связь с самого начала.

Перейдя Дон, они прошли к востоку на расстояние трех дней пути от Танаиса (Дона) и на расстояние трех дней пути от озера Меотиды в направлении северного ветра. Прибыв в ту местность, в которой они теперь обитают, они заселили ее. И с того времени жены савромат придерживаются древнего образа жизни, выезжая на охоту на лошадях и вместе с мужьями, и отдельно от мужей; они так же ходят на войну и носят ту же одежду, что и мужья.

Откуда взялись амазонки?

Мое мнение, что они ни откуда не прибывали. Они всегда жили на своих землях. Это реликты арийских племен, которые дольше всех сохраняли традиции древнего мира после крушения империи Арорат. Начиная с 3102 года, волна за волной во внешний мир уходили с Руси люди, заселяя дальние миры. Русь обезлюдела. После того как старый арийский царь Аменхотеп III ориентировочно в 1365 году до н.э. покинул Русь и переехал в африканский Египет, начался период угасания. Количество эгоистов растет. Они не желают жить в коммунах. Новая волна людей «длинной воли» хлынула на юг в VII веке до н.э. Пираты, торговцы на кораблях бесконечными волнами выплескиваются из устья Дона. Так возникает мир эллинов. Через несколько поколений они забывают о своей прародине Гиберборее, а смутное воспоминание обрастает романтическими подробностями о мире красивых, воинственных и сексуальных женщин — амазонок.

Тем не менее, гиперборейская общинная идея кибуц сохранилась до современности. В настоящее время это сельскохозяйственная коммуна в Израиле, характеризующаяся общностью имущества и равенством в труде и потреблении. Евреи вообще более других народов помнят свою историю.

Молодежь, прибывшая в Израиль со второй алией (1904–1914), была воодушевлена как идеей национального возрождения, так и идеями европейского социализма, сочетающимися с идеалами библейских пророков и рефлексорной памятью прошлого. Первое основанное на коллективных началах сельскохозяйственное поселение, квуца Дгания, было создано в 1909 г. К концу Первой мировой войны в стране уже было восемь сельскохозяйственных коммун. С началом третьей алии кибуцное движение стало интенсивно развиваться. Многочисленные халуцим, прибывшие из России и Польши, включались в сельскохозяйственные, а также рабочие коммуны.

С 1948 года основание новых кибуц несколько замедлилось. Новая волна репатриантов не была склонна к жизни в коммунах. Тем не

менее, число кибуц продолжало расти за счет алии молодежной из Европы и Америки, а также притока уроженцев страны. По переписи 1983 года в Израиле насчитывалось 267 кибуц, в которых жили около 116 тысяч человек. В еврейском населении Израиля жители кибуцов составляют около трех процентов (до основания государства — семь процентов). Получается, что евреям удалось сохранить некоторые традиции прародины человечества Гипербореи.

Таким образом амазонки — это первобытный мир коммун, организованных по принципу коллективного воспитания детей. В определенной мере женщины савромат (более позднее название — сарматы) и создали современную цивилизацию. Разделение на мужской и женский миры был ответом на необходимость повышения рождаемости этноса. Создав матриархальные коммуны, они нарожали столько новых людей, что удалось заселить весь мир. Сегодняшние города в России: Саратов, Самара — это территории, ранее заселенные амазонками. Недаром считается, что именно здесь в Поволжье живут самые красивые на земле женщины. Здесь же была уния древнеарийской церкви Мары, лунных культов, мир Богородицы.

Скифы поклонялись женскому божеству

Наши сведения о религии скифов основываются главным образом на сообщении Геродота: «Из божеств чтят скифы только следующих: Гистию выше всех прочих божеств, потом Зевса и Землю (причем Землю представляют себе супругою Зевса), далее — Аполлона, Афродиту Уранию, Геракла и Арея. Эти божества почитаются у всех скифов, а так называемые царственные скифы приносят жертвы еще и Посейдону. По-скифски Гистия называется Табити, Зевс — Папaeм; Земля называется Апи, Аполлон — Гойтосиром. Афродита Урания — Артимпасою, Посейдон — Фагимасадою». Геродот интерпретирует скифский

пантеон на свой, греческий лад, отождествляя скифских богов с греческими.

Если не считать Посейдона, который почитался не всеми скифами, а только теми, что жили на побережье моря и, вероятно, предпринимали морские походы, то скифских божеств оказывается семь. Геродот подчеркивает, что скифы чтили только этих семь. Случайна ли эта цифра? По-видимому, не случайна. Культ семи богов засвидетельствован, скажем, у алан. Город Феодосия в Крыму «называется на аланском, или таврском, языке Ардава, что значит Семибожий, то есть «город семи богов». В среднем течении Дона до сих пор существует город Семилуки, что можно перевести как «семь жизней». Культ семи богов прослеживается на протяжении огромного периода.

Даже беглого взгляда на скифский пантеон достаточно, чтобы убедиться, что он хотя и похож, но отличается от семи богов зороастризма. Зороастризм — это первая мировая религия, возникшая скорее всего в среде киммерийцев. Ее первым пророком был великий гуманист мира Заратуштра. Зороастрийские божества — это абстракции: «Добрая мысль», «Власть», «Бессмертие», «Целостность» и т.п. Вся религиозная система — продукт отвлеченного мышления. Скифские боги — совсем другой мир. Это олицетворение сил природы (небо, земля) или социальных категорий (домашний очаг, война). Если на зороастризме лежит отпечаток индивидуальной религиозно-философской мысли, то скифская религия — типичный образец древних культов Арорат. Скифская религия — вера «естественная»; зороастризм — религия, построенная на «откровении» (основанная на откровении пророков). Данные Геродота подтверждают то, что скифы остались чужды зороастризму, сохраняя верность религии древних ариев.

Семь богов — это семь родовых богов семи племен Сарматии. Напомним, что еще 3100 лет до н.э. Русь разделилась на пять племен пандавов и семь племен кауравов. У пандавов сакральный знак — пятиконечная звезда, а у кауравов — семисвечник или православный крест. Вместе они образуют 12 колен израилевых.

Интерес представляет свидетельство Геродота, что во главе скифского пантеона стояло женское божество. Эта черта характерна и для верований Боспорского царства (побережье Азовского моря). Здесь также господствует культ великой верховной богини. Верховная богиня скифов носила, по Геродоту, имя Tabiti. Это имя сопоставимо с древнеиранским *taraumatī* — «согревательница». Геродот был близок к истине, отождествляя Tabiti с греческой Гистией, богиней домашнего очага.

Если во главе пантеона стоит богиня — это несомненная матриархальная черта. Если же мы вспомним, что помимо Tabiti, в скифский семибожный пантеон входили еще две великие богини: *Apī* (Земля) и *Artimpasa* (Афродита), — то должны будем признать, что женское начало занимало в скифской религии значительное место.

Между тем мы знаем, что общество причерноморских скифов было отнюдь не матриархальным. Во главе скифских племен и родов стояли мужчины, имена которых известны нам по Геродоту и другим авторам. Родство велось по отцовской, а не по материнской линии. Приходится, стало быть, думать, что савроматы, жившие по левому берегу Дона, во многом определяли духовную жизнь скифов. Об исключительной роли женщины у савромат сообщают Геродот, псевдо-Гиппократ и псевдо-Скилак. Последний определяет общественный строй савромат как гинекократию — власть женщин

Арорат стала Скифией

Геродот говорит о их религиозном культе следующее: они почитают богов тех же, что и греки, приносят им жертвы, но «скифы не имеют обыкновения ставить кумиры, алтари и храмы ни одному божеству, кроме Арея». В Скифии сооружались громадные курганы, наверху которых водружался «старинный железный меч, и он-то служил кумиром Арея. Этому мечу они ежегодно прино-

сят в жертву рогатый скот и лошадей». Все эти сведения Геродота крайне интересны: они подтверждают нашу реконструкцию хода истории. Скифия — это Арорат в более поздние века. Скифы ниоткуда не приходили. Это новое название народа Арорат, жившего здесь на протяжении 45 тысяч лет.

Скифы-сарматы занимаются хлебопашеством. Последнее в бытке давало хлеб для торговли. Греческие колонии, получая от скифов хлеб, питались не только сами, но снабжали еще и своих соплеменников по берегам Эгейского моря. Геродот дает нам сведения и о сарматах, или савроматах. Он помещает их на восток от скифов, за Танаисом (Доном) и озером Меотийским (Азовское море). О родстве их со скифами говорят общий физический тип и язык. Геродот свидетельствует, что «савроматы говорят на скифском языке, но издревле искаженном».

Здесь Геродот делает традиционную ошибку историков всех времен и народов. То есть ставит лошадь позади телеги. Савроматские племена говорят на более чистом языке предков, а скифы, у которых религиозные правила уже не столь строги, начинают говорить на всевозможных суржиках. Поэтому высказывание, что «савроматы говорят на скифском языке, но издревле искаженном», следует перефразировать: «скифы говорят на сарматском языке, но искаженном».

Врач древности Гиппократ (р. 460 — ум. ок. 377 года до Р.Х.) называет савроматов скифским народом, живущим около Меотиды, рассказывает о воинственности их женщин. А «Перпил» («Путеводитель») Скилакса Кариандского говорит, что эти женщины даже имели в своих руках бразды правления. Но как о сарматах в частности, так и о народах юга России вообще говорит знаменитейший географ Древнего мира Страбон (род. ок. 63 года до Р.Х., ум. ок. 23 года по Р.Х.). Сарматы являются господами на юге Руси. Этот многочисленный народ делится на племена (язиги, царские сарматы, урги, аланы, роксаланы и др.). Юг Руси получает название Сарматии и делится Танаисом (Доном) на Европейскую и Азиатскую части. Это деление проходит и у Птоломея; на его

карте на севере земля ограничена Сарматским океаном, на западе Сарматии — Сарматийские горы. Сарматы имели укрепленные города (Кондак, Успе и др.). В эпоху Рима на юге Руси сарматы часто сталкиваются с римскими интересами. О свирепости и жестокости сарматов говорит поэт Овидий. По словам академика Соболевского, сарматы передали названия больших рек славянам, а именно: Днестр, раньше Дънестр — сарматское *Danastr* или *Danaistr*; Днепр — Дънепр — *Danaper*; Дон (вода) и пр.; названия многих других речек являются переводом с сарматского.

Сарматы

Савроматы — одно из названий архаичных племен ариев, которых античные авторы размещали по левому берегу Дона. Впервые оно упомянуто в той части труда Геродота, где он рассказывает о походе персидского царя Дария I. В столкновении персов и скифов савроматы выступили как самые верные союзники последних. Памятники савроматской археологической культуры во многом напоминают скифские. Основу хозяйства обоих народов составляло скотоводство. Разводились главным образом лошади и овцы. Крупного рогатого скота было меньше.

Длинные всаднические мечи и тяжелые копья, а также металлический доспех начали применяться савроматами гораздо раньше, чем скифами. Общество савромат было матриархальным, а скифов — патриархальным. Эти два общества взаимодействовали. Отцами детей женщин общин савромат были в основном скифы.

Особенностью общественного строя савромат была именно высокая роль женщин. От этого племени вышли племена евреев, болгар, татар и множество других народов, расселившихся по всему миру. Псевдо-Гиппократ, писал, что «их женщины ездят верхом, стреляют из луков и мечут дротиками, сидя на конях, и сражаются с врагами, пока они в девушках, а замуж они не выходят,

пока не убьют трех неприятелей». Действительно, в погребениях женщин-савроматок археологи часто находят предметы вооружений и конское снаряжение. Подобное погребение было обнаружено при раскопках Сладковских курганов. В коллективном захоронении IV века до н.э. останки женщины находились на почетном месте. Помимо посуды и украшений ее сопровождали предметы вооружения: копье, меч, колчан со стрелами с бронзовыми и железными наконечниками. Рядом с амазонкой, как я уже упоминал, находилось захоронение коня с упряжью.

Период дружеских отношений между скифами и савроматами продолжался достаточно долго, до IV века до н.э., пока Скифская держава была в силе. Это был один этнос, где два типа общественного устройства дополняли друг друга. Савроматские мужчины вливались в скифские дружины, а скифские женщины часто удалялись в женские общины на левый берег Дона. Имело место мирное проникновение савромат в Скифию, как, впрочем, и скифов в Савроматию. Это могли быть и браки, и совместное участие в военных походах, и т.д. После развала в конце IV века до н. э. Скифской державы постепенно установилось политическое господство савромат.

Английским ученым кажется, что вся мировая история вращается вокруг их острова, заселенного англосаксами, а жителям Москвы, предки которых прибыли из деревень, кажется, что ничего в России, кроме столицы, нет, и что за Кольцевой дорогой живут варвары. Примерно так же думали и греческие историки, когда рассуждали о жителях Северного Причерноморья. Хотя все роды античного мира происходят из Руси. В IV–III веках до н. э. в стране Арорат начинает доминировать новое мощное объединение племен, известных под именем сарматов. Плиний, описывая народы Северного Причерноморья, отмечает, что «имя скифов повсюду переходит в имя сарматов». Сарматы — это был скорее конгломерат племен со сложными взаимоотношениями внутри него. Сарматские племена языгов, роксоланов, сираков, аорсов, алан и др. были вооружены не только луками и стрелами, но и длинными

мечами и тяжелыми копьями. Сарматы использовали и металлические доспехи (пластинчатый и кольчужный).

Римский автор писал о сарматах: «Племя воинственное, свободное, непокорное и до того жестокое и свирепое, что даже женщины участвуют в войнах наравне с мужчинами». На мой взгляд, сарматы — это те же скифы и савроматы, которые постепенно слились в один народ.

Один из известнейших памятников сарматского времени на Дону — курган Хохлач под Новочеркасском, где обнаружены уникальные ювелирные изделия сарматских мастеров II века до н.э. — I века н.э. и предметы античной культуры, хранящиеся ныне в Эрмитаже. Сарматы взаимодействовали со свободными городами Северного Причерноморья и Боспорским царством. Около II в. н.э. в сарматском союзе стали доминировать аланы, причем этот этноним был распространен на остальные сарматские племена.

В 331 году до н.э. Зопирион, наместник Александра Македонского во Фракии, вторгся в западные владения скифов, осадил независимый город Ольвию, но скифы уничтожили его войско. Наивысшего расцвета Скифское царство достигло во II веке до н.э., когда скифы-сарматы стремились захватить в свои руки внешнюю торговлю хлебом, подчинили себе Ольвию и ряд владений Херсонеса. Политическая активность скифов была временно ослаблена в результате их поражения в войне против Диофанта, выступившего на стороне Херсонеса. Однако во второй половине I века н. э. при царях Фарзое и Инисмее скифы вновь усилились и неоднократно воевали с Боспорским царством.



Глава 11



Гиперборея исчезает



Скифско-сарматское царство просуществовало до второй половины III в. н.э. и было уничтожено готами. Скифы окончательно потеряли свою самостоятельность и этническое своеобразие, растворившись среди племен во время Великого переселения народов.

Сарматы, разбитые сначала готами, а затем гуннами, массами бродили по югу России до XIII века. Часть их откочевала на север и скрылась в лесах, смешавшись с германцами и финнами, но большая часть слилась со славянами, прибывшими из окрестностей Рима, и образовала Киевскую Русь, часть племен в устье Волги образовали со временем страну Хазарию, первое еврейское государство. Они же стали той питательной средой, на которой образовался этнос великой Булгарии. Из нее вышли современные татары, болгары, донские и кубанские казаки, украинцы. Множество народов Кавказа и значительная часть русских южных и центральных губерний.

Киммерийцы наследуют Гиперборею

Ранний железный век датируется на Дону и Северном Кавказе VIII веком до н.э. — серединой IV века. н.э. Способ добычи железа из руд стал известен еще во II тысячелетии до н.э., но в течение длительного времени железо было дорогим металлом,

употреблявшимся для изготовления украшений и парадного оружия. Лишь с рубежа VIII–VII веков до н.э. жители Руси преодолели основные трудности в освоении добычи железа. Именно на эпоху приходится время создания классового общества. Киммерийцы — первое из племен Арорат, чье имя сохранили письменные античные источники. От киммерийцев остались курганные захоронения, в частности Гиреев курган (близ г. Аксая). С VIII–VII веков до н.э. киммерийцы испытывали давление со стороны скифов, а позже, как писал Геродот, были ими полностью вытеснены на южное побережье Черного моря и, возможно, в Иран. Вероятно, некоторая часть киммерийцев смешалась со скифами и была ими ассимилирована.

Скифы впервые упомянуты в источниках как участники антиассирийской коалиции 70-х годов VII века до н. э. Античные авторы скифами называли все народы, живущие севернее Черного моря. Однако непосредственно под этнонимом «скифы» следует понимать прежде всего скифов-воинов, живших по правому берегу Дона, как раз в срединных землях Арорат, на месте, которое в древности занимали кауравы.

Вслед за киммерийцами скифы совершили серию походов в Закавказье и на Ближний Восток. Основной дорогой их стал Прикаспийский путь через Дербентский проход. В Передней и Малой Азии скифы сражались с Ассирией, Мидией, Нововавилонским царством. Неоднократно меняя союзников, скифы в течение нескольких десятилетий наводили ужас на местное население. По словам Геродота, «все опустошали своим буйством и излишествами. Они взымали с каждого народа наложенную ими дань, но кроме дани совершали набеги и грабили, что было у каждого народа». Военно-политическая активность скифов в Азии длилась вплоть до начала VI века до н.э., когда, побежденные Мидией, они вернулись в свои земли.

С момента возвращения войска скифов из Передней Азии начался собственно скифский период в истории южнорусских степей, о котором сохранились более или менее достоверные сведения. Вернувшись из походов, скифы-воины составили гос-

подствующую группу так называемых царских скифов, аналог словию русов в доисторической Арорат. На западе скифы были соседями фракийских племен, а на востоке граничили с савроматами. Граница между скифами и савроматами проходила по реке Танаис (Дон). На Северном Кавказе и в Прикубанье наряду со скифами жили меоты и синды. На севере, если по малым речкам преодолеть Оковецкий лес, можно было достичь озерных мест, заселенных германскими племенами и предками финно-угоров.

От скифского времени сохранилось впечатляющее количество памятников археологии. Огромный интерес представляют Келермесские курганы (левобережье Кубани). В могилах вождей обнаружены военные трофеи из Передней Азии. Не менее известна и группа курганов у станицы Елизаветинской (дельта Дона). В одном из курганов обнаружена каменная гробница с захоронением вождя. Курганы, расположенные на севере, обнаруженные автором на границе Новгородской, Тверской и Вологодской областей, пока не исследованы. Вооружение скифов включало лук и короткий меч, копье и дротики, что позволяло сражаться и в конном, и в пешем бою.

Ведический напиток сома

В северорусских говорах слова несут очень архаичный смысл, не менее архаичный, чем в говорах Черноземья России, и значительно более архаичный, чем в языке жрецов Древней Индии. Говоры страны кауравов, черноземных областей России, являются производными от северорусских. А сакральный язык жрецов Индии, похоже, является производным от языков волхвов замка Дивногорье, которые пять тысяч лет назад жили в меловых пещерах в среднем течении реки Дон (современная Воронежская область). Города Семилуки, Липецк, Воронеж, Курск, Острогожск, Харьков, Белгород — это священные города брахманов Индии, их северная прародина.

В северорусском «гаять» — убирать, хорошо обрабатывать; на юге России «гаять» — шуметь, кричать, а в санскрите «гайя» — дом, хозяйство, семья. В вологодских говорах «карта» — это вытканый на половике узор, а в санскрите «карт» — прясть. По поводу пива. В древних книгах брахманов Индии упоминается первый на Земле спиртной напиток — сома. Изобретен он был отнюдь не Индии, а на прародине ариев пришедших в Индию примерно пять тысяч лет назад из современной Европейской России. Именно в русских говорах надо искать секрет ритуального хмельного напитка сома.

В текстах «Ригведы» упоминается некая «жертвенная солома», необходимая для приготовления сомы:

«С поднятым ковшом расстилая
Жертвенную солому при жертвоприношении во время прекрас-
ного обряда,
Я переворачиваю (ее, чтобы она дала) больше места богам...»

или

«На жертвенной соломе этого мужа
Выжат сома для жертвоприношения (этого) дня,
Произносится гимн и (пьется) хмельной напиток».

Известно, что сому смешивали с молоком и медом.

Еще недавно в Вологодской области использовалось приспособление из соломы, сложенной крест на крест, для процеживания пива. Таинственный напиток богов сома — был не настоем эфедры или мухоморов, не молочной водкой, как предполагает ряд исследователей, а судя по всему, пивом, секреты приготовления которого до сих пор сохраняются в некоторых глухих уголках русского Севера. Так, старожилы рассказывают о том, что раньше пиво (а сейчас и водку) кипятили с молоком и медом и получали хмельной напиток с удивительными свойствами.

Можно точно сказать, что **секрет пива, а потом и водки, был найден у подножья Валдайского ледника** в центре человеческой цивилизации, который был в ледниковый период севернее современных Новгорода, Твери, Москвы, Владимира. То есть на месте современного Белого моря и берегах Северной Двины.

Спартанцы — наследники генетической традиции Гипербореи

«**Т**ак было лучше для самих этих детей и для государства», — пишет Плутарх и добавляет, что спартанцы первыми стали выводить лучшие породы и не только собак и лошадей, но и людей. В этом Плутарх ошибался: такая традиция генетического отбора была привнесена в Грецию с севера, где она родилась еще во времена первого государства Гипербореи. В VI веке до н.э. Спарта была самым могущественным государством в Греции. Хотя понятно, что эти традиции спартанцы унаследовали от страны Арорат, да и все века государства Греции находились под большим влиянием Боспора, военно-морской базы Арорат.

Женщины в консервативной Спарте имели больше прав и влияния, чем в демократических Афинах. В V веке до н.э. Бакхилид воспевал спартанских женщин и называл их при этом «светловолосыми лакедемонянками». Но и Спарта не смогла избежать влияния учений, которые делали упор на отдельной личности и ее правах, а не на долге перед родом и государством. Но больше всего потрясли Спарту войны. В них гибли главным образом спартиаты. При Ликурге спартиаты могли поставить в войско 9000 человек, ко временам Аристотеля это число сократилось до одной тысячи.

Судьба правящего слоя Спарты была решена, когда в начале IV века до н.э. по закону Эпитадея стал возможным переход земли из государственной собственности в частную. В результате многие семьи спартиатов настолько обеднели, что потеряли свои гражданские права.

Царь Агис IV (244–241 год до н.э.) попытался вернуть Спарту во времена Ликурга, но он не учел, что народ стал совершенно другим. Агис IV был свергнут и казнен. Неудачей закончилась и аналогичная попытка другого царя, Клеомена III. После поражения в битве при Селасии в 221 году до н.э. Спарта была впервые в своей истории оккупирована другим государством — Македонией.

Расовую историю Афин уже описал де Лапуж в своей книге «Социальный отбор» (1896). Расовая структура Афинского государства была не столь четкой, как в Спарте. В Афинах гораздо раньше стали рушиться барьеры между сословиями. Если в Спарте главной причиной исчезновения правящего слоя были войны, то в Афинах наряду с «военным отбором» действовал и «социальный отбор». Как говорит де Лапуж, афиняне, вплоть до рабов, больше чувствовали себя одним народом, чем спартанцы. Правящий слой в Афинах не считал себя особой расой.

Северяне лучше всего сохранились среди афинской знати, эвпатридов. Однако ввозимых из Малой Азии рабов со временем становилось все больше, так что в Афинах в эпоху их расцвета рабы составляли большую часть населения.

Деление на три сословия сохранялось до принятия законов Драконта в 621–620 годах до н.э. К тому времени многие мелкие крестьяне оказались в долгах и в рабстве у эвпатридов, которые, чтобы расколоть оппозицию их власти в обществе, пошли на признание равными себе тех, кто вошел в высший слой благодаря своему богатству, а не происхождению. Мир между сословиями установил Солон, который аннулировал долги мелких крестьян. Сохранив крестьянское сословие, Солон, один из великих государственных деятелей мировой истории, заложил основы могущества и творческих достижений Афин и отсрочил на долгое время исчезновение белой расы в Аттике.

Гиперборея становится легендой

Воспоминания о прародине еще долго сохранялись у эллинов. Геродот упоминает снежную прародину. Богов и богинь, таких как Аполлон и Артемида, считали выходцами из страны сказочных гипербореев, которую помещали где-то за Карпатами. Год гипербореев состоял лишь из одного дня и одной ночи. Тот, кто был в северном порту России Мурманске, понимает, что такое полгода день и полгода ночь.

Распространение железа, которое принесли с собой переселенцы, было хотя и меньшей по масштабам, чем переход к промышленному производству, но заметной технологической революцией. Она привела к окончательному отделению ремесла от сельского хозяйства и качественному изменению в человеческих отношениях. В VII веке до н.э. в Причерноморье появляются два поселения — Таганрогское и Пантикапей. Первое так и не стало городом и прекратило свое существование в середине VI века до н.э. Столицей морского мира стал город Пантикапей.

Пантикапей расположился в глубине самой удобной бухты Керченского пролива, что давало большие преимущества. Прежде всего, это удобная стоянка для кораблей. Кроме того, пролив был (и остается) важным районом миграции рыбы, одного из основных источников пищи эллинов. И, наконец, с суши к городу примыкали почти незаселенные плодородные степи.

Легенды связывают его основание с циклом мифов об аргонавтах, считая его родовой усадьбой сына колхидского царя Эета, у которого эллины похитили золотое руно. Однако античные писатели называют Пантикапей первым городом, основанным на Боспоре греками. Гавань Пантикапея находилась на месте центра современного города Керчи. Большая часть жилых кварталов и ремесленных мастерских Пантикапея раскинулась по склонам горы, которая возвышалась на 91 метр над уровнем моря и называлась горой Митридат. На вершине этой горы располагался акрополь, остатки укреплений которого недавно были раскопаны и реконструированы.

ны. Внутри него разместились храмы и общественные здания. Весь город со временем был опоясан мощной каменной стеной.

Помимо обычных в то время для эллинов грунтовых погребений, некрополь Пантикапея состоял из длинных цепей курганов, протянувшихся вдоль дорог от города в степь, где хоронили людей по скифской традиции. С южной стороны город окаймляет наиболее значительная гряда курганов, именуемая сегодня Юз-Оба — Сто холмов. Под их насыпями погребены представители знати государства, скифские вожди, жившие в городе. В течение 580–560 годов до н. э. вдоль побережья Керченского полуострова и на островах в дельте Кубани возникает еще несколько больших городов. Наиболее значительным городом была Феодосия. Греческий географ Страбон называет Фанагорию столицей азиатского Боспора.

Подобно Ольвии и Херсонесу на первом этапе их существования форма управления была аристократической, характерной в то время и для всей Эллады. Однако в наиболее крупных городах Боспора — Пантикапее, Гермонассах и Фанагории — была более жесткая форма управления — тирания. Поскольку режим личной власти у эллинов никогда не приветствовался, это обстоятельство было продиктовано традициями и влиянием Арорат. Археологические исследования показывают, что местного населения на территории Боспора в момент создания было немного. Это позволило эллинам довольно быстро и прочно обосноваться на новом месте. Нелегкой задачей для них стало установление стабильных отношений с традиционными общинами Арорат. Скифы были заинтересованы в обеспечении безопасности своих походов через Боспор в земли ближайшего к греческим городам племени синдов, дружественного им, и организации зимних пастбищ для скота в устье Кубани. Поэтому основание Пантикапея на трассе традиционного маршрута не могло состояться без их согласия и заключения какого-то договора, по условиям которого эллины должны были гарантировать скифам беспрепятственное передвижение. При этом скифы не вмешивались во внутреннюю жизнь Пантикапея.

Активное освоение скифами Причерноморских степей и сокращение их памятников на Кавказе происходит во второй половине VI века до н.э. Именно в это время основывается большинство эллинских городов на Боспоре. Значит, можно не сомневаться в мирном характере скифо-эллинских отношений в регионе и значительном притоке населения из скифских родовых общин в города. Тем не менее военные столкновения между различными группами людей «длинной воли» все же, вероятно, были. Этим объясняются следы военных столкновений в городах Боспора.

Во второй половине VI века до н.э. Пантикапей оформился как полис или город-государство, в котором начала чеканиться даже своя монета. Более того, есть основания предполагать, что ближайшие к нему небольшие городки и поселения были основаны выходцами из Пантикапея или, по крайней мере, при их участии. Появляются новые и достаточно сильные города Фанагория, Феодосия, Гермонассы. А поскольку все эллинские полисы всегда стремились к самостоятельности, конфликт для вновь основанных эллинских полисов с Пантикапеем был неизбежен. Как и в какой форме проходила эта борьба на Боспоре, можно лишь предполагать, но она началась как борьба эллинов против эллинов. Победил в этой борьбе Пантикапей. В его победе определенную роль, несомненно, сыграло укрепление авторитарного режима в городе. Первой известной нам по документам (но, вполне вероятно, не первой на самом деле) правящей династией в городе стала династия Археанактидов.

В IV веке до н.э. Боспорское государство занимало территорию всего Керченского полуострова. На этом берегу боспорские владения простирались вплоть до современного Новороссийска. На северо-востоке сфера влияния Боспора достигала устья Дона, где находился город Танаис со смешанным греко-скифским населением. Основу торговли Боспора составлял экспорт зерна из скифско-сарматских коммун в античный мир, достигавший колоссальных по тому времени размеров: Демосфен рассказывает, что Афины получали с Боспора половину всего необходимого им

хлеба — около 16 тысяч тонн в год. Помимо хлеба Боспор вывозил в Грецию соленую и вяленую рыбу, скот, кожи, меха. Через Боспор из государств Греции в Арорат поставляются вино, оливковое масло, ткани, драгоценные металлы, предметы искусства — статуи, художественные вазы. Боспор становится главной торговой базой, обеспечивающей расширяющиеся связи многочисленных государств Греции и многочисленных традиционных общин Арорат. При правлении династии Спартокидов в городах расцветает ремесленное производство. Создаются небольшие мастерские и крупные эргастерии, где применяется труд рабов.

Угасание Гипербореи

О тличительной чертой эллинского искусства до V века до н.э. была идеализация женщины, прежде всего как матери. С IV века до н. э. искусство стало прославлять гетер, которыми в Древней Греции называли образованных незамужних женщин, ведущих свободный, независимый образ жизни. Замужние женщины по мере исчезновения нордической расы все больше теряли свою свободу, а гетеры становились все более свободными. Гетера Ласфенея была ученицей Платона, гетера Леонтион — ученицей Эпикура. Афины подрывались снизу множеством рабов, большей частью из Малой Азии. Многих рабов отпускали на свободу. Так Афины превращались в город без афинян. Культ Афродиты способствовал беспорядочному расовому смешению. При храмах Афродиты существовали школы гетер. К этому добавился мужской гомосексуализм. Еще во времена Платона это считалось непристойным, теперь же было в моде. Поздние эллины сохранили меньше традиций Арорат, чем даже персы и римляне; вероломство, бесчестие, продажность и зависть стали их главными чертами.

С предостережениями современникам выступил великий Платон. Его отец происходил из царского рода эллинов, прибывших из Араты. Платон по сути своей был носителем культуры Араты, хотя

и с динарской примесью. Платон не только отдавал предпочтение дорийцам, но и знал толк в лошадях и собаках хорошей породы. Это чисто арийские черты. Но Платон не выражал взгляды окружавшей его знати. В своих «Законах» он хотел остановить разложение. Скорбя о поражении Афин, он выражал парадоксальную идею, что философию надо искать скорее в Спарте, чем в Афинах. Но Платон сам понимал, что он родился слишком поздно. Тем не менее, его произведения — одно из последних свидетельств северного духа эллинов.

В это время софисты дали стимул индивидуализму всех позднейших времен, поставив во главу угла уникальность личности и ее права. Не решив проблем античной цивилизации, поход Александра Македонского имел немалое значение для ближневосточной цивилизации. В тот исторический момент Персидское государство объединяло по крайней мере два культурных комплекса, которые в течение нескольких веков постепенно расходились между собой. Персы включили в одно политическое целое две цивилизации — месопотамскую и египетскую. Хотя обе они в свое время приобрели импульс развития от религиозных воинов-русов, в разное время прибывших сюда из первобытной страны Арорат, развиваясь автономно, они приобрели специфические формы и азиатскую эстетику.

Военный разгром персов освободил центральное ядро ближневосточной цивилизации от западной периферии. В рамках новых политических систем (Парфянского, Ново-персидского царств и др.) социокультурные нормы цивилизации приобрели большую однородность и устойчивость.



Глава 12



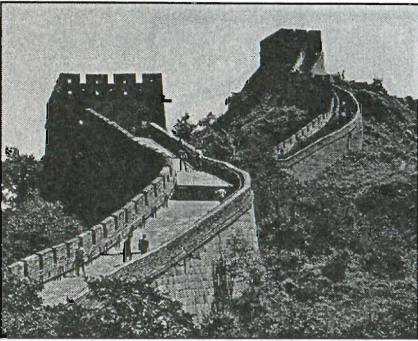
Кто построил Великую стену?



Однажды рассматривая карту Великой Китайской стены и мало кому известных загадочных валов в Украине, я пришел к выводу, что это части одного сооружения. Почему это раньше не приходило никому в голову, мне непонятно. Это же так очевидно.

Про Великую Китайскую стену знают все. А вот про Змиевы валы почти никто. Из Энциклопедии Брокгауза и Ефрона: *«Змиевы валы — народное название земляных валов, которые во многих местностях южно-русс. края (губ. Киевской, Подольской, Волынской, Полтавской) пролегают по полям и лесам, на протяжении десятков и сотен верст. Вопрос о происхождении их еще не выяснен. Люди книжные с XVII в. и до весьма еще недавнего времени называли все эти валы «Траяновыми валами», приписывая постройку их римскому императору Траяну. Народное название их находится в связи со сказаниями, по которым З. валы появились благодаря богатырю Кирилле Кожемяке»*

Змиевы валы — это название древних оборонительных сооружений, которые находят тут и там на территории современной Украины. Подобного же рода сооружения существуют на территории Сербии, Болгарии, Румынии, Венгрии и Польши. Валы — это сложная фортификационная конструкция. Никаких упоминаний о факте строительства валов в известных летописях нет, валы упоминаются лишь как ориентиры на местности. Вероятно, свое стратегическое значение к началу летописной истории они уже



Китайская стена

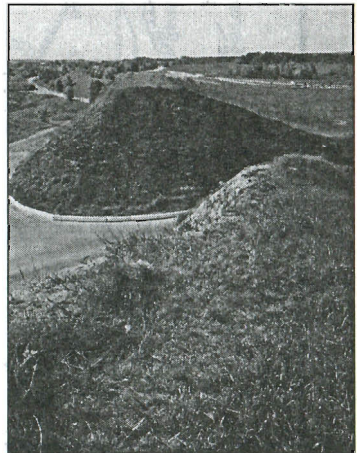
давно утратили. Однако некоторые намеки на их строительство есть в книгах мусульман, евреев и русских сказках. Возникает законный вопрос: кто, когда и зачем построил валы?

В седьмой суре Корана упоминается о стене или перегородке Аль А'раф, разделяющей рай от ада: «А между ними — завеса, а на преграде (Аль А'раф) —

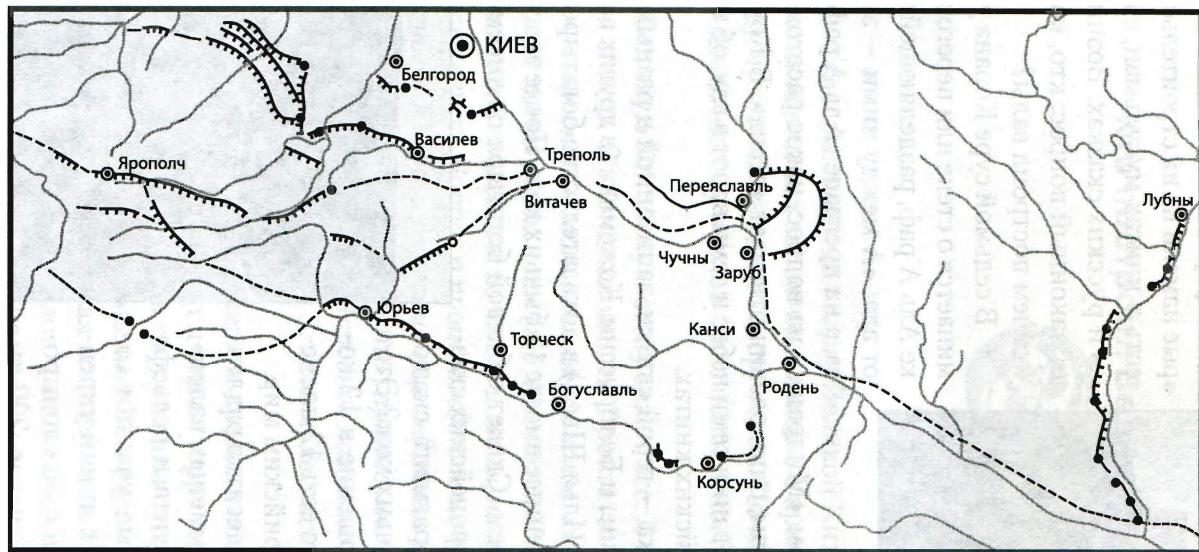
люди». А в иудейском «Мидраше» на вопрос, какое расстояние между небесами и адом, один раввин отвечает «стена». В Коране говорится о существовании семи небес и семи ворот в аду, об этом же написано и в иудейских книгах.

Никита Кожемяка — герой сказки, записанной в разных областях России, Украины и Белоруссии. Кожемяка (в других вариантах — Кирилл или Илья Швец) в доказательство богатырской силы разрывает сложенные вместе 12 бычьих кож. После этого он идет на битву со змеем. Сюжет с битвой богатыря со змеем мы находим во многих европейских сказках. Что означает фрагмент сказки с разрыванием 12 бычьих кож? Этот фрагмент имеет отношение к 12 коленам Израилевым, то есть 12 племенам, образовавшим арийский мир.

Выявлено около десятка различных конструкций «змиевых валов», в зависимости от грунта и рельефа местности. Отдельные участки состояли из нескольких линий укрепленных валов и рвов с эшелонированием на глубину свыше 200 км. Позади валов во многих местах най-

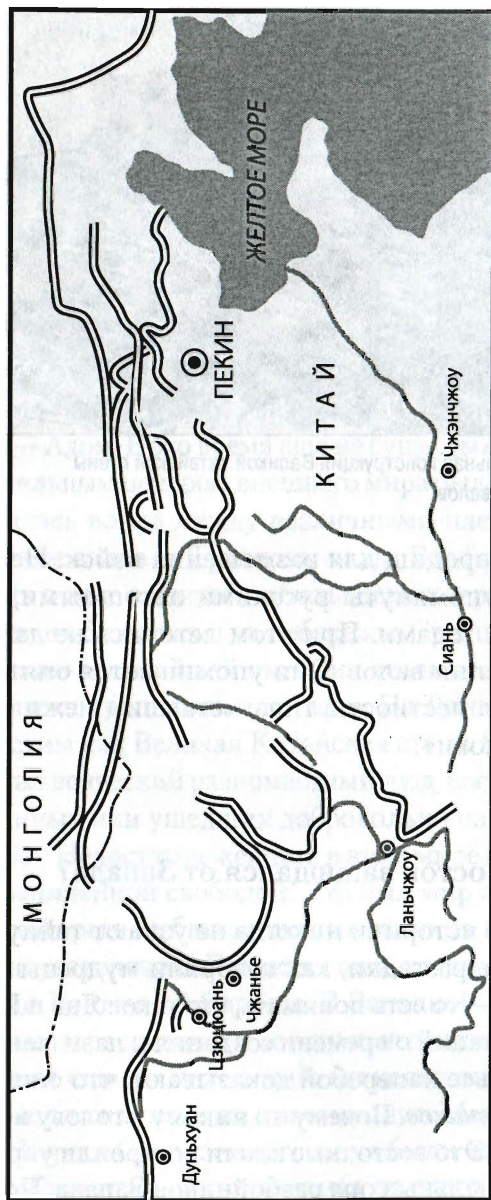


Змиевы валы в Украине



Змиевы валы на юге России

- Змиевы валы
- Примерное направление вала
- — Древнерусские города



Великая китайская стена

— — Китайская стена



Первоначальная конструкция Великой китайской стены
и Змиевых валов

дены признаки городищ для размещения войск. Несколько раз валы Украины упомянуты русскими летописями, датированными 1093–1151 годами. При этом летопись не дает ответа на вопрос о назначении валов. Они упоминаются опять же только как ориентиры на местности, типа: «ставшим межи валома» или «пришедше к валови».

Восток защищался от Запада?

Академические историки никогда не узнают тайну этих валов, так как для ее разгадки, как говорили мудрецы Китая, надо быть умными — то есть понимать, что такое Янь и Инь. Написаны тонны диссертаций о времени создания и назначении Змиевых валов. При этом все наперебой доказывают, что они для защиты *с востока от кочевников*. Почему-то никому в голову не приходило, что все наоборот. Это восточные земли построили укрепления для защиты от маргинальных орд разбойников Запада. Посмотрите на карту. Валы идут по *левому берегу Днепра*. Какой разумный архи-

тектор оборонных сооружений оставит реку у себя за спиной? Наверное, он ее оставит перед укреплением, чем создаст противнику дополнительные трудности.

Сегодня Украина разделена на два анклава: Восточный и Западный. Так Украина была разделена и тысячелетия назад. Днепр — это западная граница Сарматии. Другая его граница далеко на Востоке, в Китае недалеко от Пекина. Эти пограничные сооружения Сарматии практически совпадают с границами Советского Союза!

Скорее всего стена была создана в середине II тысячелетия до н.э. во времена наибольшего величия арийской державы Арорат. Столица этой державы располагалась на реке Дон. Мир внутри стены был Раем, вне его — Адом. В это время еще не существовало, ни Афин, ни Рима. Значительным центром внешнего мира был город Троя. В эти времена началась война между различными племенами за Трою. Другое название валов — Траяновы валы. Вероятно, они сыграли большую роль в деле защиты стабильности в сарматском мире, во времена смуты на Балканах и на побережье Средиземного моря.

По границам величайшей империи стали сооружаться укрепления, которые сохранились и поныне. На Дальнем Востоке они сегодня известны как Великая Китайская стена. Южнее стены в те времена обитал всяческий разномастный люд, состоявший в основном из изгнанных или ушедших добровольно из матриархальных общин мужчин. Недостаток женщин в этом мире компенсировался ничем не ограниченной свободой. Это был мир асоциальных элементов, для которых не было никаких законов и правил. От них первоначально и защищала Великая стена, которая тянулась от Тихого океана до Восточной Европы. В Западной Европе за стеной обитал не менее агрессивный и асоциальный люд.

В это время еще ни китайский, ни кельтский этносы еще не сложились. Не сложились еще цивилизации Междуречья и Древнего Египта. Берега Средиземного моря были во власти пиратов. Была только Сарматия, отгороженная от всего остального мира Великой стеной.

Большинство людей, живших за пределами стены, погибали в кровавых междоусобицах, от неведомых южных болезней и антисанитарии.

Внутри стены были иные порядки. Здесь вся жизнь строго регламентировалась священниками и астрологами. Существовал строгий порядок и процедуры смены властителей. Развивались математика, астрономия, каббала. Ведическая философия включала в себя все грани знаний и религиозные доктрины.

Считается, что примерно семь тысячелетий назад к южным берегам будущего Китая причалила флотилия кораблей, в которых находились представители высочайшей цивилизации того времени — империи Арорат. Центр этой цивилизации был на реке Дон в современной Восточной Европе. Именно в эти времена первые суда были построены в районе современного Воронежа (Варанаси), и уже через несколько веков мореплаватели достигают берегов Китая.

Первой на новые земли вступила дочь Великого владыки Шеньгуна, прекрасная Нюйва. Китайская легенда гласит, что девушка со змеиным телом и прекрасным лицом держала в руках зерна риса. Ее потомки называли себя мань-и, или «народ дракона» — в этой главе я использую исследования Елены Николаевны Грицак, посвященные древнейшей истории Китая.

Эти переселенцы создали поселения, которые и стали ядром китайского этноса. Предки китайцев не отягощали себя одеждой, украшая обнаженные тела сплошной татуировкой. Такую же привычку к татуировке мы наблюдаем у европейских кельтов и славян. Как и на родине в России их дома в Китае располагались на участках выжженного леса, только теперь вдоль берега океана. Они жили на одном месте, как и их предки на Руси, до полного истощения земли, а затем переходили на другой участок.

«Народ дракона» не признавал господства мужчины. Это были матриархальные коммуны, где доминировали женщины. Они выбирали мужа рода, от которого и рождались дети. Обычно это был самый сильный мужчина. Остальные мужчины или изгонялись из родовой общины или были вынуждены смириться с ролью «при-

живалки». Стаи изгнанных из семей мужчин собирались в ватаги, рыскали по окрестностям, мечтая завладеть женским прайдом. Всей хозяйственной жизнью руководили женщины. Зачастую они были и командирами кораблей и руководили обороной селений. Однако духовной жизнью управляли мужчины-жрецы. Они и формулировали законы. Они были рунопевцами, передающими знания из поколения в поколение.

Заселив почти все низовье реки Янцзы, мань-и медленно продвигались к северу, пока не встретили охотничьи племена. Эти племена монголоидного вида сохранились здесь в лесах еще со времен первого заселения Сибири примерно 25–32 тысячи лет назад. Именно эти люди вели ожесточенные войны с неандертальцами, постепенно шаг за шагом отвоевывая у них территории. Однако во время Потопа 13–11 тысяч лет назад связь этих племен с материнской цивилизацией Северного Причерноморья была разорвана. Западная Сибирь и Средняя Азия скрылась под водами Евразийского океана, разделив Европу и Дальний Восток.

В следующем тысячелетии Желтую страну населял народ, образованный мирным союзом северян-охотников и мань-и. Охотники быстро переняли от переселенцев навыки земледелия. Тогда они возделывали не рис, а просо. Социальный и семейный уклад усложнялся. Усложняются в это время и технологии: например, появляется расписная керамика, которая выгодно отличалась от грубой посуды первых колонистов.

Никита Кожемяка

Если верить преданиям, новому населению первобытного Китая пришлось испытать большую войну. Против северных полчищ таинственных великанов с головами буйволов выступило войско под предводительством Хуанди.

Северян защищали медведи, тигры, барсы, ягуары, правда, в виде рисунков на стягах. Незваные гости проиграли, а их вождь

попал в плен и был казнен. После этого в Китае появились конные повозки, неизвестные здесь раньше. Возможно, что люди с севера были очередной колониальной экспедицией ариев времен влассителей колесниц. Однако, встретившись с предыдущей волной переселенцев, прибывших сюда на судах несколько веков раньше, конники-кауравы проиграли решающее сражение водникам-пандавам. Хотя не исключено, что такой войны в Китае вообще не было. А это трансформированный на китайский лад эпос о войне кауравов и пандавов, которая произошла 3106 лет до н.э. в степях Северного Причерноморья.

К началу II тысячелетия до н.э. Сарматия еще сохраняла свою мощь, отгородившись от всего остального мира гигантской стеной. Это гигантское сооружение отделяла богатый север от бедного юга. Имела она, скорее всего, не военное назначение, а препятствовала распространению эпидемий с юга. Северяне имели бесспорное военное преимущество. Они были вооружены металлическим оружием, носили доспехи и передвигались на судах или колесницах.

Однако и за стеной, под влиянием Сарматии, жизнь усложнялась. Предки китайцев выработали иероглифическую систему письма, жили по лунному календарю. Первое их государство принято называть так же, как и временной период, — Инь. Разумное население этой части мира, занимая небольшую территорию будущей Поднебесной, существовало в условиях постоянных межплеменных войн. Люди отбирали друг у друга угоды, осуществляли набеги с целью захвата женщин, скота и оружия.

Легенды сохраняют память и о втором вторжении ариев — воинов с севера — по преданию, произошедшем в начале эпохи Инь. В новой войне между ариями и «народом дракона» северный царь одолел божественного змея. Получается, что *русский* богатырь Никита Кожемяка бился с драконом *в Китае*? Выходит так. В Китае северных пришельцев звали шанами. Белокурые влассители колесницы заняли пастбища и дома черни (кит. цзюли). Спустя некоторое время арии основали столицу в крепости Бо. Ее

стены — плотно утрамбованный грунт, засыпанный между деревянными рамами; крыши покрывались тростником. Конструкция их крепостей была такой же, как и первоначальная конструкция Великой стены.

У ариев члены царского рода считали себя потомками Небесного владыки Тянь Шанди. Вождь, избранный военной аристократией и жрецами, именовался ван. Главари более низких родов имели статус князей и назывались гун, бо, хоу. Верховный владыка иногда исполнял роль жреца, что не характерно для Сарматии. В Китае арии жили в равенстве и братстве, как принято в походе. Однако с формированием родовой аристократии идиллическое общество уступило место государству, где царил, как и на родине, строгий арийский порядок. В быту знатный человек выделялся красным цветом одежды, а на поле боя — колесницей.

К 1200 году до н.э., началу в Европе Троянской войны, арии в Китае полностью растворились среди туземцев. Это было немудрено, ибо каждый воин приводил в дом несколько наложниц, а его сыновья уже женились на местных девушках. К тому же в центральных провинциях Сарматии в середине II тысячелетия до н.э. началась смута. Вызвана она была религиозными реформами арийского царя Мелхиседека. Он стал вводить единобожие. «Перестройка» привела к ослаблению мировой державы ариев. Во многих колониях начались процессы дезинтеграции и межплеменные воны.

Напоминанием о светлородых основателях Китая остались около 200 арийских слов в китайском языке, особая ментальность и некоторые религиозные традиции. Пока арийские воины были в походах, их женщины вели жизнь амазонок. Они вели себя так же, как их подруги с реки Дон в Северном Причерноморье. К примеру, жена вана У Дина красавица Фухао в отсутствие мужа руководила племенем, совершала жертвоприношения, водила войска в походы. Мастера байгуны изготавливали колесницы и бронзовое оружие. Это ремесло считалось священным и тайным. Это обеспечивало ариям превосходство над другими народами. Простолю-

динам запрещалось вкушать пищу господ — молоко и мясо, пить хмельной напиток сома (кит. юй чан). Особенных успехов древние китайцы достигли в производстве белой и черной керамики. В городах строились каменные здания. После того как влияние северной Сарматии на Китай угасло, воцарился род Чжоу. Вместе с ним усилилась власть местных князьков. Через два столетия, без железной руки Сарматии, тогдашний Китай составляли десятки агрессивных и фактически не зависимых от вана княжеств. Верховный владыка Китая превратился в номинальную фигуру. К началу V века до н. э. этот процесс завершился. Период Разделенных княжеств перешел во времена Враждующих царств (кит. Чжаньго). В этот период за господство на китайских землях боролись независимые княжества: Чу, Чжао, Ци, Вэй, Янь, Хань, Цинь.

Древнейшая диктатура

Свобода создавала условия для личной инициативы. Даже при междоусобицах разрастались города, возникали оружейные и шелкоткаческие мастерские и производства керамики. Философы выдвигали теории идеального человека, гуманного правителя. Характерной чертой эпохи Чжаньго является появление в быту новых предметов: зеркал, лаковой утвари, музыкальных инструментов. Поселения Чжоу напоминали княжеские замки, по существу представляя собой базары, окруженные лавками ремесленников. В эти южные города стекались авантюристы со всей северной Сарматии. В трактате историка Сыма Цяня упомянут большой город: «Линьцзы в княжестве Ци имеет 70 тысяч дворов. Скрытый за грязно-белыми стенами, он изобилует и богат. Среди здешних людей нет таких, которые не играли бы на свирели, лютне или гусях, не били бы в барабан, не увлекались бы боем петухов либо состязанием в беге собак, не занимались бы играми. На дорогах повозки задевают друг друга, люди задевают плечами друг друга».

Китай этого времени — территория свободы на юге гигантской Сарматии, испытывающей сложный период религиозного поиска. Толпы иммигрантов с севера устремляются в Китай. Просуществовав почти тысячу лет, второе китайское государство уступило место диктатуре, которую создали князья рода Цинь (221–207 годы до н.э.). С их господством связано объединение страны и монументальное строительство. Это была эпоха абсолютной власти в Китае, вроде той, что была в России при Иосифе Сталине.

Однако не Цинь, а беспокойные времена Чжоу определили путь развития китайской нации на многие тысячелетия вперед. К этой легендарной эпохе относятся работы великого мыслителя Лао-цзы и его современника Конфуция. Являясь родоначальниками двух официально признанных в стране религий — даосизма и конфуцианства, они во многом повлияли на духовную жизнь последующих эпох. Духовная непоколебимость населения Поднебесной исходит от сознания исключительности собственного способа мышления, на основе которого сформировалось чувство превосходства над другими нациями. Эти черты им достались от мира Сарматии — древних белокурых ариев. После того как они стали ощущать себя преемниками традиций арийцев, они уже сохраняли это самоощущение до современных времен. Недаром говорят, что китайцы и русские ментально похожи. Имена большинства ранних мыслителей этой части мира неизвестны, хотя именно они решились уйти за пределы мифологического видения мира, заданного рашасами — священниками Руси. И даже попытались переосмыслить их духовные практики.

Китайцы — хранители арийской философии?

Основой китайской философии является мысль о некоем начале, которое правит миром. Китайцы сохраняли идеи единобожия, которые разнесли по миру религиозные посланцы арийского царя Мелхиседека. Изначально мир представлял собой, как пони-

мали его мудрецы Древнего Китая, хаос. В процессе размежевания легкие частицы (ян) поднялись над тяжелыми (инь), образовав небо и землю. Социальные сообщества Ян и Инь разделила Великая стена. Человек пришел в сложившийся мир, приняв взаимосвязь светлого и темного начал как данность. Понимание этого отличает глупого человека от умного.

В русском языке буква «Б» есть женское начало (Инь), буква «Г» есть мужское начало (Ян). Буква «О» есть нейтральное единство противоположности. Вместе — это слово «Бог». В России Твери или Пскове жители не могут решить, как назвать себя Тверитянин (Псковитянин) или Тверичанин (Псковичанин). Дело в том, что эти города хотя и находятся на другом конце земли, но они тоже были в древности на границе Сарматии. И здесь тоже проходила Великая стена. Люди внутри стены Инь, или чаны, а вне ее — Ян, или тяны.

Мужское начало Ян видится активным, освещающим путь. Женскому Инь отведена пассивная роль ожидания и порядка. Их чередование называется «дорога» (кит. дао). Нельзя понять, что лучше Ян или Инь, как нельзя понять, что лучше: мужчина или женщина. Мир существует, пока они находятся в гармонии...

С развитием денежных отношений раздробленность Китая стала мешать экономическому развитию. Например, в княжестве Чу деньги имели вид квадрата, в Ци и Ян они походили на мечи. В Цинь отливали круглые монеты с отверстием посередине. Так же кардинально отличались системы мер и весов. Правителем, сумевшим объединить страну, оказался Ин Чжэн, возглавлявший царство Цинь. Взойдя на княжеский престол 12-летним подростком, юный владыка побеждал соседей более чем решительно. Однако, скорее всего, за его военными успехами стоял Люй Бувэй, крупный торговец и ростовщик, ставший наставником молодого царя.

Со временем отстранив регента, Ин Чжэн начал править единолично. Вместо царства Цинь на территории Китая возникла централизованная держава с тем же названием. На захват других государств Древнего Китая Ин Чжэну понадобилось всего 11 лет.

Последним в 221 году до н.э. ему подчинилось население Ци. Китай перешел на единую письменность; во всех районах вошли в употребление одинаковые монеты, меры веса, длины и емкости.

Стену пришлось развернуть?

Тем временем на северных границах вновь появился экспедиционный корпус гуннов, которые пришли из Восточной Европы. Гунны являлись религиозными воинами, равным в бою которым не было во всем мире. В IV веке гунны в союзе со славянами разгромили на западе Сарматии готов. Перед ними пал Великий Рим. Однако за несколько сотен лет до этого их сила не была еще такой несокрушимой. Чувствуя опасность, китайский правитель реорганизовал армию и разгромил гуннов в сражении близ Ордо-са. Охраняемая граница вдоль берегов Хуанхэ, от Ляодуна до Гань-су, в какой-то мере уменьшила угрозу новой агрессии северян, но окончательная победа виделась императору в строительстве еще более мощной стены, отгораживающей Китай от северных соседей.

Строилась она не вновь, а на остатках древней стены по границам Сарматии. При этом стену теперь нужно было развернуть. Если раньше она защищала от южан, то теперь она должна была защищать от северян. Сторожевые башни при первом китайском императоре были вынесены далеко на север. Новая стена должна была способствовать единству империи, составленной из разных государств.

Первыми на строительную площадку прибыли 300 тысяч бойцов полководца Мэн Тяня, исполнявшего обязанности командующего, начальника стройки и архитектора. Немного позже к воинам присоединились пленные и преступники. Новая стройка началась в 221 году до н.э.

Перед строителями стояла задача не просто возвести новую стену на месте разрушенной пограничной стены грандиозной империи Арорат, а возвести принципиально иное сооружение, на

сей раз уже защищающее Китай от нападений с севера. То есть не просто развернуть ее, но и соорудить укрепление с полным набором фортификационных элементов, защищающих теперь не от безродного сброда юга, а от организованных армий севера. Задача была принципиально иного масштаба.

Есть легенда, что прорицатель поведал императору, что стройка закончится только после того, как в ней будет погребен человек по имени Ван. Император нашел крестьянина с таким именем и приказал замуровать его в стене. Помните скандинавскую легенду о войне ванов и азов? Ваны — это люди-атомы из мира мужчин (Янь). Легенда о замурованном Ване говорит, что со строительством стены в Китае закончилась вольница и наступила эра порядка и соблюдения религиозных догм. То есть Китай стал превращаться в дальневосточный филиал Сарматии. Он начал приобретать эстетику современной китайской цивилизации, которая в значительно степени повторяла эстетику первой арийской империи Арорат. Причем в большей степени, чем даже Россия.

Стена не помогла...

Однако Великая стена не помешала монголам захватить Китай в 1211 году уже нашей эры. Новая династия Юань, основанная внуком Чингисхана Хубилаем, господствовала около столетия. Продолжалась эпоха Кали-Юга, эра деградации сознания жителей первородного мира. Эти явления всегда более заметны в первородном мире Руси, чем на периферии мира. В силу этого на планете стал доминировать монгольский этнос, который был порождением гения Чингисхана. Однако по мере угасания пассионарного импульса Чингисхана, его потомки постепенно утратили контроль над Китаем. В эти времена Великая стена вновь виделась только лишь бесполезным пережитком прошлого.

Изгнав монголов, в 1368 году императоры династии Мин восстановили прежние границы Китая. Северная граница страны

стала вновь проходить вдоль Великой Китайской стены. К началу XV века невдалеке от нее возник город Бейцзин, более известный под европейским названием Пекин. Столица требовала защиты, поэтому к заброшенной стене вернулась былая роль. Работы по реконструкции сооружения продолжались более двух столетий. Императора Ваньли, самого могущественного представителя этого рода, называют создателем Великой стены. Его имя отражено в одном из многих ее названий — «Ваньли чанчэн», что в переводе с китайского означает «стена Ваньли». Я бы перевел это название с арийского, как «граница мира ванов (тянов) и чанов». Это опять же понятия мужской и женской ипостасей.

В 1644 году в Китае вспыхнуло народное восстание. Простолюдины казнили многих аристократов. Толпа повесила и последнего владыку Китая из рода Мин. С этого момента ситуация в Поднебесной резко изменилась. Страна вступила в длительный период упадка. Знатные люди оказались в отчаянном положении. На помощь к ним пришли маньчжурские князья с севера. Заняв трон Китая, маньчжуры из династии Цин спасли китайский этнос от полного разложения и возврата к полуживотному Хаосу, который царил на этой земле в докитайский период. Стена окончательно утратила свое оборонительное значение, оставшись впечатляющим памятником мировой архитектуры.

«Долго ли, коротко ли они бились, только Никита Кожемяка повалил змея на землю и хотел его душить. Стал тут змей молить: "Не бей меня, Никитушка, до смерти! Сильнее нас с тобой никого на свете нет. Разделим весь свет поровну: ты будешь владеть в одной половине, а я — в другой". И тогда сказал Никита: "Надо же прежде между проложить, чтобы потом спору промеж нас не было". Сделал Никита соху в триста пудов, запряг в нее змея и стал от Киева между прокладывать, борозду пропахивать; глубиной та борозда две сажени с четвертью. Провел Никита борозду до самого моря. Стали воду делить — вогнал Никита змея в море, да там его и утопил».



Глава 13



Магнетический центр Гипербореи вечен!



Русская цивилизация — это современная форма Сарматии

Сарматия — от имени Сара. Историю России последние века выводят в основном с северо-западных ее земель и называют всех русских славянами. Хотя если быть объективными, то северо-запад, или Белая Русь, — это только один из фрагментов единого Троецарствия, или мира Троицы. Важнейшей составляющей Руси, ее женской хромосомой, была Сарматия.

Под Сарматией надо понимать сложный пространственный и временной комплекс самобытной цивилизации, центральное ядро которой занимало территорию от Днестра до Урала, и от Ледовитого океана на севере до Черного моря, включая Кавказ и Малую Азию на юге. Однако на Руси было три «хромосомы». Белая Русь — первородная субстанция (Гиперборея), из которой выделилась женская сущность Сарматия. Она породила Красную Русь, или Украину (мужскую сущность). Ядро Сарматии — это Поволжье (пространство от реки Дон до Урала). Именно это есть первородный мир. Именно тут и только тут возникают новые цивилизации и как из утробы матери выходят новые народы. На Руси сегодня, как и тысячи лет назад, три царства — Белоруссия, Россия и Украина. Каждая часть Руси играет свою роль.

В Сарматии на протяжении пятидесяти тысяч лет сохраняется преемственность одного и того же населения. Оно никуда не

мигрирует — меняются только его самоназвания, культурные и религиозные формы сознания. Это женский мир. Уходя из него, переселенцы в периферийном мире создавали колонии и цивилизации, которые всегда и по языку и по организации уклада жизни вна-



Наследницы амазонок

чале сохраняли традиции Сарматии. Со временем их цивилизации в периферийном мире деградировали, язык упрощался, искажался. Так возникло все многообразие этносов и человеческих рас. Всегда новая волна переселенцев во внешний мир имела преимущества перед прибывшими туда ранее. Это объясняется тем, что преобразование сознания у человечества, открытие его новых возможностей происходит не постоянно, а скачками. И не везде, а преимущественно в землях Сарматии. Это пространство на планете играет роль места спасения и встречи с Богом. Именно сюда периодически собирается человечество, чтобы приобрести новые возможности.

Планета Земля похожа на человеческий мозг. Северное Причерноморье выполняет миссию спасения. Это прослеживается на всех этапах эволюции.

К населению Сарматии традиционно примешиваются группы людей отовсюду. Особенно этот процесс усиливается перед началом преобразования — появления принципиально новых возможностей сознания человечества. К примеру, известно, что в древности люди воспринимали время и пространство иначе, чем современники. У них было три времени года и три стороны света. И вдруг однажды их сознание стало многомерным. Этот момент и является моментом преобразования. Сначала новые люди, которые умеют иначе мыслить, появляются массово в Сарматии. Отсюда они расходятся по планете, покоряя, поработая, а иногда

и преображая людей предыдущей волны. Так устроена эволюция сознания цивилизации на Земле. Возможно, в этом и есть смысл планеты Земля в Космосе.

Пришельцев из периферийных миров всегда было в Сарматии много, но не они определяли этническое и культурное лицо первородного мира. В XV столетии после Рождества Христова Сарматия приобрела форму Русской цивилизации. В этой, русской, форме Сарматия существует и сейчас.

Сарматия изначально возникла как культура древних ариев, как ее религиозное ядро, происходящее от семи арийских племен, ушедших из Гипербореи на реку Волгу. Лингвистический корень «ар», всячески подчеркивался в названиях и арийских именах по всему миру, но особенно в Поволжье, где был ее центр. На иврите «ар» — это гора или вершина. И в русском слове «гора-гара» виден корень «гор-гар-ар» (в тюркском корень «ир, ер» — мужчина, человек). Еще одним характерным именем Сарматии стало «Земля Светлых богов (асов)», или просто Асия, Азия. Постепенно это слово стало названием целого континента.

Влияние Сарматской цивилизации в разные эпохи гораздо шире ареала ее центрального ядра и достигало, по сути, крайних пределов Земли. Сарматия с древности представляет собой как бы котел, кипящий народами и выплескивающий их во все стороны. Причины этого были в особой организации арийского общества. Сарматская цивилизация прошла через много стадий.

Сегодняшние знания позволяют нам выделить семь этапов:

1. Время до Потопа и возникновения Евразийского океана — Древняя Гиперборея (Арии).
2. Во время Потопа, когда вся цивилизация Руси была сконцентрирована в трех анклавах оставшихся незатопленными Евразийским океаном: Валдай, Урал и Среднерусская возвышенность.
3. Древнейший период (киммерийцы, гаргары, синды, меоты, скифы и савроматы).

4. Древняя Сарматия (сарматы и «люди моря» в Боспоре, из которого начинается новое заселение Египта и берегов Средиземного моря, готы и рождение Великой Швеции).
5. Поздняя Сарматия (сармато-аланы, гунны, распространение по миру христианства).
6. Новая Сарматия, или Великая Булгария.
7. Современная Сарматия, (белорусы, русские, украинцы, татары, башкиры, евреи и др. народы).

В свое время в состав Сарматской цивилизации входили Польша (где еще не так давно существовал особый сарматский стиль в искусстве — сарматизм) и Венгрия. Первыми известными нам жителями Сарматии были киммерийцы. Считают, что они происходят от синдов и являются последними носителями черт собственно арийского мира.

В имени киммерийцев-киммеров лежит общеарийский корень «ар»: кимм–ар (или же «мар»: ким–мар). Корень «мар» указывает на то, что это племя относилось к арийской церкви Мары (лунных культов и преимущественно женского начала). Следует отметить, что в этнонимах почти всех сармато-арийских народов содержится этот корень, но, что касается других частей этих этнонимов (например, кимм), то они остаются загадкой. По сути, киммерийцы были прихожанами храмов Мары. Я уже рассказывал о религиозной организации арийского мира. Восточный храм Мары и есть та философско-религиозная основа, на базе которой сформировалась цивилизация Сарматии. Глубинная суть понятия «АР», как антагонистического понятию «РА», это — спокойствие, почитание богов, семейных и родовых традиций, то что мы сегодня называем консерватизмом.

Сарматы первыми освоили верховую езду на коне взамен практикуемой до этого езде на колесницах. Как бы страшна в бою ни была колесница, но она ограничена в передвижении по пересеченной местности. Сарматские всадники создали совершенно новую военную реальность.

У сармат в войне всегда участвовали женщины. Они играли заметную роль и во всех других сферах жизни. Сарматы в древности — это народ, управляемый женщинами. Во всяком случае, на уровне коммун именно женщины возглавляли родовые общины. По свидетельствам древних, на войну шли только незамужние девушки. Амазонки, как их называли эллины, наводили ужас на врагов налетами конных отрядов лучниц.

Античные авторы указывают на то, что спутником амазонок был особый народ мужчин, гаргары (гарг–горг), отряды которых сопровождали амазонок на войне. Само слово амазонка, или «лунная женщина», говорит о том, что они происходят из Сарматов, народа, поклоняющегося лунным культам.

Есть версия, производящая слово амазонка как «Uma-zoona», или «потомки Умы». «Ум», согласно древней арийской философии, — первичная Сила, вибрации которой совершили Акт Творения. Тогда амазонки могли понимать себя как «потомки Творца». Амазонки — это тоже, что древние русы в арийском обществе. Это монашки-воины. Слово «амазонка» связано с английским amazing — «изумительная». Что же касается имени спутников амазонок гаргаров, то это может быть от слова «гург (гарг) — «волк». Корени «гар» и «ар» есть в имени практически всех болгарских родов: сувар, кутургар, утургар, авар, хазар, татар.

Особенная воинственность сарматских женщин засвидетельствована и в более поздние времена. Скажем, в Малой Азии подобные обычаи были распространены у карийцев, ликийцев и лидийцев. В Европе известны свои амазонки. Кельтские женщины были высокими, сильными и страшными в сражении. На многих кельтских монетах имеется изображение обнаженной женщины-воина, сидящей верхом на лошади и размахивающей мечом или копьем. Собственно в этом ничего нет странного, так как все народы мира — это ушедшие из мира «АР» в мир «РА» сарматы, со временем забывшие свое происхождение. То есть ставшие Ванам или Иванами. Получается, что немца, и американца, и японца можно смело называть «Иваном, не помнящим родства». Правда

и русский с татаринном и евреем, часто этого родства тоже, к сожалению, не помнят.

Кто такие синды?

На побережье Малой Азии, на берегах Термейского залива с древности живет народ синдов. Столица этих синдов — одноименный город Синд. Из этой области происходят термилы, получившие потом имя ликийцев (Ликия — страна Волка, Лика или монаха). Большая часть синдов осталась в районе Керчи и Тамани. Синды (меоты) образовали здесь в V столетии до Р. Х. государство Синдика со столицей в городе Синдская гавань, и городами: Корокондама, Гермонасса, Фанагория и другими. С IV века до Р.Х. Синдика вошла в состав Боспорского государства. От этих городов началась античная цивилизация.

Синдская гавань тогда стала называться Горгиппией (по имени боспорского полководца Горгиппия), ныне это территория современной Анапы. По имени меотов названо Меотийское озеро (Азовское море).

Насколько можно судить, разница между меотами и синдами заключалась в одном: изначально это было однородное население, но одна часть вошла в состав Синдики — это синды, или сарматы, а другая захотела свободы и не захотела жить в традиционных арийских общинах — это меоты.

Киммерийцам, владевшим причерноморскими степями, пришла на смену новая мужская формация того же сарматского населения (меотов) — скифы. Это те же сарматы, но предпочитавшие свободу и мужские вольницы традиционным религиозным общинам, сохранявшим уклад и религию по образцу еще времен арийского мира. Киммерийцы совершали свои завоевательные походы в Азию, а в это время на их родине, в Причерноморье и Подонье уже завершалась смена культурных традиций, традиции матриархата были окончательно забыты.

Один поток киммерийцев двинулся на юг, в Закавказье, по Черноморскому берегу. Эти киммерийцы нанесли страшный удар городам урартов, образованных предыдущими волнами переселенцев из арийского мира. Археологи нашли на руинах сожженных городов Закавказья множество наконечников стрел киммерийцев и гораздо меньше наконечников, относимых к местным культурам. Известны имена предводителей киммерийцев: цари Теушпа, Лигдамид, Шандакшатру. Затем киммерийцы вступили в союз с урартами и совместно с ними попытались воевать против скифов. Скифы разгромили их и подвергли Урарту еще одному разорению.

Второй поход киммерийцы совершили через всю Малую Азию (царь Лидии Гигес убит в битве с киммерийцами в 654 году до Р.Х.). Преодолев проливы, они попали на Балканы, достигли Галлии и перебрались в Британию. Их имя сохранилось на излете миграции в имени одного из кельтских племен Уэльса: кимры. Собственно и графство Уэльс происходит от имени одного из главных богов в лунных культах сарматов Руси — бога Велеса. Так завершился длинный маршрут движения одной волны миграции древних ариев, который начался на Верхней Волге у города Кимры (современная Тверская область) и закончился в Великобритании, где переселенцы из России образовали графство Уэльс. Город Кимры расположен на речке Кимрка. Известно, что название рек сохраняются очень долго. Вероятно, на берегах этой реки, вытекавшей ранее из чистейшего ледникового Оршинского озера, и располагалась родовая вотчина киммерийских князей. Жители графства Уэльс в Великобритании могут смело устанавливать побратимские отношения с кимряками из России — они разошедшиеся в истории ближайшие родственники.

Второй поток киммерийцев подался на запад. Корень этого народа сохранился на территории нынешней Дании: на севере Ютландии жил народ кимвров, принадлежавший к общности северных иллирийцев. Нашествия этих кимвров (в союзе с тевтонами) потрясли основы Римской державы.

В древнейших пластах русской мифологии от киммерийцев остался образ Змея Черноморского, или Горыныча (гор–хор–гар). В мифах Древней Эллады запечатлены сражения богов-олимпийцев с гг.нтами. Гиганты во всех мифологиях, в том числе и скандинавских сагах, — это сарматы.

В истории Сарматии прослеживается борьба двух культурных традиций: для первой характерно равноправие женщин и мужчин, что в своей крайней форме принимает вид культа амазонок. Лакшми-Баи во главе конного отряда женщин борется с англичанами в Индии (восстание сипаев). Легендарная девушка-воин Мария (сказание «Козий рог») защищает дунайских болгар от турецкого ига. Амазонки по рангу были равны не простым воинам, а вождям, базилевсам. Мирина — амазонка, могильный курган ее, холм Ватиея, находится у стен Трои.

Для второго типа культуры Сарматии женщина превращена в служанку.

Причем эти стереотипы поочередно одерживают верх. Торжество то одного, то другого стереотипа выражает, главным образом, смену традиций в рамках одного и того же населения. Сарматия была всегда хранительницей древнейших арийских культов и традиций. Вероятно, борьба женского и мужского начала и есть проявление самой жизни. **В арийской философии считается, что пока есть равенство женского и мужского начала и их конкуренция — существует сама жизнь.**

В Поволжье есть город Самара. Именем Самара называются реки в зоне Сарматской культуры — левобережные притоки Днепра и Волги. Город Самарское на левом притоке Дона в Ростовской области. В Ираке — город Самара. В Средней Азии — Самарканд. Samag — остров в центре Филлипинского архипелага; Samarinda — город-порт в Индонезии. С древности был широко известен и арийский титул сардар — «сар–ар» означает полководец.

Вообще роль женщины в сарматском обществе традиционно была высокой. Еще VII–IX веках в Северном Дагестане существовала царство гуннов-савир. «История агван» сообщает

о распространенном среди гуннов-савир обычае многожества (полиандрия), когда одна женщина могла иметь сразу нескольких мужей, получавших таким образом статус как бы братьев (между собой).

Другую часть сормат, не пожелавших жить в арийских матриархальных коммунах, называли соколотами — по их тотему соколу, — или скифами. Это мужской мир. Сокол связан с культом Солнца-Коло. (У древних египтян из долины Нила в Африке, к примеру, солнечное божество Гор-Хор изображался в виде сокола.) Само слово «сокол» означает «сопутствующий Солнцу-Коло». Поэтому в скифском искусстве «звериного стиля» частым сюжетом является сокол, терзающий змею. Смысл этого сюжета — в смене эпохи матриархата на патриархат, когда киммерийская (змеиная) эпоха в русской Степи сменилась соколотской (соколиной). То есть, так в образном виде отмечается факт замены киммерийской культуры Евы на скифскую Ахура (сравните: Георгий, поражающий Змея).

В скифском либеральном мире, естественно, тут же началось расслоение общества. Известен курган, при насыпке которого, по оценкам археологов, в погребальной тризне принимало участие свыше трех тысяч человек. В погребальной камере находилось оружие, золотые украшения (в кургане Гелермес найдена золотая секира), рядом погребали убитых коней. Количество лошадей, найденных археологами в одном захоронении, — свыше пятисот. Скифы есть новая форма организации общественных отношений одного и того же населения, что прежде были киммерами или сарматами.

Группы киммерийцев-сарматов, что расселились в ходе колонизационных походов, остались надолго в рамках культуры Дэва (Евы).

Глобальная война IV века н.э.

Юг современной России и Украины. Четвертый век. В 371 году гунны сломали сопротивление алан и готов, чьи державы занимали местность от Волги до Днепра — с востока на запад, от Кавказа до притоков Оки — с юга на север. Эта местность равна женской порождающей сущности мировой цивилизации. Именно процессы, происходящие на этой земле, определяют этногенез и историю даже самых удаленных народов.

Аланы представляли собой женскую сущность Сарматии, а готы соответственно мужскую. В глазах историков выглядит непонятным, как вдруг вроде бы ниоткуда возникла в IV веке н.э. бесчисленная армия гуннов, обрушившаяся на Аланию и Готию. Но они сломали Аланию и Готию не снаружи, а изнутри. Это была гражданская война. Часть населения прозванного гуннами, поднялось на борьбу за возвращение уклада жизни древних времен и возвращения арийского культа Дэва (Евы). Эти люди вернулись к сарматскому идеалу древности. Они стали булгарами, бол-к-ар, белояр. Это значит «Солнечные арии» — перекликается с арийским этнонимом гаргар, или спутник амазонки, бытовавшим среди киммерийцев.

Некоторые исследователи считают, что булгары в борьбе с приверженцами патриархального культа Ахур использовали гуннских беженцев из Китая. Возможно, арийские китайцы, предки первых переселенцев из страны Арорат, на периферии больше сохранили культы и традиции прошлого и, вернувшись в «Святую землю», выступили катализаторами зревших политическим процессов. Примерно такой же процесс мы в XX веке наблюдали в ходе революции в Иране, когда вернувшиеся из иммиграции религиозные деятели смогли за считанные месяцы переформатировать иранское общество.

Также, скорее всего, постулат о якобы имевшем место приходе гуннов с Дальнего Востока не верен. Гунны могли быть местным явлением Сарматии и Европы. Вроде талибов в современном Аф-

ганистане, но только приверженцев не ислама, а более древних арийских культов и организации жизни в традиционных матриархальных коммунах-кибуцах. Легенды о миграциях кочевых народов с Востока, возможно, заимствованы из китайских хроник, которые были написаны для китайских монархов как переводы европейских источников только в XVII столетии. Поэтому в них говорится о событиях, которые были совсем в других местах (чаще всего в Европе) и не с китайцами.

Итак: в 371 году гунны внезапно обрушились на готскую державу короля Германариха в Северном Причерноморье и сокрушили ее. Вождем гуннов был Баламбер (Белояр). В славянском эпосе воспоминание об этой войне сохранилось в виде сказок о Кощее Бессмертном. По поводу этого персонажа русских народных сказок много разных домыслов. Но есть и серьезные исследования. Я склоняюсь к версии, что это был вполне реальный человек. Я солидарен с историком Виктором Болдаком, который недавно опубликовал статью «Реконструкция событий политической истории восточных славян II–V веков». В этой работе автор доказывает, что Кощей и все, что с ним связано, — это воспоминание славян о реальных событиях, которые происходили почти две тысячи лет назад.

В начале II века н.э. для славян, живущих по Днепру, наступил Золотой век. С воинами сарматами был заключен мир, основанный, в частности, на многочисленных смешанных браках. Проблеме пропитания в засушливые годы славяне, похоже, тоже решили. Они начали торговать с Византией. В самой древности главная дорога, связывающая Север и Юг, проходила по реке Дон. Однако к началу нашей эры, арийская столица Воронеж (Варанаси), где стоились корабли, стала угасать вследствие деградации античного мира и его главного центра Боспора (Керчь) на Азовском море. Дорога по Днепру стала более оживленной. Роль Воронежа стал выполнять Киев. По мере того как поднималась Византия — все большее значение имел именно Днепровский путь.

В это время начал функционировать торговый путь «из варяг в греки» взамен пути из «варяг в варяги». Через волоки на территории современной Тверской, Смоленской областей и Белоруссии товары перемещались из бассейна Балтийского моря через притоки Западной Двины на Днепр и обратно. Существовал еще и Селигерский путь к Великому Новгороду по реке Ловать. Волоки из Волги в Оку на месте современной Москвы потеряли свое значение, как и Воронеж.

Открылась торговля с Византией. Почти триста лет не было войн. Люди строили деревянные дома, выращивали хлеб. Практически не было расслоения общества — князья работали в поле наравне с простыми людьми. Золота была много, но золотых украшений никто не носил, а использовали их для обмена с южными соседями. В этот период в славянских поселениях археологи не находят даже оружия. В общем, реально существовала социальная идиллия, к которой вновь стало стремиться уже современное постиндустриальное общество — простая жизнь среди природы и социальное равенство. Сегодня это только мечта, но 2000 лет назад так жили наши предки.

Готы возникли на юге России

В конце II — начале III века н.э. в Причерноморье появились готы, переселенцы из Скандинавии, которые через Валдай спустились по Днепру и Дону. Готы вышли с острова Рюген (современная Германия). Тогда этот остров был заселен авантюристами, пиратами, моряками и монахами со всего мира. Были среди них и славяне. Более того, известные имена вождей Рюгена звучат по-славянски. Это были варяги, выраженный мужской мир поклонников арийской церкви Яра (Ярило). Остров Рюген (в русских сказках остров Буян) — это была религиозная вольница, сеча, определявшая жизнь на побережье Балтийского моря. Это по существу был северный Боспор. Именно с этого острова, после

разгрома хазарами южной базы варягов в Азовском море и ухода варягов на север, выйдут знаменитые викинги. Викинги по прошествии нескольких сотен лет после готов взорвут Скандинавский мир и север Европы. Это будет последним штрихом в создании современной Европы.

Но начало современной европейской культуры положили именно готы — одно из племен, вышедших с Рюгена. Знаменитая готическая архитектура привнесена в Европу из Руси готами. **Именно на юге России в IV веке нашей эры возникла Готия.** Готическая архитектура — это воспоминание об арийском храме в Дивногорье (современная Воронежская область). Здесь до сих пор сохранились в меловых горах церкви — именно их пытаются повторить европейские архитекторы, сооружая готические соборы. У них срабатывает сакральная память о прошлом.

Вестготы поселились в начале нашей эры к северу и северо-востоку от низовий Дуная и вскоре стали потрясать своими набегами земли Римской империи; другие, остготы, поселились у берегов Азовского моря и в IV веке часто совершали морские походы по Черному морю (корабли им предоставляли греческие города в Крыму).

В это время на сцене истории появился Кощей. В разных письменных источниках у этого человека разные имена: Кощей, Винитарий, Вострогот и столетний Германарих, но это одно лицо. Он был королем восточных готов. Его владения располагались на территории современного Крыма и Приазовья. Это был выдающийся германский полководец. Из сообщения Иордана следует, что он был убит только на сто десятом году жизни. Воспоминание о кровопролитной войне, которая произошла почти 2000 лет назад, сохранилось в виде преданий о Кошее Бессмертном в русском фольклоре и о столетнем Германарихе — в германском.

В то время на славянские народы и граничащие с ними два германских анклава с Волги стала накатываться волна гуннов. Сначала началась война между гуннами и аланами. Аланы жили по обеим берегам Дона, и они первыми стали на пути гуннов. Восточные

готы во главе с Кощеем выступили против гуннов. Восточные готы были отделены от земель западных готов владениями славян черняховской культуры, которые были разделены на россов, живших выше по Днепру, уличей, непосредственно граничащих с восточными германцами, и тиверцов.

Классическими славянами были только уличи. Тиверцы находились в зоне культурного влияния Римской империи, а россы имели тесные контакты со скандинавскими народами и, возможно, получили название от северных россов, воинственного племени, жившего на берегах Балтики. Россы находились в союзе с восточными готами. Возможно, сказывалось их общее происхождение из близких к Скандинавии мест. Другие два мощных славянских племени, уличи и тиверцы, находились в союзе с религиозными гуннами. Если готы были поклонниками солнечных культов Яра (Ярило), то гунны — лунных культов Мары.

Смерть предводителя готов Кощея

Долгая война закончилась тем, что гунны подчинили себе аланов, объединенным войском переправились через Азовское море и напали на земли Кощея в Крыму. Тот долго и отчаянно сопротивлялся, но силы были слишком неравны. При этом на помощь не пошли ни союзные россы, ни западные готы. Кощей вынужден был склонить голову перед религиозными гуннами. Однако как только те ушли опять в степи, король остготов решил с боями через славянские земли пробиваться на запад. Первую атаку славяне отбили. Однако во второй раз Кощей собрал всех своих людей вместе с женщинами, детьми и домашним скарбом, всем войском вторгся в земли уличей. Россы вновь сохранили нейтралитет.

Кощей учинил страшное побоище в славянских землях уличей. Далее Кощей двинулся на юг и увяз в войне с тиверцами. Иордан пишет о том, как на помощь славянам в борьбе с готами пришли религиозные гунны: *«Долго они бились; в первом и втором сражениях*

победил Винитарий (ред. — Кощей). Едва ли кто в силах припомнить побоище, подобное тому, которое устроил Винитарий в войске гуннов! Но в третьем сражении, когда оба приблизились один к другому, Баламбер [Белояр — вождь гуннов], подкравшись к реке Эрак, пустил стрелу и, ранив Винитария в голову, убил его. Затем он взял себе в жены племянницу его Вадамерку и с тех пор властвовал в мире над всем покоренным племенем готов...» (По другой версии, короля готов убил гот Гезимунд, перешедший на сторону гуннов.)

От этого похода именно уличи пострадали больше всего. Эпос и былины именно этого славянского племени легли в основу сказок, которые мы сегодня читаем детям. Кощей Бессмертный был убит в 375 году после Рождества Христова, на 110 году жизни.

Вестготы ушли от гуннов в пределы Римской империи (376 г).

Гунны

Походом гуннов, религиозных воинов Сарматии, на Ближний Восток в 395 году предводительствовали вожди Васих и Курсих. Бар-Гебрей, иудейский автор XIII века, сообщает, что гунны так опустошили Сирию и Каппадокию, что они обезлюдели. По словам современника событий латинянина Иеронима, ряд городов Месопотамии подвергся осаде, в том числе Антиохия. Иерусалим и Тир готовились к осаде. Аравия, Финикия, Палестина и Египет замерли в страхе.

Гунны захватили огромное количество пленных и добычи. Назад вожди повели гуннов не тем путем, которым они вторглись в Закавказье (по берегу Черного моря), а кавказским берегом Каспия.

В дунайскую Паннонию гунны пришли под руководством вождя по имени Ругила, или Руя. В 434 году гунны осадили Константинополь, и лишь чудо спасло этот город. Вождь гуннов Ругила неожиданно умер.

Вся территория Европы подверглась их влиянию. Булгарские народы ведут свое происхождение по прямой линии от древ-

нейших арийцев, племен Евы, поклонявшихся лунным культам. В имени большинства таких народов присутствует корень «ар», означающий арийцев из Синей Руси. Это синдо-киммеры гаргар, спутники амазонок. Затем они имели имена булгар, сувар, оногар, утургар, кутургар, авар, хазар, кангар и наконец татар. Мощный процесс булгаризации охватил огромные пространства Руси. Вся Восточная Европа стала в определенном смысле Большой Булгарией, или Синей Русью.

Отступая на запад под давлением гуннов, готы и аланы сокрушили Рим и после многих событий создали государство Гот-Аланию (нынешняя провинция Каталония в Испании). Оказали гунны значительное культурное влияние и на Восток. Туркестан и Сибирь всегда находились под влиянием Сарматии. Гармошка является самобытным инструментом сарматского ареала, родившимся в недрах этой цивилизации. По-татарски гармонь — гармонар.

С гуннской эпохой связано появление целого ряда новых видов оружия, экипировки и военных тактик. В первую очередь, это стремена. Стремена давали надежную опору всаднику при стрельбе из лука, и при таранном ударе копьем, а при рубке мечом они придавали особую силу ударам. Важным новшеством стало и седло. Седла были двух основных типов: для стрелков из лука и для тяжеловооруженных всадников с мечом и копьем. Лук гунны использовали нового типа. Такой лук был больше размером, чем скифский, и гораздо более мощным. Гуннский лук достигал в длину 180 сантиметров и относился к типу предварительно напряженных. Дальность прицельного выстрела из такого лука достигала 300 метров!

В IX–VI столетиях у религиозных воинов Сарматии происходила смена набора оружия. Обоюдоострый меч в VII веке был заменен на длинный узкий клинок. Ее дополнил боевой топор. На вооружении сарматских всадников были еще кинжалы, копья таранного типа, дроты, а также палицы и булавы.

Гунны — это, по сути, есть религиозное сословие новой Сарматии. Слово «булгары» означает «старцы, вожди». Хунта в язы-

ках Южной Европы — «сотня». Термин «Сотня» первоначально означал: войско арийского храма Рода, и лишь в дальнейшем стал числительным, означающим «сто» в нашем понимании. Именно гунны, разгромив готов, отодвинули границы Сарматии до Днепра и Дуная и запустили процессы Великого переселения народов, которые сформировали современную Европу в сегодняшнем ее виде. Но к концу эпохи переселения народов арийская традиция храма Рода «как воинской части и церковного прихода» исчезла, и исчезло само это слово — гунны. Древние хунны превратились в аристократов Европы — эрлей. Они растворились в рыцарских и религиозных орденах.

После IV века н.э., в эпоху перехода Руси от аланско-готской демократии к болгарскому религиозному тоталитаризму, население первородного мира Руси вновь разделилось на несколько анклавов. Начала выделяться Киевская Русь.



Глава 14



Почему в России не было инквизиции?



Таинственный знак

Сегодня, когда путешествуешь по землям, где располагалась Древняя Гиперборея, кажется, что ничего о древней истории не напоминает. Отчасти потому, что древняя цивилизация гиперборейцев умела жить в согласии с природой, практически не загрязняя окружающую среду. Деревянные города давно стали землей, изредка мы находим здесь только курганы, обложенные каменными плитами, круглые валы — вары, камни, на которых изображены загадочные письмена, рисунки, иногда отпечатки ног или рук, следы медведя. Причем камни из гранита и совсем не понятно, как на них высечены эти следы. Многие говорят название рек. В отличие от городов, реки сохраняют свои наименования на протяжении тысячелетий. Часто эти же названия рек севера и северо-запада России, Карелии мы находим в индийском эпосе. В нем частично сохранились воспоминания о первородной Гиперборее — прародине всех людей на земле.

Большим источником знаний о старинных временах и географии Гипербореи могут служить карты созвездий — они как бы отражают на небе карту земного мира в древности. К примеру, созвездие Большая Медведица соответствует местности в окрестностях Валдая на границе современных Новгородской, Тверской и Вологодской областей. Здесь жили семь мудрецов, которые счи-

таются авторами Вед. Эта местность как бы генерирует вселенские знания, здесь главный умфал мировой истории, в котором кроется секрет будущего.

Самое удивительное, что тени и образы Гипербореи как бы живут в этой местности и в настоящие времена, периодически материализуясь.

В монастыре под Тверью в августе 2009 года найдены мощи преподобного Савватия Оршинского, великого отшельника XV века. Саркофаг святого был найден под алтарной частью тамошнего храма во время работ по его перестройке. Оказалось, что в этом захоронении — несколько саркофагов из камня. Предполагается, что там был похоронен не только преподобный Савватий, но и его ученик Ефросин, тоже святой, и другие выдающиеся старцы средневековья. Поэтому сейчас идет речь о том, чтобы создать под Савватьевским храмом крипту — подземную церковь, куда паломники смогут спускаться, чтобы поклониться святым.

Саркофаги были найдены в ночь с 19 на 20 августа 2009 года. 19 августа — был праздник Преображение Господа Иисуса Христа. В праздник работать не принято, но после его окончания ночью монастырские рабочие начали проводить в храме ремонтные работы и откопали вначале первый саркофаг. В дальнейшем им открылось еще несколько захоронений с мощами святых V века.

В обнаружении мощей святого Савватия именно в ночь после Преображения Господня многие видят *особый* знак. Дело в том, что Савватий прибыл в Тверь после падения Византии. Вместе с ним прибыли на Русь иноки, которые должны были сохранить истинную христианскую веру. Святые старцы были сторонниками учения о Фоворском свете. Они получили название «Заволжские старцы», так как расселились в лесах первобытной Руси в скитах. Другое их название «нестяжатели». Они сохраняли на Руси истинную христианскую веру, являлись нравственной совестью нации. Собственно под их влиянием и возникла особая ментальность и особое мироощущение современных русских.

Праздник Преображения — это воспоминание о том, как апостолы увидели на горе Фавор божий свет. И то, что практически в этот день были открыты мощи Савватия, принесшего на Русь учение о Фоворском свете, — это знак свыше. Упоминание о Фаворском свете есть в трех Евангелиях: от Матфея, от Марка и от Луки. В 1341 году Константинопольский собор принял положение святого Григория Паламы о том, что за нравственный подвиг Господь озаряет верующих благодатным Своим Светом, каким сиял Он на горе Фавор.

Заволжские старцы

По преданию около 1390 года монах Савватий пришел на Русь в город Тверь из святого града Иерусалима и принес с собой деревянный крест, в котором была частица животворящего древа Креста Господня. В Тверь преподобный Савватий мог попасть в свите Киприана, митрополита Киевского и всея Руси (1390–1406). В 1390 году Киприан приехал в Тверь по приглашению великого князя Тверского Михаила Александровича. К востоку от столицы Великого Тверского княжества на берегу реки Орши Савватий выкопал себе пещеру и пруд рядом с ней. Здесь он и поселился. Реку Орша, вероятно, он выбрал не случайно. Название реки Орша (Ориши) происходит от древнего слова Рши (или Риши) — легендарные святые, которые сочинили гимны к Ведам. Это древнейшие книги, сохранившиеся в Индии. В XIV веке люди еще помнили древнейшую историю. Берега Ориши были сакральными местами из самой первобытной истории, уходящей корнями в каменный и бронзовый века.

Савватиева пустынь была так известна, что в нее приходили уже после кончины Савватия преподобный Корнилий Комельский и Иосиф Волоцкий. Заволжские старцы, многие из которых являются учениками Савватия, — это иноки Белозерских, Тверских и Вологодских монастырей, объединенных новой идеей гуманизма,

веротерпимости и нестяжательства. В конце XV века они на Руси приобретают известность как неформальная религиозная партия по своим гуманным воззрениям, как соперники Иосифа Волоцкого.

Иосиф Волоцкий уже не застал в живых самого преподобного Савватия. Об образе жизни учителя можно судить по его ученикам. После Савватия управлял пустынью одно время преподобный Евфросин. Иосиф Волоцкий (Волоколамский) писал: *«Я видел в Савватиевой пустыне святого старца-отшельника по имени Евфросина. Он был родом из князей Тетринских. В пустыни он прожил безвыходно около 60 лет. К нему приходили за советом многие иноки, князья и бояре, прерывая его безмолвие <...> Властитель же той земли — князь Борис Александрович — прислал к нему юную дочь свою, тогда обрученную невесту великого князя Иоанна Васильевича; с ней пришли архимандриты, игумены, бояре и стали просить блаженного Евфросина, чтобы помолился о девице: она была очень больна и в пустыню к блаженному ее принесли на руках. Он отказывался, называя себя недостойным и грешником. Они со слезами умоляли святого, говоря: “Если останется жива по твоим молитвам, то умиришь ты, отче, два княжества”. Увидав, что девица впала в тяжелую болезнь, преподобный Евфросин приказал отнести ее в церковь, сам стал молиться со слезами и рыданием перед иконой Пресвятой Богородицы. Потом велел петь молебен Пресвятой Богородице и святителю Николаю. Когда окончился молебен, девица открыла глаза и села. Принесшие подняли ее здоровою и в тот же день отвели к отцу ее, прославляя Бога, “дающего благодать угодникам Своим”».*

Преподобный Евфросин был глубоко чтим народом, князьями и боярами. Святой мирно почил около 1460 года. Сам Савватий прожил в обители 44 года. 24 апреля 1434 года считается временем его кончины.

Незадолго до этого, в XIV столетии, на горе Афон, а затем и во всей греческой церкви возник спор об «умной» молитве и Фаворском свете. Исихасты, последователем чего был Савватий, считали, что их молитвы могут приводить к общению с Богом, при котором

человек видит Божественный свет. Именно этот свет видели апостолы на горе Фавор в момент Преображения Иисуса Христа. Дискуссия о Фаворском свете (то есть Божественной энергии) была принципиально важна в решении вопроса о возможности прямого общения с Богом на Земле.

В XIV веке калабрийский монах Варлаам обрушился с нападениями на исихастов с горы Афон. Есть мнение, что Савватий тоже прибыл в Тверь с Афона. Калабрийский монах дал повод Григорию Паламе, фессаллонийскому архиепископу, выступить в защиту исихастов с горы Афон на Константинопольском соборе (1341) и выработать целую мистическую теологию вокруг Фаворского света. Сторонники Григория Паламы принадлежали к последователям так называемого «умного» делания — особого вида молитвенного созерцания, или так называемого исихазма. Партия их оппонентов считала такое созерцание делом не христианским.

Борьба этих мировоззрений в христианстве длилась очень долго и окончилась победой партии Григория Паламы, но уже по его смерти. Учение его было признано истинно православным на Соборе 1368 года. Через 22 года проповедники этого учения появляются на севере Руси. Связано это еще было и с процессом гибели Византии.

Учение исихастов выразилось на Руси в учении старца преподобного Нила Сорского. Считается, что он основатель традиции скитского жития в России. Родился он около 1433 года, в крестьянской семье. Примерно в это время Савватий с реки Орши уже умирает (1434). То есть справедливо считать Нила Сорского последователем преподобного Савватия.

До поступления в монашество Нил был скорописцем. Постригся в монахи в Кирилло-Белозерском монастыре, где примкнул к партии Заволжских старцев. Старцы требовали на Соборе 1490 года, а затем в двух посланиях (1504 и 1505 гг.), гуманного отношения к еретикам — жидовствующим. Они предлагали лишь упорных еретиков отлучать от церкви, а раскаявшихся прощать. Жидовствующие (от слова «житель» или «жид») — наименование сторонников

религиозного движения, распространявшегося в землях Великого Новгорода, Твери и Москвы в конце XV начале XVII века. Она основывалась на попытках привить Православию Руси элементы западноевропейского рационализма и протестантизма — этакое упрощенного понимания религиозной философии.

Хотя это только предположение, ибо свою веру жидовствующие держали в тайне от непосвященных, поэтому письменных свидетельств, объяснявших их учение, практически не сохранилось. Я думаю, оно позднее легло в основу уставов многих масонских орденов Руси и Европы. Реформаторов «жидовствующими» называли последователи ортодоксальной русской церкви, полагавших, что это учение продолжает традиции тайных иудейских сект первобытной Сарматии и насаждает на Руси иудейство. Это, скорее всего, так и было, — так как поклонники еврейской Торы проживали на юге Руси на остатках разгромленной киевскими князьями Хазарии.

Распространителем нового тайного учения на Руси был Схария (Захарья Евреин), приехавший в Новгород в 1471 году из Литвы в свите князя Михаила Олельковича. Он был членом иудейской секты караимов, имевших широкую сеть своих подпольных филиалов в Европе и на Ближнем Востоке. Он привез с собой «пособия по тайным наукам» — мистике, астрологии, каббалистике. Как я предполагаю, это были какие-то более поздние переработки трудов древнейшего ученого Гермеса Трисмегиста. Схария и приехавшие вслед за ним Йосеф Шмойло Скарявый и Моисей Хануш сумели сделать своими единомышленниками новгородских священников Дениса и Алексея (позднее принявшего имя Авраам), а также протопопа Софийского собора Великого Новгорода Гавриилу.

После отъезда Схарии в Крым эти православные отцы стали проповедниками отчасти нового, отчасти забытого со времен бронзового века, учения. Учение стремительно распространилось в среде духовенства и мирских людей, затронув скиты и монастыри.

Старец Герман, из Заволжских старцев, доказывал, что о еретиках нужно молиться, а не наказывать. Призывали старцы и к личной скромности в образе жизни служителей церкви. Внеш-

няя, обрядовая сторона религии не играла и у них никакой роли. Их монастыри резко отличались своей простой обстановкой от богатых церквей сторонников Иосифа Волоцкого. В это время во главе Заволжских старцев стоял Нил Сорский.

Он принимает участие в двух важнейших спорах своего времени: об отношении к так называемым новгородским еретикам и о монастырских имениях. В деле о новгородских еретиках и Нил Сорский, и его ближайший учитель Паисий Ярославов держались более терпимых взглядов, чем большинство тогдашних русских иерархов с Геннадием Новгородским и Иосифом Волоцким во главе.

В 1479 году великий князь Московский царь Иван III Васильевич побывал в Новгороде, познакомился с тайными религиозными диссидентами Алексием и Дионисием. Он отметил их образованность, мудрость, благочестивую жизнь и предложил переехать в Москву. В столице они были назначены протопопами: первый — Успенского, второй — Архангельского собора Кремля. Надо понимать, что это были главные храмы Русской церкви. Среди сторонников новой версии христианства были очень влиятельные люди. Например, глава посольского приказа Федор Курицын — человек европейских взглядов, ставший светским лидером русских жидовствующих. По существу европейской партии Руси. Среди сторонниц новой идеологии была и невестка царя всея Руси Елена Волошанка (дочь молдавского царя и жена московского принца Ивана Молодого). Сочувствовали новому учению и часть придворных. Да и сам царь Иван III тоже на какое-то время был благосклонен к новой вере.

Религиозные гонения жидовствующих

Первым активную борьбу православной церкви с жидовствующими начал в 1487 году Новгородский архиепископ Геннадий (Гонзов), которому донесли, что будто бы еретики совершили надругательство над иконами («бросали иконы в нечистые мес-

та, некоторые святые лики кусали они зубами, как бешеные псы, некоторые разбивали»). По приказу Геннадия за членами новой секты началась охота. Группа из них была «бита кнутом», часть сектантов бежала из Новгорода в Москву. В 1489 году Новгородский архиепископ Геннадий просит Ростовского архиепископа посоветоваться с жившими в его епархии учеными старцами Паисием Ярославовым и Нилом Сорским по поводу его борьбы с ересью, которая разгорелась в русских землях. В 1489 году Геннадий потребовал от митрополита Руси, Зосимы, созыва церковного собора. Геннадий призывал поступить с еретиками, подобно испанскому королю, очистившему «веру и землю свою» огнем инквизиции.

Но митрополит Зосима к ереси относился терпимо (впоследствии митрополита Зосиму победители называли «вторым Иудой»). На соборе 1490 года ересь сектантов подверглась жесточайшему осуждению. Не подвергшимися инквизиции они оказались лишь благодаря заступничеству Заволжских старцев. Для борьбы с еретиками по указанию архиепископа Геннадия была полностью переведена на русский язык Библия.

Гонениям реформаторов церкви способствовали и события при дворе. В 1490 году царь Иван III позвал врача-еврея из Венеции Леона Жидовина (Мистро Леон Жидовин) и «велел ему лечить сына своего князя Ивана». Царевич Иван Молодой умер. Лекарю-еврею отрубили голову. Расправа с ним стала началом наступления и на реформы в церкви. В темницу попала вместе с малолетним сыном Дмитрием и Елена Волошанка. Скорее всего, это было обусловлено и расстановкой сил между влиятельными женщинами двора. Нарастало влияние второй жены Ивана III — Софьи Палеолог (племянницы последнего византийского императора Константина Палеолога, ревностной поборницы православия). На примере Византии она видела, к чему могут привести эти «либеральные» реформы.

Пользуясь поддержкой Софьи, Иосиф Волоцкий решил обвинить митрополита Зосиму в покровительстве еретикам и добил-

ся того, чтобы Зосима в 1504 году отрекся от митрополии. Иосиф Волоцкий потребовал репрессивных мер в отношении еретиков.

Конец влияния европейских реформаторов совпал с церковным Собором 1504, постановившим предать жидовствующих расправе. Практически все проповедники из числа жидовствующих были казнены. Они подверглись пыточным дознаниям с вырыванием языков. Прилюдно в деревянных клетках были сожжены проповедники: Иван-Волк Курицын, Дмитрий Коноплев, Иван Максимов. В Новгороде сожгли архимандрита Кассиана и Некраса Рукавого, остальных отправили в заточение по тюрьмам и монастырям.

Результатом осуждения на церковном Соборе 1504 года стал рост религиозной нетерпимости. Заодно это же послужило причиной забвения культов и событий совсем древней истории Руси (Гипербореи). Тем не менее, реформаторские идеи продолжали тайно распространяться в России и сохраняются в виде различных масонских лож до сих пор. В современности эти ложи трансформировались в различные вполне официальные академические научные школы по логике, астрологии, лингвистике и другим «наукам».

Экспедиция в Максатиху

Возвращаясь к Заволжским старцам, следует сказать, что оба их теоретика присутствовали на Соборе 1490 года, разбиравшем дело иудеев-реформаторов. Первоначально все иерархи «стали крепко» и единогласно заявили, что «вся сожещи достоить». Однако после выступления Заволжских старцев Собор смягчает решение и ограничивается лишь тем, что проклинает двух-трех попов и лишает их сана. Правда, через несколько лет старцы уже не смогли уберечь реформаторов от расправы.

Районный центр Максатиха расположен на севере Тверской области, недалеко от точки пересечения границ Новгородской, Тверской и Вологодской областей. Это самые сокровенные рус-

ские земли — холмистая местность, которая чуть севернее переходит в Валдайскую гряду. Она, соединяясь с Северными Увалами, тянется до самого Урала. Здесь находится великий водораздел. В Максатихе реки текут еще на юг, но чуть севернее — уже на север, в Северный Ледовитый океан. Древние греки называли эту местность Рипейскими горами.

Осенью 2009 года в Максатихинский район была предпринята экспедиция, в состав которой вошли председатель Комитета по туризму администрации Тверской области Николай Иванов, советник главы администрации Максатихинского района Валерий Солонбеков и я — автор этой книги. Экспедиция обследовала несколько обнаруженных недавно памятников древнейших цивилизаций, относящихся к каменным и бронзовым векам и места скитов Заволжских старцев. В качестве проводника экспедицию сопровождал главный специалист администрации Максатихинского района Геннадий Быков.

Мы обследовали несколько объектов. Здесь наблюдается наложение памятников, относящихся к разным эпохам. На границе Максатихинского и Удомельского районов расположено арийское святилище, созданное еще во времена оледенения. В лесу мы нашли курган, высотой он был более 100 метров: его склоны плотно обложены плоскими камнями толщиной около 100–120 мм. Получился своеобразный каменный панцирь. Так же строили пирамиды в Древнем Египте во времена первых династий. Наши приборы показали, что на большой глубине он начинен железом. Примерно на юго-восток от него располагаются еще три объекта. Вместе они образуют крест. На самом дальнем объекте располагается колодец, рядом с ним — камень-следовик. Это так называемый чашечник. По сторонам от этой оси еще два объекта из фундаментных камней. На них сегодня возведены деревянные православные часовни. Здесь стоят иконки и свечи — люди приходят сюда помолиться.

Этот памятник существовал здесь, скорее всего, еще ранее III тысячелетия до н.э., когда здесь жили роксоланы (расшасы) —

отшельники, занимавшиеся религиозной медитацией. Они упоминаются в эпосе индоевропейцев. Здесь пролегал главный панъевропейский путь вдоль реки Молога, который связывал балтийских варягов и варягов Азовского моря (Боспорского царства). На месте арийского святилища в начале XV века уже нашей эры возникли православные скиты Заволжских старцев, которые после падения Византии поселились в здешних лесах.

Мы посетили еще одно святилище в нескольких десятках километров от первого, на другом берегу Мологи. В лесу находится еще один камень-следовик. На нем отпечаток «ноги Богородицы». След очень хорошо сохранился. Видны даже пальчики женской ступни. Как выполнен этот след — совершенно непонятно. Даже сегодня нет техники, чтобы изготовить такой след. Как будто женщина наступила в жидкий цемент. Но камень-то гранитный!

Если соединить два святилища прямой, то на той же линии окажется еще один памятник истории — православный женский монастырь Николо-Теребенская пустынь. Здесь три слоя археологических памятников. На месте арийских святилищ размещены православные скиты последователей Григория Паламы. Старцы-христиане обладали способностью видеть Фаворский свет — то есть могли общаться с Богом на Земле. Позже на месте скита на территории Николо-Теребенской пустыни были построены подземные церкви. Они сохранились до сих пор.

В Николо-Теребенской пустыни оказалось не меньше чудес. Кроме подземных церквей здесь есть проявляющиеся сами собой фрески. Древняя роспись сама обновляется — без участия реставраторов, хотя им много сотен лет и еще недавно их почти не было видно.

Возвращаясь к самому началу нашей истории: дискуссия Паламы с Варлаамом. Следует признать, что именно она привела к возникновению в сегодняшней России особой ментальности российского народа. Для теологии Паламы, как и для всей культуры Руси, Преображение есть наиважнейшее таинство. Григорий Палама утверждает, что видение несотворенного Света сопровож-

дается объективным свечением святого: «Тот, кто участвует в божественной энергии, сам в некотором роде становится светом; он един со Светом и вместе со Светом видит воочию все, что остается сокрыто от тех, кто лишен этой благодати».

«Свет знания» — говорят в России. Но свет этот совершенно особого свойства. Это умное делание дается Богом в момент Преображения как награда. Нам еще многое предстоит преобразить в России и мире.



Глава 15

Живой дух Гипербореи



Лада, Сварог и Семаргл

Что означает Семаргл? Это главное философское понятие, сформировавшее в древности русскую ментальность и национальный характер, систему верований и нравственные устои, к сожалению, теперь известно только специалистам.

В первобытных арийских эпосах Семаргл порожден Ладой и Сварогом. То есть женской любовью и мужской деловитостью. Лада — славянская богиня любви, красоты и покоя. Ее философская суть — отраженный свет женского начала. Китайский философ Конфуций называл эту субстанцию Инь, а русский историк Лев Гумилев — субпассионарностью. Именем Лада древние люди называли не только изначальную богиню любви, но и весь строй жизни — лад, где все должно было ладно, то есть правильно. Женщина называла любимого ладо, а он ее ладушкой. «Лады», — говорят люди, когда решили какое-то важное дело.

И даже оладьи, которые пекли по весне в честь возрождающейся жизни, от того же корня. Лад в семье и мире обеспечивает женское начало. Славяне во время купальских празднеств славили Ладу и приносили в жертву белого петуха.



Крылатый пес Семаргл — гиперборейский бог огня

Во время очередной волны колонизации северными народами Греции в XIII веке до н.э. дорийцы принесли с собой технологию производства железа и культ Лады. С тех пор северная Лада стала частью древнегреческой мифологии, и даже в ней раздвоилась. Это образ титаниды Лето (в Риме ее называли Латоной), матери Аполлона и богини охоты Артемиды. Она жила в северной Гиперборее. Богиня Лето и ее дети во время Троянской войны 1200 года до н.э. сражались на стороне Троянцев. В эпосе Древней Греции северная Лада воплотилась в возлюбленную Зевса Леду, родившую близнецов Диоскуров. Лето и Леда — это и есть славянская Лада. В своих эпосах они были связаны с культом белого лебедя, священного животного Лады — «лебедушки». Зевс явился к Леде в виде белого лебедя.

Действующие лица греческих мифов Лето и Леда родили близнецов, и у северной Лады тоже была двойня — Лель и Полель. То есть это разные имена одной северной богини, которая символизирует любовь.

Супругом Лады, согласно древнерусским эпосам, является Сварог-отец. Он же космический великий кузнец, покровитель создателей. Сварог — это проявление мужского начала, или в терминологии китайского ученого Конфуция — Ян. Лев Гумилев называл субстанцию, олицетворяемую именем Сварог, — пассионарность. Отсюда название Сварги-Ирия — славянского ведического рая. Он создал Мать-Сыру-Землю, отделил Явь от Нави. В эру Близнецов вокруг Руси началось гигантское строительство Траяновых (Змиевых) валов, которые впервые разделили цивилизацию.

Сварог подошел в начале времен к камню Алатырскому на Валдае и ударил молотом: когда высеклась первая искра — родился Семаргл Сварожич — великий Огнебог. Так возникла местность, которая сегодня идентифицируется с Валдаем, а также Северными Увалами — великим водоразделом северного и южного стока рек Восточной Европы. Здесь сегодня граница Новгородской, Тверской, Ярославской и Вологодской областей. Здесь поселились муд-

рецы Риши. Слово «Риши» по старорусски звучит «ржи», и означает «медведь».

Известно о семи мудрецах, хранивших все знания Земли. Память о них увековечена семью звездами созвездия Большая Медведица. Уже в XV веке нашей эры, после падения Византии, сюда пришли христиане, которые были последователями и хранителями учения Григория Паламы о Фаворском свете. Так по берегам рек Молога, Орша, Медведица, Тьма и Белоозерье вновь возникло множество скитов и малых монастырей, где монахи-отшельники Заволжские старцы — сохраняли знания и занимались духовным совершенствованием.

Монастыри и скиты были разгромлены только по велению царицы Екатерины Второй, которая была по рождению лютеранкой и не могла вытерпеть свободолюбия и независимости заволжских православных старцев. После запрещения их деятельность происходила только тайно. Впрочем, они существуют и до сих пор.

Семаргл (Симаргл, СемЕрьгл, Сармагл, Семиглав) — один из семи Верховных Богов древнерусского пантеона. Именно Он стоит на границе Яви и Нави, защищает наш мир от нечисти; лишь один раз в год — в день осеннего солнцестояния — Он откликается на зов своей жены Купальницы и покидает на одну ночь свой пост. У Семаргла есть сын и дочь — Купала и Кострома (Иван и Марья), в их честь названы цветы Иван-да-Марья.

Переселившиеся на Японские острова в древности северные арии сохраняли здесь культ Семаргла в культуре и традициях воинов-мудрецов самураев. Семаргл поедает (уничтожает) старые знания. Он побуждает людей к Преображению и этим спасает будущее. В этом суть праздника в Православии, который отмечается 19 августа — Преображения.

Место Преображения сохранилось в русском эпосе и в понятии «Калинов мост».

Сакральная география

Под сакральной географией я понимаю описание реальных мест, где разворачивались события из древних эпосов и религий. Как на теле человека существуют активные точки, определяющие работу всего организма, так и на планете Земля есть места, которые многое определяют в истории цивилизации, влияют на судьбу приблизившихся к ним людей. Да и всех других людей, живущих на планете. Это центры силы. Все они связаны между собой: одни центры усиливают или наоборот уменьшают силу других. Но, вероятно, есть главный центр силы, который управляет ходом мировой истории. Имя ему Умфал — мировая ось. Люди с древних времен ищут это место, так как считается, что здесь можно приобрести сверхвозможности и найти путь к спасению.

Возможно, что наши предки знали, где располагался Умфал. Мой опыт (и опыт других исследователей древнейшей истории, таких как Владимир Орлов, Светлана Жарникова) говорит, что религии и эпосы всех народов мира повествуют об одних и тех же событиях. Которые, как я всесторонне стараюсь доказать, происходили на севере современной России, в ее европейской части.

В мировой мифологии мы находим упоминание священных гор: Арарат, Афон, Голгофа, Монсеррат, Олимп, Парнас и множество других. Причем большинство из них имеют реальный аналог. Во всяком случае, так принято считать, о том же повествуют географические карты. Нет на картах мира только самых главных святынь: горы Меру и высшей точки мира Умфал. Не только в буддизме, но и в ведических верованиях, индуизме и маздеизме, в зороастризме и митраизме, в кришнаизме — в каждой из этих религий упоминается Меру. И не просто упоминается, а занимает центральное место. В эпосе «Вишну-пуране» говорится, что гора Меру существовала еще до рождения нашей Вселенной. Она была внутренней оболочкой Мирового яйца. Меру, согласно эпосам Индии, не отдельно стоящая вершина, а горная гряда. Располагается она на севере, а главный ее пик носит название Мандара.

Эпос Индии «Махабхарата» дополняет гипотетическое «на севере» детальной картиной звездного неба над ней: *«На северной стороне, сияя, стоит могучая Меру, причастная великой доле; на ней обитель Брахмы, здесь душа всех существ пребывает <...> Вокруг Меру вращаются все светила. Над ней неподвижно висит Полярная звезда, а вокруг делают круг созвездия Большая Медведица, Кассиопея и Волопас, здесь полгода — день, полгода... — ночь, одна ночь и один день вместе равны году.*

...С этих гор устремляются вниз все великие реки земли, только одни из них текут на юг, к теплomu морю, а другие — на север, к белопенному океану. На вершинах этих гор шумят леса, поют дивные птицы, живут чудесные звери и в золотых руслах текут здесь реки. Горы, отделяющие север и Молочное (Белое) море от всех остальных земель, зовутся горами Меру, а величайшая из вершин — Мандарой. За горами Меру полгода длится день и полгода — ночь, там воды застывают, приобретая причудливые очертания».

Все религиозные деятели мира, все ученые мира не могут найти этих гор. Наверное, из Индии или Америки сделать это трудно. Однако для тех, кто хоть однажды посетил загадочные, но безлюд-



Так выглядит святая гора человечества (Валдай) из космоса. Этот макет хранится в краеведческом музее г. Твери.

ные места между русскими городами Москвой и Санкт-Петербургом, ответ очевиден: Меру — это Валдайская гряда, переходящая на востоке в Северные Увалы. Именно отсюда стекают все реки Восточной Европы и текут они в разные стороны и впадают в разные моря. Именно здесь недалеко от истока великой русской реки Волги находится великий водораздел — Умфал. Высшая точка мира.

В обитаемом мире древних людей это действительно была самая высокая точка, с которой вниз текли все реки. В периферийных мирах были горы и повыше, но люди заселили их относительно недавно. А самая древняя история человечества (почти половина времени обитания человека на планете) прошла в окрестностях Валдая. Это не могло не оставить след в мифологии. Хотя современные люди, которые посещают Валдайскую возвышенность, каких-то гор не замечают. На автомобиле почти незаметно, как ты от моря поднимаешься на самую высокую точку северо-западной Евразии. Но древним людям, которые по этим местам передвигались в основном на речных судах, Валдай казался огромной вершиной: с какой бы стороны света ни приближались они к этой точке — всегда течение воды было навстречу. После того как путешественник переваливал через гряду и начинал удаляться от нее — он уже плыл по течению. **На планете есть только одно подобное место.** Оно на границе Тверской и Новгородской областей России, на Валдае в окрестностях озера Селигер. Здесь расположена, согласно описаниям всех мировых религий, не только обитель богов, но и «Страна блаженных»: *«Высоко над злом возвышается страна вечного счастья. Здесь не холодно и не жарко. Покрытая рощами и лесами земля производит обильные плоды, повсюду стада антилоп и стаи птиц, все благоухает ароматами цветов. Здесь не живет человек жестокий, бесчувственный и беззаконный. Здесь не может быть войн и сражений. Люди этой страны все равны между собой, не знают забот и горя; наслаждаются всеми благами жизни <...>на подступах у гор Меру лежит пустыня, область мрака, где грифы стерегут золото».* Наверное, если смотреть на Валдай из Индии или Ирана, то он так и выглядит.

Меру описана и в древней иранской книге Авеста. Там она носит название Хара (она же Харати, она же Хараити, она же Хара Березайти). Хара Березайти у иранцев, как и у евреев, тоже не отдельная вершина, а горная гряда. Она вытянута «с заката до восхода», то есть с запада на восток. Важная деталь! Самый высокий пик гряды Хара Березайти — гора Хукарья (авестийское название ведической Мандары). На Меру берут начало величайшие реки, так и на Хара Березайти расположены истоки священных рек Ра (Ран-хи), Русийи, Ардви-Суры. Действительно на Валдае берут начало реки Волга (Ра), Днепр (Русий) и Западная Двина (Ардви-Сура). Заметьте: Богиня реки Ардви-Сура изображается девой в бобровой шубе (это при том-то, что в Индии и в Иране бобры не водятся!):



Предметы всех древних цивилизаций, найденные на Валдае археологами

129. Бобровую накидку
Надела Ардви-Сура
Из шкур трехсот бобрих...
(Авеста, гимн Ардви-Суре).

Сегодня в притоках Западной Двины на территории России, Белоруссии и Литвы развелось столько бобров, что они стали настоящим бедствием. Они строят плотины, из-за этого реки заболачиваются.

Античный историк Геродот описывая Рипейские горы, отмечает, что в странах, лежащих у их подножий, «...зима столь сурова, что восемь месяцев там стоит невыносимая стужа. В это



О русских морозах в южных странах ходят легенды, хотя на самом деле зима в России — это прекрасное время года

время хоть лей на землю воду, грязи не будет, разве только если разведешь костер... Такие холода продолжаются в тех странах сплошь восемь месяцев, да и остальные четыре месяца не тепло» (Геродот, кн. IV).

Сведения о Рипейских горах историк древности Геродот получал от скифов. Геродот заселял Рипей фантастическими существами, возникшими скорее всего в результате неверных толкований рассказов скифских путешественников: *«На севере же Европы, по-видимому, есть очень много золота. Как его там добывают, я также не могу определенно сказать. Согласно сказанию, его похищают у грифов одноглазые люди-аримаспы»* (Геродот, кн. IV).

Позднейшие авторы — Псевдо-Гиппократ, Дионисий, Евстафий, Вергилий, Плиний — связывают Рипейские горы со страной Гипербореей (являющуюся аналогом Страны блаженных из «Махабхараты»). Иногда их даже называют Гиперборейскими.

Гиперборея называется античными авторами родиной солнечного бога Аполлона. Туда он улетает каждые 19 лет на своей

небесной колеснице навестить свою мать богиню Лето. Античный автор Плиний Старший: *«За этими горами, по ту сторону Аквилона, счастливый народ (если можно этому верить), который называется гиперборейцами, достигает весьма преклонных лет и прославлен чудесными легендами. Верят, что там находятся петли мира и крайние пределы обращения светил. Солнце светит там в течение полугода, и это только один день, когда солнце не скрывается (как о том думали бы несведущие) от весеннего равноденствия до осеннего, светила там восходят только однажды в год при летнем солнцестоянии, а заходят только при зимнем. Страна эта находится вся на солнце, с благодатным климатом и лишена всякого вредного ветра. Домами для этих жителей являются рощи, леса; культ Богов справляется отдельными людьми и всем обществом; там неизвестны раздоры и всякие болезни. Смерть приходит там только от пресыщения жизнью.<...> Нельзя сомневаться в существовании этого народа»* (Плиний Старший, Естественная история, IV, 26).

Гиперборея может возродиться!

Как я писал в начале книги, по моему мнению, Рипейские горы и гора Меру — один и тот же географический объект. Абсолютно понятно для людей, которые бывали на русском Севере, что это Валдайская гряда, переходящая в Северные Увалы. Этот водораздел рек северного и южного стока, который тянется от Балтики до Урала. Здесь граница, до которой доходил ледник во время оледенений планеты. Настанет момент, когда ледник вновь возникнет. Тогда многокилометровая гора начнет наползать из Северного Ледовитого океана на материк. Первой погибнет Скандинавия, за ней Северная и Центральная Европа. А на месте современной Карелии, между ледником и Валдаем образуется уникальный микроклимат, где несколько тысяч лет будут пастись огромные стада животных, как в саванах Африки. Здесь вновь возродится Гиперборея. Имен-

но об этой стране и вспоминали античные авторы, зная о ней из легенд скифов и сармат.

Рипейско-Гиперборейские горы картографы обозначали вплоть до XVI века. В последний раз название Гиперборея встречается на карте России, датированной 1606 годом. К 1606 году по представлениям европейцев Гиперборея была недалеко от Новгорода. Что собственно недалеко от истины. Просто средневековые авторы, как и современные консервативные ученые-историки, не могли понять, что Гиперборея в разное время находилась в разных местах. Одно точно: она была у подножья ледника, где создавался уникальный альпийский микроклимат. А ледник то уходил на север, то возвращался на линию современных городов Великий Новгород — Тверь — Москва. За ним двигалась и Гиперборея. В арийском эпосе о первом царе людей Йиме об этом говорится подробно. Я эти мифы уже неоднократно приводил в своих книгах.

Меньше всего информации имеем мы про третью легендарную вершину — гору Каф, упомянутую в священных книгах мусульман. *«Господь Вседержитель создал великую гору из зеленого хризолита — из-за этого небо имеет зеленоватый отлив. Гора Каф, так она называется, окружает полностью всю землю, именно ею клялся Вседержитель, и назвал ее Каф» (Сура 1,1).*

«...за горой Каф — гора величиной в пятьсот лет пути, и состоит она из снега и града. Это она отводит от мира жар геенны...».

Итак, за вершиной мира был еще ледник. Причем огромных размеров. Это важный момент. Возможно, богословы ислама имеют в виду ту же гору Меру, Хара Березайти или Рипейские горы. Я убежден, что в арийских, древнегреческих и арабских источниках речь идет об одном и том же географическом объекте. Единственным претендентом называться Рипейскими горами может только Валдайская гряда, проходящая по северной границе Тверской области, и их продолжение Северные Увалы, на которые указывает исследователь, к.и.н. Светлана Жарникова.

Северные Увалы являются лишь частью протяженной возвышенности, которую составляют Валдайская, Галичская, Грязо-

вещко-Даниловская возвышенности и Тиманский кряж. Северные Увалы — волнистый, местами заболоченный водораздел бассейна рек Волги и Северной Двины, от истоков Костромы на западе до верхнего течения Камы и Вычегды на востоке. Длина 600 километров. Высота до 293 м. Валдай — возвышенность на границе Тверской и Новгородской областей. Здесь расположена система озер Селигер. Валдай — шапка мира. Северные Увалы не просто водораздел Волги и Северной Двины, а водораздел двух океанов — Северного Ледовитого и древнего внутреннего евразийского праокеана Тетис, остатками которого являются Каспийское, Азовское, Аральское и Черное моря. Именно отсюда все реки текут в двух противоположных направлениях — или на юг, или на север. Часть рек с Валдая стекает на юг в Черное море (это Днепр), часть текут еще и на запад — впадают в Балтийское море, а часть (Волга) в Азовское море. Собственно, это точно совпадает с описанием Рая из Ветхого Завета у христиан и евреев.

Как я уже рассказывал, евразийский океан Тетис стал высыхать, когда его воды прорвались через Средиземное море в Атлантический океан.

До полярного круга от Увалов рукой подать, а потому все астрономические феномены высоких широт можно наблюдать и здесь. Полярная звезда в зените, Большая Медведица высоко над головой; чуть ближе к побережью — и уже видно северное сияние, а год состоит из одного полярного дня и одной полярной ночи, которых арийские книги Веды называют «сутками богов».

По мнению исследователя Владимира Орлова, хотя и совпадает все, но Северные Увалы не подходят на роль Мировой горы по размерам. Легендарные вершины описывались как нереально высокие. Высота горы Каф определялась в «пятьсот лет пути» — при средней скорости пешехода 4 километра в час это 17520000 километров. Не менее фантастической была и высота горы Меру — 86000 йоджан, что равно 1204000 километров. Самой скромной была Хукарья, высочайшая вершина Хары Березайти, составлявшая в высоту «рост тысячи мужей» — что-то около двух

километров. Но даже двухкилометровая Хукарья не сопоставима с Валдаем и Северными Увалами, где горы больше напоминают высокие сопки.

Владимир Орлов высказывает мнение, что все, что было написано в «Ригведе», Авесте, античных географиях и исламских сурах, описывает не совсем Северные Увалы, а ледник, который и образовал этот рельеф местности. Сегодня от ледника остались только сопки и холмы, озера, которые тянутся от Твери до самого Мурманска, образуя загадочный ландшафт Карелии, Вологодской, Архангельской и других северных областей России. Действительно, само происхождение Северных Увалов полностью определялось ледником. За историю человечества Валдайский ледник несколько раз уходил далеко на север и возвращался к Северным Увалам и Валдаю.

Однако для древних людей это не имело значения. Если из их вершин текут вниз реки, то они действительно являлись самыми высокими точками — с эти спорить трудно. Древние книги действительно в некоторых случаях говорят о горах Валдая и Увалов, а в некоторых случаях о Валайском и Московском ледниках. Вспомните у мусульман: *«за горой Каф — гора величиной в пятьсот лет пути, и состоит она из снега и града. Это она отводит от мира жар геенны»*. Таким образом, гора Каф все же не ледник, а вполне реальная зеленая гора (то есть поросшая лесом), расположенная, скорее всего, в глухих местах на границе Тверской и Новгородской областей на Валдае. И очень интересно было бы ее отыскать.

Современные риши — хранители мира

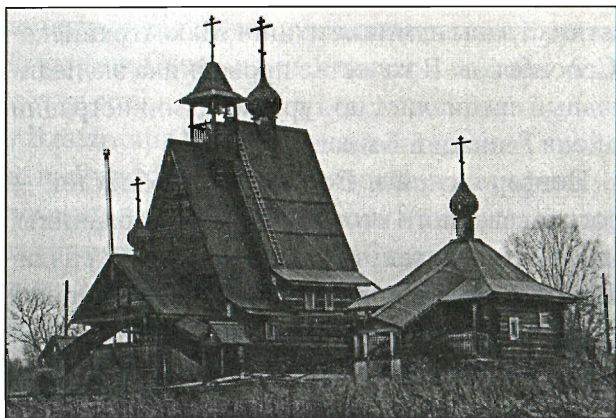
Осенью 2009 года еще одна экспедиция журналистов из Твери и Москвы предприняла попытку разгадать тайну Гипербореи. В ней приняли участие заместитель главного редактора журнала «Русский репортер» Дмитрий Соколов-Митрич, я (в качестве главного редактора газеты «Караван + Я»), моя дочь студентка

Катя Климова и советник главы администрации Максатихинского района Валерий Солонбеков. В качестве проводника экспедицию сопровождал главный специалист по туризму администрации Максатихинского района Геннадий Быков.

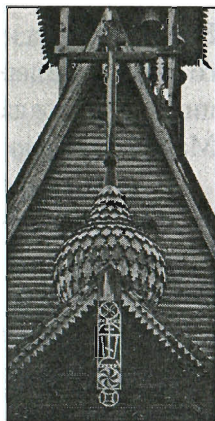
Стык Тверской, Новгородской и Вологодской областей — это водораздел южного и северного стока рек Русской равнины. Как я уже писал выше, часть рек текут отсюда на север и впадают в Северный Ледовитый океан, а другие текут на юг, впадая в Каспийское, Азовское и Черное моря. В античной литературе здешняя местность называется Рифейскими (Рипейскими) горами. В Максатихе участники оставили внедорожник «Ниссан» и пересели на российский УАЗ. Из опыта предыдущих походов я знаю, что только эта машина сможет пройти в тех местах, которые предстояло посетить. Цель этой вылазки — камень-следовик, на котором, по легенде, отпечатан след Богородицы. Находится он в глухом лесу на берегу реки Мологи. Несколько месяцев назад его посещала экспедиция нашей газеты "Караван + Я", переправившись на лодке через Мологу недалеко от Николо-Теребинской пύстыни. На машине до этого места от Максатихи полтора часа езды по жуткому бездорожью.



След в камне на реке Молога



Церковь в селе Зараменье



Звонница

Вторая, но главная цель экспедиции: познакомиться с отцом Виктором Крючковым из села Зараменье. Отец Виктор в прошлом — известный советский кинорежиссер, работал с великим Георгием Данелия, сам снял несколько известных комедий. Что заставило этого успешного столичного жителя стать сельским священником в Максатихинском районе?

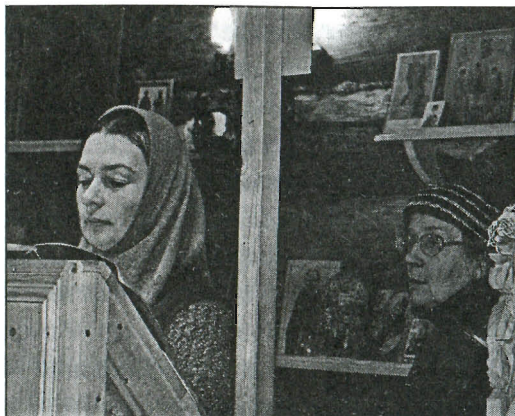
Это тоже одна из тайн здешних мест. В селе Зараменье зимуют, наверное, человек пятнадцать. Отцом Виктором здесь построена



Отец Виктор

фантастически красивая церковь со звонницей, часовенкой для крещения и домиком для паломников. Он строит ее с 1992 года. Каждый узор на церкви несет вселенскую мудрость, сакральные смыслы и тайны.

Отец Виктор сухощавый, невысокого роста. У него пронзительные глаза человека, посвященного в самые сокровенные знания. Недавно он перенес инсульт. Лечила его травница, специально приехавшая из Башкирии. Мы застали отца Виктора, когда он начал службу. На



Сельская служба

службе были только священник, его матушка (супруга) и местная жительница — матушка Татьяна Ильичева. Это странное зрелище: служба в пустой деревенской церкви. Здесь, в этих заповедных и тайных местах, деревенские священники отмаливают Россию. Они с напряжением нечеловеческих сил духа прорубают дорогу к свету в зарастающем бурьяном сознании нации. Если они выдюжат и переведут в новый свет, в новый мир, хотя бы часть россиян, за ними переберутся на другой берег много людей из разных стран и конфессий. У священников мало шансов победить, но для нас они — последняя надежда.

Люди жили по берегам реки Мологи в самые незапамятные времена. Человеческая жизнь очень коротка по сравнению с геологическими процессами, потому кажется, что на планете Земля климат мало меняется. На самом деле все очень переменчиво. В районе современных поселков Максатиха и Сандово в Тверской области еще 12 тысяч лет назад заканчивался ледник огромной высоты, который скрывал всю Карелию и Скандинавию. Он подтаивал — так образовалась река Молога. Учитывая, что возраст человечества порядка 70–50 тысяч лет, можно сделать вывод, что наши предки провели большую часть жизни именно в предледниковых степях. После расселения по планете во многих эпосах и религиях сохранилось опи-



Яна Кулагина, бывший тренер по конкуру. Оставила светскую жизнь, уехала из Москвы и теперь живет с мужем в Рипейских горах на севере Тверской области как риши (рижи бывают и женщины).

сание времен, когда все человечество жило в первородном мире.

В Индии, как я уже писал, сохранились древние книги Веды (от слова «ведать»). В них говорится, что в этих местах жили мудрецы-риши. Главных мудрецов было семь. Звали их ржи, на современном русском языке это слово означает — медведи (отсюда — созвездие Большая Медведица). Эти мудрецы сохраняли все знания человечества. В античную эпоху память об этих мудрецах трансформировалась в легенду о циклопах, имеющих «третий глаз разума». Считается, что циклопы, прибыв в Грецию примерно в 1450 году до н.э., создали так называемую крито-микенскую цивилизацию. Они научили южан строить жилища из камня и добывать железо.

Есть все основания считать, что технологию производства железа из болотной ряски придумали именно на берегах Мологи. Здесь были святые места для всех людей планеты еще в ведийскую эпоху. К примеру, главной целью похода Батыя, внука Чингисхана, на Русь была не война и не Новгород. Он шел поклониться святым местам. 4 марта 1238 года на реке Сити рать великого князя Владимирского сошлась с войском Батыя. Это были последние защитники Владимиро-Суздальской Руси, погибшие вместе с великим князем Юрием Всеволодовичем. Затем ханские войска две недели осаждали город Торжок, закрывавший путь к Валдаю, и только после нескольких штурмов смогли его взять. В начале апреля Батыево войско дошло до урочища Игнач Крест на Валдае, где были святые храмы ведийской эпохи, и повернуло обратно в южные степи. Хан Батый достиг святых мест, а именно — Мо-

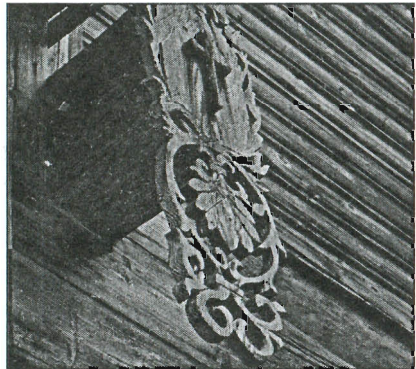
логи, разгромив Торжок, дошел до Валдая, где тоже были храмы Велеса, и только после этого повернул назад.

В XV веке после падения Византии сюда прибыли христиане, последователи Григория Паламы, хранители учения о Фаворском свете. Так здесь возродились древние риши. Выше я подробно описал их как Заволжских старцев. Именно сакральные поиски этих старцев и их учение о Преображении сформировало современное православие как ментальную основу современного русского мира.

Планета Земля — живой организм. Разные ее участки имеют разную миссию. Верхневолжье — это место Преображения. Здесь в определенный период эволюции появляются пророки. Их работа — перевести сознание людей в новое состояние. От этого зависит, деградируют ли люди в будущем до животного состояния или развитие продолжится. Я считаю, что деревенские священники в местах легендарной Гипербореи — это наша надежда на спасание.

Отец Виктор встает в 5 утра и идет топить церковь. Служит службу в пустой церкви — за избавление русского народа от духовной немощи. Потом идет кормить домашних животных. Он мелкий фермер, у него есть гуси и козы — этим и живет. Есть еще ослик, который «лечит» батюшку от повышенного давления. Доброе и умное животное. После обеда батюшка вновь идет в храм вести службу по полному чину. В округе батюшка установил 65 поклонных воинских крестов.

Виктор Васильевич Крючков родился в Москве в 1938 году в семье рабочего. С детства любил рисовать, но окончив седьмой класс, после уговоров отца поступил в Московский авиационный техникум. Он строил самолеты — 9 лет проработал



Рубленая из дерева деталь внешнего оформления церкви

на опытном авиационном заводе. Но однажды он в своей жизни все изменил, поступив в Московский полиграфический институт на худграффак. Тогда им руководил Андрей Гончаров. Большое влияние на будущего священника оказал Александр Петрович Журов — удивительный человек и художник. Виктор Крючков работал в мультцехе «Центрнаучфильм» а и институте ЦНИЭП-жилища художником и режиссером технической мультипликации.

Потом учеба на Высших режиссерских курсах при Госкино СССР. Учился на режиссера детских художественных фильмов в мастерской Георгия Данелия. Через 20 лет работы в кино он вновь круто изменил жизнь: купил домик в Тверской губернии и уволился с «Мосфильма». После долгого послушания стал диаконом. В 1998 году, когда ему исполнилось 60 лет, стал священником.

Батюшка говорит о себе так: «Служу у себя в деревне. Все это время строю храм по собственным рисункам, проектам и собственными силами, с помощью друзей». Вместе с батюшкой вселенскую борьбу с мировым злом ведут две женщины. Одна из них — местная жительница Татьяна Ильичева. Она как-то сказала: «Здесь так мало людей, что время и пространство измеряются приездом и отъездом каждого нового человека — время то замирает в ожидании, то мчится потоком событий; а пространство может сжаться до размеров тропинки в траве или распахнуться до невидимого горизонта». Господи, дай им силы.

Готовится воздушная экспедиция в Гиперборею

Об этом я не далее как вчера разговаривал с губернатором Тверской области. В этих краях уже скоро как семь лет правит молодой миллионер Дмитрий Зеленин. Человек талантливый и прогрессивный. Он обещал составить мне компанию в поиске самой высокой точки гряды Хара Березайти горы Хукарья. В древних летописях есть указание, что она недалеко от истока Волги. Но

эти места настолько дремучие, настолько заросли непроходимым лесом, что без длительных облетов Пеновского и Осташковского районов на вертолете ее не найти. Два вертолета Дмитрия Зеленина ускорили бы поиски.

У подножия ледника погодные условия тогда были лучше, чем в других местах. В районе ледника было холодно и сухо-влажные атлантические циклоны обходили его стороной. Поэтому природа приледниковой зоны напоминала альпийские луга с обильным травостоем, достаточным для пропитания стад мамонтов, бизонов, овцебыков и носорогов.

От древних охотников требовалась слаженность и выучка всего коллектива. В конечном итоге это и определило то, что очаг самой высокой на тот момент культуры образовался в землях, прилегающих к леднику. При этом неандертальцы в эти места почему-то не попадали и сосуществовали с кроманьонцами, проживая в разных местностях. Примерно 12 тысяч лет назад началось таяние ледника. Катастрофически быстрое таяние ледника в истории человечества случалось несколько раз. Впервые это было примерно 32 тысяч лет назад, когда после извержения вулкана в Средиземном море ледник покрылся пеплом — что привело к изменению его светоотражающих свойств.

Когда ледник растаял, холодные массы из Арктики прорвались на Восточно-Европейскую равнину, где обрушились аномальными снегопадами. Это привело к крупномасштабной экологической катастрофе: началась массовая гибель травоядных. Золотой век человечества кончился!

Согласно древнескандинавским представлениям, обитаемые миры ограничены ледяными горами. И в русской сказке «Хрустальная гора»: *«Иван-царевич победил змея о двенадцати головах, разрезал его туловище и на правой стороне нашел сундук; в сундуке — заяц, в зайце — утка, в утке — яйцо, в яйце — семечко. Взял он семечко, зажег и поднес к хрустальной горе — гора скоро растаяла. Иван-царевич вывел оттуда царевну и привез ее к отцу»*. Это сказ (рассказ), присланный нам из времен Валдайского оледенения!

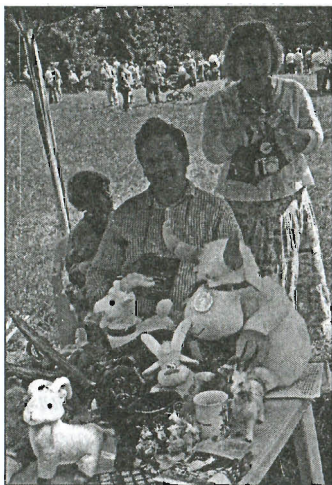
В этой же сказке есть фраза *«а того государства больше чем наполовину втянуло в хрустальную гору»*.

В одной из версий эпосов гора Меру называлась «сложенной из хрусталя». Золотая коза в этой сказке персонаж хотя и второплановый, но, тем не менее, знаковый. Козой в сказке «Хрустальная гора» русские обозвали животное, которое древние греки поэтично именовали керинейской ланью. Была она золотой с медными ногами, а потому не знала усталости — ни один охотник не мог ее догнать. Удалось это только Гераклу, причем поимка керинейской лани стала четвертым его подвигом. Сложность данного деяния заключалась в том, что керинейская лань была любимицей богини охоты Артемиды.

Я уже отмечал, что до сих пор древнейшим символом Тверской губернии является коза. Местные жители толком объяснить происхождение этого поверья не могут. Однако тверская коза — это керинейская лань древних греков. Античный мир был создан переселенцами из этих мест. Они и переработали на свой лад древние мифы ариев. А на Руси же сохранились их более архаичные формы.

Восстановим родственные связи: Артемида дочь Зевса и Лето, сестра-близнец Аполлона. Резиденция богини Лето и солнцегога Аполлона — блаженная Гиперборея. Гиперборея находится по ту сторону Рипейских гор. А хрустальная гора и Рипей в определенный период истории — одно и то же!

Кроме Ивана-царевича на ту же самую гору взбирается герой польской сказки «Волшебная гора». На стеклянной горе обзаводится невестой норвежский Аскелладен из сказки «Принцесса на стеклянной горе». Латышский эпический герой Лачплесис карабкается на алмазную гору. А эстонцы вообще называют все вещи своими именами, не прибегая к ненужным аллегориям. Их



Тверские козы

Калевипоэг отправляется «к цветущему берегу счастья», который расположен за горами ледяными, за холмами снеговыми... Далеко на севере, после многотрудного плавания во льдах, обнаруживает блаженную землю кельтский герой Бран. Земля та носит до боли знакомое название — остров Буан!

Сборники былин богатырского цикла начинаются со Святогора. Святогор — образ исключительно архаичный. Примечателен Святогор тем, что ни в одной из дошедших до нас былин он не сражается ни с каким другим богатырем. Среди смертных у него нет адекватных соперников. Тягается Святогор только с самой Матерью — Сырой Землей или начинает строить каменный столб до неба. Он охранял стожар — ось, вокруг которой вращаются Земля и Небо: «Землю с Солнцем носил и звезды держал, и Свет крепил». А, во-вторых, он сторожил выход из преисподней, дабы заточенные там силы зла не прорвались в наш мир. В греческой мифологии у Святогора есть аналог — великан Атлант. Он так же выполняет функцию поддержания миропорядка — держит на плечах небосвод. В Древнем Египте верили в бога Гора.

По космогоническим представлениям наших предков, Мировое дерево представляет собой хребет структурной основы Вселенной. Однако у древних была некая особенность мышления и языка. Вероятно, одни и те же слова для разных каст арийского общества обозначали разные понятия. Мировое дерево — это еще и система мегалитов, которые образовывали мировую систему коммуникаций. Камни-следовики, дольмены, лабиринты обнаруживаются по всей России, а отсюда они расходятся по всему миру. Корни Мирового дерева достигают преисподней на юге, ветви поддерживают небо на севере. Место, где его крона касается небес, обозначено Полярной звездой (а мы помним, что у ариев Полярная звезда сияла над вершиной горы Меру).

Символическое изображение Мирового дерева — начальная руна славянского рунического алфавита «Мир» — ныне превратилось в букву Ж. Понятие Мирового дерева тоже попало в славянские верования из ведических учений. Это и Древо Познания, рос-



Ежегодное освящение истока Волги

шее в христианском раю, в саду Эдеме, на яблочко с которого соблазнилась Ева. Мировая гора у славян трансформировалась в бел-горюч камень Алатырь. Это священная скала, венчает собой вершину Алатырской горы и закрывает собой вход в преисподнюю — его-то и сторожит Святогор. Славянская руна «Алатырь» со временем трансформировалась в русскую букву А.

На Алатырь-камне высечены законы бога Сварога, а сам он обладает магическими свойствами: *«На море, на окояне, на острове Буяне есть бел-горюч камень Алатырь, никем не ведомый, под тем камнем со-*

крыта сила могучая, и силе той нет конца». Исследователь фольклора Владимир Орлов утверждает, что в одном из источников напрямую говорится, что Алатырь расположен в Рипейских горах. То есть горная гряда Меру — Хара Березайти — Мандара — Хукарья — это еще и славянский Алатырь. Главный ведический праздник ариев вошел в годовой круг православных праздников: на следующее воскресенье после Пасхи, как и в дохристианские времена, празднуется *Красная горка*. Эти воспоминания о древнейшей истории человечества вошли частично в книги мировых религий, частично стали фольклором, эпосом. Но восходят они все к периоду, когда арии жили у подножья ледника. Главным священным местом для человечества — Меру, Хара, Каф, Рипей, Алатырь — является безымянная высотка на Валдайской возвышенности. Это где-то недалеко от современных городов Осташкова и Пенов.

С помощью вертолетов Дмитрия Зеленина мы их скоро отыщем!

Несколько лет подряд на вершине Валдая у озера Селигер правительство собирает молодежный лагерь. В 2009 году его посетили 40 тысяч человек. Пообщаться с молодежью сюда приезжали президенты России Владимир Путин и Дмитрий Медведев. Частые гости здесь главный идеолог России Владислав Сурков и практически все заметные политики страны. Вероятно, они даже не догадывались, что рядом с ними в неизвестности томится главная святыня человечества — ее сакральный центр силы.

Встречайте Золотой век в России!

Я родился и прожил 33 года в городе Семилуки Воронежской области. Совсем рядом с моим домом река Девица впадает в реку Дон. Об истории этих мест жители не знают ничего — считается, что жизнь там началась после появления в этих местах царя Петра I, прибывшего для постройки флота. Только в последние годы стала открываться тайна этих мест.

Недалеко оказалось местечко Костенки, где археологи откопали самое древнее поселение наших предков на планете. Недалеко оказалось и Дивногорье, где в меловых горах были пещеры арийских волхвов. В этих же местах предположительно была и древняя религиозная столица арийского мира Варанаси, которая потом была воссоздана переселенцами в Индии. В этом году археологи обнаружили остатки стада тарпанов, диких лошадей, которых приручили тоже в этих местах. Здесь одомашнили почти всех животных: собаку, кошку и пр. Именно отсюда люди современного нам типа расселились по планете Земля. Фантастика.

Но недавно историк и исследователь древних индийских книг Светлана Жарникова доказала, что Девица (Дева), в которой мы со школьными товарищами купались и ловили пескарей, есть священная река, упомянутая в древних книгах Индии. Для избав-

ления от греха предков, довлеющего над нами, и прояснения сознания, понимания законов природы, как утверждали риши, надо омыться в священных водоемах земли Куру. Одной из священных рек была названа река Девица!

Вот лишь некоторые пояснения по этому поводу.

Астрофизики из Пулковской обсерватории установили, что количество высокочастотной энергии, достигающей Земли из центра нашей Галактики, не является величиной постоянной. Данное открытие ученых дает основание полагать, что древняя концепция четырех временных периодов — Юг (индуистское летоисчисление), известная по древневедийским источникам, основывалась не только на мифах, но и на точном знании. Этот астрофизический эффект объясняет периодическое «оглупление» человечества, особенно характерное для Кали-Юги — эпохи предельной деградации разума человечества из-за непонимания людьми истинных Законов Природы.

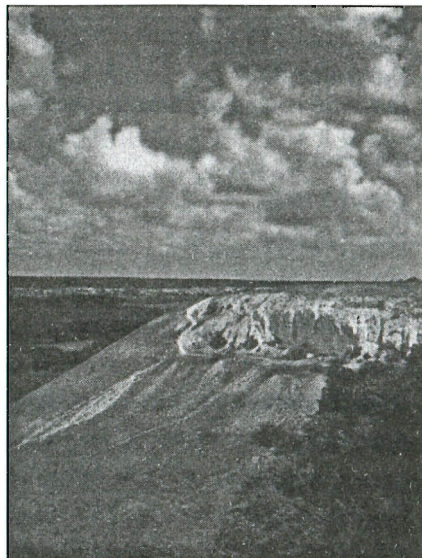
Историк С.В. Жарникова дает разъяснение о географическом месте, в котором в феврале 3012 года до н.э. началась последняя Юга (эра) по имени богини-разрушительницы Кали. Еще более интересно узнать, *где* эта «плохая эпоха» закончится. После окончания «Черной эпохи» Кали, как учат Веды, для человечества наступит преддверие нового Золотого века.

Согласно календарю индейцев майя, общий двойной цикл времени порядка 5000 лет — современная эпоха — заканчивается 23 декабря 2012 года.

Географически (из-за неравномерности облучения поверхности Земли высокочастотным лучом, исходящим из центра Галактики) через строго отведенное для эпохи Кали время она заканчивается именно в том месте, где она когда-то начиналась. Таково ведийское предание. Как гласит древнеарийский эпос «Махабхарата», в 3102 году до н.э. на Куру-поле (на санскрите «Курукшетре») произошла великая битва между двоюродными братьями — Пандавами и Кауравами (и те, и другие были потомками Куру, или «Каравья»). В данном случае к названию местнос-

ти «Куру» просто прибавлялось слово «кшетра», что значило на санскрите «поле». Таким образом, Курукшетра — буквально означает «поле, земля, родина, страна Куру, или Кауравов».

Битва на Курукшетре произошла на территории древней прародины ариев. Если судить по текстам «Ригведы», «Махабхараты» и Авесты, древняя провинция ариев Куру — это черноземные земли на правом берегу реки Дон. Примерно там, где сегодня города Лиски, Острогожск, Семилуки, Курск (Кур(у)ск).



Скрытая от северного ветра страна ариев

Через тысячелетия пронесли арии память о своей прародине и о великой реке Ра (мифическая река, которая опоясывает землю). Скорее всего, это была река Дон, но в более поздние периоды так стали называть Волгу. Впрочем, в деревнях Воронежской области, которые говорят на суржике, некой реликтовой форме санскрита (праязыка), буквы «Р» и «Г» произносятся почти неразличимо. Так «Ра» стало «Га» — отсюда реки Вол-га, Моло-га, Веду-га. «Га» — на санскрите «дорога».

Местность Курукшетра почиталась ариями, как «святой алтарь предков», где нельзя было совершать преступления. В эпосе «Махабхарата» сказано, что *«придя на Курукшетру все живые существа избавляются от грехов»*. Но именно эта земля и стала местом бойни, положившей начало Кали-Юге — времени войн, отречения от Истины. Эта же битва упоминается и в скандинавских сагах. Именно в ней погибло большинство скандинавских богов.

Этот грех предков много лет лежал на людях. Но сегодня, похоже, Бог простил людей, и их сознание проясняется. Это религиоз-

Священные водоемы Курукшетры (на 3150 год до н.э.)	Водоемы современной центральной России (наше время)
река Вака	река Вака
река Валука	река Валуйка
река Варада	река Варадина
река Варадана	река Варадуна
река Вараха	река Варах
река Венна	река Вена
река Вишалья	река Вишля
река Дева	река Девица
река Каверим	река Каверье
река Кумара	река Кумаревка
река Матура	река Матыра
река Пандья (приток)	река Панда (приток)
река Варуны	река Вороным
река Плакша	река Плаksam
река Пинда-рака (т.е. Пинда-река)	река Пиндам, озеро Пиндово
озеро Рама	озеро Рама
река Сарау	река Сараев, Сара
река Уплава	река Упа и река Плава (сливаются в одну реку)

Таблица совпадения названий

ный взгляд. Физики же утверждают, что это следствие некоего излучения из центра Галактики. Наиболее быстро прояснение сознания происходит у людей, живущих сегодня в европейской части России в провинции Курукшетра. Шутка шуткой, но способность делать планетарные открытия и обобщения в большей степени свойственна действительно россиянам. Это давно замечено.

То есть для встречи с Богом надо переезжать в Россию или хотя бы посетить город Семилуки Воронежской области (кстати,

название переводится как «семь жизней») и искупаться в реке Девике. Это, по себе знаю, приводит к глобальной перемене сознания и открывает огромные дали прошлого и будущего.

Перечень священных водных источников был дан в книге «Лесная» «Махабхараты». И, что интересно, при сравнении названий священных водоемов Курукшетры, по «Махабхарате», на 3150 год до н.э. с названиями нынешних рек и озер в центральной части России встречаются такие вот удивительные совпадения, которые подметила историк Светлана Жарникова.

- Курское поле, в названии которого, как и у Курукшетры, к имени города «Курск» (таком похожем на санскритское «Куру») тоже просто прибавляется слово «поле».
- «Детская» память о Сивке-Бурке, вещей каурке (то есть о коньке-каурке, обладающем способностью предвидения).
- Еще очень много рек с такими вот «своеобразными» названиями: Кавакаурья (на санскрите *kava*, *kavya* — пища, приносимая в жертву предкам), Большой Каурец, Малый Каурец, Сухой Каурец, Каурский, Кауров.

Курукшетра на санскрите означает «земля, поле, страна, родина народа КАУРАВОВ». Это ваша Родина, нынешние россияне-арии: легендарная Гиперборея. Увы, многие из нас про это забыли. Но теперь уж пора: вспоминайте наших мудрых предков. Нам это теперь по статусу положено: по преданиям, Золотой век — Сатья-Юга — должен начаться именно в нашей стране! И уже достаточно скоро...



ГЕННАДИЙ КЛИМОВ
журналист, писатель,
историк, путешественник

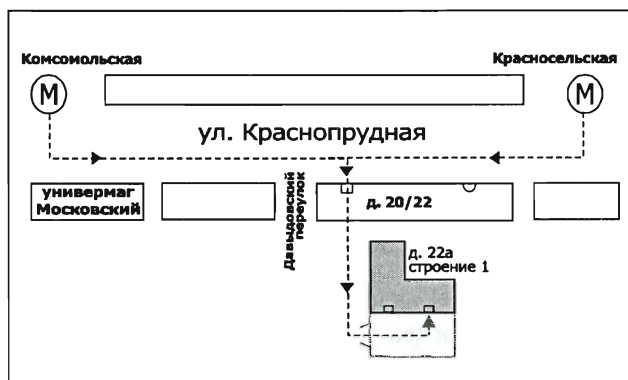


Читайте Живой Журнал
Геннадия Климова
<http://gklimov.livejournal.com>

РОЗНИЧНЫЙ МАГАЗИН:

м. «Красносельская» (или «Комсомольская»),
ул. Краснопрудная, 22 а, стр. 1 тел. 8 (499) 264-13-60

В магазине представлено более 5000 наименований литературы **ПО ЦЕНАМ ИЗДАТЕЛЕЙ** и по тематике нашего издательства — эзотерика, теософия, философия, восточные методики и практики совершенствования, традиционная и нетрадиционная медицина, астрология, мировые религии и течения, а также аудио-видео и сувенирная продукция. Для членов клуба — постоянно действующие скидки, книги по предварительному заказу, встречи с интересными авторами.



Розничная и оптовая продажа:

Книжная ярмарка: м. «Пр. Мира», СК «Олимпийский»,
1 этаж, место 13 тел. 8 (926) 729-74-93

Вы можете заказать книги на нашем сайте:
www.amrita-rus.ru, info@amrita-rus.ru

или по тел. 8 (499) 264-73-70

Книга почтой: 107140, Москва, а/я 38

По заявке оптовиков делается электронная
рассылка полного книжного каталога.

Научно-популярное издание

Климов Геннадий

Гиперборея

Скрытая страна ариев



Подписано в печать 24.02.2010.
Формат 60×84/16. Усл. печ. л. 14,9.
Тираж 5000 экз. Заказ № 400

ООО «Амрита»
109153, Москва, ул. Моршанская, д. 3, корп. 1
тел./факс (499) 264-0589, тел. (499) 264-0581
e-mail: info@amrita-rus.ru www.amrita-rus.ru

Книга почтой: 107140, Москва, а/я 38
По заявке оптовиков осуществляется электронная
рассылка полного книжного каталога

Отпечатано в полном соответствии с качеством
предоставленных диапозитивов в ОАО «Издательско-
полиграфическое предприятие «Правда Севера».
163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.
Тел./факс (8182) 64-14-54, тел.: (8182) 65-37-65, 65-38-78
www.ippps.ru, e-mail: zakaz@ippps.ru

«За Рифейскими горами, по ту сторону Аквилона, счастливый народ (если можно этому верить), который называется гиперборейцами, достигает весьма преклонных лет и прославлен чудесными легендами. Верят, что там находятся петли мира и крайние пределы обращения светил. Солнце светит там в течение полугода, и это только один день, когда солнце не скрывается (как о том думали бы несведущие) от весеннего равноденствия до осеннего, светила там восходят только однажды в год при летнем солнцестоянии, а заходят только при зимнем. Страна эта находится вся на солнце, с благодатным климатом и лишена всякого вредного ветра. Домами для этих жителей являются рощи, леса; культ Богов справляется отдельными людьми и всем обществом; там неизвестны раздоры и всякие болезни. Смерть приходит там только от пресыщения жизнью <...> Нельзя сомневаться в существовании этого народа...»

(Плиний Старший, Естественная история, IV, 26)



Энтузиаст-исследователь из Твери **Геннадий Климов** уверен, что он нашел легендарную страну Гиперборею! Точнее: он родился на гиперборейской земле. Не верите?

Прочтите эту книгу!

ISBN 978-5-413-00084-7



9 785413 000847