



В.Л. Шемшук

# Как нам вернуть Рай

**Серия: В поисках сокровенного**

**В. А. Шемшук**

# **Как нам вернуть Рай**

**Издательство Омега Плюс**

**Москва**

**2009**

**ББК 86. 31**

**Ш — 46**

Автор Шемшук В.А.

Как нам вернуть Рай, издательство Омега Плюс. 336 стр , бумага газетная, кегль 12. Гарнитура Times New Roman CYR. Формат 60 x 90. доля 1/16. Тираж 5000. Заказ № 0908870.

Настоящий сборник исследований посвящён описанию достижений древних цивилизаций, причин их гибели и путей возвращения Человечества обратно к своему прежнему могуществу. Он состоит из трёх частей. Первая – «Наши предки» – выходит существенно дополненной новыми материалами. Вторая часть, вошедшая в этот сборник, «Истоки лунного культа», также переработана, исправлена и дополнена новой информацией. В третьей части «Возвращение Рая на Землю» сконцентрированы материалы исследований о том, что необходимо сделать, чтобы вернуть на Землю утраченный Рай.

Художественное оформление,  
компьютерная вёрстка и графика – А. Шем  
Редактор – Н.И. Тимохина  
Корректор – М.А. Хаскина

Отпечатано в полном соответствии с качеством  
представленного электронного оригинал-макета  
в ОАО «Ярославский полиграфкомбинат»  
150049, Ярославль, ул. Свободы, 97



**ISBN 978-5-902444-05-5**

© Шемшук Владимир Алексеевич.  
© Издательство «Омега Плюс»

# **Содержание**

## **Часть I Наши предки**

### **Глава 1. Антропоморфные цивилизации Земли**

§ 1. Начало поисков сокровенного.....	8
§ 2. Древняя биосфера.....	12
§ 3. Следы ядерной катастрофы на Земле.....	21
§ 4. О тех, кто остался.....	26
§ 5. Чем владели наши предки до потопа.....	29
§ 6. Свидетельства высоких достижений нашей цивилизации после потопа.....	33
§ 7. Возраст Земли.....	42
§ 8. Когда произошла ядерная война, или Каков возраст нашей цивилизации?.....	44
§ 9. Названия и продолжительность древних циклов.....	46
§ 10. Цивилизация асур (титанов).....	49
§ 11. Продолжительность жизни асур.....	56
§ 12. Подземные города – в мифах и по данным геологии.....	61
§ 13. Цивилизации атлантов, исполинов, борейцев, гоблинов и лилипутов.....	70
§ 14. Данные о сохранившихся параллельных цивилизациях на Земле.....	72

## **Глава II. Параллельные земные цивилизации гоминид**

§ 15. Почему на Земле было много существующих цивилизаций?.....	77
§ 16. Многообразие разумных видов и человеческих рас на Земле в прошлом.....	88
§ 17. Схема одичания людей-манов и превращение их в животных.....	105
§ 18. Как Человечество в средние века было опущено на животный уровень.....	109
§ 19. Материальные свидетельства деятельности древних колоний землян на Марсе, Венере и Луне.....	118
§ 20. Свидетельства божественного происхождения человека.....	127
§ 21. Неизвестная космогония.....	129
§ 22. Космические наблюдения, подтверждающие божественность наших предков.....	136
§ 23. Против кого воевали земляне?.....	138
§ 24. Причины апокалипсиса и титаномахии.....	143
§ 25. Свидетельства вселенского могущества цивилизации наших предков.....	150
§ 26. Почему на Земле возникло разнообразие млекопитающих.....	159
§ 27. Современные факты, свидетельствующие о присутствии завоевателей на Земле.....	163
§ 28. Сохранившиеся колонии землян во Вселенной.....	167
§ 29. Как Человечество было исключено из Космичес-	

## Часть I. Наши предки

кой Коалиции (по сказам Перми Великой).....	172
§ 30. Бежавшие на Землю.....	173
§ 31. Индустрия иллюзий.....	181
§ 32. Семь чудес света.....	185
§ 33. Почему Повелители Вселенных позволили себя победить?.....	191
§ 34. Биосфера Земли во времена Рая и пути её восстановления.....	194

## **Часть II Истоки лунного культа**

### **Глава I. Разрушение Рая на Земле**

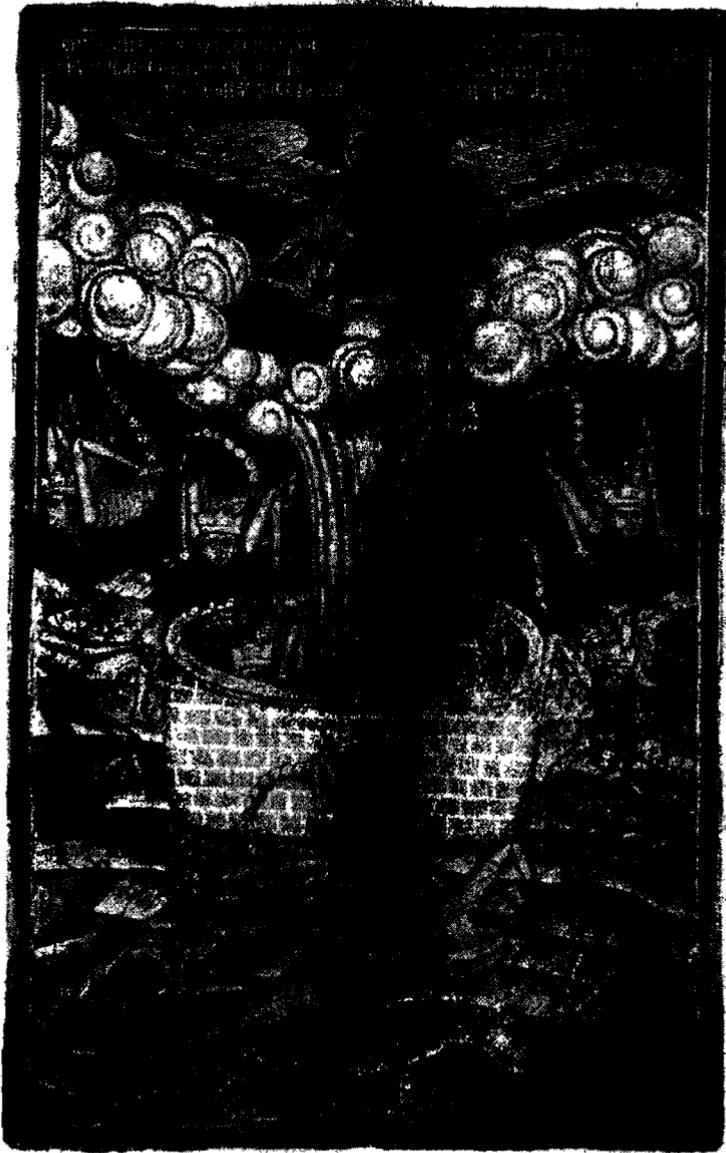
§ 1. Захват Земли и внедрение лунного культа.....	204
§ 2. Манипулирование историей.....	207
§ 3. Террор против знающих и вольнодумцев.....	211
§ 4. Навязанный способ мышления.....	217
§ 5. Что такое язычество и как оно внедрялось в наше общество.....	219
§ 6. Исчезновение разума.....	228
§ 7. Уничтожение древних знаний.....	236
§ 8. Загон для сознания.....	240
§ 9. Жертвоприношение кумиров.....	244
§ 10. Способы управления Человечеством.....	247
§ 11. Сатанинский переворот в России.....	251
§ 12. Абсолютное оружие.....	258
§ 13. Зомбирование.....	261
§ 14. Кто управляет воплощением?.....	269
§ 15. Блокирование эволюции человека.....	271

§ 16. Происхождение городов на Земле.....	278
§ 17. Истоки деспотии.....	283
§ 18. Живодёрня для душ.....	285
§ 19. Где скрывается легион захватчиков?.....	288
§ 20. Деятельность «сс» в России до революции.....	289
§ 21. Свидетельства и факты деятельности «сс» в послереволюционной России.....	297
 <b>Глава II. О катастрофах, которые нам готовят</b>	
§ 1. Почему уничтожили Священные Роши?.....	300
§ 2. Как готовятся землетрясения.....	305
§ 3. Механизм запуска потопа.....	308
§ 4. Способы разделения людей на нации и пути разжигания военных конфликтов между ними.....	311
§ 5. Чем грозит нам смена магнитных полюсов на Солнце, произшедшая в марте 2002 года.....	313

### **Часть III Возвращение Рая на Землю**

§ 1. Условия жизненности цивилизаций.....	316
§ 2. Современное положение Чловечества в Космосе .....	322
§ 3. Что делать, чтобы возвратить Рай на Землю?.....	324
 Библиография.....	331
Работы автора серии «В поисках сокровенного».....	334

# Часть I Наши предки



Фреска из греческого монастыря Дионисиат (Афон). По мнению исследователя Ю. Воробьевского, на ней изображён ядерный взрыв

## **Глава I. Антропоморфные цивилизации Земли**

### **§ 1. Начало поисков сокровенного**

Поднятая в книге тема считается запретной, вы не найдёте упоминания о ней в научных отчётах, её обходит стороной печать, в неё трудно поверить обычайству, да и человеку разумному, привыкшему доверять только своему опыту. Увлекаясь в юности историей, я чувствовал, что на описываемые в учебниках события оказывалось какое-то потустороннее воздействие; какое и кем, в то время я не мог объяснить. И хотя я избрал своей профессией физику, а впоследствии, занявшись исследованием влияний ядерных взрывов на биосферу, пришлось овладеть ещё и биологией, в свободное время с удовольствием читал всё, что касалось истории. Конечно, я не мог предположить, что мои профессиональные интересы и увлечение историей сойдутся в одной точке и помогут постичь подоплётку древних событий, о которой молчат дошедшие до нас хроники.

Сегодня уже мало кого удивляет, что погибшая древняя цивилизация наших предков в своём развитии была намного выше современной. В семидесятых годах XX столетия, мы только робко могли восхищаться и удивляться достижениям наших прапаруров, которые по общепризнанной схеме считались неразвитыми и примитивными. Ныне же мы можем с гордостью сказать, что наши предки были не просто мудрее и могущественнее нас, их можно смело сравнить с богами. Об этом говорят практически все источники, считающиеся сегодня древними, просто внушённая нам аксиома, что в прошлом не могло быть ничего достойного, мешает людям принимать эту реальность. Всё древнее принято считать прими-

## Часть I. Наши предки

тивным, мы говорим «допотопная техника», «допотопная одежда», желая тем самым подчеркнуть их никчёмность. Для преодоления этой иллюзии мне самому потребовалось почти двадцать лет. Например, я тысячу раз слышал, как люди обращаются друг к другу – «господин», и не понимал, что такое обращение могло возникнуть только в то время, когда люди ещё были богами (слово «господин» происходит от Господь). Я много раз прочитывал места в Библии, где говорилось, что человек – это бог, и никак не воспринимал эту информацию, продолжая, как и все, думать, что обезьяна слезла с дерева, встала на задние лапы, взяла палку и стала человеком. Началом преодоления этого заблуждения стала работа А.А. Горбовского «Загадки древнейших цивилизаций», повествующая о развитой цивилизации, погибшей в результате потопа.

Причиной потопа, по мнению А.А. Горбовского, было падение метеорита. Однако мне было неясно, как высокоразвитая цивилизация допустила это. И как упавший в океан гигантский метеорит мог полностью и навсегда уничтожить культуру планеты. Людям свойственно восстанавливать разрушенное и уничтоженное. Почему же этого не произошло? Что-то здесь было не так...

Неясность в этом вопросе стала толчком к началу моих исследований по глобальной экологии и заставила основательно заняться поиском причин потопа. Может быть, думал я, цивилизация сама уничтожила себя, например, в результате ядерной войны? В Библии описано уничтожение городов Содома и Гоморры оружием, напоминающим ядерное. Интуитивно я чувствовал, что именно ядерная война вызвала всемирный потоп, и тогда ушедшая цивилизация действительно могла погибнуть от ядерного оружия. Но первоначально я не мог обнаружить связь между этими грозными явлениями.

Уже при первом знакомстве с иностранными отчётами о ядерных взрывах я натолкнулся на подтверждение своей смутной догадки. Там сообщалось, что после ядерных испытаний в атмосфере начинаются ливневые дожди. Эта взаи-

мообусловленность чётко прослеживалась, хотя объяснения не давалось. Можно было сделать вывод, что при многочисленных ядерных взрывах ливневые дожди неизбежно могли перерости во всемирный потоп. Проанализировав данные по ядерным испытаниям, я обнаружил причину дождей: выброс воздушных масс в область стратосферы и ионосферы. В результате этого падало атмосферное давление, интенсифицировалось испарение и начинались проливные дожди. Но ведь эти дожди были кратковременными, а в Библии сказано: «Семь дней и семь ночей лил дождь». Значит, была ещё какая-то причина всемирного потопа.

Снова и снова изучая поражающие факторы ядерных взрывов: радиацию, световой импульс, ударную волну – я не находил ответа, какой из них мог стать причиной потопа. Связи я не видел, пока не натолкнулся на описание ужасов в городах Хиросиме и Нагасаки, подвергшихся американской ядерной бомбардировке. Оказывается, при взрывах в зонах сгущения жизни образуется стена огня, не поддающаяся никаким средствам тушения. И то, что сначала был огонь, а потом потоп, подтверждено легендами и письменными источниками: в «Пуранах» в книге «Великие войны в Небе» при описании войны асуров – жителей Земли – с Индрой; у Гесиода в книге «Войны титанов»; у коми-пермяков в сказах говорится, что сначала был огонь, а потом начался потоп. Даже в Библии огненное событие нашло отражение в описании сражения воинства Михаила Архангела, с одной стороны, против дракона – Юпитера и Люцифера – Венеры с другой. Везде сначала был огонь, а затем Земля была залита волнами потопа. Оказывается, есть и геологические данные, подтверждающие древние предания: в некоторых местах Земли обнаружен многометровый слой пепла, что свидетельствует об огненной катастрофе, произшедшей на нашей планете.

Вполне возможно, что причиной всемирного потопа стал углекислый газ, образующийся в результате пожаров, поскольку именно он создаёт парниковый эффект, т.е. дополнитель-

## Часть I. Наши предки

тельно поглощает солнечную энергию, которая расходуется на испарение влаги и усиление ветра. Это и становится причиной интенсивных дождей и перераспределения воды с океанов на континенты. Что же могло остановить проливные дожди, приведшие к потопу? Ведь в условиях парникового эффекта проливные дожди должны быть постоянными.

Вода, скапливаясь в естественных углублениях, вызывает напряжения в земной коре, что приводит к землетрясениям и извержениям вулканов; они, выбрасывая тонны пыли в стратосферу, понижают температуру планеты. Например, после извержения вулкана Санторин (Греция) в 1814 году летом в Европе выпал снег, погиб урожай, начался голод, и русские войска вынуждены были уйти из Европы, только что освобождённой ими от Наполеона. Вулканические зимы начинаются из-за того, что пыль задерживает солнечные лучи. При нашей плотности атмосферы вулканическая пыль осаждается в течение трёх лет. Но как только пыль оседает, снега быстро тают, начинаются ливневые дожди, которые перерастают в новый потоп. Скопившаяся вода вызывает напряжения в земной коре, что приводит к новым извержениям вулканов. И так длилось на протяжении многих лет (по оценке А.А. Горбовского, катастрофа длилась сто лет), пока излишнее количество углекислого газа в атмосфере не поглотилось растительными организмами.

Результаты моих исследований завершились научной работой «Состояние климата, биосфера и цивилизации после применения ядерного оружия», выводы которой были изложены в тезисах нескольких научных конференций.

В начале 1980 года к этой работе проявили интерес высокопоставленные государственные чины. Я докладывал о результатах исследований в Дипломатической академии, они были предметом рассмотрения в Генштабе Вооружённых Сил. Тогда взгляды на последствия ядерной войны изменились не только у учёных, но и у военных. В то время далеко не всё можно было писать по этому вопросу. Особо не надеясь на

публикацию, я углубился в сбор информации, свидетельствовавшей о произошедшей в древности ядерной катастрофе.

Однако мне пришлось оставить свои официальные исследования в этом направлении. Последовавшая вскоре цепь странных убийств и исчезновений людей, занимавшихся этой проблемой не только в нашей стране, но и за рубежом, заставила меня заняться расследованием: почему это происходит, и кто за этим стоит – разведка, КГБ, наше или иностранные правительства, оппозиция, тайные силы? Меня мучил главный вопрос: чем опасны для них люди, которые попытались сказать Человечеству правду о ядерной войне? Без ответа на этот вопрос было бы бесполезно продолжать дальнейшую работу. И я решил докопаться до истины.

В то время мне не могло прийти в голову, что многие ответы я смогу найти в древнейшей истории нашей планеты и столкнусь с силами, в реальность которых раньше никогда не верил, создавшими на нашей планете колоссальную индустрию лжи. Индустрию подделывающую летописи, изготавливающую якобы древние документы, меняющую тексты в ранее вышедших книгах и уничтожающую всякого, соприкоснувшегося с истиной и пытавшегося сообщить об этом людям. Исследованию этого вопроса и посвящена эта книга.

## **§ 2. Древняя биосфера**

В тридцатые годы XX столетия экспедиция Н.К. Рериха проводила исследования в пустыне Гоби. В этой ныне безводной местности экспедиция собрала богатый археологический материал. Было обнаружено много предметов быта, относящихся к славяно-арийской культуре. Местные легенды позволили Н.К. Рериху сделать вывод о том, что здесь был некогда цветущий край с развитой цивилизацией, погибшей от применения ужасного термического оружия.

В 1965 году итальянский учёный Колоссимо обобщил данные известных тогда археологических экспедиций и древ-

## Часть I. Наши предки

них письменных источников и сделал вывод, что в прошлом Земля была ареной военных действий с применением ядерного оружия. В ведических источниках «Пуранах», в «Кодексе Рио» майя<sup>1</sup>, в Библии, у индейцев племени *чероки*, *арваков* и некоторых других народов описывается оружие, напоминающее ядерное. Вот как говорится об оружии Брахмы в «Рамаяне»: «Громадное и извергающее потоки пламени, взрыв от него был ярок, как десять тысяч Солнц. Пламя, лишённое дыма, расходилось во все стороны и предназначалось для умерщвления всего народа. У выживших выпадают волосы и ногти, а пища приходит в негодность». В Махабхарате оружие Брахмы, которое стирало с лица Земли целые города, называется «брахмасириас» – дословно голова Брамы, а мы знаем, что гриб ядерного взрыва действительно напоминает голову человека. У Брахмы также было и другое оружие – «брахмаданда», которое «убивает не мгновенно, а действует долгие годы, убивая детей и внуков. И там, где оно применялось, 12 лет не шли дожди». Разве это не есть описание современной нейтронной бомбы, которая не вызывает разрушения, но на долгие годы заражает местность радиацией.

А вот как описывает последствия радиации «Кодекс Рио» народа *майя*: «Пришедшая собака была без шерсти, и у неё отпали когти». Это характерный симптом для лучевой болезни. Вот описание огненного катаклизма в Библии: « ...И произошли голоса и громы, и молнии, и землетрясение... и сделались град и огонь, смешанные с кровью, и пали на землю; и третья часть дерев сгорела, и вся трава зелёная сгорела... и как бы большая гора, пылающая огнём, низверглась в море...» («Откровения Иоанна Богослова», 8-я глава).

В тех местах, где сейчас пустыни, полупустыни и почти безжизненные пространства, полыхал пожар, охвативший почти 70 млн. квадратных километров площади (70% всей суши планеты).

---

<sup>1</sup>«Кодекс Рио» – условное название сохранившегося письменного памятника американских индейцев.

В период исследований, связанных с проблемами глобальной экологии, я столкнулся с явлением, которое никто никак не объяснял. В океане содержание углекислого газа ( $\text{CO}_2$ ) почему-то в 60 раз больше, чем в атмосфере. Казалось бы, здесь нет ничего особенного, но в том-то и дело, что в речной воде соотношение углекислого газа такое же, как и в атмосфере. Почему же в океане это соотношение в 60 раз больше? Если подсчитать всё количество углекислого газа, которое было выделено вулканами за последние 25 000 лет, даже при условии, что его не поглощала биосфера, то содержание  $\text{CO}_2$  в океане увеличилось бы всего на 15 %, но не на 6000 %.

Естественными причинами объяснить увеличение  $\text{CO}_2$  в океане не удавалось. Напрашивалось единственное предположение: на Земле произошёл колоссальный пожар, в результате которого углекислый газ был «вымыт» в Мировой океан. И расчёты показали: чтобы получить такое количество  $\text{CO}_2$ , нужно сжечь количество углерода в 20 000 раз больше того, которое содержится в современной биосфере. Я не мог поверить в этот фантастический результат, поскольку, если бы из такой огромной биосферы выделилась вся вода, уровень Мирового океана поднялся бы на 70 метров. Нужно было искать другое объяснение. Каково же было моё удивление, когда обнаружилось, что как раз такое же количество воды находится в полярных шапках полюсов Земли. Потрясающее сокрушение! Не оставалось никаких сомнений, что вся эта вода раньше содержалась в организмах животных и растений погибшей биосферы. Получалось, что древняя биосфера по массе была больше нашей в 20 000 раз.

Именно поэтому на Земле остались огромные древние русла рек, которые в десятки и сотни раз больше современных, а в пустыне Гоби сохранилась грандиозная высохшая водная система. По древним берегам полноводных рек росли многоярусные леса, в которых водились мастодонты, мегатерики, глиптодонты, саблезубые тигры и другие гиганты. Даже

Всем известная свинья (кабан) в тот период имела размеры современного носорога.

Несложные расчёты показывают, что при размерах биосферы в 20 000 раз больше нашей, атмосферное давление должно составлять  $8\div 9$  атмосфер. И тут в журнале «Техника - молодёжи» появилось ещё одно подтверждение. Учёные определили газовый состав в пузырьках воздуха, которые часто встречаются в янтаре – окаменевшей смоле древних деревьев, и измерили в них давление. Содержание кислорода в пузырьке оказалось равным 28% (в то время как в современной атмосфере у поверхности земли – 21%), а давление воздуха – 8 атмосферам. Теперь стало понятно, почему страусы и пингвины вдруг разучились летать. Ведь гигантские птицы могут летать только в плотной атмосфере, а сегодня, когда она стала разрежённой, они вынуждены передвигаться только по земле. При такой плотности атмосферы воздушная стихия была основательно освоена жизнью, и полёт был нормальным явлением. Летали все: и те, кто имел крылья, и те, у кого их не было. Русское слово «воздухоплавание» имеет древнее происхождение, и означало оно, что в воздухе при такой плотности можно было плавать, как в воде. Но при таком давлении и мы бы смогли плавать по воздуху. Многим людям сняться



На этом фрагменте из ансамбля Ангкор-Вата (Камбоджа) мы видим летающего птицеловка и парящего человека без крыльев, что подтверждает наш вывод о значительно большей плотности атмосферы в прошлом. Взято из книги «Искусство Камбоджи»

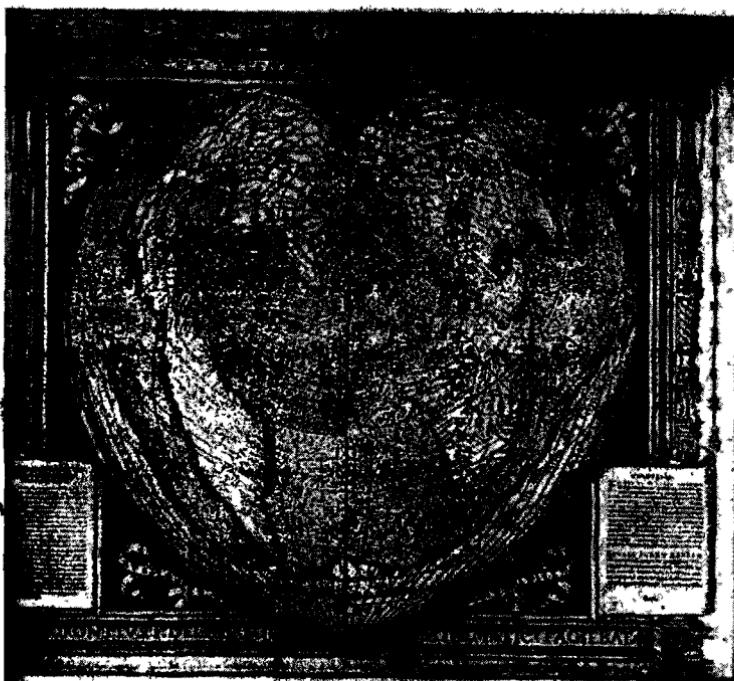
сны, в которых они летают. Это проявление глубинной памяти об удивительной способности наших предков.

Остатки «былой роскоши» погибшей биосферы – огромные секвойи, достигающие высоты до 100 метров, и эвкалипты в 150 метров, которые ещё совсем недавно были широко распространены по всей планете. Для сравнения: современный лес имеет высоту всего 15÷20 метров, а 70% территории Земли представляют собой пустыни, полупустыни и слабозаселённые жизнью пространства (тундра, степи).

Таким образом, можно утверждать, что на нашей планете существовала биосфера в 20 000 раз больше современной (хотя наша планета Земля может вместить ещё большую массу).

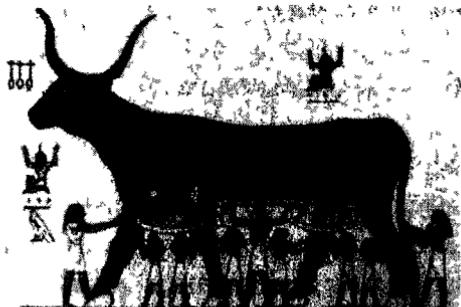
Плотный воздух более теплопроводен, поэтому субтропический климат распространялся от экватора до полюсов, где не было ледяного панциря. Реальность того, что Антарктида была свободна ото льда, подтвердила американская экспедиция адмирала Р. Бэрда в 1946-1947 годах, обнаружившая на дне океана около Антарктиды образцы тинистых отложений. Эти отложения – доказательства того, что ещё 1000 лет назад в Антарктиде текли реки. Об этом свидетельствуют и обнаруженные на этом материке замёрзшие деревья. На картах XVI века Пири Рейса, Меркатора и Оронтуса Финнеуса изображена Антарктида, свободная ото льда, хотя открыта она была, как нам говорят, лишь в XVIII веке. Как доказал исследователь древней истории Н.А. Морозов, письменные источники не хранятся более 400 лет, значит, эти карты составлены не позднее XV века. Но ряд исследователей считает, что эти карты перерисованы с древних источников, хранившихся в Александрийской библиотеке, и на них изображена поверхность Антарктиды, какой она была до оледенения, хотя, естественно, возникает вопрос: зачем перерисовывать то, что не существует и не имеет никакой практической пользы? Значит, эти карты есть отражение реальности нашего времени, т.е. ещё в средние века Антарктида была свободна ото льда.

Большая плотность атмосферы позволяла людям жить высоко в горах, где давление воздуха снижалось до одной атмосферы. Безжизненный ныне древний индейский город Тиахуанако, выстроенный на высоте 4 000 метров, некогда был обитаем. После ядерных взрывов, выбросивших воздух в космос, давление на равнине упало с восьми до одной атмосферы, а на высоте 4 000 метров – до 0,5 атмосферы. Эти условия невозможны для жизни, поэтому там сейчас безжизненное пространство. У японцев существует национальная традиция: на подоконниках, под ~~комнатным~~ с разреженным воздухом,



Карта Меркатора, на которой чётко виден Американский континент. Напечатана она, даже по мнению экспертов, ещё до открытия Америки в XV веке (а мы бы сказали задолго до появления мифа об открытии Америки, возраст которого такой же, как и миф о плоской Земле). Создание такой карты требует использования летательных аппаратов, которые были широко распространены ещё в средние века. Взято из книги «Теоретическая география»

выращивать маленькие деревья (дубы, сосны, тополя, берёзы и т.д.), которые имеют размеры травы. Это может служить



*Огромная корова. (Репродукция фрески из египетского храма). Понятно, что изображения необычных животных, или животных с антропоморфными чертами, наши учёные непонятно на каком основании, считают богами*

фауна, прежде всего копытные животные. Действительно, большинство обитателей гор – это копытные животные, поскольку твёрдый грунт направляет эволюцию подошвы в сторону отвердения, т.е. появляются копыта. Сейчас копытные широко представлены на равнине, где мягкая почва никак не могла привести к отвердению подошвы. Это ещё одно свидетельство ядерной войны, приведшей к уменьшению атмосферного давления на нашей планете.

Сохранилось ещё одно доказательство мощности древней биосфера. Из существующих на Земле видов почв самым плодородным считается желтозём, затем идёт краснозём и только потом чернозём. Первые два вида почв встречаются в тропиках и субтропиках, а чернозём – в средней полосе. Обычная толщина плодородного слоя – 5–20 сантиметров. Как доказал наш соотечественник В.В. Докучаев, почва – живой организм, благодаря которому существует современная биосфера. Однако в разных местах на всех континентах Земли обнаруживаются многометровые залежи красных и жёлтых глин (реже серых), из которых водами потопа вымыты органичес-

экспериментальным доказательством того, почему деревья после катастрофы стали травами. А растительные гиганты, имеющие высоту от 150 до 2000 метров, или полностью вымерли, или уменьшились до 15–20 метров. Деревья же, которые раньше росли в горах, стали расти на равнинах.

*Спустилась с гор и*



Схема превращения пальцев ног в копыта

*Свинья размером с носорога*

кие остатки. В прошлом эти глины были краснозёмом и желтозёмом. Многометровый слой древних почв некогда давал силу мощной биосистеме.

Найденные на территории России мощные слои голубых и белых глин, свидетельствуют, что во времена Рая, когда высокие частоты преобладали в эмоциях людей, на Земле существовали белые и голубые почвы. Чернозём же образовался в результате обильного смачивания белой и голубой почвы человеческой кровью. Вспомните, как под действием крови чернеет земля.

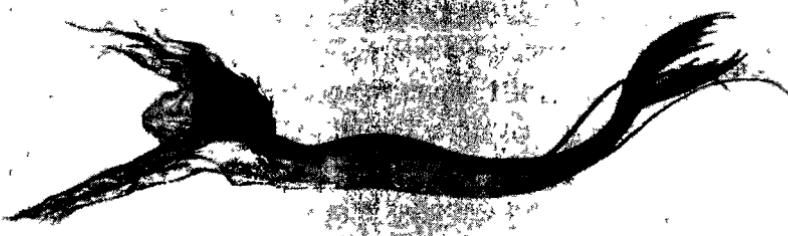
У деревьев длина корня относится к стволу как 1:20, и при толщине слоя почвы в 20–30 метров, как встречается в залежах глины, деревья могли достигать 400–1200 метров высоты. Соответственно плоды таких деревьев весили от нескольких десятков до нескольких сотен килограммов, а плоды ползучих видов, таких, как арбуз, дыня, тыква, были весом до нескольких тонн. Представляете, каких размеров у них были цветы? Современный человек рядом с ними чувствовал бы себя Дюймовочкой. Огромными были и грибы. Их плодовые тела достигали 5–6 метров. По всей видимости, их гигантизм, правда, чуть меньших размеров, сохранился вплоть до XX века. Мой дед, житель Ступинского района Московской области, любил рассказывать историю, как перед самой войной он нашёл белый гриб высотой почти метр, который пришлось транспортировать на тачке.

Гигантизм большинства видов животных в прошлом подтверждён палеонтологическими находками. Этот период не

оставлен без внимания и мифологией различных народов, повествующей нам о гигантах прошлого. Так, например, в китайской мифологии тутовое дерево – *цюнсан*, растущее далеко на берегу Западного моря, достигало высоты 1000 сюаней (2000 метров), имело красные листья и плодоносило один раз в 1000 лет<sup>1</sup>.

В нашей сегодняшней биосфере биологи насчитывают всего миллион видов животных и 500 тысяч видов растений. Как сообщает «Падма Пурана», описывая допотопное время, в воде обитало 900 000 видов рыб и беспозвоночных, на суше – 1 100 000 видов насекомых, 1 000 000 видов птиц, 3 000 000 видов зверей и около 400 000 антропоморфных видов, то есть в общей сложности 6,4 млн. видов животных – в 6,4 раза больше, чем в современной биосфере.

Растений на Земле было, согласно этому же источнику, 2 000 000 видов, т.е. в 4 раза больше, чем сегодня.



*Изображение русалки из «Энциклопедии сверхъестественных животных»*

В нашей биосфере насчитывается лишь 200 видов приматов (обезьян и полуобезьян), из них четыре антропоморфных вида: горилла, шимпанзе, орангутанг и гибbon. Не следу-

*'Вполне возможно, что высота деревьев была ещё больше. В США сохранилась так называемая «Гора дьявола» (другое название «Ствол дьявола»), которая своим внешним видом напоминает гигантский пень. Скорее всего, это остатки окаменевшего гигантского дерева, которое, судя по размерам пня, достигало высоты 15 000 м. Пень такого дерева сохранился также недалеко от г. Миаса.'*

## Часть I. Наши предки

ет думать, что «Пураны» ошибаются, когда сообщают, что не так давно существовало 400 000 антропоморфных видов. Это не следствие радиоактивного мутагенеза, поскольку он, как правило, рождает нежизнеспособных мутантов; это реализация закона **роста** разнообразия при усложнении видов. Поэтому из 6,4 миллиона видов животных 400 000 антропоморфных существ – вполне реальная цифра.

Если вспомнить легенды и морские рассказы из книги «Чудеса Индии»<sup>1</sup>, то оказывается, что ещё совсем недавно на Земле бок о бок с обычными людьми, жили люди, обитавшие в водной среде. У них на ногах и руках были ласты, но их не стоит путать с русалками, имеющими хвост. У людей, освоивших воздушную среду (сирены, птицелюди), были крылья. О расе крылатых людей можно прочесть у Платона в его работе «Phaedrus». Приспособившиеся к жизни в высокогорье, приобрели копыта. Как в своё время млекопитающие, достигнув большей адаптации, чем другие классы, немедленно захватили все ареалы обитания, так и человекообразные должны были освоить море, реки, воздух, леса, горы и подземное царство, что, судя по мифам, и происходило.

### **§ 3. Следы ядерной катастрофы на Земле**

Ядерный катаклизм должен был оставить после себя материальные следы. Действительно, плазма ядерного гриба достигает температуры нескольких миллионов градусов. Как показывают испытания, в образовавшихся воронках порода, нагретая до 5000° С, оплавляется и превращается в стекловидную массу. Такое стекловидное вещество повсеместно встречается на Земле – это так называемые тектиты. Как правило, они имеют коричневый или чёрный цвет. Некоторые исследователи предполагают, что это метеориты, хотя до сих пор ни один метеорит, похожий на тектиты, не был найден.

---

<sup>1</sup> См. библиографию.

Тектиты имеют земное происхождение, они и есть те самые материальные остатки ядерной катастрофы.

Следы термического воздействия: оплавленные камни – были обнаружены исследователями в пустыне Гоби. На Ближнем Востоке стены Хаттусаса – столицы хеттов выглядят оплавленными, как будто подверглись воздействию колоссальных температур. В Европе, в Стоунхендрже, следы температур видны на менгирах. В Азии при раскопках Вавилона были обнаружены стена и башня, состоящие сплошь из оплавленных кирпичей стеклоподобной массы. Даже в Северной и Южной Америке – везде мы находим следы мощного термического воздействия.

Вот ещё некоторые соображения по поводу ядерной катастрофы на Земле. На всей территории планеты обнаружено более 100 воронок, большая часть которых имеет диаметр 2-3 км. Такие воронки образуются при ядерном взрыве мощностью в 50 мегатонн тротилового эквивалента. На Земле существуют два кратера, которые образовались, возможно, от столкновения с астероидами: один диаметром 40 км в Южной Америке и второй – в 120 км в Южной Африке. Большинство же из этих 100 воронок имеют искусственное происхождение. Поражает их однаковость, что исключаетeteorитное происхождение. Схожесть между собой доказывает, что они образовались в результате взрывов равных по мощности ядерных бомб, равномерно покрывших нашу планету.

Некоторые исследователи считают, что воронки образовались в палеозойской эре, т.е. 350 млн. лет назад; но если бы это было так, то от них давно бы ничего не осталось, так как ветер, вулканическая пыль, останки животных и растений увеличивают толщину поверхностного слоя Земли в среднем на метр за сто лет. Так что за 100 000 лет глубина в 1 км сравнялась бы с поверхностью Земли. Значит, они образовались отнюдь не в палеозойской эре, как нас пытаются уверить, а не более двух тысяч лет назад, и уменьшили свою глубину самое большое на 20 метров. К следам ядерной катастрофы можно

отнести и наличие на Земле песчаных пустынь, поскольку камни японских городов Хиросимы и Нагасаки, на которые американцы сбросили ядерные бомбы в 1945 году, рассыпаются в песок при сжатии их рукой. Поэтому песчаные пустыни и окультуренные пустыни Европы (где поверх песка искусственно создана почва) являются также продуктом древней ядерной войны. Обилие пустынь на Земле не возможно объяснить медленными процессами выветривания, так как все процессы выветривания тут же усваиваются биосферой, а вот после ядерной бомбардировки ветер быстро превратит безжизненный ландшафт в пустыню, легко превращая камни, подвершившиеся ядерному воздействию в песок.

Зная количество воронок на Земле и их диаметр, можно оценить силу ядерного удара, нанесённого Земле. Приняв средний диаметр воронок равным трём километрам, получим, что на Земле были произведены взрывы суммарной мощностью около 5 000 мегатонн (Мт) тротилового эквивалента. Из расчётов, изложенных в моей работе «Состояние климата, биосфера и цивилизации после применения ядерного оружия», следует, что, для того чтобы спровоцировать в современных земных условиях потоп, необходимо нанести в зонах сгущения жизни удар мощностью 12 Мт. За счёт пожаров выделяется дополнительная энергия, которая тратится на испарение воды и интенсификацию ветров. Чтобы ядерная зима наступила, минуя стадию потопа, нужно взорвать 40 Мт, а чтобы погибла вся биосфера, достаточно 300 Мт. В этом случае произойдёт выброс воздушных масс в космос, и давление упадёт до 0,1 атмосферы, как на Марсе. Но эти расчёты касаются лишь современной биосферы и атмосферы. Для погибшей биосферы, имевшей массу в 20 000 раз больше нашей и активно сопротивляющейся своему уничтожению, как раз и надо было около 5 000 Мт.

Именно ядерная ударная волна, ломая кости, стаскивала в кучу тела носорогов, мамонтов, гигантских оленей и других вымерших животных, обитавших на обширной евроазиатской территории. Только внезапным ядерным взрывом, выз-

вавшим ударную волну, можно объяснить тот факт, почему в желудках у вымерших животных обнаруживаются непереваренные травы и почему у них поломаны кости. Ядерная война спровоцировала потоп, сменившийся ядерной зимой. И произошла она сравнительно недавно, поскольку в условиях севера мясо мамонтов не успело протухнуть или окаменеть. Этим мясом северные народы до сих пор кормят собак, а иногда употребляют его сами.

Есть ещё одно доказательство того, что на Земле была ядерная война. Как известно, уголь можно получить из древесины, если её нагреть без доступа кислорода. Существующие поверхностные залежи угля являются результатом того, что поваленная взрывом древесина подверглась термическому воздействию и превратилась в уголь, который затем окаменел. Мы знаем, что если дерево просто окаменело без предварительного термического воздействия, то оно не способно гореть, поскольку вследствие диффузии пропитывается окружающими каменными породами. Уголь образовался в тех местах, где падали ядерные бомбы. Залежи каменного угля находятся на различных глубинах, а это значит, что Земля подвергалась ядерным бомбардировкам неоднократно. Более того, большинство из залежей до сих пор имеет повышенный уровень радиации.

Ещё одна деталь – в русских сказках и в повествовании о Содоме и Гоморре из Библии: когда уходишь, нельзя оглядываться. Действительно, смотреть на ядерный гриб, образовавшийся после взрыва, нельзя, это грозит человеку слепотой.

Однако перечисленных материальных находок и исторических доказательств всё же было недостаточно для вывода, что катастрофа была ядерной. Нужно было найти следы радиации. И таких следов на Земле, оказывается, много.

Во-первых, как показывают последствия Чернобыльской катастрофы, сейчас у животных и людей происходят мутации, ведущие к циклопизму (у циклопов один глаз находится над переносицей). А о существовании циклопов мы знаем по греческим легендам.

## Часть I. Наша предки

---

Второе направление радиоактивного мутагенеза – полипloidия – удвоение хромосомного набора, которое ведёт к гигантизму и удвоению некоторых органов: два сердца или два ряда зубов. О находках гигантских скелетов с двумя рядами зубов сообщает в своей книге Михаил Персингер<sup>1</sup>.

Третье направление радиоактивного мутагенеза – монголоидность. В настоящее время монголоидная раса наиболее распространена на нашей планете. К ней принадлежат китайцы, монголы, эскимосы, уральские, южно-сибирские народности и народы обеих Америк. Монголоиды были представлены также в Европе, Шумерии и в Египте. Даже в Центральной Африке живут бушмены и готтентоты, хотя и имеющие чёрную кожу, но тем не менее, обладающие характерными монголоидными чертами. Примечательно, что распространение монголоидной расы очень хорошо коррелирует с распространением пустынь и полупустынь, на месте которых некогда были центры погибшей цивилизации.

Четвёртое направление радиоактивного мутагенеза – рождение уродов. Оно объясняется тем, что уродства среди людей, подвергшихся радиации, были широко распространены и считались нормальным явлением. Этот рецессивный признак иногда появляется у новорождённых: например, шестипалость, встречающаяся у японцев, переживших американскую ядерную бомбардировку, а также у новорождённых Чернобыля. Эта мутация имеет древнее происхождение, и в России до революции встречались целые деревни шестипалых людей.

Таким образом, я доказал себе, что произошедшая на Земле ядерная катастрофа – не гипотеза, не досужий вымысел, а реальная трагедия, разыгравшаяся не в столь далёкие времена. Вслед за ней наступила ядерная зима, известная науке как всемирное оледенение, и Человечество было отброшено на

---

<sup>1</sup>См. библиографию.

низкий уровень развития, а те, кто пытался выжить самостоятельно, были обречены на одичание или смерть.

## **§ 4. О тех, кто остался**

После ядерных взрывов пыль и копоть заслонили Солнце. Вода выпала в виде снега в зоне полюсов, там началось оледенение, и выпавшая вода была исключена из биосферного оборота.

Сплошная стена огня уничтожала всё живое. Кто не сгорал, тот задыхался от угарного газа. Люди и животные бежали к воде, чтобы там найти свою смерть. Огонь бушевал «три дня и три ночи» и, в конце концов, вызвал повсеместный ядерный дождь. Туда, где не упали бомбы, пришла радиация. Люди тогда пытались спастись от радиации и низкого давления в подземельях, но радиация доставали их и там.

Согласно нашим с профессором А.И. Крыловым расчётам, приведённым в сборнике «Глобальные проблемы современности»<sup>1</sup>, в результате ядерных взрывов и вызванных ими пожаров должно выделиться энергии в 28 раз больше, чем при самих ядерных взрывах (расчёты велись для нашей биосфера).

Кроме радиации ядерный взрыв характеризуется ещё одним страшным явлением. Жители японских городов Нагасаки и Хиросимы, подвергшиеся американской ядерной бомбардировке, хотя и не видели ядерного гриба (поскольку находились в укрытии) и были далеко от эпицентра взрыва, тем не менее, получили световые ожоги тела. Этот факт объясняется тем, что ударная волна распространяется не только вдоль земли, но и вверх. Увлекая за собой пыль и влагу, она достигает стратосферы и разрушает озоновый экран, защищающий планету от жёсткого ультрафиолетового излучения. А оно, как известно, вызывает ожоги незашитённых участков кожи. Выброс ядерными взрывами возду-

<sup>1</sup>См. библиографию.

## Часть I. Наши предки

---

х в космическое пространство и понижение давления в древние времена с восьми атмосфер до одной вызвало у людей кессонную и гипертоническую болезни, которые не все смогли перенести.

Начавшиеся тогда процессы гниения изменили газовый состав атмосферы. Выделившаяся смертельная концентрация сероводорода и метана отравляла чудом оставшихся в живых людей и животных. Океаны, моря и реки были отравлены разлагающимися трупами. Люди спасались от ядовитого воздуха, радиации и низкого атмосферного давления в пещерах и подземельях, где пытались поддерживать прежние условия жизни. Но последовавшие ливни, а затем и землетрясения разрушили их укрытия и созданную ими защиту и выгнали их снова на поверхность земли. Сохранившиеся до наших дней «трубы», соединяющие пещеры с поверхностью земли, по мнению учёных, имеют естественное происхождение.

Много таких труб находится в пещерах Пермской области, в том числе и в известной Кунгурской пещере. Эти трубы имеют правильную круглую форму, поэтому трудно говорить об их естественном происхождении. Наиболее вероятно, что они прожжены лазерным оружием завоевателей для выкуривания из подземелий спасающихся людей. Строительство тоннелей и подземных городов началось ещё задолго до ядерной катастрофы, и это подтверждают археологические исследования. Сейчас подземелья воспринимаются нами как «пещеры» естественного происхождения. Но многим ли лучше будет выглядеть наше метро, опустившись мы в него через тысячу лет? Нам осталось бы только восторгаться «сигром природных сил».

Лазерное оружие применялось в древности для различных целей. Когда луч лазера достигал подземного расплавленного слоя, магма устремлялась к поверхности Земли, извергаясь и вызывала мощное землетрясение. Так рождались вулканы, многие из которых имеют искусственное происхождение. Такие вулканы обнаружены и на Марсе, отличие их от обычных в том, что их кратера уходят вглубь до самого ядра планеты.

Приведённые нами доказательства о произошедшей ядерной войне в прошлом можно сопоставить с сюжетами народных легенд и сказок. Появление на Земле карликов и липутоў – это результат ядерной войны, которая уменьшила атмосферное давление. Чарльз Форт в своей «Книге проклятых» приводит сообщения о могилах, где были найдены скелеты людей, чей рост не превышал 40 см. В могилах находились мечи и доспехи тоже игрушечных размеров. Именно после ядерной войны появилась миниатюрная фауна и флора, часть людей превратилась в гоблинов (рост 1 м), а часть великанов уменьшилась до размеров современных людей.

Мы уже говорили о мутациях, приведших к появлению монголоидности, шестипалости и ряду уродств, существующих до сих пор и являющихся результатом ядерного воздействия.

Происхождение чёрного цвета кожи у негритянской расы до сих пор остаётся загадкой. Из судебно-медицинской науки известно, что воздействие на человека ядовитыми газами вызывает пигментацию кожи. Например, при воздействии на человека угарным газом его кожа приобретает розовый цвет, а при действии окислов азота и серы кожа чернеет. Известна бронзовая болезнь, при которой появляется устойчивый бронзовый оттенок кожи. Это связано с гормональными нарушениями, и одной из причин её возникновения является употребление алкоголя. Можно смело утверждать, что чёрный цвет кожи появился после химического воздействия на людей, описанного в Библии как мор. Он возникает после ядерной войны, когда в результате гниения трупов выделяются сильно действующие газы: сероводород, метилмеркаптан, двуокись серы, метан, аммиак, которые на генетическом уровне вызывают изменение цвета кожи.

Большая разновидность негритянской расы является свидетельством того, что их предки пережили множественное воздействие мутагенных факторов. Это и низкое давление, приведшее к маленькому росту у негриллий (африканских пигмеев, имеющих к тому же в детском возрасте волосяное по-

## Часть I. Наши предки

крытие тела) и негритосов (азиатских пигмеев); это и химические факторы, приведшие к чёрной пигментации, это и уттара культуры. Подтверждением нашей версии служит ещё один факт: негроидную расу называют экваториальной, поскольку именно на экваторе она возникла и до сих пор там проживает. В средней полосе в результате похолодания двуокись серы и азота, вызывающие почернение кожи, при температуре минус 10° С вымораживаются, а на экваторе этого вымораживания не происходит. Поэтому чёрная раса возникла на экваторе и в субтропиках, где температура не опускается ниже нулевой отметки. Так появились чёрные люди. Например, в России на берегу Чёрного моря сохранился посёлок русских негров, происхождение которых до сих пор не выяснено, хотя существует версия, что их привёз Пётр I. Но фауна Чёрного моря, погибла от мора, и предки этих негров пережили тот мор и выжили, но цвет их кожи стал чёрным.

### **§ 5. Чем владели наши предки до потопа**

Маленькое африканское племя *догонов*, живущее в Сомали, знает о строении Вселенной то, что стало известно современным учёным-астрономам совсем недавно. В их мифах сохранилась память об инопланетной цивилизации, находящейся в системе планет звезды Сириус. По описанию *догонов*, пришельцы были очень похожи на тавров, во всяком случае, их внешний вид совпадает с описаниями чертей у различных народов нашей планеты.

Эти факты свидетельствуют о том, что некогда цивили-

*Шарик из ЮАР, найденный в шахте Уавдерсон. По центру видны три опоясывающих бороздки. Шарик непонятно под действием какой силы медленно вращается и совершает полный оборот за 128 дней*





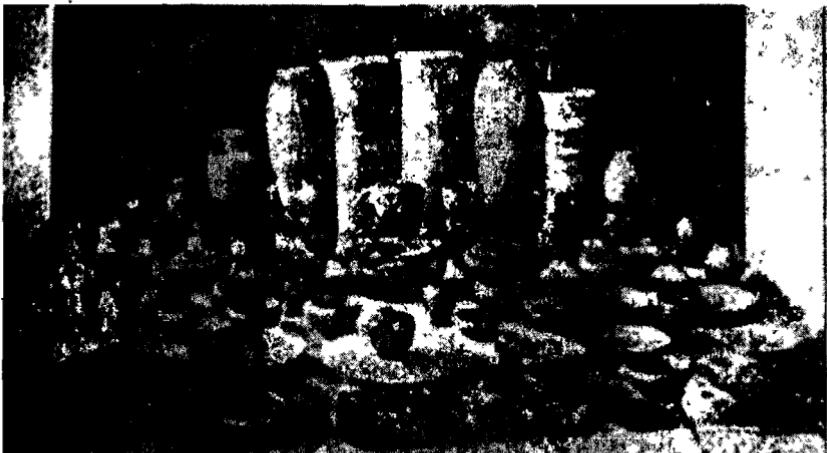
*Древняя электрическая батарея, найденная в Багдаде. Кубик с двумя электродами, при заливке кислотой даёт электрический ток*



*Массовые обнаружения на глубине 3-12 метров на реке Нараде (Восточный Урал) объектов спиралеобразной формы, сделанных из вольфрама и молибдена. Размер спиралек колеблется от 0,003 мм до 3 см, и в них четко выражена золотая пропорция. Такие объекты могли быть использованы в высокой компьютерной технологии. Возраст находок 20 000 лет*

зация Земли, к которой относились и *догоны*, совершила межзвёздные перелёты и контактировала с цивилизацией сириусян. Утверждения, будто им эти знания передали пришельцы, представляются довольно сомнительными. Почему же в таком случае они не передают эти знания сейчас? Ясно, что некогда предки догонов были по своему развитию сопоставимы с пришельцами и могли сами получать эти знания.

Существование древнейших цивилизаций подтверждается другими материальными находками, которые иногда пытаются отнести к деятельности пришельцев или же объявляют мистификациями. Например, найденные в шахтах Западной Европы различные предметы: золотая цепочка, железный параллелепипед, двадцатисантиметровый гвоздь, или обнаруженные в одной из угольных шахт Донбасса пластмассовые колонны, или железный металлический цилиндр с круглыми вкраплениями из жёлтого



*Египетская посуда изгото-  
твленная из гранита,  
базальта, квасцита.  
Стенки сосудов тонкие  
и одинакового размера,  
что свидетельствует об  
их бетонном происхож-  
дении*

металла в З-й Колочаевской шахте города Копейска позволяют сделать вывод, что древняя цивилизация добывала уголь, владела электричеством и производила пластмассы.

Особо хочется заострить внимание читателя на каменных изделиях из Египта. Они сделаны из базальта (из которого состоит мантиния Земли), гранита (составляющего основу



*Незаконченная скульптура Нефер-  
тити из ивёrdого камня - кварци-  
та. По центру лица чётко виден  
шов, свидетельствующий, что  
скульптура вылеплена из формы,  
т.е. квасцит это не природный  
материал, а искусственный*

земной коры), квасцитов – особо твёрдых материалов. Однаково тонкие стенки, позволяют сделать вывод, что они созданы на гончарном круге из жидкого бетона, который застыл превратился в гранит, базальт, квасцит. На рисунке не законченной статуи Нефертити, сделанной из твёрдого квасцита, чётко видна по центру лица борозда, оставшаяся от формы, т.е. эту статую отлили в форму, а центральный шов не успели убрать. Способность наших предков создавать различные бетоны из, подобно деревьям, самостоятельно растущих

кристаллов позволяет сделать вывод, что все минералы, во всяком случае имеющие однородную структуру, созданы искусственно из измельчённых кристаллов, которые в прошлом в огромном количестве росли на Земле. Именно из гранитов создана искусственно земная кора, а из базальтов мантия Земли, что подтверждает теорию полой Земли.

На высоком для нас уровне развития была у наших предков биология и особенно селекция. В конце 80-х годов XX века французские палеонтологи обнаружили на Мадагаскаре скелет эпиорниса – гигантской древней птицы, примерно вдвое превосходящей своими размерами самого высокого современного страуса. На ноге эпиорниса нашли бронзовое кольцо с загадочными знаками, что свидетельствует о том, что древние учёные следили за жизнью и миграцией птиц и живот-



*Знаменитая индейская плита из Папенки, на которой изображён старт космического корабля*

ных. У египтян выращивался сорт льна, из килограмма которого вытягивали нить длиной в 200 метров. Для сравнения: из современных сортов льна по нашим технологиям можно вытянуть нить максимум в 60 метров. Тонкости египетского волокна мы не можем достичь до сих пор.

Наши предки преуспели в селекции животных. До нас дошли сказания о Пегасе – летающем коне (у русских это Конёк-Горбунок), о кентавре – существе с торсом лошади и человеческой головой (у славян полкан, т.е. полуконь), о сфинксе – человеке с крыльями и львиным торсом, и ряде других, считающихся мифическими персонажами. Скорее всего, это реально жившие в недалёком прошлом существа. Мы находим их описание практически у всех народов Земли. Не могут же все народы сочинять одинаково!

Поэтому неудивительно, что космические перелёты в то время были обычным явлением, что изображено на знаменитой плите из Паленке.

Всё это свидетельствует о высоком уровне погибшей цивилизации, но оказывается, после потопа высокий уровень нашей цивилизации сохранялся вплоть до средних веков!

### § 6. Свидетельства высоких достижений нашей цивилизации после потопа

Многие античные философы: Аристотель, Анаксагор, Митродор – писали, что Земля круглая и вращается вокруг



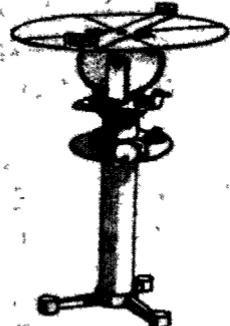
Изображение водолаза в книге неизвестного писателя (1425 г.), причём, по всей видимости, боевого водолаза. В конце XV века идея водолазного костюма возникла у Леонардо да Винчи. Это свидетельствует о культурной деградации Европы, которая уже не знала о достижениях своих предшественников, живших полвека назад



*Египетское изображение самолётов из храма Абидоса*



*Сосуды, напоминающие современные «лимонки», встречаются во всей Азии и в Северной Африке. Предполагается, что они заполнялись взрывчатым веществом и использовались как боевое оружие*



*Диоптр, воссоздан по описанию Герона Александрийского. Прообраз современного теодолита*

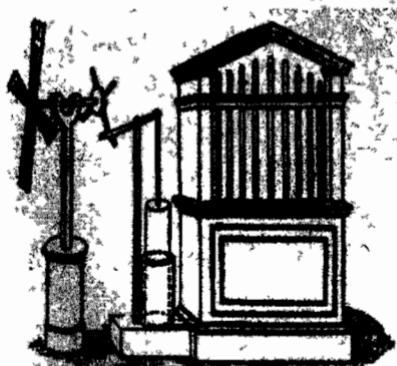
Солнца, а Млечный Путь представляет собой множество населённых миров. С приходом христианства схоластики стали учить, что Земля – плоская, а небо – твердь. До нас не дошли описания технических достижений греков только потому, что «заботливая рука» вовремя сожгла «ненужные» книги в различных странах мира, а при переписке книг наших мудрых предков, которую приходится делать каждые 400 лет (срок существования книги), их невежественные потомки часто пропускали непонятные места.

Если средневековые города в Англии, Франции, Испании, Германии строились без всякого плана, то, как оказалось, задолго до Рождества Христова, к примеру, Мохенджо-Даро и Хараппи, развалины которых

обнаружены на территории нынешнего Пакистана, спланированы не хуже современного Вашингтона или Парижа. Их улицы были прямыми, имелась система водоснабжения и канализации. Кирпич, из которого возводились эти города, был огнеупорным.

Центральное отопление с использованием горячей воды было изобретено в XVII веке, до этого же вся Европа мерзла в холодные сезоны. Но задолго до XVII века в домах на территории современной Кореи имелись весенние комнаты, обогреваемые горячим воздухом, циркулирующим по трубам под полом. Аналогичная система отопления была даже у римлян. До нас дошли сведения о том, что в Вавилоне использовались дорожные знаки, а в Риме были регулировщики, которые в часы пик устанавливали одностороннее движение. Известно также, что в древней Антиохии существовало уличное освещение.

Мы почему-то исходим из априорного убеждения, что наша цивилизация выше древней. Чудом сохранившиеся свидетельства разбивают это убеждение. В «Скрижалях Вариха-



Конструкция Герона Александрийского водяного органа, который приводится в действие ветряной мельницей



Барельеф в пещерном храме Дад-цзу (Китай). Воин, готовый бросить дымящуюся «кли-монку». Обратите внимание, лицо сбито, хотя скульптура сохранилась достаточно хорошо, что указывает на искусственную попытку скрыть европейские черты лица воина



*Изображение из того же пещерного храма Дад-цзу в Китае. Считается, что это самое древнее изображение огнестрельного оружия. Мы видим, что этот агрегат больше напоминает огнемёт. Обратите внимание: лицо опять сбито, хотя борода осталась. По облику можно сделать вывод, что перед нами европеец*



миры» (задолго до рождения Христа) указаны размеры атома, совпадающие с современной оценкой размеров атома водорода. Томас Эндрюс в книге «Мы не первые» приводит факты о существовании в античной Греции компьютеров и роботов, а в средние века известный маг Альберт Великий создал робота-слугу, способного совершать действия, которые не под силу роботам современности. Естественно, этот робот был создан не на механическом принципе, а с помощью теургии, позволявшей «одухотворять» и «оживлять» предметы. Кстати, первоначально римские папы, как пишет Е.П. Блаватская, были чародеями. Например, папа Сильвестр II тоже изготовил пророчествующую голову, которую раздробил на кусочки

*На камне Ики астрономы наблюдают в подзорную трубу. Хотя камни Ики некоторые учёные считают подделкой только на том основании, что им не удалось получить чётких линий ни одним из существующих инструментов (корунд, алмаз...), кроме бормашины. Но такой подход основан на всеобщем заблуждении, будто наши предки были примитивными дикарями*



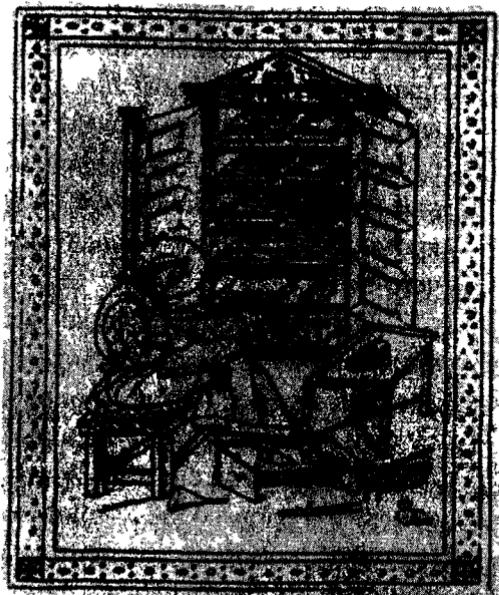
Механический «компьютер», найденный на затонувшем корабле близ острова Антикитиры (Греция), что позволило авторам находки отнести его в глубокую древность (I век н.э.), но это средневековое дзедение, потому что ни один металл (кроме циркония) более 300 лет пролежать в воде не в состоянии. Появление такого «компьютера» свидетельствует о переходе людей на примитивный язык (буквы потеряли свои значения) и соответственно человек с таким языком утратил возможность оперировать сотнями мыслей и сотнями чисел одновременно, что вызвало необходимость в компьютерах

Фома Аквинский, потому что «она много говорила». Тогда еще такие вещи возможно было создавать, поскольку существовали ургические книги, сегодня замененные на книги по магии, в которых кроме вздора и лжи больше ничего нет.

По ряду дошедших до нас письменных источников можно сделать вывод, что в Древнем Египте использовались паровые колесницы. Инженер из Александрии Герон создал паровую машину, которая объединяла принцип турбины и реактивного двигателя. Кроме этого он прославился изобретением спидометра.

В музеях Египта в 1972 году было выставлено много предметов, найденных в саркофагах пирамид, они представляют собой модели различных планеров, самолетов и гидропланов, выполненные из дерева или золота, правда, сейчас их почему-то не показывают.

У императора Цин Ши, по описаниям китайских хроник, было «волшебное зеркало», которое могло просветить все внутренности в теле, использовалось оно для диагностики заболеваний. С помощью другого «зеркала» он мог видеть, что происходит в воде, воздухе и на Земле. Кстати, такой способ видения представлен также и в русских сказках, и в ведической практике, вспомните рус-



На Византийской гравюре святой писец у книжного шкафа. Это свидетельство опровергает исторический миф, будто книгопечатание доста-  
точно древнее ис-  
кусство, известное  
ещё с доасурских  
времён, только кни-  
ги были значительно  
больших размеров,  
чем современные

ское выражение: «как в воду глядел». Викинги во время своих плаваний пользовались «солнечным камнем» как компасом: даже в пасмурную погоду он менял свой цвет, если его направляли на Солнце.

И чем дальше мы заглядываем вглубь столетий, тем более удивительные достижения находим. Но даже недавно выкорчеванные достижения ушедшей цивилизации поражают. Так, совсем недавно ещё существовали говорящие колокола, с помощью которых звонари передавали информацию от одной звонницы к другой, так что обо всех событиях страны узнавала со скоростью звука. Последний такой колокол был уничтожен в 1942 году в Савино-Сторожевом монастыре (Звенигород) якобы, чтобы не достался немцам.

Поразительные знания ушедшей цивилизации, о которых сообщал в книге «Загадки древнейших цивилизаций» А.А. Горбовский, свидетельствуют, что она значительно превосходила нашу цивилизацию. Древние летали, например, на чудесных бесшумных машинах, называвшихся «вимана» и «агнихорта», использовавших неизвестный нам принцип. В индийском ма-



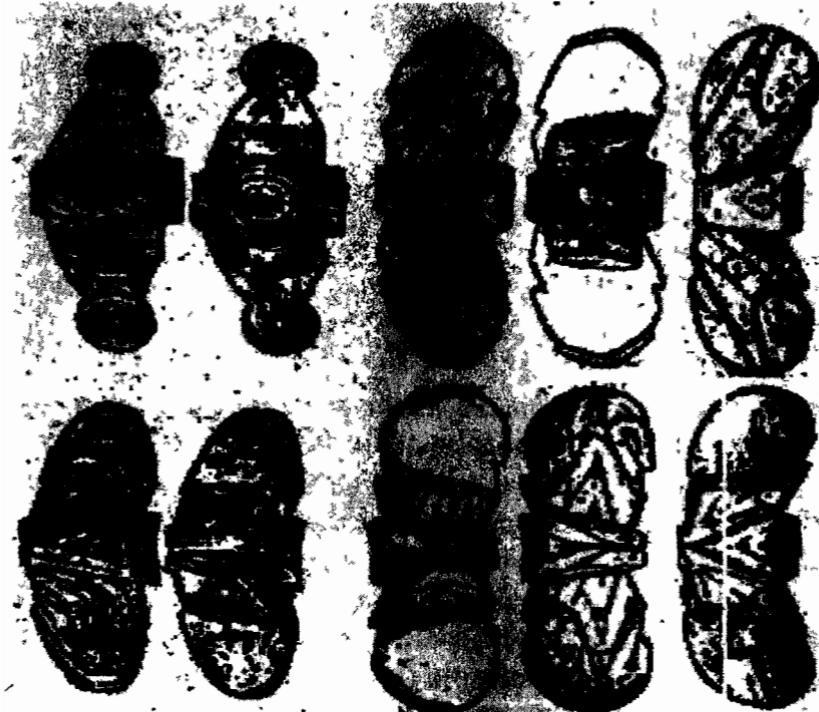
Электрические лампочки в древнем Египте у великанов. Из книги Уильма Корписса «Каталог аномалий». Это лишний раз свидетельствует не о прогрессе нашей цивилизации, а о её закате.

нускрипте «Вимана шастра» так описываются эти аппараты: «Они были прочны настолько, что их нельзя было ни сломать, ни сжечь. Они имели различные переключатели, с помощью которых могли вращаться, увеличиваться или уменьшаться в размерах и менять форму. С целью маскировки они могли приобретать облака или становиться невидимыми. Они могли испускать мощное сияние, и предметы становились невидимыми, а люди и животные парализованными».

Другой пример превосходства людей средних веков над нами – их познания в астрономии и астрологии. В некоторых астрологических школах до сих пор рассчитывают гороскопы с учётом 12-ти планет (сюда входят Луна и Солнце), причём у недавно открытых планет (Урана, Нептуна и Плутона), орбиты вычислены правильно. В расчётах фигурируют и ещё три планеты, которые наши астрономы то периодически открывают, то забывают об их существовании: это Прозерпина, Вулкан и Чёрная Луна (Лилит). Для сравнения: римляне знали только пять планет, которые видели невооружённым глазом: Меркурий, Венера, Марс, Юпитер и Сатурн.

Как известно, египетских фараонов и ацтекских верховных правителей подвергали после смерти бальзамированию, не нарушая целостности их организма. Эта традиция наводит на размышления.

Из всего количества египетских пирамид только три имеют размер более 100 метров: Хуфу, Хефrena и Менкавра, при-



*Модели летательных аппаратов, обнаруженные в эскимосских захоронениях (XVII век); согласно их мифам, они прибыли на современное их место жительства на железных птицах. Как мы видим, эти птицы не похожи на современные самолёты, потому что использовали иной принцип передвижения*



*Как видите, люди ездили не только на лошадях, но и на драконах, хотя перед нами не совсем человек, а человек-обезьяна. Судя по сказкам, ещё в средние века люди передвигались на птицах и летающих конях (Конёк-Горбунок)*

## Часть I. Наши предки

чём в отличие от других они не разрисованы внутри и в них не обнаружено мумий. Вернее, в пирамиде Менкаура был найден саркофаг, который при перевозке на корабле в Лондон утонул вместе с кораблём. Как считает известный современный учёный В.И. Авинский, эти три пирамиды были предназначены для каких-то других целей. Действительно, при перечислении захоронений всех родственников династии самого великого фараона Рамсеса, упомянуты все большие и малые пирамиды, кроме этих трёх. Можно предположить, что пирамиды могли быть использованы нашими предками для «переправления» своих современников в будущее.

Такой вопрос интересует и спрашивается из следующих рассуждений. В наше время известны уже десятки случаев обнаружения в каменоломнях замурованных земноводных, преимущественно лягушек и даже млекопитающих, которые попали в каменный мешок много десятков миллионов лет назад. Как только их высвобождали из каменного плена, они оживали. 9 февраля 1856 года «Иллюстрейтид Лондон ньюс» сообщила, что во Франции при прокладке тоннеля подземной железной дороги между Сен-Дизье и Нанси была освобождена из каменного плена огромная летучая доисторическая мышь с размахом крыльев 3 метра 22 сантиметра. Она испустила несколько криков и умерла. Более того, повторив природный эксперимент, специально замуровав лягушку на несколько десятков лет, американские учёные были поражены, когда лягушка ожила. Значит, в замурованном состоянии организмы могут сохраняться без изменений многие годы.

Это хорошо знали древние, весь их процесс бальзамирования очень напоминает создание каменного мешка: несколько каменных гробов по форме человеческого тела вставлялись один в другой, наподобие русской матрёшки. Видимо, первых фараонов, согласившихся перенестись в далёкое будущее, бальзамировали и снабжали всем необходимым, что потребуется им после оживления: домашней утварью, комплектом одежды, драгоценностями и т.п., чтобы они ни в чём не нуж-

дались, находясь среди своих далёких потомков. Но потомки не отреагировали должным образом на послания своих предков. Возможно, что в эти три большие пирамиды были помещены саркофаги добровольцев, решивших донести свои знания до потомков, и на саркофагах был изображён обряд оживления, который египтяне нашей цивилизации восприняли как обряд бальзамирования.

## **§ 7. Возраст Земли**

Возраст Земли оценивается с помощью радиоактивного метода в 4-5 миллиардов лет, а всей Галактики – 7 миллиардов. Определяется он по периоду полураспада таких элементов, как кобальт и углерод. По поводу неточности определения возраста радиоактивным способом уже было высказано много справедливых замечаний, но мы добавим ещё одно. Если даже предположить, что периоды полураспада химических элементов не зависят от изменений внешних условий, то с помощью радиоактивного метода мы можем узнать лишь возраст поверхности звёзд и планет. Метода для определения возраста их внутренних слоёв до сих пор не разработано. Однако в 1980 г. нами был предложен точный метод датировки геологического возраста планет, основанный на определении толщины выпадаемой космической пыли за 1000 лет. По нашим оценкам<sup>1</sup>, за это время радиус Земли вырастает всего на 3 мм. Поэтому, чтобы вычислить возраст коры, нужно её толщину 70 км разделить на 3 мм и умножить на 1000 лет, получается, что 2,33 миллиарда лет потребовалось, чтобы в результате выпадения космической пыли радиус Земли увеличился на 70 км. Вулканическая пыль, ветер и деятельность человека радиус не увеличивают, а только переносят вещество Земли с одного места в друг-

<sup>1</sup>По нашим расчётам, за 1000 лет выпадает метеоритной пыли:  $8,41 \cdot 10^{18}$  г.

## Часть I. Наша предки

гое. Два миллиарда триста тридцать миллионов лет – это существование не просто органической жизни, это время существования сознания – совокупности всех разумных цивилизаций на Земле.

Для того, чтобы радиус Земли вырос на один км, необходимо, чтобы произошло:

$$1\,000\,000 \text{ мм} : 3 \text{ мм/лет} \cdot 1000 \text{ лет} = 333 \text{ млн. лет.}$$

А для того, чтобы радиус Земли вырос с 3 400 км (радиус Марса) до ~~существенного~~ (6.370 км), потребовалось:

$$(6\,370 - 3\,400) \text{ км} \cdot 333\,000\,000 \text{ лет} = 989\,010\,000\,000$$

(989 миллиардов 10 миллионов лет). Если считать выпадение метеоритной пыли в год за весь период формирования планеты величиной, изменяющейся по линейному закону, то полный возраст Земли можно оценить в 1 триллион 426 миллиардов лет.

Палеонтологи считают, что в среднем эра длится 200 млн. лет. Значит, можно вычислить и количество биосфер:

$$1 \text{ триллион } 426 \text{ миллиардов лет} : 200 \text{ млн. лет} = 7.130.$$

Столько различных биосфер должно было быть уже на Земле, поэтому современное разделение периода существования Земли на пять эр и их длительность вызывают большой вопрос.

Любопытно, что древние оперировали числами такого же порядка. Так, в «Пуранах» период, называемый Кальпа или день Брамы, равен 4 320 000 000 лет, а «век Брамы» – 311 040 000 000 лет.

Для того, чтобы метод определения возраста материальных остатков по глубине залегания был наиболее точен, необходимо учитывать, что тела, имеющие большую плотность, «текут» сквозь материнскую породу с меньшей плотностью. Поэтому мы обнаруживаем более плотные тела на большей глубине залегания, чем они должны быть. Коэффициент текучести (вязкости) прямо пропорционален отношению плотности материнской породы к плотности погружающегося

тела, судя по останкам, можно смело утверждать, что некоторые виды динозавров исчезли в последние две тысячи лет, поскольку кости животных асурской биосфера более плотные, чем кости животных предшествующих биосфер, поэтому они погружались и продолжают погружаться в земной грунт, достигая более ранних отложений.

## **§ 8. Когда произошла ядерная война, или Каков возраст нашей цивилизации?**

Еще будучи студентом биофака, я столкнулся с интересным фактом. Известный русский естествоиспытатель В.В. Докучаев выяснил, что для образования почвы в 20 см необходимо около 1000 лет. Если наша биосфера существует 10 000 лет (столько лет прошло, согласно Платону, со времён потопа, смывшего всю почву), то за это время почва должна была нарастить толщину в 2 метра. Однако на всей территории России средняя толщина чернозёмов составляет приблизительно 15 см. (Не следует путать почву с иллювием, тоже имеющим чёрный цвет, который может достигать толщины более метра, но он есть результат внесения дождевой водой в глубь глины гумусовых кислот, поэтому собственно почва – это 5-15 см). Но есть одно исключение. В Центральной России (Курской и Воронежской областях) толщина чернозёма достигает 10 и более метров, т.е. Центральную Россию волны потопа не затронули. Объяснить этот факт мы можем только одним предположением: видимо, сила русских волхвов была столь огромной, что они смогли оградить территорию от ливневых дождей потопа и от ядерных бомб<sup>1</sup>.

По всей планете мы находим многометровые залежи красных и жёлтых глин – остаток древней почвы, которая, лишившись органики, превратилась в глину. Из этого можно

---

<sup>1</sup> См. книгу автора «Волхвы», М., 2006.

## Часть I. Наши предки

сделать вывод, что желтозём и краснозём – современные почвы тропиков и субтропиков – в древности были равномерно распространены по всей Земле. Создавались они древней биосферой планеты в течение многих тысяч лет, и только в последнюю тысячу лет в средней полосе стал создаваться новый вид почвы – чернозём.

Поскольку толщина чернозёма составляет 5 см, можно утверждать, что реальный возраст современной биосферы и современной цивилизации не превышает тысячи лет. Этот вывод не укладывался у меня в голове, поскольку противоречил всем представлениям, сложившимся в исторической науке. А как же тогда Древняя Греция и Египет и их многотысячелетняя история? Как же христианство с его двухтысячелетней историей? Этот парадокс так и оставался бы парадоксом многие годы, если бы я не познакомился с работами замечательного русского учёного-энциклопедиста Н.А. Морозова.

Один из главных выводов его исследования таков: нет ни одной современной страны, чья история начиналась бы ранее IX века нашей эры. Н.А. Морозов был одним из первых исследователей в области хронологии событий, и в 1924 году издал фундаментальный семитомный труд «Христос», первоначальное название которого «История человеческой культуры в естественно-научном освещении». В нём он изложил результаты критического анализа традиционной хронологии. Проанализировав огромный материал, Н.А. Морозов выдвинул и обосновал вывод о том, что традиционная хронология древности искусственно растянута и удлинена по сравнению с реальностью. Он обнаружил повторы в летописях – описания одних и тех же событий, датировавшихся разными годами, соответственно множились войны, правители, герои, государства, народы и страны. Так, например, он обнаружил, что история Вавилона полностью повторяет историю Рима, а история Рима – историю Англии.

По астрономическим признакам, соответствующим времени потопа, описанного в Библии, Н.А. Морозову удалось точно вычислить его дату: 1 августа 889 года нашей эры, а апо-

калипсис, согласно астрономическим признакам, описанным в Библии, произошёл в 395 году нашей эры. Это открытие позволило ему сделать вывод о том, что история Древнего Египта, Древнего Рима и Древней Греции намеренно отнесены в глубокую древность, а в действительности события, описываемые дошедшими до нас историческими документами, относятся к средним векам нашей эры. Отсюда становятся понятными невероятные, на наш взгляд, археологические находки, которые продолжают открываться до сих пор: аккумуляторы, пластмассы, радиодетали, свидетельствующие, что какую-то тысячу лет назад погибшая цивилизация по своему уровню развития не уступала нашей. Найдены горевшие лампады греческих захоронениях у дочери Цицерона (о чём сообщает Е.П. Блаватская), ядерный реактор на дне Средиземного моря и четыре спутника, двигающихся в отличие от традиционных траекторий с запада на восток, с юга на север, говорят нам, что ушедшая цивилизация не только не уступала, но и во многом превышала уровень развития нашей цивилизации.

Исходя из сказанного, мы можем сделать однозначный вывод, что возраст современной цивилизации, считая от последнего потопа, чуть больше тысячи лет.

## **§ 9. Названия и продолжительность древних циклов**

Древнерусский календарь отличается от современного на 5503 года (хотя есть ещё несколько цифр, близких к этой, поскольку Пётр I, как пишет П.Н. Милюков, добавил ещё 8 лет) и когда мы праздновали 2000 год, в действительности наступил 7503 год. Своё начало древнерусский календарь ведёт от какого-то важного события. Сегодня относительно его происхождения никаких данных в русских летописях нет. В России это летоисчисление было отменено Петром I после введения юлианского календаря. Но достаточно странно, что

## Часть I. Наша предки

древнерусский календарь совпадает с индийским календарём. Христианские богословы трактуют, что именно столько лет назад был сотворён Мир, а индуисты, например, связывают его с рождением Будды. Но все эти предположения не соответствуют действительности.

Восход и заход Солнца, как известно, происходит в созвездиях Зодиака, находящихся в плоскости солнечного экватора. Сейчас Солнце восходит в Рыбах, через несколько лет оно будет восходить в Водолее, через 2 000 лет – в Козероге и т. д., пока не обежит все зодиакальные созвездия. Современные астрономы объяснили этот факт прецессией точки равноденствия, но вот что любопытно: Платон, описывая диалог Солона с египетским жрецом, приводит фразу египтянина, что они (жрецы) ведут наблюдение за звёздным небом очень давно – Солнце уже дважды вставало там, где оно садилось, и дважды садилось там, где вставало. Цикл этот, называвшийся в древности солнечным годом, или эрой, определён у многих древних народов (халдеев, египтян, арабов и т.д.) и равен 24 000 лет, а по современным уточнениям – 25 680 лет. В диалоге жреца с Солоном говорится о восходе и заходе Солнца, а не о прецессии точки равноденствия, которая вообще тут ни при чём. Иными словами, солнечный год – это не прецессия, а облёт Солнцем центра нашей Галактики за 25 680 лет, но не за 220 млн. лет, как сегодня считают астрофизики. Между звёздами нет тех ужасных расстояний, которыми нас пугают астрономы.

Слово «эра» считают латинским, и означает оно «исходное число». Но, в действительности, древнее его значение – «круг Ра», не случайно на итальянском слово «час» звучит как – ора. А буква «О» обозначала в русской азбуке окружность, цикл, т.е. словом «эра» в древности обозначали солнечный год.

Соответственно, солнечный месяц, который назывался «эпохой» – равен 2000 лет (по уточнённым данным  $25\ 680 : 12 = 2140$  лет), а солнечный полумесяц продолжительностью в 1000 лет ( $2140 : 2 = 1070$  лет), назывался «тысячелетием».

В древних летописях не указывали количество солнечных лет, потому что это число остаётся одним и тем же в течение 25 680 лет. Ведь когда мы спрашиваем время, мы не спрашиваем, какой сегодня год, так как это все знают. Поэтому мы знаем, какой сегодня солнечный месяц (эпоха), но не знаем, какой по счёту идёт солнечный год.

По всей видимости, сезон солнечного года, т.е. его четверть (зима, весна, лето, осень) в древности назывался «юга». На это указывают сохранившиеся в санскрите слова: кали юга, двапара юга, трета юга и крита (или сатья) юга. Нетрудно видеть, что эти названия привязаны к русскому счёту: кали = коло (кол или единица), двапара = два или пара, трета = три, сатья = четыре (кварты) и в русском языке они почти так и назывались: коло юга, пара юга, третья юга, кварты юга. Хотя в «Пуранах» написано, что юга – тысячная доля кальпы, легко заметить схожесть по длительности юг с сезонами солнечного года, только сезон длился по 6000 лет.

Мы можем утверждать, что дата 7502 год, совпавшая с 2000 годом григорианского календаря, берёт своё начало не со дня рождения Будды, а с момента начала Нового солнечного года, который назывался, как уже указывалось – эрой.

Кроме солнечного года, применявшегося в древности, у халдеев сохранился ещё более длительный цикл, который назывался «сарос». Опуская рассуждения о неправильно вычисленных размерах метагалактики и сами вычисления, которые читатель при желании может сделать самостоятельно, приведу лишь вывод: сарос был равен 40 эрам, т.е.

$$24\ 000 \text{ лет} \cdot 40 = 960\ 000 \text{ лет.}$$

Это время облёта нашей Галактикой центра Метагалактики. Сегодня под эрой стали понимать геологические периоды, исчисляемые миллионами лет, которые правильно было бы называть саросами.

Так и возник блеф о молодости разума и цивилизации на Земле. Но им, конечно, не три солнечных месяца (три эпохи

хи = 6000 лет), а, по крайней мере, 2427 саросов, т.е. 2 миллиарда 330 миллионов земных лет, поскольку возраст разума совпадает с возрастом земной коры, т.е. с периодом существования углеродной формы жизни на Земле.

### **§ 10. Цивилизация асуротов (титанов)**

Во времена существования мощной биосферы люди имели огромный рост. Нет, пожалуй, ни одного народа, у которого не было бы легенд о великанах. Во всех древних письменных источниках, дошедших до нас: Библии, Авесте, Ведах, Эдде, китайских и тибетских хрониках – везде мы натыкаемся на сообщения о великанах. Даже в древних ассирийских клинописных глиняных табличках сообщается о великане Издубаре, который возвышался над остальными людьми, как кедр над кустарником. Случайно ли это? Думаю, что такое обилие письменных и устных легенд о великанах даёт серьёзное основание верить в то, что в древности они действительно жили на Земле. Тибетский монах Т. Рампа Лобсанг (автор книги «Третий глаз») сообщает, что при очередном посвящении его привели в подземный монастырь, где были забальзамированы два тела – женщины и мужчины ростом 5 и 6 метров соответственно. Я сам лично встречал несколько археологов, утверждавших, что они откопали гигантские человеческие скелеты, которые якобы были увезены в музей, но они больше о них ничего не слышали.

Чарльз Форт пишет о гигантских скелетах людей, которые наши исследователи до сих пор не хотят признать подлинными. С этой точки зрения становятся понятными «бесполезные» циклопические строения, например, менгиры, гигантские дольмены, террасы Баальбека, огромные дома, двадцатиметровые крепостные стены и т. д. Это была не прихоть, просто рост древних людей не позволял возводить сооружения меньших размеров. В афганской деревне, недалеко от Кабула, сохранилось 5 каменных фигур: одна двухметрового ро-

ста, другая – 6 метров, третья – 18, четвёртая – 38 и последняя – 54 метра. Местные жители ничего не знают о происхождении этих статуй и высказывают предположение, что это стражи, защищающие их деревню. Но такой разнобой в росте указывает, что это не просто памятники великим людям, а скульптуры древних людей в натуральную величину.

Библия донесла до нас легенду, что некогда на Земле царил Золотой век. Затем наступил век Серебряный, которому на смену пришёл Бронзовый, закончившийся сегодняшним Железным веком. Подобные сообщения мы находим также и в ведических источниках, где наше время, соответствующее Железному веку, названо кали-югой. В легендах американских индейцев, африканских и австралийских народов, в Ригведе, «Пуранах» и в других источниках сообщается, что сначала на Земле жили полубоги – «асуры». По древнеиранским источникам – «ахуры», по германо-скандинавским – «асы», а по греческой мифологии – «титаны». В восточнославянском фольклоре они известны как «асишки» или «велеты», по уточнению В.И. Даля – «волоты».

Из древнерусской былины о Святогоре мы узнаём, что он был размером с гору, так что Илья Муромец, которого он засунул в карман, разместился у него на ладони вместе с копьём. Само древнерусское слово «былина» происходит от слова «быль», т.е. означает уже произшедшее событие, исключающее какие-либо фантазии. Илья Муромец – историческое лицо. Он жил во времена князя Владимира, крестившего Киевскую Русь. Его могилу, находящуюся в Муроме, совсем недавно учёные вскрыли для изучения останков. Значит, и Святогор, общавшийся с Ильёй, тоже не вымысел; и его рост, исходя из гониометрии человеческого тела, составлял не меньше 50 метров. Как раз такой рост имела вся раса аснов.

Святогор говорил по-русски, защищал русскую землю и принадлежал к цивилизации наших пращуров. У большинства народов взаимоотношения с великантами не складывались. Вспомним, например, известную пушкинскую поэму



Гигантская 54-метровая статуя, выдолбленная в скале, находилась недалеко от Кабула – столицы Афганистана (фото с самолёта). Уничтожена талибами как буддистское сооружение. В действительности она намного древнее буддизма и соответственно сильнее, иначе бы талибы не поплатились за проявленный вандализм своей независимостью

«Руслан и Людмила», написанную по мотивам русских народных сказок. Руслан бился с «головой» задремавшего асура (у асурон она была около 6 метров), тело которого, видимо, погрузилось в землю (в болото), пока он спал. Русские оказались практически единственным народом, получившим знания наших предков от Святогора, Усыни, Добрыни и других титанов, на пепле которых, согласно Гесиоду, выросла наша цивилизация.

В разрежённой по сравнению с древними временами атмосфере асуры не смогли бы существовать, поскольку, как считает ряд учёных-физиков, они раздавили бы себя собственным весом. Хотя это утверждение довольно сомнительно, но при росте в 50 метров вес асура составлял бы 30 тонн, размах в плечах – 12 метров, а толщина тела – 5 метров. Из былин о Святогоре мы узнаём, что он в основном лежал, потому что ему трудно было носить своё тело. В русских былинах нет сведений о том, что асуры якобы были людоедами. Эту информацию мы находим в мифах других народов. Но это явная ложь, так как при 50-метровом росте их мозг весил бы около тонны, и быть такими примитивными, как людоеды, они не могли. Это утверждение применимо к некоторым видам великанов, живших значительно позднее, имевших рост чуть более десяти метров и к тому времени одичавших.

В 1902 году извержение вулкана Мон-Пеле на острове Мартиника (Антильские острова) уничтожило всё живое, но жизнь быстро вернулась на остров. Однако теперь всё стало гигантским: растительность, собаки, кошки, черепахи, ящерицы, насекомые – все стали крупными и продолжали расти из поколения в поколение. Французская научно-исследовательская станция, установленная на острове для изучения этого феномена, определила, что рост животных был вызван радиацией тех ископаемых, которые были вынесены извержением. Руководитель станции Жюль Гравер сам вырос на 6 см, а его помощник доктор Руйен, которому было 57 лет, вырос на 5,5 см. Десятисантиметровая ящерица – «ллдоруй» преврати-



Типичная, антропологически схожая с негритянской расой, гигантская голова (более метра) воина, повсеместно встречающаяся в Северной Америке; это указывает на то, что негры прибыли в Америку не после «открытия» её Колумбом, а задолго до него и не как рабы, а как завоеватели, и магический шлем воина подтверждение этого. Существуют также антропологические данные доказывающие, что американские индейцы есть смесь белой и негритянской расы



Гранитные столбы недалеко от города Варны (Болгария), называемые «Побиты камни». Высота их 7-9 метров. Как утверждают учёные, полые внутри столбы имеют естественное происхождение. Они похожи на колонны в индийском храме Вьяса Дэва, однако, там они меньшей высоты. Нет сомнения в том, что перед нами развалины древнего храма великанов

лась в полуметрового убийцу. Феномен ненормального роста немедленно прекращался, как только объект увозили с Мартиники. После падения уровня радиации животные стали уменьшаться в размерах. Именно этим явлением объясняется ренессанс рептилий, известных у различных народов под названием «драконы» и «чудовища». Именно благодаря радиации возник ренессанс великанов.

Современный человек может достаточно свободно поднять половину своего веса и с некоторым напряжением – весь свой вес. Наверняка это могли делать и асуры. Возможно, они помогали человеку в строительстве некоторых циклопических (мегалитических) культовых сооружений, того же Стоунхенджа в Англии или храма «Солнца и Дракона» в Бретани (Франция). Видимо, транспортировка и обтесывание плит весом в 20 тонн, из которых выложены чудом сохранившиеся циклопические сооружения, в древности были обычным явлением. Циклопические сооружения были под стать своим строителям, например, Баальбекская терраса в Ливане или развалины древних храмов и дворцов, находящихся в Египте на месте древних Фив, под называнием, «Карнак». Как пишет Е.П. Блаватская, «в одном из многочисленных залов дворца гипостиля «Карнака», имеющем сто сорок колонн, мог бы свободно поместиться Собор Парижской Богоматери, не достигая потолка, который выглядел бы небольшим украшением в центре зала»<sup>1</sup>. Понятно, что такие сооружения создавались не для роста современного человека.

Сегодня принято считать, что слово «асуры» происходит от древнего санскритского слова «сурь» (боги) и частицы отрицания – «а», т.е. «не боги». В Ведах их ещё называют полубогами, владевшими волшебной силой – майя. Е.П. Блаватская выдвигает свою версию происхождения их названия от санскритского «асу» – дыхание. Но оба эти суждения далеки от истины. Буква «а» в начале слова только в латинском и

<sup>1</sup> Блаватская Е.П. Теософский словарь, М., изд-во «Сфера», 1994, с. 199



Египетская фреска из гробницы Сеннедьёна в долине ремесленников близ Луксора, мы видим здесь великанов, которых люди не достают до колен, т.е. рост великанов около 9 метров.



Картина на могиле vizirya (якобы фараона Тутмоса III) трактуется как принесение дани из Сирии. В действительности мы видим жрецов и кентавра (а кентавры, судя по греческим легендам, обычно становились жрецами), приведших на могилу священных животных, символизирующих помочь богов для прохождения умершего в Рай. Первый жрец несёт на плече рысь и кувшин со священным напитком, дающим силу умершему. Второй несёт рог единорога и ведёт медведя с мамонтёнком. Мамонт больше слона в два раза, слон больше человека в 1,5 раза, т.е. рост мамонтёнка не менее 2 метров. Теперь оцените рост настоящих египтян и подумайте: кто же тогда похоронен в Гизе – египетском городе мёртвых?



*В средние века евроазиатская раса была выше четырёх метров. На фотографии вы видете недавно обнаруженную могилу великанов в Индии. Рядом с черепом стоит человек, рост которого меньше размера черепа. Взято с сайта академика Н. Левашова.*

санскрите означала отрицание, а в древнерусском, как известно, она читалась как «аз» и означала «я». Таким образом, слово «асур» следует переводить как «я – бог». На то, что «сур» является древнерусским корнем, указывают русские топонимы, например, название реки в Пензенской области Сура, что значит божественная.

Недалеко от Стерлитамака на ровном месте есть два рядом находящихся бархана, состоящих из минеральных веществ, под ними расположены линзы нефти. Вполне возможно, что это могилы двух убитых асолов (подобных могил асолов на территории России немало). Из разложившихся тел образовалась нефть, а из костей – минеральные вещества.

## **§ 11. Продолжительность жизни асолов**

Продолжительность жизни наших предков была необычайно велика. Согласно Е.П. Блаватской (а она ссылается на жреца храма Бэла Бероза, автора «Истории космогонии»), Алапар, второй божественный правитель Вавилонии, правил 10 800 лет, а первый правитель – Алор – 36 000 лет. Седьмой же правитель – Даос, правил десять саросов, один сарос, как мы указывали – 960 000 лет, т.е. время его правления составило – 9 600 000 лет. Не от его ли имени происходит термин «даосизм»? Из этих цифр следует, что средний возраст асолов достигал от 50 000 до 10 000 000 лет. Если человек способен был прожить более тысячи лет, то для него не пред-

## Часть I. Наши предки

ставляет проблемы прожить тысячу, миллион или миллиард лет. И не только Библия утверждает, что люди были бессмертными. На Земле, пожалуй, нет такого народа, у которого бы не сохранились легенды и рассказы о бессмертных людях. Подобные мифы встречаются у североамериканских и южноамериканских индейцев, у народов Европы, Африки,aborигенов Австралии. В православной традиции сохранилась книга «Хождение Зусима к ракманам» (ракманы – название жрецов во времена Александра Невского до переименования их в волхвов), где сказано, что в ракманы попадали люди после 300 лет и жили они по 1600 и более лет. С приходом Петра I, который уничтожил большую часть долгожителей в России под предлогом борьбы за чистоту христианства, в том числе и тех, кому по шестьсот-восемьсот лет, реальное бессмертие перешло в область мифов.

В Индии и Китае до сих пор знают и рассказывают об известных людях, проживших долгую жизнь, например, основатель йоги Патанджали прожил более 600 лет, последователь даосизма Лао Цзы – более 800 лет. В XIX веке в книгах русских писателей встречается упоминание о людях, живущих по 300-400 лет. В 60-х годах XX столетия официально признанным рекордом долгожительства считался возраст в 254 года – столько прожила турчанка, скончавшаяся в 50-х годах XX столетия (о чём сообщает В.Н. Никитин в своей книге «Проблемы старения»). Сегодня этот рекорд удалось понизить до 180 лет. В ближайшее время, после истребления всех долгожителей Абхазии, следует ожидать, что нам объявят предел в 100 лет, а чуть позже – в 33 года, поскольку жить больше, чем прожил бог Иисус, нельзя. Но, несмотря на то, что за последние 400 лет человеку постоянно вдалбливают, что он смертен, тем не менее, мы имеем достаточно веское основание утверждать, что наши предки были физически бессмертны, и в каждом человеке сегодня потенциально заложено бессмертие. В России были проведены опыты с 60-80-летними людьми по возвращению им молодости. У ис-

пытаемых выросли волосы, зубы, кожа восстановила эластичность и прежний тургор, на вид им всем можно было дать не более 25÷30 лет. Есть сообщение из Японии о 75-летней женщине, которая за несколько лет, по непонятным причинам, помолодела до 18-летнего возраста. Эти факты лишний раз доказывают, что человек потенциально бессмертен и в нём нет никакой «природной» запрограммированности на смерть, его программирует среда, вернее, человеческое невежество, точно так же, как и нет никаких генов смерти, которые упорно пытаются найти учёные. Конечно, сегодня обладать бессмертием должны только нравственно совершенные люди, вставшие на путь праведности.

Огромная продолжительность жизни аснов была обусловлена наличием у них акципетального роста, т.е. роста, не прекращавшегося на протяжении всей их жизни. Наши биологи и геронтологи давно определили, что в период роста и развития организма человека или животного старческие изменения отсутствуют. Формирование роста человека заканчивается к 18 годам, и до 25 лет (т.е. за 7 лет) он вырастает не более чем на 1,0÷1,5 см. Поэтому при акципетальном росте человек за 1 000 лет вырастет почти на полтора метра:

$$(1000 : 7 \cdot 1,0 \div 1,5) = 140 \div 220 \text{ см.}$$

Таким образом, библейские персонажи имели рост три-четыре метра ( $1,6 + 2,2 = 3,8$  м) только потому, что жили около тысячи лет.

Второй халдейский царь, правивший согласно Берозу 10 800 лет, имел рост:

$$1,4 \cdot 10,8 + 1,6 = 16 \text{ м.}$$

а первый царь, чьё правление длилось 36 000 лет, должен был иметь рост значительно больше:

$$1,4 \cdot 36 + 1,6 = 52 \text{ м.}$$

Статуя величиной 54 метра, обнаруженная в деревне близ Кабула, соответствует натуральному росту исчезнувшего народа

## Часть I. Наши предки

погибшей цивилизации аснов (тиланов). Вторая статуя в 18 метров соответствует натуральному росту атлантов. Если разделить эту цифру на 1,4 метра (увеличение роста за 1 000 лет), то получим среднюю продолжительность жизни атлантов:

$$18 \text{ м} : 1,4 \text{ м} = 13\,000 \text{ лет.}$$

Третья статуя в шесть метров соответствует росту борейцев. Продолжительность их жизни составляла уже:

$$6 \text{ м} : 1,4 = 4\,000 \text{ лет.}$$

Именно к этому времени можно отнести древнерусское выражение «сажень в плечах». Сажень – древняя мера, равная 2,13 м. Исходя из гониометрии человеческого тела, при двухметровом размахе плеч рост человека должен составлять 6-8 метров (так как размер плеч у мужчин относится к росту, как 1:3 у атлетов и 1:4 у астеников). Шестиметровая статуя



*Античное изображение в новом дворце на Капитолии в Риме. Мы видим, что корова не достаёт человеку до колен, т.е. рост великана 9 метров, тогда, согласно нашим расчётам, этот великан прожил уже 5000 лет. А если знать, что Римская империя - это XVII-XVIII век, то понятно, почему легенды о великанах живы до сих пор*

близ Кабула символизирует борейскую расу, одновременно сосуществовавшую с титанами и атлантами. И, наконец, четвёртая статуя соответствует росту людей нашей цивилизации.

Асуры (титаны) были практически бессмертными, поэтому они дожили до нашей эры. Многие из дошедших до нас славянских имён говорят об огромном росте наших предков: Горыня, Вернигора, Вертигора, Святогор, Валигор, Валидуб, Дубодёр, Вырвидуб, Запривода и т.д.

В семидесятые годы прошлого столетия в комиссию по аномальным явлениям, возглавляемую тогда Ф.Ю. Зигелем, поступили сообщения о наблюдении гигантов, чей шаг валил леса. Хорошо всё-таки, что взволнованные местные жители смогли правильно идентифицировать это явление. Обычно, если явление ни на что не похоже, люди просто его не видят. Рост наблюдавших существ не превышал 30-этажный дом, и в целом их описания совпадают с описаниями титанов в русских былинах: «гудящая, стонущая от тяжёлых шагов земля и проваливающиеся в землю ноги гиганта». Асуры, дожившие до нашего времени и скрывавшиеся в огромных подземельях, вполне могли бы поведать нам о прошлом, как это делали Святогор, Горыня, Дубыня, Усыня и другие титаны, являющиеся героями русских былин.

Наряду с термином «титаны» в греческой мифологии встречается термин «титаниды», окончание «ид» (обратное «ди»), указывает на двойного титана. Даос, согласно приведённым расчётам, должен был иметь рост, превышающий рост титанов. Если царь Алор был ростом с 20-этажный дом (60 м), то Даос должен был быть выше нью-йоркского билдинга (105 этажей – 300 м). Это о таких гигантах в русских былинах говорили: человек-гора. Интересно, что Библия пишет об исполинах и называет их рост 3000 локтей. Даже если взять современный локоть человека, равный 40 см, то высота титанида получается равной 1200 метров. Любопытно, что сохранились циклопические сооружения титанидов на Луне – это три башни высотой по 11 километров в кратере Ункер.

Асурская цивилизация просуществовала примерно десять миллионов лет, т.е. 100 – 200 поколений, если считать поколением всех рожденных за 100 000 лет. Такая продолжительность жизни их культуры была обусловлена тем, что долгоживущие люди не склонны к «прогрессивным» изменениям ни в своей жизни, ни в своем обществе. Поэтому их цивилизация отличалась завидной стабильностью и долгожительством.

Если асуры жили по 50 тысяч, а то и миллионы лет, то за 10 млн. лет их цивилизация должна была насчитывать порядка ста триллионов человек. Эта цифра весьма приблизительна. Е.П. Блаватская, ссылаясь на «Пураны», указывает цифру всего в 33 миллиона, но она, скорее всего, занижена, чтобы скрыть истинные размеры истребления Человечества.

## **§ 12. Подземные города – в мифах и по данным геологии**

Где же размещались города асур? Ведь если бы нынешнее Человечество имело такую же плотность населения, как в древности, то все континенты представляли бы собой сплошной город, и для лесов не оставалось бы свободной территории. Согласно Махабхарате, асуры имели три небесных города: золотой, серебряный и железный, а остальные шесть городов у них находились под землей.

Именно поэтому на Земле не обнаруживается следов асурской цивилизации, нет ни культурного слоя с материальными остатками (они все глубоко под землей), ни кладбищ (асуры были бессмертными, и кладбища им были не нужны). Могилы же погибших асур, сделаны без всяких обрядов погребения, просто после войны их тела забросали землей для предотвращения смрада разложения, поскольку перегести и похоронить асура для человека – практически невыполнимая задача.

На поверхности Земли были только священные рощи, в которых стояли храмы и водились священные животные. Были научные станции, в основном биологические и астро-

номические. Было несколько космодромов, подобных тем, какие остались в пустыне Наска (Южная Америка) и на Кольском полуострове. Сама же Земля, согласно Библии, вся была в райских кущах (в рощах из фруктовых деревьев, плодоносящих кустарников и трав). Фруктовые сады находились и под землёй, как они описаны в сказках различных народов.

По всей территории нашей планеты вырыты тысячекилометровые тоннели, которые были обнаружены на Алтае, Урале, Тянь-Шане, Кавказе, в Сахаре, Гоби, в Северной и Южной Америке. Один из таких тоннелей соединяет Марокко и Испанию. Как считает итальянский учёный Колоссимо, по этому тоннелю, видимо, проник единственный существующий сегодня в Европе вид обезьян Маготы Гибралтара, обитающий в окрестностях выхода из подземелья. Практически под землей современными городами построены подземные города, назначение которых и происхождение неизвестно. Такой город, например, есть под Москвой, причём вход туда свободный. Правда, мало кто решался исследовать этот город и далее чем 2 км, не шёл.

Распространение жизни под землёй – не такая уж фантастика. Чтобы подземная биосфера была самодостаточна, там должны быть растения, выделяющие кислород и разлагающие углекислый газ. И действительно, растения, оказывается, могут расти и приносить плоды без освещения, о чём сообщает в своей книге «Тайная жизнь растений» Томкинс. Достаточно пропускать по земле слабый электрический ток определённой частоты, и фотосинтез будет происходить в полной темноте.

Подземные формы жизни не могут быть похожи на виды животных и растений, обитающих на поверхности. В местах выхода тепла из недр земли на поверхности были обнаружены особые формы термической жизни, получившие название хемотрофы, которые не нуждаются в свете. Вероятно, они могут быть не только одноклеточными, но и многоклеточными, и даже достигать очень высокого уровня развития, и по-

## Часть I. Наши предки

этому вполне могут быть заменителями растений под землёй. Другими словами, подземная биосфера может быть самодостаточной, поскольку в ней имеются виды, исполняющие роль растений, и виды с функциями животных. И существовать в таком случае она может совершенно независимо от нашей биосферы. Хемотрофы, исполняющие роль растений, не могут жить на поверхности, а наши растения не способны к жизни под землёй, в то время как животные, питающиеся хемотрофами, способны питаться и обычными растениями.

Самодостаточность подземной биосферы подтверждается обнаруженная в 1986 году в Румынии пещера в местечке Петера, полностью изолированная от мира. Воздух в ней состоял из метана, углекислого газа и сероводорода и лишь 5 % было кислорода. Учёные обнаружили в ней неизвестных науке беспозвоночных: 8 видов пауков, 5 видов ракообразных, одно брюхоногое, одну пиявку и 11 насекомых. В пещере был замкнутый биоценоз, серные бактерии разлагали сероводород и служили питательной средой для грибов, которые поедались ногохвостками (бескрылыми насекомыми), а они в свою очередь были питательной средой для жуков, пауков, ракообразных и прочих обитателей этой уникальной пещеры.

Периодическое появление Змеев Горынычей или, говоря современным языком, динозавров, то и дело, происходившее по всей планете, описано и систематизировано Игорем Акимушкиным. Те, кто живёт под землёй, иногда выходят на поверхность – «попастись». Вспомним Лох-Несское чудовище (21-метровый динозавр, недавно пойманный, а затем отпущенный международной научной экспедицией, возглавляемой известным французским зоологом Мишелем Бурже) или динозавров в Северном Ледовитом океане, неоднократно наблюдавшихся командами советских атомоходов. Есть сообщение о 20-метровом плезиозавре, торпедированном немецкой подводной лодкой, и подобных наблюдений немало.

Человек, проникнув лишь на 5 км вглубь Земли, не может пока сказать, что делается на глубинах 10, 100, 1000 км. Давление воздуха там можно поддерживать 8 атмосфер, и возможно, многие плавающие существа времён асурской биосфера нашли себе спасение именно под землёй. Сообщения в средствах массовой информации о динозаврах, появляющихся то в океанах, то в морях, то в озёрах – свидетельства о проникающих из подземелья существах.

Вот как описывает систему тоннелей под Сахарой английский писатель и путешественник Джон Уэллард в своей книге «Затерянные миры Африки»: «Эта система состоит из множества параллельных и пересекающихся шахт, называемых здесь «фогтарас»... Несмотря на то, что внешне они похожи на ирригационные тоннели в Персии (которые до сих пор используются), конструкция африканской системы иная... Изнутри основные тоннели имеют размеры не менее 4,5 метра в высоту и 5 метров в ширину. В обе стороны от основных тоннелей отходят боковые шахты, которые соединяют их с главной подземной магистралью. Многие из этих остатков древних сооружений неизвестны, хотя сотни тоннелей всё ещё видны. Обнаружены следы более 230 тоннелей общей протяжённостью около 2 000 км»<sup>1</sup>.

По оценке геологов, под землёй воды больше в шесть раз, чем во всём Мировом океане, и она находится не только в связанном состоянии (т.е. лишь часть воды входит в состав минералов и пород). На сегодняшний день обнаружены подземные моря, озёра и реки. Высказано предположение, что воды Мирового океана связаны с подземной водной системой, и, соответственно, происходит не только круговорот и обмен водой между ними, но и обмен биологическими видами. К сожалению, эти процессы до настоящего времени остаются неисследованными. А согласно легендам северных на-

<sup>1</sup> «Тайны тысячелетий», сборник, М., изд-во «Вокруг света», 1995 г.

## Часть I. Наши предки

---

родов и индийского эпоса Махабхараты, под землёй, как уже указывалось, располагаются шесть этажей подземных городов. Видимо, на каждом этаже были созданы подобные земным условиям: моря и реки, чтобы жители подземелий (Тартара) не чувствовали себя ущемлёнными в отличие от людей, живущих на поверхности земли (асуров). Вход в Тартар, как следует из греческих легенд, находился на Кавказе (а всего их было четыре), и они тщательно охранялись. От кого же их охраняли? Видимо, после Титаномахии, когда асуры были сброшены в Тартар, вход туда для людей закрылся.

На шести этажах подземных городов было светло, по всей видимости, от искусственного светящегося вещества (которое светится при изменении температуры). Как повествует китайская сказка о подземном городе, там всегда светит солнце и текут реки. \*

В русском языке сохранилось устойчивое словосочетание, звучащее как угроза, «из-под земли тебя достану», имеется в виду, не мёртвого (поскольку раньше трупы сжигали), а живого, сбежавшего к жителям подземелий. Ещё в средние века с жителями подземелий продолжалось интенсивное общение, хотя этому активно препятствовала инквизиция, в конце концов, добившаяся отделения подземной цивилизации от нашей, хотя некоторые староверческие общины до сих пор сохраняют связь с Тартаром.

Используя описанное в Махабхарате устройство, напоминающее лазер (в древнерусском языке оно называлось «паллица», от глагола «палить»), люди строили огромные подземные галереи высотой подчас более 100 метров, пытаясь создать условия для жизни: необходимое давление, температуру и состав воздуха.

Жизнь асуро<sup>в</sup> до сих пор проходит под землёй, где спелеологии находят много необычного, например, железные трубы и конструкции непонятного назначения, которые по своим размерам иногда значительно превосходят размеры входа в пещеру.



*Один из входов в подземный город, которых на Земле сохранилось немало*

Как наши предки могли получать под землёй свет? Светящиеся бактерии, если их много, способны давать такую яркость света, которую не даст ни один современный электрический источник. Загадка росписи коридоров египетских пирамид заключается в том, что нигде не обнаружено копоти, а это указывает, что даже египтяне, чей уровень цивилизации был значительно ниже асурского, могли получать свет каким-то особым способом. Как сообщает Н.К. Рерих, ссылаясь на древние индийские источники, подземные дворцы нагов (людей-змеев) освещались кристаллами, добытыми из недр Гималаев.

О том, что подземных городов на Земле было огромное количество, свидетельствуют также многокилометровые залижи гранитов, из которых более чем на 50% состоит земная кора, простирающаяся до 35 км вглубь, а в некоторых местах до 70 км. Считается, что гранит – это магматическая порода, образовавшаяся из лавы в результате смешивания полевого шпата, роговой обманки и цветных минералов. Если вы обращали внимание на строение гранитов, то поражает однородная мелкозернистая структура, которая могла получиться только в результате перетирания и дробления, а затем тщательного перемешивания или расплавления с последующей гомогенизацией и кристаллизацией. Как в вулканах достигается такое дробление и тем более перемешивание, остается вопросом. Допустим, однако, что как-то оно достигается, но

## Часть I. Наши предки

возникает другой вопрос: откуда на Земле взялось столько вулканов, что образовалось такое количество гранитов? Здесь явное противоречие. Именно поэтому была высказана гипотеза о горячей Земле в прошлом, которая не имеет никаких реальных подтверждений. Не Земля была горячей, а горячую обработку проходили минералы, которые есть смеси различных кристаллов. Из них создавались граниты, базальты и все самые распространённые минералы на Земле. Поэтому мы можем утверждать, что все наиболее распространённые минералы нашей планеты имеют **искусственное происхождение**. Естественного происхождения минералы, как правило, имеют неоднородную структуру с непостоянным химическим составом, и локализуются обычно где-нибудь в одном месте на Земле, где действительно были вулканы. А если говорить о вулканах, то это отдельная тема и, вполне возможно, правы окажутся те, кто утверждает, что все вулканы имеют искусственное происхождение и являются трубами, сбрасывающими излишнюю энергию современных городов Тартара.

В штате Аризона (США) были обнаружены остатки кристаллических деревьев, состоящих из самых разных кристаллов – опалов, хризолитов, яшмы. По всей видимости, было огромное количество разнообразных видов монокристаллических «деревьев», остатки которых сейчас встречаются и используются как поделочные и драгоценные украшения. Именно из таких деревьев-кристаллов (к нашему времени уничтоженных) наши предки и создавали бетоны, из которых строили свои подземные города. О том, что на Земле были кристаллические леса, говорит сохранившееся слово «друзы», которое применяется обычно к нескольким сросшимся кристаллам. По корню этого слова видна связь его со словом «дерево», (которое означало «дар ведания», не случайно, Будда прозрел именно под деревом). Друзы можно перевести как «дар + уз»<sup>1</sup>, т.е. «дар связи». Теперь вспомните, что слово «кристалл», связано с поня-

<sup>1</sup> Русское слово «узы» означает связь.

тием Спаситель (откуда Христос= христалл), а от совокупности кристаллов – друз, происходит слово «друиды», т.е. жрецы, игравшие в прошлом роль спасителей и использовавшие в своём магическом арсенале друзья кристаллов.

Из гранита сделаны некоторые древние сооружения, в том числе из него была сделана облицовка египетских пирамид. Исследователи всё чаще приходят к мысли, что пирамиды в действительности созданы не из вытесанных каменных блоков, а построены из бетонных блоков, которые производились на месте. И таким бетоном был песчаник, из которого наши предки строили свои надземные сооружения, подземные же сооружения, протянувшиеся на многие тысячи километров, строились из более твёрдых минералов: гранитов и базальтов.

Известно, что базальты образуют мантию Земли и имеют толщину залегания 2000 километров и простираются вплоть до ядра. Хотя глубже 10 км внутрь Земли человек пока проникнуть не смог, и все эти выводы сделаны на основе сейсморазведки. По всей видимости, ограничение в проникновении вглубь Земли вызвано не столько техническими трудностями, сколько политическими мотивами, поскольку некоторые из подземных городов до сих пор остаются обитаемыми. Поэтому можно предположить, что во времена асурской цивилизации у подземных городов было не шесть этажей, как пишет Махабхарата, а сотни этажей, уходящих вглубь Земли вплоть до ядра. Шесть этажей – это, видимо, было восстановлено в наше время (тысячу лет назад). Именно поэтому в фашистском рейхе возникла гипотеза о полой Земле.

Сегодня считается, что проникнуть внутрь Земли не удастся, тем более там невозможно жить, потому что с погружением внутрь растёт температура. Рост её объясняется химическими и ядерными реакциями, проходящими внутри Земли. Но это не совсем так. Мы считаем, что рост температуры с погружением вглубь, обусловлен сегодняшней деятельностью обитателей подземных городов, которые выбрасывают избыток температуры непосредственно в породу (по прин-

ципу термопары, как это происходит в холодильных установках, за счёт чего происходит охлаждение в подземных городах). Или жители Тартара создают специально для охлаждения своих городов искусственные вулканы, которые выбрасывают избыточную энергию в пространство в виде расплавленной магмы.

Во времена титаномахии гибель древних подземных городов привела к погребению заживо жителей подземелий, в результате чего на местах руин образовались огромные линзы органических остатков, известных нам сегодня как нефть. Существуют две теории происхождения нефти – органическая и неорганическая. Преобладает органическая, но непонятно опять, почему органика оказалась в подземельях, и её окружают кремневые, а не углеродные минералы. Но всё становится на свои места, если знать, что была ядерная война и произошла гибель подземных городов с их жителями, из мёртвых тел которых впоследствии и была образована нефть. Исследователи отмечали, что химический состав нефти, идентичен составу человеческого организма. Тем более известно, что чем глубже погружаться, тем более обширные пространства занимают нефтяные залежи, простирающиеся на разных глубинах залегания под всеми континентами.

Разрушение подземных городов привело к вытеснению подземной воды, которая и стала причиной двух потопов: апокалипсиса и титаномахии. Там, где были разрушены этажи подземных городов, в земной коре возникли провалы, подземная вода вышла на поверхность и образовала современные моря и океаны. Именно из-за уничтожения подземных городов под морями и океанами земная кора имеет меньшую толщину, чем под континентами. Растворив поверхностные кристаллические леса и впитав в себя кровь погибших людей и животных, вода из подземелий приобрела современную солёность (неслучайно химический состав крови близок к современной солёности океанов) и стала непригодной для питья и использования её подводными растениями. Поэтому все высшие фор-

мы водных растений (имеются в виду семенные) погибли, и сегодня среди подводных форм встречаются только споровые (биологически примитивные) виды и нет покрытосеменных и голосеменных типов, как у воздушных растений, соответственно нет ни плодов, ни фруктов, ни овощей.

С точки зрения людей, обладавших божественным могуществом, занимать две трети Земли под моря и океаны, крайне нерационально. Гораздо рациональней покрыть Землю пресными озёрами и реками, впадающими в них, чья общая площадь не превышала бы десятую часть поверхности Земли, а остальную часть Земли покрыть лесами и весями. В этом случае на Земле можно разместить несколько триллионов людей. По всей видимости, до апокалипсиса и титаномахии ни морей, ни тем более океанов, не было. Они результат обрушения подземных сооружений, вытеснивших подземную воду на поверхность. Поэтому нашей цивилизации предстоит ещё работа, которую не успели сделать наши предки: восстановление Тартара под морями и океанами, и перемещение этих вод снова под землю, предварительно опреснив их. Тогда Землю снова можно будет покрыть заповедными лесами и райскими кущами (Священными рощами).

### **§ 13. Цивилизации атлантов, исполинов, борейцев, гоблинов и лилипутов**

Цивилизации атлантов, исполинов, борейцев, гоблинов и лилипутов сосуществовали вместе, и разница между их представителями в росте была вызвана тем, что каждая из перечисленных рас занимала свой этаж подземного мира.

Уменьшение роста с погружением в глубь земли, связано с уменьшением притяжения. Мы относились к цивилизации борейцев, в Европе жили гоблины, с которыми мы давно смешились и уменьшили свой рост, а европейцы (т.е. гоблины), наоборот, его увеличили. Вспомните, что в Европе ещё в сред-

## Часть I. Наша предки

---

ние века рост рыцаря не превышал 160 см, (а в центральных музеях Европы нередко можно встретить доспехи детских размеров, не превышающих 1,4 м), в то время как в России в средневековых захоронениях встречаются скелеты трёх- и даже пятиметровых людей, хотя об этом в научных кругах говорить открыто не принято. Конечно, таких захоронений не так уж много, потому что была традиция трупосожжения, просуществовавшая в России вплоть до двадцатого века.

Рост новорождённого ребёнка в три раза меньше роста взрослого человека. По мере погружения в глубь Земли и падения притяжения, происходило уменьшение роста человека. Мы должны наблюдать такую последовательность: с 54 метров асуры уменьшились на третью – до 18 метров (рост атлантов), с 18 до 6 метров (борейцы), с 6 до 2 метров (современный человек), с 2 до 0,66 метра (гоблины или лилипуты) и с 0,66 до 0,22 метра (гномы). От расы к расе рост соответственно сокращался в три раза. И что любопытно, следы материальной деятельности лилипутов, оказывается, сохранились. Об обнаруженных маленьких доспехах и боевых игрушечных топорах пишет Чарльз Форт в своей «Книге проклятых». В городе Кудымкаре был музей чудской культуры, где демонстрировались обнаруженные на территории Урала маленькие доспехи, топоры и мечи. Но эти экспонаты музея куда-то бесследно исчезли...

Мифы различных народов повествуют, что в то время царствовали обезьяны; другие же мифы утверждают, что после огненной катастрофы царствовали драконы. Но правы все, так как это было время наибольшего разнообразия разумных видов на Земле.

Из-за уменьшившегося атмосферного давления люди, вышедшие на поверхность, от поколения к поколению также теряли рост. Но они восстанавливали уничтоженную биосферу, и постепенно восстановилось атмосферное давление.

Борейцы уже имели рост 5-6 метров. Найденный в Северной Африке подземный город относится к творению борейцев – высота подземных коридоров соотносится с их ростом.

Возможно, причина гибели борейцев заключена в войнах, которые в прошлом происходили между магами (вспомните битву богатырей, после которой войскам можно было уже не сражаться). Если войны, действительно, произошли как битвы магов, которые насылали мор на целые страны, то борейцы, вследствие массовой гибели людей и процессов разложения трупов, могли погубить себя из-за изменения газового состава биосферы. На это указывают древние источники, изобилующие примерами, когда призванные на помощь боги размётывали неприятельские войска. Например, в эпоху Римской империи римляне пытались захватить древний Магриб, расположенный в Северной Африке, но войска даже не смогли подойти близко, потому что после воздействия на них магов римские воины в панике разбежались.

Примеры магического воздействия на неприятеля сохранились и в наше время. Например, во время Второй мировой войны, после Пирл-Харбора, американцы решили отомстить японцам и направили свой флот к берегам Японии. Но всё население Японии одновременно пришло в храмы и послало проклятие на головы американцев. Случился ужасный шторм, и вся американская флотилия была разбрасана. Так и в древности, ничем не объяснимое переселение народов вполне могло быть вызвано проклятием, наложенным на данную местность, после которого в этом месте долгое время нельзя жить. К таким территориям можно отнести все области эндемических заболеваний (т.е. местных, не встречающихся больше нигде) с необнаруженым носителем болезни (так называемый фильтрующийся вирус), хотя с вирусами эти болезни, скорее всего, не связаны.

## **§ 14. Данные о сохранившихся параллельных цивилизациях на Земле**

После ядерной катастрофы те земляне, которые остались в подземелье, в силу утраты прежних достижений, и прежде всего подземного освещения, постепенно теряли зрение

## Часть I. Наши предки

ние. Вспомним снова былину о Святогоре, отец которого, живя в подземелье, ослеп, потому что не выходил на поверхность. Новые поколения людей после гибели асуротов стремительно уменьшались в росте. Легенд о карликах у различных народов сохранилось предостаточно. Кстати, они дожили до наших дней и имеют не только чёрную кожу, как у пигмеев Африки, но и белую. Таковы, например, менехеты Гвинеи, которые смешались с местным населением, а также народности *dopa* и *хама*, живущие ныне в Тибете, у которых рост 1,2 метра, голубые глаза и большая голова. Наконец, тролли, гномы, эльфы и т.д., которые живут обособленно, поскольку не сочли возможным вступать с Человечеством в контакт. Шло также постепенное одичание людей, оторвавшихся от общества, и деградация их до уровня обезьян.

Мы знаем, что низкий рост человека есть результат плохих условий существования. Дети войны и трудных годин, как правило, имеют маленький рост. Наблюдения за жизнью пигмеев показывают, что это не новый вид. Перемещение в другие условия существования возвращает им нормальный рост, во всяком случае, их детям. А способность к рождению нормальных детей после соединения с человеком обычного роста не оставляет сомнения в их принадлежности к *Homo Sapiens*.

В народном фольклоре имеется большое количество названий людей-карликов, мы же будем пользоваться термином «гоблины». Много книг посвящено результатам исследований расы карликов, но все они остались неизвестными массовому читателю. Назовем лишь несколько знаменитых людей, занимавшихся этим вопросом: Д. Свифт, написавший по народным преданиям широко известное «Путешествие Гулливера»; советский писатель Юлиан Семенов, описавший в своих «Путевых заметках», уже упоминавшиеся народности *dopa* и *хама* – расу карликов, до сих пор живущих в Тибете; Жак Валле в его книге «Пропуск в Магонию» («Password to Magonia»). В древнеиндийской мифологии они известны как ВАЛАКХИЛЬИ, с их именем в Ригведе связаны 11 гимнов.

Классифицировались они как одна из групп низших божеств, а иногда включались в класс сидхов (богов).

Нашим антропологам лучше не говорить о существовании на Земле большого количества рас, и рекомендовано ограничиться четырьмя расами: чёрной, белой, жёлтой и красной (хотя лучше, когда они говорят только о трёх, забывая о красной расе). Совершенно недопустимо, когда кто-то из антропологов пытается выделить большее число рас (например, 49 или вообще 11 000, как это было сделано немецкими антропологами в фашистской Германии).

Рекомендовано в основу деления рас класить оттенки цвета кожи, но когда в основу расового деления положен морфологический признак (например, рост), у учёных начинаются неприятности, поэтому антропологи предпочитают молчать о пигмеях – карликовой человеческой расе, расселённой в Африке и Юго-Восточной Азии, чьё развитие сравнимо с уровнем развития обезьян.

В отличие от пигмеев гоблины не выродились. Согласно народному фольклору и свидетельствам очевидцев, гоблины живут под землей и используют людей как рабочую силу. Они берут своё начало от предшествующей цивилизации; судя по фольклору, и у них до сих пор сохранилось многобожие, а также элементы синтоизма (поклонения предкам). Они лишины высших жреческих знаний, из-за чего не могут эволюционировать дальше. То, что цивилизация гоблинов продолжает существовать, подтверждают не только свидетельства очевидцев, но и такой факт, как рождение у обычных людей карликов. Это доказывает существование на Земле двух независимых эгрегоров<sup>1</sup>, когда души одной цивилизации вопло-

<sup>1</sup>Слово «эгрегор» встречается в древнееврейском письменном источнике КаббALE, составленном, по свидетельству Е.П. Блаватской, на основе древних халдейских и персидских текстов. Но схожесть его с известным словом «агрегат» («агро» – земля и «гат» – бог = «бог Земли») не оставляет сомнений в том, что этим словом жрецы обозначали создаваемые ими психополя.

## Часть I. Наша предки

щаются в представителей другой цивилизации. При скрещивании с гоблинами человек может давать нормальное потомство – метисов, которых в азиатской антропологии называют менехетами.

Возникает вопрос, почему никого из этих существ не удавалось сфотографировать. Оказывается, удавалось и не раз. Так, Жак Валле в своей работе «Пропуск в Магонию» приводит свидетельство известного писателя XIX века Артура Конан Дойля, который исследовал несколько фотографий гномов, сделанных детьми; фотографии оказались подлинными.

Жак Валле собрал множество свидетельств очевидцев, относящихся к существующей ныне цивилизации гоблинов, и пришёл к следующим выводам:

«1. Они живут в пещерах, куда могут попадать через любую расщелину, где проходит воздух.

2. Они имеют очень лёгкие тела. Особенно часто их можно видеть ночью. Они могут по своему желанию появляться перед человеком и исчезать.

3. Они любознательны и обладают силой, чтобы унести всё, что им понравится.

4. Пока люди не заселили большую часть мира, гоблины жили на Земле и имели собственное сельское хозяйство. Их цивилизация оставила следы на высоких горах Земли.

5. Их способность менять вес тела позволяет им плавать по воздуху со всем их скарбом.

6. Они делятся на племена, и у них есть дети, няньки, свадьбы и похороны.

7. Между собой они говорят на языке, напоминающем щебетание птиц; с людьми они говорят на человеческом языке.

8. Их философия утверждает, что ничто не умирает, всё развивается по циклам.

9. У них есть иерархия лидеров, но отсутствует видимая религиозность.

10. Посредством магии их можно заставить являться по нашему желанию».\*



*Кузнецы подземелий, имеющие карликовый рост. Репродукция со старинной гравюры.*

в дни праздников неожиданно появлялись и исчезали маленькие человечки. Иногда они заходили в дом, молча сидели, а затем уходили. После войны перестали появляться не только гоблины. Пчеловод из Пермской области вспоминал, как в 1949 году наблюдали неоднократно великана ростом с дерево (около 15 метров), который был одет достаточно современно: в чёрные лакированные ботинки и костюм с белой рубашкой.

Периодическое появление и исчезновение этих рас можно объяснить тем, что они живут рядом с нами в древних подземных городах.

Если мы вернёмся к своим истокам, к нашей общей культуре, то ограничения для контактов будут сняты. Существует вероятность, что в будущем Человечество, возможно, станет сотрудничать с цивилизацией гоблинов и может даже произойти слияние двух цивилизаций, как это уже было в прошлом.

По свидетельству очевидцев, гоблины перестали появляться сразу после Второй мировой войны. Как нам рассказывали в Коми округе, старики помнят, как

## **Глава II. Параллельные земные цивилизации гоминид**

### **§ 15. Почему на Земле было много существующих цивилизаций?**

Гоминидные формы цивилизаций имеют общий корень происхождения. Многообразие различных разумных видов на Земле было обусловлено эволюцией жизни. Поскольку жизнь и разум, как мы уже указывали ранее, являются атрибутами материи, они проявляются одновременно. В процессе эволюции возникали более совершенные разумные виды, существовавшие со старыми менее совершенными, от которых они произошли. Совершилось несколько таких метаморфоз, запечатлённых нашей биосферой.

Первыми разумными живыми существами на Земле были кристаллы, которые обрели возможность менять свою симметрию и тем самым смогли управлять своей эволюцией. Именно от них появились грибы, растения и животные, которые, по сути, тоже являются кристаллами, только жидкими. Первая жизнь зародилась на кремниевой основе. На это указывает наибольшее распространение кремния, по сравнению с углеродом, который входит в многокилометровые гранитные и базальтовые слои – смешанные остатки кристаллической жизни на Земле. Это свидетельствует о том, что на Земле кремниевая форма жизни существовала дольше углеродной. В штате Аризона (США), как уже писалось выше, были обнаружены остатки кристаллических деревьев, состоящих из самых разных минералов – опалов, хризолитов, яшмы, в состав которых, как известно, входит кремний.

Кристаллические «деревья» и грибы очень долго населяли Землю, прежде чем на ней появились способные передвигаться кристаллы, т.е. животные, которые уже состояли преимущественно из углерода, так как скорость химических реакций у углерода значительно выше, чем у кремния. Распространение животных на углеродной основе быстро изменило химический состав почвы и атмосферы, что в итоге привлекло к вытеснению кремниевых форм деревьев и грибов. И тогда биосфера стала только углеродной, хотя кристаллы (литосфера) продолжают жить и синтезировать практически все элементы, правда, люди, в силу утраты знаний о чародействе и алхимии, этими процессами уже не управляют.

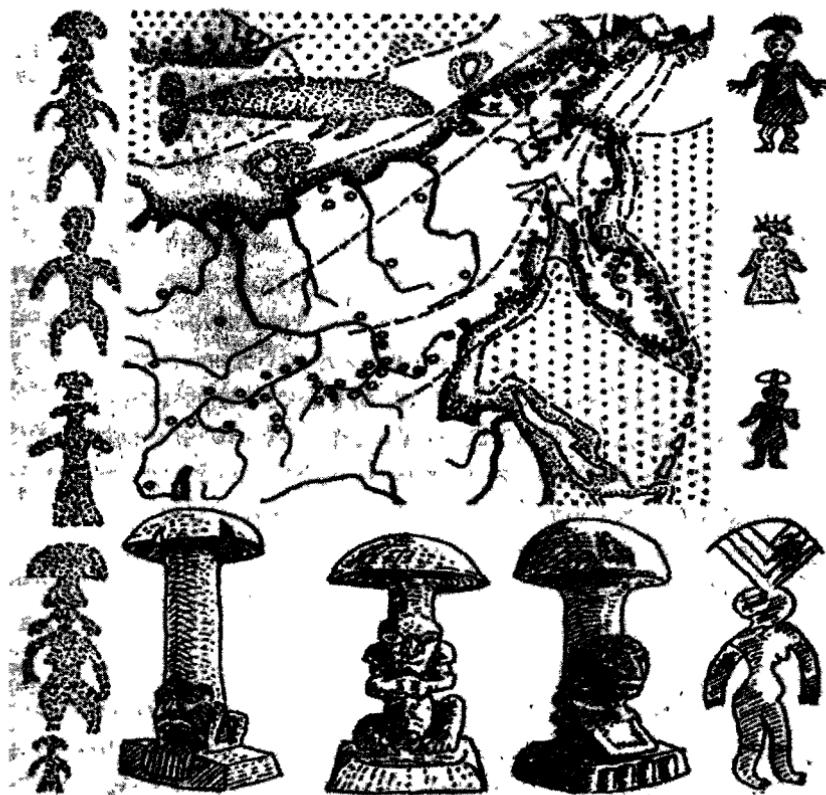


*Фотография самодвижущегося камня. Ряд учёных считает, что это какое-то неизвестное физическое явление. В действительности – это проявление кристаллической жизни, один из признаков которой – способность к передвижению. Движение присуще даже деревьям, несмотря на их громоздкую корневую систему. Некоторые способные индивиды умудряются переместиться на несколько метров от первоначальной точки их высадки*

В земной коре имеются известняк, мел, граниты – минералы, химический состав которых близок к составу нашей биосфера, т.е. углеродной форме жизни.

Первыми разумными существами органического мира были грибы, а потом растения, и, наконец, животные формы, скорее всего класс насекомых, представлявших собой циви-

лизацию волшебников, поскольку овладели искусством метаморфоз и могли превращаться в различные виды организмов. Сегодня к этому классу принадлежит огромное количество видов бабочек, муравьёв, пчёл, стрекоз, мух, жуков, начинаяющих своё развитие с червей, затем превращающихся в



Люди-грибы – стилизованное представление древних о вымершем антропоморфном виде с сапрофитным способом питания (на гравюре показано развитие человека-гриба). В том, что грибы, а затем и растения приобрели антропоморфный вид, нет ничего удивительного, так как конструкция человека – это наиболее удачная разработка в космосе. Сапрофиты и растительные организмы, способные к передвижению (фитофиты), имели такое же видовое разнообразие, как и животный мир: головоногие (осьминоги), черви, насекомые, моллюски и т.д.

куколку, а потом во взрослую особь (имаго). Правда, у современных видов насекомых эти превращения длительны, потому что они утратили разум. В древности, надо полагать, превращения были мгновенны, как это описано в русских сказках. Последние цивилизации беспозвоночных (червей) были уничтожены в раннем средневековье.

Как пишет Д. Гревс в своей книге «Белая богиня», швейцарцы сохранили легенду, согласно которой человек произошёл от пчелы. Более того, царицу пчёл звали Урайка, в чём имени мы видим корень «Ра» – имя бога, которому поклонялась вся Европа, а это указывает на общность культур цивилизаций пчёл и цивилизации людей. Совпадение названий «осы» и «асы» (скандинавское слово, обозначавшее богов) позволяет предположить, что на заре возникновения цивилизаций на Земле осы достигли уровня богов. К разумным представителям, несомненно, относились современные коллективные насекомые: пчёлы, муравьи, терmites, ось, имевшие свои цивилизации и проживавшие в основном в Азии.

Способность превращаться была передана и Человечеству. Это отразилось в волшебных сказках многих народов, а также в обряде пастос: человека, впавшего в летаргию, окутывали саваном (коконом), и он через 9 месяцев сна обретал новые возможности.

Наши предки хорошо знали историю происхождения не только своей цивилизации, но и всех других цивилизаций Земли и степени родства между ними. Эти знания отражены в русском языке в названиях некоторых видов беспозвоночных. ЧЕРВЯК состоит из двух слов: ЧУР – предок и ВАК – на санскрите «говорить» (сравните с русским «вякать»), т.е. слово «червяк» обозначало разговаривающего предка, значит, на Земле когда-то уже существовали разговаривающие разумные черви. Другие не менее красноречивые русские названия: ПЧЕЛА (дословно «предок человека»), БАБОЧКА («баба» – санскритское название просветлённого), ТЕРМИТЫ (ТЕР – святой и МИТ – мысль) и т.д. – свидетельствуют о существовании

нии в прошлом у перечисленных видов собственных цивилизаций, которые по наследству передали свою культуру Человечеству. Достаточно вспомнить, что у муравьёв до сих пор имеет место «животноводство» (они собирают сок у тлей, которых специально для этого разводят) и «грибоводство» (выращивают в своих муравейниках грибы). Биологами (например, Игорем Акимушкиным) описаны муравьиные войны и рабство, когда один вид муравьёв захватывает яйца муравьёв другого вида. Сохранившаяся кастовая система у пчёл, термитов и муравьёв полностью повторяет кастовое деление, ещё не так давно существовавшее у людей.

Представители цивилизации гельминтов дожили до нашего времени. В корнуэльском фольклоре (Англия) героями являются мурианы, которых считают бывшими небожителями. Они были способны превращаться в животных и птиц, и делали это так часто, что нарушили закон, поэтому с каждым новым превращением мурианы становились всё меньше и меньше, и в итоге уменьшились до размеров букашек. Своим внешним видом они напоминали муравьёв, только с человеческим лицом. Их одежда была очень красивой. По поверьям корнуэльцев, мурианы помогали людям, особенно беднякам, а больных, прикованных к постели, веселили и излечивали. В русском фольклоре тоже сохранились сведения о чудесных муравьях. Русский князь Волх (по другим источникам Волега) ходил походом на Индию и, чтобы захватить город, превратил своих воинов в муравьёв, которые просочились через щели в городских воротах, а в городе превратились опять в воинов.

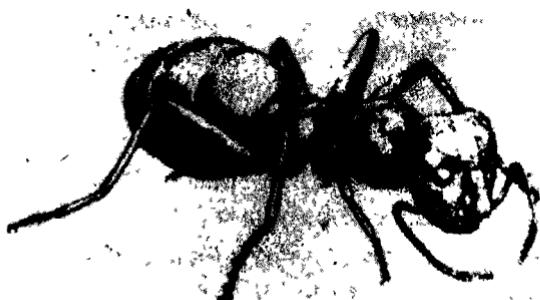


Рисунок мурианы — муравья с человеческим лицом. Взято из книги «Энциклопедия загадочных животных»

От цивилизации червей произошла цивилизация первых позвоночных – разумных рыб, о чём также сообщают легенды разных народов. Согласно им, представители цивилизации рыб выступают учителями Человечества: у халдеев они называются аннедотами, у аккадцев – оаннами, у русских – водяными. По всей видимости, рыбы, обладающие разумом, дожили до нашего времени, хотя предпочитают оставаться неизвестными для нашей цивилизации (вспомните многочисленные русские сказки о говорящих рыбах). Американские специалисты-океанологи утверждают, что время от времени в сети рыбаков, промышляющих в Мексиканском заливе, попадаются существа с человеческими головами. Сторожевой корабль береговой охраны ВМС США, патрулировавший северо-западное побережье Америки, недавно обнаружил подобное существо. Вот как они описывают этот случай.



*Изображение людей-рыб – оаннов на барельефе из ансамбля Ангкор-Ват (Камбоджа). Наши исследователи непонятно на каком основании все зооморфные изображения людей объявляют богами. Видимо, это делается для привития человеку комплекса неполноценности: все, кто не похож на человека, являются богами*

«Мы решили немного порыбачить, – рассказывает Ричард Крейвен, капитан судна. – Матросы закинули сеть, а вскоре в нее попало нечто крупное, вытягивали с трудом. Когда сеть оказалась на палубе, в ней было членообраз-

## Часть I. Наши предки

ное существо метра полтора ростом. Кто-то помог ему выпутаться. И оно тяжело, но очень быстро рвануло от нас прочь и бросилось за борт. Догнать его мы так и не смогли – оно исчезло в нучине».

Корабли, бороздящие океанские просторы, иногда наблюдают на дне морском множество светящихся огней, напоминающих подводный город, которые гаснут при приближении к ним.

Разумность на любом уровне, в том числе и на уровне рыб, возможна только в условиях высокоупорядоченной среды. Если этой упорядоченности нет, то разумность постепенно исчезает. Именно высокая упорядоченность среды способна вызвать соответствующие эмоции, которые приводят разумный вид к дальнейшей эволюции. Уже на уровне цивилизаций рыб зародился культ Ра, во всяком случае, русское название «рыба» очень близко по звучанию к «раба» – «божественный дух РА». Это свидетельствует об общей культуре Человечества и цивилизации рыб, что подтверждается халдейской легендой о людях-рыбах – просветителях Человечества, которые приходили к людям после очередного светопреставления.

Цивилизация рыб породила цивилизацию амфибий – русалок. Вот как, например, описывает свои впечатления от встречи с русалкой известный мореплаватель Генри Гудзон, живший в XVII веке, в его честь назван известный пролив: «Это была женщина с белой кожей, чёрными волосами, спавшими на обнажённую грудь, и если бы у неё вместо ног не было бы крапчатого хвоста, то её можно было принять за человека». У истинных русалок нет ни груди, ни пупка, и описание Генри Гудзоном грудастых русалок свидетельствует о заселении разумными млекопитающими водного пространства, что указывает на перенаселение, существовавшее в до потопной цивилизации.

В конце XX века русскими учёными было обнаружено, что при давлении воздуха в две атмосферы (как это сохранилось ещё во времена Петра I), мыши и собаки могут жить под

водой, используя свои лёгкие вместо жабр. Поэтому всего лишь триста лет назад любой человек беспрепятственно для себя и без ущерба для своего здоровья, мог жить на дне водоёма, о чём, кстати, повествует русская сказка «Садко». Это положение доказывает барельеф из камбоджийского храма (недавно отвоеванного у леса), на нём видно, что дно водоёма было заселено обычными людьми, которые вместе с рыбами прекрасно себя чувствуют в воде и заняты своими обычными делами, точно такими же, которыми они занимались на поверхности земли.



*На барельефе из ансамбля Ангкор-Вата (Камбоджа) мы видим жителей подводного мира – рыб и обычных людей, которые живут под водой. Человек может жить под водой и использовать свои лёгкие как жабры, когда атмосферное давление в два раза выше современного, что было ещё во времена Петра I*

В краеведческом музее города Тумстаун (на юге США) за стеклянной витриной выставлено огромное существо. Голова донельзя похожа на человеческую: огромные глаза, нос, уши, плечи, шея, руки – всё как у людей, но рыбий хвост свидетельствует, что перед нами русалка.

Цивилизация амфибий породила цивилизацию нагов, земных рептилий – существ, описанных не только в индийском эпосе. Сохранились описания нескольких видов нагов, один из которых был полностью похож на человека. В русском фольклоре они известны как «чудь белоглазая», в самом названии этого народа есть признак биологического класса – третье веко, имеющееся у рептилий и птиц. Когда третье веко закрыто, глаз кажется белым, хотя, по описаниям очевидцев, наги встречаются с зелеными веками, а также с чёрными. У нагов отсутствует пупок и грудь (признаки класса млекопитающих), вместо анального отверстия – клоака.

Чудь, согласно легендам, ушла под землю во времена Ивана Грозного, т.е. ещё совсем недавно люди и наги жили бок о бок, у них не было друг к другу претензий.

Чудь (наги) были нашими ближайшими предками, на что указывает и название, в котором угадывается корень ЧУр – древнерусское «предок». Чудь белоглазая внешне была полностью идентична человеку, однако относилась к яйцекладущему классу рептилий.

От нагов произошли две цивилизации: перволюдей (млекопитающих), называемых «манами» (но это позднее название, правильно – анны), и птицелюдей, о которых писал Платон. Маны существовали вплоть до XVII века и были истреблены иезуитами и инквизицией. Они полностью походили на современного человека, но были хвостатыми и имели восемь грудей, что указывало, по мнению отцов инквизиции, на их связь с дьяволом. То, что маны (анны) были нашими прямыми предками, подтверждает периодическое рождение людей с атавизмами, т.е. с хвостами или с более чем двумя грудями. Хвостатые люди имеют место не только в легендах,

сохранилось донесение конкистадоров испанскому королю<sup>1</sup>, где сообщалось об обнаружении целого племени хвостатых людей в Северной Америке.

Птицелюди достаточно широко были описаны в греческих и русских легендах, например, Феникс (Финист), Гамаюн, Алконост. Как сообщает известный русский учёный В.И. Авинский, обнаружен череп птицелюдца, у которого вместо носа — клюв. Существование птицелюдей подтверждают и изображения на фресках египетских пирамид, хотя они нам преподносятся как боги. В действительности это были разумные обитатели Земли, ещё недавно жившие параллельно с нашей цивилизацией, хотя они имели возможности богов. Советский учёный А. Рыжков, автор книги «О социализации в группах у реликтовых теплокровных», расшифровал систему коммуникации у пингвинов и обнаружил у них высокий разум. 96 % мозга пингвинов занимает гипофиз, который у людей имеетrudиментарное строение. Их уровень развития настолько был ошеломителен, что учёный не мог подобрать известных слов в определении уровня их достижений. Кратко можно сказать так: высокоматематический, но абсолютно антигуманный разум. У пингвинов очень сложная общественная структура и очень непростые отношения, сложные для человеческого понимания. К людям они относятся как к радиоактивным мутантам, что свидетельствует о знании ими истории нашей планеты. Более того, пингвины оказались способными влиять на разум человека, и у них, как пишет Рыжков, далёко идущие планы относительно нашей цивилизации.

Этот факт подтверждает наш вывод, что основная масса сегодняшних видов животных и птиц в прошлом имели разумных предков, которые утратили свою культуру, а вместе с ней потеряли цивилизацию и разум. И хотя у пингвинов сохраняются признаки разума, но это далеко не тот разум, который у них был во времена их жизни в цивилизации.

<sup>1</sup> Хроника открытия Америки. М., «Наследие», 1998.

## Часть I. Наши предки

К божественности, т.е. состоянию, когда метаморфозы с организмом становятся реальными, человек, как и другой разумный вид, может прийти через культивирование в себе страстиного желания стать богом. А божественность – это плод, который может родить только религия. Поэтому можно смело утверждать, что культура – двигатель эволюции. Но не культура вообще, а культура, ставящая перед собой божественную цель: достичь индивидами божественного могущества.

Дерево эволюции – это дерево развития цивилизации, которое никогда не прерывалось. Наша предки, относящиеся к предшествующим биологическим классам, всегда были разумными, культурными и цивилизованными, к какому бы классу в процессе своей эволюции они ни относились: к гельминтам, рыбам, амфибиям, рептилиям, млекопитающим. И, более того, от цивилизации к цивилизации передавались все культурные накопления, так что у перечисленных классов была одна и та же религия и одни и те же боги, один и тот же язык. На это указывает, например, русский праздник «Русалья неделя»; само название даёт повод предположить, что когда-то он праздновался совместно с русалками (русалами), с которыми сегодня произошёл полный разрыв. А о том, что этот разрыв всё-таки был, свидетельствуют не только рассказы приозёрских жителей, у которых контакты с русалами кончались плачевно, но и сохранившееся русское слово «подонок», сегодня означающее омерзительно поступившего человека, а в прошлом могло означать нападающего на ничего не подозревающих купающихся людей.

Сегодняшнее представление о том, что человек произошёл от обезьяны, достаточно наивно. Даже древнегреческие философы знали, что это не так: например, Анаксимандр писал, что прародителем человека была рыба, вышедшая из воды. Древнеиндийский эпос повествует о Вишну, который перед тем, как воплощаться в Кришну, Раму и Будду, воплотился сначала в рыбу, а затем в черепаху (нага). Действительно, эволюция человека началась с цивилизации гельминтов, кото-

рая породила цивилизацию рыб, в свою очередь цивилизация рыб породила цивилизацию амфибий, амфибии породили цивилизацию рептилий, рептилии – млекопитающих, а млекопитающие – богов. Все эти фазы хорошо отражены в развитии человеческого зародыша<sup>1</sup>. Но наряду с чёткой эволюционной линией развития Человечества, на Земле не менее чётко прослеживается линия инволюционного развития некоторых разумных видов, происшедших от людей.

## **§ 16. Многообразие разумных видов и человеческих рас на Земле в прошлом**

Мифы различных народов повествуют, что раньше на Земле царствовали обезьяны; другие же мифы утверждают, что после огненной катастрофы царствовали драконы, третью говорят о царстве людей-рыб. Но правы все, так как это было время наибольшего разнообразия разумных видов на Земле. В русском языке сохранились слова, указывающие на существование на Земле в прошлом других разумных видов, например: «вертихвостка» (слово свидетельствует о живших раньше людях с хвостами), паскудь (крылатые собаки), русалки, наги, песиглавы. Или слово «кот», ставшее синонимом слова «кошка», вспомните – «мартовский кот» указывает на мужчину ловеласа, что раньше употреблялось не в переносном, а в прямом смысле, поскольку, как будет показано далее, русский язык был конкретен и точен, и в нём не было ни синонимов, ни омонимов, ни переносных смыслов. И в то же время существовал целый народ – готы (коты), которые захватили в своё время целый мир. Известные нам персонажи древних русских летописей печенеги (печ + наги), или половцы (пол + овца, сравните с русским полкан = пол-коня), совсем не относились к человеческому виду, а были параллельными разумными видами на Земле. Из русских же летописей мы узнаём,

<sup>1</sup> Более подробно тема происхождения человека освещена в моей работе «Когда люди были богами».

## Часть I. Наши предки

что Александр Невский разбил псов-рыцарей, и мы эту фразу воспринимаем, как некоторое оскорблениe рыцарей, напавших на Россию. Но это не оскорблениe, а название разумного биологического вида, напавшего на Россию. Археологические находки с изображением песиглавов – достаточно частое событие при раскопках древнерусских городов. У католиков сохранилась икона святого Христофора, который изображён как песиглав.

Современные млекопитающие происходят от исчезнувших разумных млекопитающих. Другими словами, обезьяны, кошки, собаки, олени, дельфины – все 19 отрядов млекопитающих имели разумных антропоморфных предков, которые после утраты культуры превратились в диких животных. Действительно, люди-обезьяны – достаточно распространённый персонаж древних легенд – произошли от манов (первых млекопитающих). От манов же произошли собаки (по древнерусским легендам – песиглавы, по греческим – киноцефалы), люди-олени (по северным легендам), люди-кошки, фигурки которых повсеместно встречаются на территории нашей планеты, а также все остальные млекопитающие виды, жившие и живущие на Земле. Обнаруженный скелет человека с челюстью свиньи и найденные человеческие черепа с рогами (об этих находках сообщают также Р. Томпсон и Майкл Кремо в «Зап-



Человек-обезьяна  
(Ангкор, Камбоджа)



Статуэтка Ханумана – короля обезьян. Один из руководителей битвы под предводительством Рамы против предводителями Рамы против титанов и их царя – Раваны



Человек-лев  
(Ангкор, Камбоджа)



Человек-лев, гор  
(Египет)



Песиглав (Египет)

рещённой археологии»), подтверждают наш вывод.

Достаточно частое явление – рождение детей с волчьей пастью – это проявление инволюции человека к песиглавам. Если же у людей рождаются дебилы и дауны, это свидетельство превращения человека в обезьяну. Когда у новорожденных проявляются такие атавизмы, как хвост, или они покрыты шерстью – это доказательство<sup>1</sup> того, что люди испытывают спектр животных эмоций (злость, страх, обиду), и у них рождаются дети, похожие на животных: обезьяны, собаковидные, с хоботом, даже драконоподобные, о чём писал М.А. Орлов<sup>2</sup>.

Большинство сегодняшних видов позвоночных по различным причинам утратили свою культуру, а вместе с нею потеряли разум и цивилизацию.

Пока на Земле был Рай, все цивилизации, вернее разумные виды, мирно сосуществовали друг с другом, поскольку находились в генетическом родстве, одна порождала другую и, вза-

<sup>1</sup> Хвост не обязательно может быть показателем озверения. В уже упоминавшейся «Хронике открытия Америки» в донесениях испанскому королю очевидцы сообщают об обнаруженных племенах хвостатых людей.

<sup>2</sup> Орлов М.А. История сношений человека с дьяволом. С.-Петербург, 1904. Переиздано «Интербуком» в 1991 г.



*Анубис (Египет) – человек-бес. В русском языке было два понятия: бес (бог есть слово), которым называли староверов первых волн и без (бог есть зело), откуда безурманы (без+ур+ман), т.е. люди без света*

имодополния, они жили одной большой семьёй, пока в их жизнь не вмешалась сторонняя сила.

У всех различных разумных земных видов, одновременно существовавших на Земле, было всё общее: единая религия – ведо-вестизм, которая породила и единую культуру. Между земными цивилизациями существовал обмен научными и психофизическими достижениями, а также продуктами специфических производств. Их культуры дополняли друг друга и были взаимно полезны.

Согласно древним легендам, боги женились и выходили замуж за представителей человеческого рода. Например, скандинавская легенда утверждает, что человек по имени Одур женился на богине Фрейе. Не отсюда ли происходит русское слово «дурак», т.е. человек, связавший



*Песиглав, птице-человек, представитель белой и чёрной рас со-вместно проводят обряд (на что указывает одинаковость поз и мудр). Эта фреска свидетельствует о единстве всех рас и разумных видов в прошлом, во всяком случае о единстве религии. (Ангкор, Камбоджа)*



Греческий поднос с изображением борьбы человека с тавром



Человек-дракон, человек-олень, человек-рак и чудовище. Изображение из недавно обнаруженного храма в Паленке (Мексика)

свою супружескую жизнь с богом. Во всяком случае, аналогичная русская сказка об Иване-дураке, в итоге женившемся на царевне, подтверждает это предположение.

Цивилизация русалок располагалась в водоёмах России, и само их название (корень РУС) указывает на генетическую связь Человечества (во всяком случае, русских) с цивилизацией амфибий. Центр этой цивилизации находился в Чёрном море, которое греки называли Понт Эвксинский, что дословно означает «гостеприимное море». Кто же в этом море был гостеприимным? Как сообщает «Большой энциклопедический словарь», Чёрное море, по русским и арабским древним летописям, называлось «Русским морем». Правда, на арабском, в котором нет гласных букв, море называется РСЛ, т.е. Русалье море. Русская сказка о путешествии Садко в подводное царство к морскому царю

## Часть I. Наши предки

как раз повествует о том времени. Но не только между нашей и русальской цивилизациями был обмен «туристами». Благодаря развитому подводному земледелию русалок питание людей пополнялось вкусными и ценными подводными плодами, фруктами и овоцами, ныне исчезнувшими.



На этой древнерусской гравюре мы видим и сирену (1), и хвостатого человека-слона (2), и андрогина (3), и головорукого человека (последствие конъюгации мужчины и женщины) (4), и песиглава в обнимку с человеком, позади которых виднеется человек-обезьяна (5), и Януса (6), и четырёхрукого представителя древнего мира (7) и совсем фантастического кентавра с тремя головами: овцы, птицы и человеческой головой с рогом посредине (8). В отличие от ряда учёных мы не склонны считать эту картину фантазией. Все эти персонажи достаточно хорошо описаны в древних сказаниях, причём здесь они представлены, как параллельные существа на древе жизни



*Минотавр (человек-лошадь), или хазар, от англ. hors – лошадь*



*Человек-ангел. Это не мифический, а реальный персонаж. Мифологизация древних знаний присуща нашему обществу, которое уже не встречает, а если и встречает, то не замечает подобных существ. Обившийся вокруг змей, свидетельствует о борьбе с ними*

Локальная ядерная война привела к гибели цивилизаций русалок и оаннов. Чёрное море, на дне которого похоронена цивилизация русалок и оаннов, до сих пор не может оправиться от той ужасной катастрофы. Сероводород, продукт разложения белка, отравил всё Чёрное море, обитаема лишь узкая поверхностная полоса в сто-двести метров.

Сероводород обычно выделяется в результате процессов гниения, когда останки животных и растений сносятся в моря и океаны. Предположение, господствующее сегодня в науке, что сероводородная зона возникла в результате образования пролива Босфор и смешения пресной воды Чёрного моря, которое якобы было пресным озером, с солёными водами Средиземного моря, выглядит неубедительно. Балтийское море, например, тоже наполовину пресное и смешивается с солёными водами Атлантического океана, но там не гибнет пресноводная фауна и флора и сероводородной зоны до сих пор не возникло.

Некоторые скептики возразят, что если цивилизаций было так много и они существовали даже в археическую эру, то почему археологи не находят их следов.

Недавно вышла в свет на русском языке книга Р. Томпсона и М. Кремо «Неизвестная история Человечества»,

## Часть I. Наши предки

в ней сообщается о находках, свидетельствующих о культурной деятельности цивилизаций миллиарды лет назад, и о том, что с этими находками потом происходит. О них не только не рассказывают людям, их просто уничтожают, точно так же, как постоянно уничтожаются древние книги и целые библиотеки.

Не нужно также забывать, что большинство разумных жителей Земли были бессмертными, и даже если кто-то умирал, то их не закапывали в землю, а сжигали, поэтому никаких останков просто не могло быть.

После всего сказанного становится понятно, почему людям нельзя знать свой фольклор, единственного хранителя подлинной истории, и какую опасность представляют его собиратели, такие как П. Киреевский, А. Афанасьев, Н. Рерих,



*На этой гравюре изображены птицелюди, которых обычно принимают за ангелов. Действительно, шаманы до сих пор имеют дело с птицелюдьми, которые пророчествуют и имеют видимый над головой ореол. Но шаманы отождествляют этих птиц со своими предками, а не с ангелами.*

*У египтян душа тоже часто изображается в виде птицы. Возможно, гравюра показывает то далёкое время, когда умершие души могли материализовываться и жить вместе с людьми*

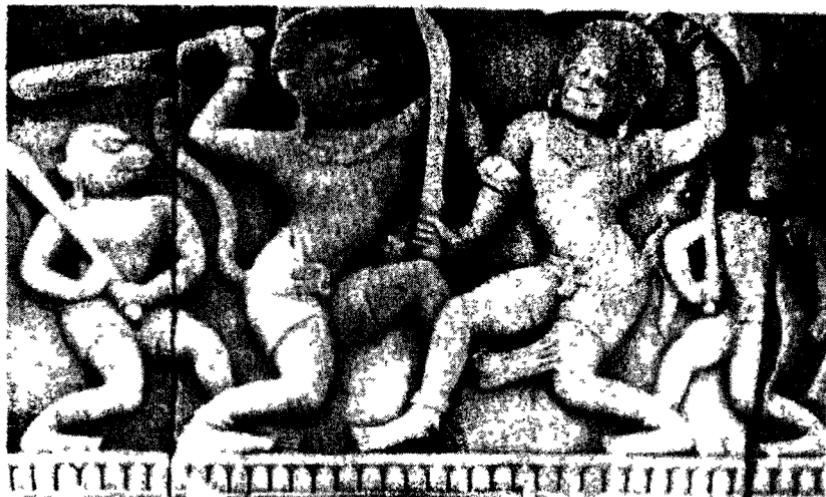


*Рогатый череп, найденный в Латвии. Размер черепа чуть больше размера черепа человека. Рисунок со слов очевидца*

А. Пушкин и другие. Людям не позволено знать историю своего происхождения, сбережённую русским фольклором и фольклорами других народов.

Названия разумных рас, живших на Земле, сохранились в топонимике. Например, киммерийцы, к которым себя справедливо относят современные английские друиды, в действительности были разумной расой кикимор, отличие которой от человеческой, согласно описания очевидцев – наличие пятака вместо носа и отсутствие верхней губы. Не

случайно в той же Англии рождаются люди со свиным рылом, что демонстрировалось в музее восковых фигур мадам Тюссо. На географической карте сохранилось название Кимры, указывающее, что ареал их обитания не ограничивался одной лишь Англией. Все эти параллельные разумные расы были истреблены иезуитами, насаждаемым развратом и наркотиками и экологическими катастрофами, происшедшими в средние века.



*Сражение с пециглавами (Ангкор, Камбоджа)*

На территории Иберии, про-стиравшейся от современной Испа-нии до Грузии, жили беры – люди-медведи, сравните со словом «бер-лога» (сохранилось историческое на-звание берберы, от которого, счита-ется, произошло современное назва-ние «варвары»).

Название Африканского конти-нента происходит от *affe* – обезьяна. В Хортице жили несиглавы, посколь-ку борзую породу собак до сих пор называют хортовыми, они жили и в Сине – Китае (*Сина* или *Кина* – от-куда кинология – учение о собаках). Причерноморье населяли готы (коты) – люди-кошки. В абхарском на-родном фольклоре есть рассказ о «коте в сапогах», что указывает на время, когда люди-коты жили среди нас. Кот в сапогах – известный пер-сонаж сказки, приписываемой сегод-ня Шарлю Перро, в действительнос-ти взят из абхарского фольклора, при-чём, взяты все известные персонажи сказок Шарля Перро, и это ещё одна историко-культурная мистификация.

После апокалипсиса вышедшие из подземелий народы, как уже ука-зывалось, в совокупности носили имя – тартары, поэтому на средне-вековых картах территория России занимала всю Азию, Северную Аф-рику и Европу и называлась – Вели-кая Тартария. Однако параллельно



Китайский пра-родитель Человечес-тва – Фуси. У индусов он известен как Вьяса – автор *Вед*, у русских, как Василь. Все три слова зозвучны, что свидетельствует о том, что речь идёт об одном человеке. Ин-дийский и русский ко-рень имени подсказы-вает, что это был ав-тор *Весты*. Конечно, этот рисунок – воль-ная интерпретация ки-тайского автора, но ха-рактерно наличие рогов. Они непремен-ный атрибут персона-жей в египетских фресках. Как уже пи-салось ранее, рога – признак утраты связи с богами. А пра-роди-тель не мог её утра-тить, и поэто-му не мог быть рогатым



Кулон с изображением рогатого человека, которого исследователи упорно связывают с божеством. Но если речь идет о древности, то никаких изображений богов не было, они были совершенно бесформенны, все на одно лицо, как однотипные статуи с острова Пасхи, изображающие разных богов. В русском языке сохранилось слово «бездобразный», имеющее негативную окраску, отражающую то далёкое время, когда нам внедряли образы богов



Голова тавра - человека-быка.

существовало деление разумных видов и объединение их по территориальному признаку, т.е. по месту проживания. Название «Византия», хотя и испорчено латынью, но скрывает очевидный смысл: «веси» – селения, села и «ант» – человек. Другими словами Византия (правильно – Весантия) – это территория, где проживали анты, в то время как сохранившееся слово «Вестготия» означало местность, где жили готы («гот» почти на всех европейских языках до сих пор означает бога). Были также Весьмания, Весьвельетия, Весьнагия (по Библии Ханананская земля, поскольку обратное прочтение хан – наг) и другие не дошедшие до нас названия. Как мы знаем, готов, манов, велетов уничтожили, а людей поделили на нации, с тем, чтобы в дальнейшем справлять друг с другом.

Древние расы уничтожались не только благодаря делению на нации. Развивая раннюю сексуальность у существующего с нами в недалёком прошлом разумного вида, называющего себя манами (люди с хвостами), удалось полностью превратить их в животных. На это указывает сохранившееся в русском языке слова: «вертихвостка» – так до сих

## Часть I. Наши предки

пор называют женщину лёгкого поведения и «прихвостень» – человека, вступившего в половой контакт с хвостатым.

Маны жили на территории современной Монголии и Манчжурии, названия которых содержат корень «ман», в то время как пришедшие туда люди называли себя и называют до сих пор ханхами, но мы продолжаем называть их монголами, хотя они уже никакого отношения к манам – хвостатым людям не имеют. Маны жили и в Тамани (дословно «творящие маны»), находящейся в Европе (западная часть Кавказа).

Малороссия (старое название Украины) получила своё название от живущего в ней маленького народа «малых россов», который смешился с местным населением и утратил свой маленький рост, а местное население соответственно – высокий.

Великороссия называлась так из-за населявших Россию великанов. Кстати, по свидетельству отца Сергея (Эндельгарда), возвратившегося в Россию из США, служившего в зарубежной русской православной церкви, до революции в паспорте в графе национальность слово «русский» не писалось, а писалось – великоросс (вспомните ра-



*Череп с гребнем (рисунок с натуры). Размер черепа чуть больше мужского кулака. Автора находки мы едва уговарили не отдавать его в музей*



*Хвостатый птицелюб (изображение на камне). Первые птицелюди были с руками и ногами, у последующих руки срослись с крыльями. Жители центральных районов России лопаточные кости на спине до сих пор называют «крыльями», что может свидетельствовать о том, что в древности у наших предков были крылья или они в определённое время вырастали.*



*Человек-лось. Персонаж, достаточно часто встречающийся среди раскопок чудских древностей. Нередко можно видеть его верхом на лошади или драконе*



*Скульптура из индийского храма, также изображающая человека-ангела, что свидетельствует об их повсеместном распространении на Земле*

100

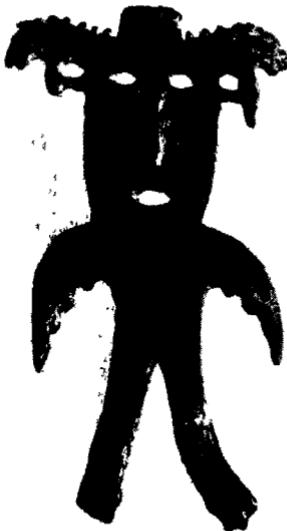
боту В.И. Ленина «О национальной гордости великороссов»). А все жители России: таджики, туркмены, грузины, армяне, украинцы, литовцы, поляки, финны и все остальные 250 (а по другим данным 400) национальностей называли русскими, подобно тому, как всех жителей США сегодня называют американцами независимо от их нации и расы. Сегодня же всех великороссов называют русскими и всех русских (для удобства стравливания) поделили на татар, молдаван, туркмен и пр.

Белоруссия получила своё название от проживавшей там чуди белоглазой, т.е. нагов. Не случайно именно в Белоруссии до сих пор случается рождение нагов, по виду людей, только у них отсутствует пупок, и про которых в народе говорят, что у них попа спереди. Действительно, у нагов анальное отверстие и влагалище объединены в клоаку, как у всех яйцекладущих видов. Наги жили не только в Белоруссии. Найденный А. Раготским под Москвой антропоморфный череп с гребнем, который он нам демонстрировал, говорит о том, что в древности наги жили на достаточно обширной территории, строя свои обиталища в земле. Они дожили и до на-

ших дней; ряд фактов, описывающих контакты наших современников с этими сущностями, переданных нам известным исследователем неопознанного – А.С. Кузовким, подтверждают факт их сегодняшнего существования на Земле.

Большой рост (3-6 метров) некоторые народы сохранили вплоть до нашего времени, о чём пишет Е.П. Блаватская в работе «В горах и джунглях Индостана». О таких великанах сообщил Магеллан, он видел их на Огненной Земле во время своего кругосветного путешествия. Наши предки сохранили не только рост, но и многие достижения своей культуры. Однако то, что не смог уничтожить потоп, уничтожил орден иезуитов, действовавший на всей планете, и инквизиция, которые руководствовались одним постулатом: только человека бог создал по своему образу и подобию, а остальные же – великаны, лилипуты, гномы – создание сатанинских сил. Все они подлежали уничтожению. Именно поэтому они были вынуждены спрятаться от людей в труднодоступных местах и подземельях.

Сохранившиеся многочисленные легенды об одноглазых великанах – циклопах, позволяют



*Человек-олень. Теория эволюции Дарвина затрудняется в ответе на вопрос о происхождении рогов у животных и людей древности. Рога появляются у тех, кто имел связь с богами, но потерял её в силу изменения им, или в силу изменения самих богов. Не случайно почти у всех народов мира слово «рогоносец» означает человека, которому изменила жена. У богоносных людей сенситивы наблюдают два свидящиеся пучка от головы, уходящие вверх. При их разрыве происходит материализация тонкой материи, и появляются рога*



*Изображение на крепостной стене хеттского города Каркемиши летающего человека-коня и летающего человека-пса. У наших египтологов принято все зооморфные изображения объявлять богами. Видимо, это связано с развитым у них комплексом неполноценности*



*Череп, обнаруженный в Перуанских Андах. Его пропорции не характерны для человека. Большой объём черепа по отношению к лицу, может свидетельствовать о принадлежности к высокоразвитой цивилизации. Скорее всего, представители этой расы предпочли покинуть Землю, чем дать себя уничтожить прогрессирующими варварством*

проводить параллели с современным Чернобылем, где сейчас рождаются домашние животные (собаки, коровы, лошади) с одним глазом или с шестью ногами. Циклопы – результат ядерного мутагенеза, и дожили они, по-видимому, до средних веков.

Как следует из легенд центрально-американских индейцев и из индусской мифологии, наряду с бореями существовала цивилизация обезьян. Великий Рама, приведший арийцев в Индию, при завоевании Цейлона заключил военный союз с царём медведей и царём обезьян – Хануманом против великанов Раваны и использовал в этой войне воинов-медведей и воинов-обезьян. Этими обезьянами были те, кого мы сейчас называем «снежные люди», и их, как уже указывалось, было в то время около 400 000 видов. Такое количество было обусловлено тем, что после ядерной катастрофы началась борьба за выживание, явившаяся причиной размежевания рас между собой и одичания (превращения в обезьян). Само слово «обезьяна» (без +

## Часть I. Наши предки

яна = без мужского начала) свидетельствует о гомосексуализме, являющемся началом одичания. О распространённости гомосексуализма у животных есть прекрасная работа Р. Шовена «Поведение животных», который приводит многочисленные факты наличия этого порока именно среди многих видов животных, что ещё раз подтверждает, что гомосексуализм есть одна из причин одичания, которая привела некогда разумные виды к современному животному состоянию.

Согласно легендам индейцев и индусов, потоп был послан на Землю богами за то, что люди совокуплялись с обезьянами. Американская исследовательница Лоуренс Грин, долгое время прожившая среди горилл, смогла доказать, что люди не могут скрещиваться с обезьянами, однако русский антрополог и специалист по реликтовым гоминидам А. Козлов в своих исследованиях приводит случай, произошедший в XIX веке на юге нашей страны. Князь одного из кавказских народов, поймав самку алмасты (снежного человека), посадил её на цепь. У самки от него родился ребёнок, который вырос и жил среди людей, пока не умер в 1956 году. По описанию очевидцев, этот гибрид ничем не отличался от остальных людей. Исследовав строение его черепа, А. Козлов отметил, что он имел слегка скошенный лоб, чуть более выступающие надбровные дуги, а в остальном был похож на череп современного человека.



Изображение из русского православного храма полканы (кентавра), поймавшего лису. В греческой (эллинской) традиции полканы и стрельцы – одно и тоже. Поэтому мы можем утверждать, что Пётр I, истребивший стрельцов, истребил и полканов, служивших в русских

войсках, как впрочем и готов – учёных котов, которых русские вельможи приглашали из Готии в качестве гувернеров

Периодически находят черепа рогатых людей (тавров), что свидетельствует об их сравнительно недавнем исчезновении. Некоторые археологи пытаются объяснить эти находки тем, что рога вставляли искусственно будто бы для ритуальных целей. Но зачем нужно было умершему человеку вставлять рога? Причём, в черепе нет отверстий, а для них образовались углубления. Ясно, что они могли появиться только при жизни этих разумных существ. Да и само слово «Таврида» указывает, что тавры – это вовсе не легенда, они в действительности проживали в Крыму (так теперь называется Таврида).

Кроме легенд о существовании в прошлом разумных видов, на подлинность их могут указывать имена некоторых героев – повстанцев, выдаваемых сегодня за людей, хотя, судя по их именам, они были представителями других разумных видов, населявших не так давно Землю. Например, Робин Гуд – лесной разбойник, предводитель лесного народа, не пожелавшего принять очередное крещение (средневековый период Реформации), помогавший людям, жившим в городах, избежать крещения. Надо полагать, что Робин Гуд – испорченное «гоблин гуд», т.е. «хороший гоблин», а ещё правильнее гоблин-бог. О том, что лес был заселён разумными существами, свидетельствует само слово «лес», обратное прочтение – «село», к тому же мы знаем, что леса были заповедными, т.е. там жили по ведам. А «звери» – это, в действительности, не животные, а верующие люди, сохранявшие веру в первозданном виде (с+вера = звери, т.е. люди с верой), которые для крестителей были хуже, чем животные. Имя другого известного предводителя Ян Гуска, указывает на предводителя птицелюдей, которые описаны в Рамаяне как союзники Рамы. То же можно сказать и о даках (обратное прочтение «гад»), которые, скорее всего, были нагами – непосредственными предками человека. Птицелюди и гоблины – параллельные разумные виды, происшедшие от нагов.

Скелеты неандертальцев, австралопитеков, синантропов и других антропоморфных видов палеонтологи находят повсеместно

местно, а антропологи пытаются представить их предками человека. Но предками человека были *атланты, исполины, борейцы*. У многих возникает вопрос: почему же тогда не находят костей наших предков? Их находят, но относят к динозаврам или к другим крупным рептилиям. Находили человеческие черепа размером в два и более метра, однако эти находки просто не хотят признавать, чтобы не нарушать теорию происхождения видов. В 1990 году о находке фрагмента человеческого черепа размером более двух метров сообщал журнал «Техника – молодёжи». О подобной находке писал переводчик «Велесовой книги» Ю.П. Миролюбов. Таких материальных остатков найдено уже немало, о них можно прочесть в книгах Михаила Персингера, Чарльза Форта и Колоссимо. Просто некоторые антропологи загипнотизированы представлением, что человек мог произойти только от обезьяны или обезьяноподобных. Но в жизни всё происходило не так.

## **§ 17. Схема одичания людей-манов и превращение их в животных**

Многообразие разумных видов на Земле, сохранившихся в гравюрах и фресках, и полное отсутствие о них сведений в исторических хрониках, говорит нам, что у них у какого на-



*Греческое изображение людей-манов, у которых мы видим хвосты. Они нападают на людей, которых обороняются.*

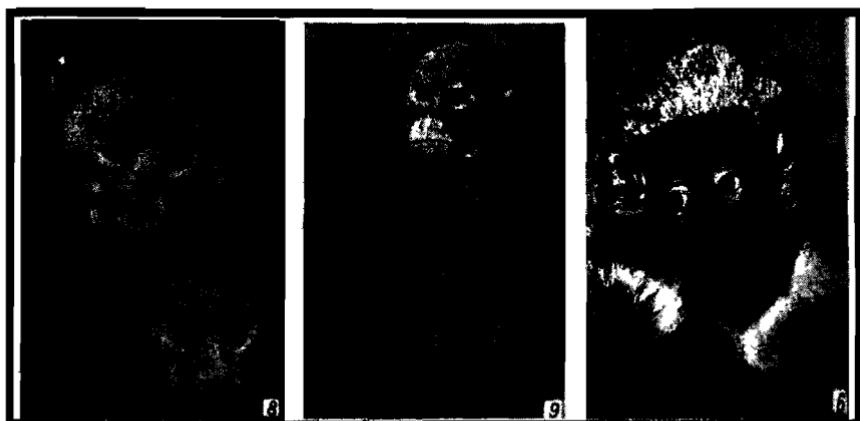
рода и у всего Человечества нет истории. Она вырвана с корнем теми, кто стоит над Человечеством.

Например, на приведённой греческой гравюре мы видим войну людей с манами. Где мы можем прочитать что-либо об этом? Маны были с хвостами, и многогрудыми, и после прохождения трёх этапов одичания, превратились в узконосых обезьян. Здесь приведены характерные представители.

Первый этап одичания: люди перестали быть богами, когда изменили своим богам, и отказались от ритуала, дававшего им силу богов. Это перевело людей с божественных на человеческий уровень отношений, а затем и на обезьяний: стали возможны войны, насилия, унижения, началось преследование за взгляды и за внешний вид (иную морфологию).

Второй этап одичания: утрата культуры питания, приведшая к окончательной потере связи с богами (эгрегорами). Маны превратились в широконосых обезьян по двум причинам: 1) перешли на «естественную» пищу и отказались от её приготовления, что привело к разрушению многоукладной семьи и канонов (традиций), и 2) использование в пищу продуктов метаболизма (алкоголя), что привело к потере адаптивных реакций организма и морфомутациям.

### *Схема одичания людей-манов*



*Лысый уакари      Красный уакари      Монах  
Второй этап одичания. Превращение людей-манов в обезьян*



Гульман



Красный лангр



Чёрный саки

*Третий этап одичания. Превращение людей манов в обезьян*



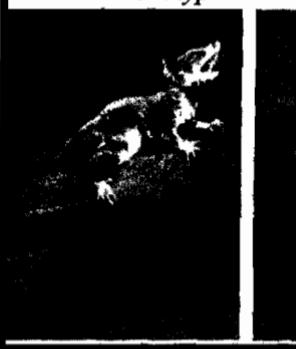
Мангустовый  
лемур



Галаго



Короткохвостый  
индри



Тупайя  
перехвостая



Филиппинский  
долгопят



Мышиный лемур

*Четвёртый этап одичания. Превращение обезьян в ещё  
более примитивные виды*



Схема одичания человека по  
С.С. Корсакову

Третий этап одичания, необратимый: разрушение остатков морали, что ведёт к распаду общины, рода, племени, семьи и начинается дальнейшее превращение людей в обезьян и полуобезьян.

Четвёртый этап одичания: разрушение стада и прайда. Каждый становится сам по себе, что ведёт к превращению в ещё более примитивных животных – полуобезьян, что отражено на схеме. Попытка возвратить одичавших людей всегда заканчивается неудачей, поскольку одичавшие разрушают любую социальную конструкцию.

Согласно исследованиям С.С. Корсакова, практически все млекопитающие происходят от человека. Мы приводим его схему одичания. То, что она верна, свидетельствуют случаи рождения этими животными человеческих детёнышей, т.е. рождение у животных их первопредка.

Современное Человечество вслед за манами утратило свои божественные возможности сразу после того, как пренебрело ежедневным ритуалом и перестало заботиться о культуре питания. Ну а те, кто отказался от морали, пошли прямой дорогой к обезьянам.

## § 18. Как Человечество в средние века было опущено на животный уровень

Нам известно, что на железных птицах летали предки греков – гиперборейцы. Радиация, электричество и вечные лампады, обнаруженные в гробницах, были известны не только египтянам, но и грекам, вернее, тем, кто жил на территории Греции.

Точность уже упоминавшейся карты Пири Рейса, на которой изображена Антарктида, свободная ото льда, такова, что, по мнению ряда картографов, создать её без использования самолёта невозможно, т.е. воздухоплавание и самолётостроение для наших предков было обычным явлением.

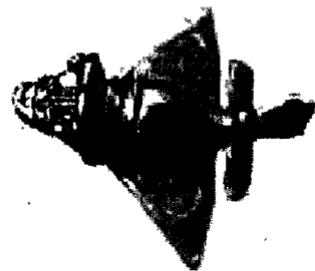
Древнеарийский народ, согласно Махабхарате, имел транспортное средство – виманы, позволяющие совершать перелёты не только на Земле, но и в космосе. Об этом свидетельствует уже упоминавшийся древнеиндийский письменный памятник «Виманика шастра», который описывает виману как воздушное двухпалубное судно округлой формы с



На барельефе из Ангкор (Камбоджа) мы видим летающий дом с людьми, под домом летящих птиц



*Медаль, отлитая в Италии в 1481 г. в честь Мехмеда II. Надпись на ней (согласно переводу И.В. Давиденко) гласит: «Султан Мухамед II, Повелитель небес и семи планет – византийский император». То есть ещё в XV веке византийские цари повелевали не только Землёй, но и колониями землян на планетах Солнечной системы. Что сейчас стало с этими колониями?*



*Модель самолёта, обнаруженная в Колумбии. Отсутствие пропеллера позволило исследователям предположить, что самолёт реактивный. Но более вероятно, что в нём использован принцип движения, как в «летающих тарелках». Модели не более 400 лет*

иллюминаторами и куполом. Причём, видов виман было несколько: для полётов в земных условиях, для перелётов между планетами, для перелётов между звёздами.

Особенно много описаний полётов можно обнаружить в китайских хрониках. Так, во времена императора Шун известны были не только летательные аппараты, но и парашюты. Легенды о посещении Луны (Селены=село) есть у многих народов, но любопытно упоминание в китайских хрониках истории об астронавте Ху Джи времён императора Яо. Во время полёта к Луне «он не воспринимал движения Солнца». Это исключительно важное заявление, подтверждающее его рассказ, поскольку в космосе человек не может видеть движения Солнца.

Обнаружено сообщение, что на рубеже XVII–XVIII веков монах Андреа Гримальди Воланде, пользуясь древними книгами, сделал аппарат из пробкового дерева с ртутным двигателем и совершил перелёт из Лувра в Дувр и обратно. На Востоке эти полёты были обычным явлением и не считались дьявольщиной, как это было в

## Часть I. Наши предки

Европе. В России и Азии в то время ещё были привычными полёты не только над территорией Земли, но и в космосе. Именно в это время ещё существовала связь между Луной, Марсом, Венерой, Меркурием, Титаном, Сатурном и рядом других планет, хотя там уже не было прежнего уровня культуры, поскольку шли сходные с Землёй процессы её разрушения.

При представлении византийских царей, при перечислении их титулов обязательно указывалось: Повелитель небес, семи планет и Византии, что нашло отражение на монетах и медалях того времени. При Иване Грозном, произошёл распад Византии на Тартарию, Московию и Персию. Отделились и все колонии землян, проживавших тогда ещё на семи планетах Солнечной системы: Меркурии, Луне и пяти спутниках Юпитера: Ио, Европе, Ганимеде, Каллисто, Амальтее. Три других колонии, прожи-



*На стене православного храма мы видим одетую русалку, что свидетельствует о разумности этого вида. Вокруг её головы виден nimб, как у наших святых, что говорит о единой вере с этим разумным видом (иначе бы она не попала на стенку православного храма)*



*Известный персонаж русских сказок: летающий Конёк-Горбунок на стене православного храма. Значит, и у православных священников для него находилось дело*

вавших на Марсе, Титане (спутнике Сатурна) и Тритоне (спутнике Нептуна), отделились ещё раньше после титаномахии, а на Венере колония землян погибла вместе с венерианской биосферой. Общение землян со своими колониями прекратилось, после очередного крещения Евразии, когда действовавшая по



*А на этом барельефе мы видим крокодила, и это в центре России, что может свидетельствовать о том, что крокодилы ещё недавно водились на нашей территории и, скорее всего, были священными животными*

всей планете инквизиция<sup>1</sup>, хватала, сажала в остроги (астра + га = «идущие дорогой звёзд») и сжигала на кострах всех к нам прилетевших землян, живших на других планетах. Благодаря инквизиции с нами перестали контактировать не только бывшие земляне, но и все представители разумного космоса, вычеркнули Человечество из списка разумных цивилизаций.

Как написано в Ведах, наши предки «были Повелителями Вселенной, они жили на горе Меру, откуда управляли Солнцем и звёздами». Но их уничтожили инопланетные захватчики, а потомков, т.е. нас с вами, лишили корней, культуры и веры пращуром. Однако скрыть могущество цивилизации наших предков удаётся плохо. На ранних христианских иконах можно увидеть летательные аппараты, грибы ядерных взрывов (см. репродукцию иконы на стр. 7), святых в позе лотоса, Георгия Победоносца, у которого вместо обычного копья, поражающего дракона, изо лба идёт луч, и другие диковинные вещи (например, мамонтов, что свидетельствует об их исчезновении в средние века, хотя охотники Сибири наблюдают их до сих пор). Не случайно из христианских храмов большинство икон, написанных до XVII века, было изъято. Они хранятся в Загорске и скрыты от любопытных глаз. Не менее удивительные арте-

<sup>1</sup> Инквизиция, созданная якобы в XIII веке и просуществовавшая вплоть до XX, и действовала не только в Европе, как нас пытаются уверить, но и в России, Америке и Африке.

## Часть I. Наши предки

факты содержатся в хранилищах Ватикана.

Вообще, все древние изобретения и открытия, которые сегодня приписываются Европе или современному Китаю – это достижения погибшей цивилизации, и они были известны с давних времён. Например, когда нам говорят, что Флеминг открыл пенициллин, можете быть абсолютно уверены, что это очередная мистификация, потому что в египетских папирусах, времён одиннадцатой династии говорится об определённом типе плесени, цветущей на стоякой воде и использовавшейся для лечения ран и открытых язв. Её никто «случайно» не открывал, а специально создали для этих целей наши предки.

Мистификацией является и приписываемое Левенгуку открытие микроскопа, он якобы обнаружил секрет производства линз. Однако, линзы достаточно часто находят в древних египетских захоронениях, а Левенгук жил, как известно, в XVII веке.

Читатель может возразить: а как же лук, стрелы, мечи и латы, свидетельствующие о бронзовом веке и примитивности наших предков? Но в том-то и дело, что такое утверждение стало возможным после уничтожения Петром I всех достижений нашей русской волшебной культуры и насаждения европейской «науки», которая несла материализм и примитивизм. Вы когда-нибудь обращали внимание на толщину лат?



*Изображение огромного паука, видимое с высоты птичьего полёта, обнаружено в пустыне Наска. Этот вид паука встречается только в джунглях Амазонки. Большинство исследователей пришли к выводу, что это древний аэродром. Предполагается, что полуметровые канавки, образующие рисунок, заливались светящейся жидкостью. Размер паука 45 метров, что подтверждает использование древними аппаратов, не нуждающихся для взлёта в разгоне. Судя по хорошей сохранности канавок (их не успел ещё занести песок), можно сделать вывод, что 400 лет назад аэродром ещё действовал*

Их может пробить не только стрела, но даже тупой кухонный нож. Так неужели этого не понимали наши предки, когда выходили на бой в тонких латах? Латы до сих пор остаются блестящими, а это указывает на то, что они служили для отражения светового оружия, а не для защиты от рубящих и колючих предметов. Вспомните русские сказки: «Махнул палицей один раз – в стане врага улица образовалась, махнул другой раз – полвойска пало». Существительное «палица» происходит от глагола «палить». Это не примитивное оружие, а боевой лазер. Сохранилось описание, что Архимед сжёг вражеский флот с помощью зеркал. Действительно, если деревянное судно в солнечную погоду не будет двигаться пару часов, его можно поджечь вогнутым зеркалом, но в условиях боя это исключено. Таким образом, и письменные источники подтверждают существование в средние века боевого лазера.

Наряду со следами стрел в костях мамонтов исследователи неоднократно находили пулевые отверстия. Огнестрельное оружие было известно задолго до его вторичного открытия в Европе и Китае, а лук со стрелами применялся наряду с ним в основном против волшебников, которых простой пульей убить невозможно, обязательно должна быть живая сила (в нашем случае – лук) и заговорённая стрела.

Что касается медных мечей и топоров, которые нам представляют как орудия сечи, то опять хочется спросить читателя: вы когда-нибудь пытались что-либо разрубить медным топором? Он даже тонкую щепку не может перерубить – тут же гнётся, что свидетельствует о совсем ином его предназначении. К тому же на древних топорах обязательны какие-то сложные узоры или надписи, что говорит об их волшебном применении. Не случайно слово «меч» связано со словами «метить» и «мечта», а слово «топор» дословно можно перевести как «творящий основу». В одной из староверческих общин нам объяснили, что для создания идола нужно представить его в куске дерева, из которого вы хотите его вырубить, а потом ударить медным топором, чтобы отлетело всё лишнее, т.е. топор, как и меч, служил для претворения своих творческих замыслов при изготовлении ут-

## Часть I. Наша прелки

вари и мебели. Меч, как известно, клали в могилу не только мужчинам, но и женщинам, которые в древности (в отличие от современности) могли быть священнослужительницами.

Бронзовый век пришёл на смену медному не как прогресс, а как закат волшебной человеческой культуры, из которой ушло всё чудесное. Бронзовыми орудиями действительно можно рубить и колоть, но это уже совсем другая культура – навязанная России, как и Европе.

В Китае обнаружили более семи тысяч окаменевших в разных позах воинов. Объясняют эту находку так: император приказал вытесать такое количество статуй воинов. Нелепость этого объяснения очевидна: зачем императору статуи, многие из которых даже стоять не могут. А появились они после применения особого луча, вызывавшего окаменение людей, это также описано в русских былинах и греческих мифах (вспомните легенду о медузе Горгоне, взглянув на которую человек каменел). Воины оказались в тех позах, в которых их настигла смерть. И потом, зачем их было закапывать в одном месте, если они были созданы для украшения. В том-то и дело, что их закопали в братской могиле и предали, как и подобает воинам, погребению. Многочисленные сказки европейских народов тоже говорят об окаменении в результате волшебства, и находится герой, который расколдовывает окаменевшее царство. Может, и для китайских окаменевших воинов найдётся такой герой.

В санскритском тексте «Самхара Сутратхара» говорится о химическом и биологическом оружии, применяемом в военных целях. «Самхара» была ракетой, распыляющей химические и биологические вещества, приводящие к появлению уродств, а «моха» – оружием, поражение которым влечло за собой полный паралич. Из Махабхараты мы узнаём, что каждый бог имел своё оружие, в основном влияющее на погоду, но самым страшным было оружие Брамы, о котором мы уже упоминали.

Известная загадка античности – греческий (жреческий) огонь. Было высказано предположение о его природе, что это горючее вещество, похожее на напалм. Но думается, что происхождение этого огня – ядерное, и в пользу этого у нас есть веские аргументы.

Уже стала притчей во языщах «ошибка» Аристотеля, неправильно сосчитавшего число ног у муhi: вместо шести у него получилось четыре. Но я думаю, что он не ошибся, так как муhi в его время, т.е. ещё в средние века, действительно имели по четыре лапки. При широком использовании жрецами ядерного огня муhi и другие насекомые претерпели массовые ядерные мутации и стали существами «о шести конечностях». Точно так же в районе Чернобыльской катастрофы сейчас рождаются шестиногие коровы, лошади и свиньи. Возможно, что древнеиндийская легенда о городе, находящемся у подножия хребта Гиндукуш, в котором жили шестирукие люди, отображает реальные события, последовавшие после ядерной катастрофы. Шестиконечные насекомые вытеснили в итоге четырёхконечных.

Но не только мифы свидетельствуют о применении ядерного оружия в средние века. Раскопки в Поднепровье «трипольской культуры» выявили сильный фон радиации, что позволило русскому учёному Г.Н. Гриневичу сделать вывод о ядерной войне, вынудившей людей в спешке покинуть свои дома и местность, оставив всю утварь и предметы культа. Бросали даже домашних идолов, потому что из заражённой радиацией местности лучше ничего не брать. Мест с остаточной радиоактивностью на Земле, где люди бросали всё и уходили, очень много: в Америке брошенный город Тиахуанако, в Азии – древние города, открытые археологами на заре XX века, Хараппа и Махенджо-Даро и т.д. Другими словами, местные ядерные войны происходили даже в средние века, поскольку радиационный фон держится не более 500-800 лет.

Это кажется невероятным и фантастическим, но это было в действительности ещё каких-то четыреста лет назад. Современные изобретатели и учёные практически повторили многие древние изобретения. Волшебная сказка может возникнуть только тогда, когда культура предшествующей ей цивилизации была богаче и развитее культуры последующей. Объяснить могущество наших пращурков можно тем, что боги были в умах и сердцах людей и помогали им во всём, чего бы

они ни попросили: здоровья, чудесных способностей или волшебных свойств для создаваемых человеком предметов.

Народная сказка «По щучьему велению» повествует о том времени, когда боги были с человеком в единой связке, и самые нелепые желания людей могли быть ими выполнены (например, когда печка по желанию Емели сама направилась к царю). С этой точки зрения становится понятной библейская легенда об Адаме и Еве, изгнанных из Рая. Действительно, было на Земле время (период асурской цивилизации), когда любое желание и любая мысль человека немедленно осуществлялись. Нельзя было не только делать, но и думать о зле. Как только Ева познала зло, Рай начал разрушаться, потому что любая мысль о свершении вреда соседу немедленно осуществлялась и, естественно, не оставалась безнаказанной. Если человек задумывал кого-то выкинуть из Рая и прислалывал к этому усилия (менял названия богов, вместо растительной жертвы свершал животную и т. д.), то следующим выкинутым из Рая становился он сам. Зло, как цепная реакция, однажды возникнув, освободило Рай от человека. Можно сделать вывод, что под Раем наши предки понимали такое состояние вещей в природе и обществе, когда в них отсутствовали процессы хаоса и разрушения, а был порядок, и наличествовали процессы созидания, благодаря которым любое положительное желание человека становилось осуществимым.

На основании всего сказанного мы можем утверждать, что ещё в средние века человеческая цивилизация оставалась волшебной. Всё ещё продолжались космические перелёты, детей продолжали учить в школах волшебству, и в то же время между людьми происходили войны с применением самых ужасных видов оружия: бактериологического (вспомните средневековые описания эпидемий: оспы, чумы, сибирской язвы), химического, ядерного, лазерного и тех, которых мы ещё не знаем. От войны к войне люди теряли всё большее количество волшебных знаний и утрачивали свою настоящую культуру. Всё было подготовлено, чтобы превратить человека в животное.

## § 19. Материальные свидетельства деятельности древних колоний землян на Марсе, Венере и Луне

В 1972 году американская космическая станция «Маринер» достигла Марса и сделала более 3000 снимков. Из них 500 были опубликованы в широкой печати. На одном из них мир увидел полуразрушенную пирамиду высотой 1,5 км и сфинкса с человеческим лицом. Но в отличие от египетского, который смотрит перед собой, марсианский сфинкс смотрит в небо. Снимки были с комментариями, что это, скорее всего, игра природных сил. Остальные снимки публиковать НАСА (американское управление по аэронавтике и космическим исследованиям) не стало, ссылаясь на то, что их надо якобы «расшифровывать». Снимок был введен в компьютер с целью увидеть объёмное изображение с высоты 10 км. И – о чудо! Точки, считавшиеся специалистами помехами, превратились в ноздри и ожерелье, более того, компьютер увидел древнеегипетскую причёску, зрачки, губы и даже зубы в приоткрытом рте. Поражали размеры сооружения: длина от подбородка до волос составляла 1,5 км. Ширина лица 1,3 км. Грандиозное сооружение могла построить только могущественная цивилизация, какой явилось Человечество до последнего потопа.

Прошло семь лет, и в 1979 году американская станция «Викинг» сделала повторные снимки Ацидайской долины марсианской поверхности, и была опубликована фотография, на которой хорошо виден сфинкс и 11 пирамид (7 малых и 4 больших). На новом снимке можно было кроме сфинкса различить ещё остаток стены какого-то прямоугольного сооружения. У сфинкса, смотрящего в небо, из глаза выкатилась застывшая слеза. Компьютерный анализ показал не 11, а 19 пирамид, простиупили линии дорог, ведущие к круглой площадке, находящейся в центре города пирамид. (Чтобы успокоить взволнованный народ, НАСА специально запустило ещё один зонд к Марсу, который уже не обнаружил никаких изображений сфинксов и

## Часть I. Наша предки

пирамид, но если знать всю правду, то снимки были сделаны зондом совсем в другом месте (а может кто-то уничтожил следы пребывания землян на Марсе.)



*Марсианский сфинкс*



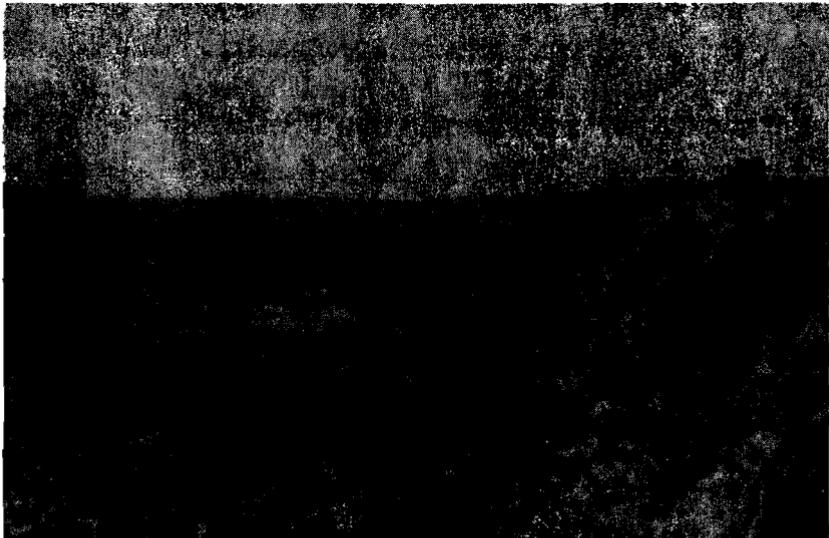
*Кварталы марсианского города*

Первая мысль, которая могла прийти в голову: война произошла между Марсом и Землёй, а те, кого древние называли богами, были людьми, колонизировавшими Марс. Судя по оставшимся высохшим «каналам» (в прошлом – рекам), достигающим ширины 50-60 км, биосфера на Марсе по своим размерам и мощности была ничуть не меньше, чем биосфера Земли. Это навело на мысль, что марсианская колония решила отделиться от своей метрополии – Земли, подобно тому, как в прошлом веке Америка отделилась от Англии, несмотря на то, что культура у них была общей.

Но эту мысль пришлось отбросить. Сфинкс и пирамиды – свидетельство того, что культура землян и марсиан была той же самой, и Марс был колонизирован землянами. Но, как и Земля, он тоже подвергся ядерной бомбардировке и потерял свою биосферу и атмосферу (последняя сегодня имеет давление порядка 0,1 атмосферы Земли и состоит на 99% из азота, который может образовываться, как доказал горьковский учёный А. Волгин, в результате жизнедеятельности организмов). Официально считается, что кислорода на Марсе 0,1%, а углекислого газа – 0,2% (правда, есть другие данные). Кислород был уничтожен ядерным пожаром, а образовавшийся углекислый газ поглощён оставшейся растительностью. На Марсе рас-

тения имеют красноватый цвет и ежегодно, в период наступления марсианского лета, покрывают значительную поверхность, что хорошо можно наблюдать в телескоп. Красный цвет обусловлен наличием ксантина. Подобные растения встречаются на Земле. Как правило, они растут в местах нехватки света и вполне могли быть привезены асурами с Марса. Но на Марсе есть и зелёные растения, каждую марсианскую весну районы вокруг марсианских каналов начинают зеленеть.

В зависимости от сезона соотношение кислорода и углекислого газа в атмосфере Марса варьирует, и в приповерхностном слое, где растёт марсианская растительность, концентрация кислорода может достигать нескольких процентов. Это даёт возможность существовать «дикой» марсианской фауне, которая имеет лилипутские размеры. Люди на Марсе не смогли бы вырасти более чем на 6 см, а собаки и кошки из-за низкого атмосферного давления по размерам могли быть сравнимы с мухами. Вполне возможно, что уцелевшие после войны на Марсе асуры уменьшились до марсианских размеров. Сюжет сказки о



*Марсианский пейзаж, заснятый американским «Викингом». Обилие щебня свидетельствует о множестве взрывов пережитых Марсом, что подтверждает наш вывод об участии марсиан в ядерной войне*

## Часть I. Наши предки

«Мальчике - с пальчик» и персонаж «мужичок - с ноготок», распространённый у русского народа, возник, наверняка, не на пустом месте. После ядерной войны, когда на Земле упало давление, часть асур, видимо, перебралась на Марс, где притяжение меньше, а значит, для них лучшие условия существования.

Размеры марсианских пирамид (1500 метров) дают нам ещё одну возможность определить рост асур. Средний размер египетских пирамид 60 метров, т.е. в 30 раз больше роста человека. Тогда средний рост асур равняется 50 метрам, что хорошо совпадает с ранее вычисленным ростом Святогора. Поэтому нас не должно удивить, если люди, высадившись на Марсе, обнаружат колонию землян – асур, живущих ныне в марсианских подземельях.

Плачущий сфинкс, смотрящий в небо, говорит нам о том, что он построен после катастрофы асурами, спасшимися от смерти в марсианских подземельях. Его вид взыывает о помощи к своим братьям, оставшимся на других планетах: «Мы ещё живы! Прилетите за нами! Помогите!» Сфинкс Марса был обращён не к тем, кто находился в это время на пути к звёздам, они помочь ничем не могли. Он был обращён к метрополии – цивилизации, которая находилась на Земле.

Остатки марсианской цивилизации землян существуют, видимо, до сих пор. Во всяком случае жизнь там существует точно, так как Викингу удалось заснять животное, очень напоминающее зайца и человека-обезьяну, снимки были выложены на сайте НАСА. Происходящие времена от времени загадочные голубые вспышки на его поверхности очень напоминают ядерные взрывы (в 1937 году вспышку наблюдал японский астроном Сицус Маэда, а в 1951 году – Цунео Саеки). Возможно, война на Марсе до сих пор продолжается, и захватчики добывают оставшихся в живых асур – наших предков. Во всяком случае, недавнее сообщение по ТВ о том, что на Марсе уровень радиации превышает в 2,5 раза дозы смертельной для человека, свидетельствует, что война на Марсе произошла не более 100 лет назад, потому что уровень радиации падает до нормального через 50 лет. Поэтому очень возможно, что земная колония Марса была уничтожена уже в наше время.

Марс назван богом войны, а это название могло прижиться только в том случае, когда люди помнили, что с этой планетой была война. После титаномахии биосфера на Марсе, как и на других планетах, была частично восстановлена; однако случилась новая война, и Марс снова подвергся ядерному удару, после которого уже не смог оправиться. Во всяком случае, повреждённые пирамиды и сфинксы свидетельствуют, что их больше никто после войны не пытался восстановить.

В начале XX века много спорили о спутниках Марса – Фобосе и Деймосе. И.С. Шкловский высказывал мысль, что они искусственные, а внутри полые, поскольку врачаются намного быстрее других спутников. Эта гипотеза вполне может подтвердиться. Как сообщал Ф.Ю. Зигель в своих лекциях, вокруг Земли врачаются тоже четыре спутника, которые не запускала ни одна страна, и их орбиты перпендикулярны к орбитам обычно запускаемых спутников. И если все искусственные спутники, в силу малой орбиты, через 300 лет упадут на Землю, то эти четыре спутника не упадут, так как находятся слишком далеко от Земли. Скорее всего, они остались от погибшей цивилизации.

На Марсе, Луне и Венере были обнаружены континенты и сухие русла рек, что свидетельствует о существовании на этих планетах биосферы. В своё время В.И. Вернадский доказал, что континенты могут образовываться только благодаря наличию биосферы, прежде всего за счёт животных океана, которые выносят вещество с океанов на континенты, что обуславливает их рост. Между океаном и континентом существует отрицательный баланс, т.е. реки выносят в океаны всегда меньшие вещества, чем поступает его оттуда. Главной силой, участвующей в этом переносе, является не столько ветер, сколько живые существа, прежде всего, птицы и рыбы.

Венера была заселена землянами ещё не так давно. «Вен» – корень совпадает с названием русского народа – «вены» (так до сих пор, как уже указывалось, прибалтийские народы называют всех русских). И действительно, вспыхнувшая звезда на небе в XI веке, затмевавшая, согласно арабским хроникам,

свет Солнца, не могла быть какой-то сверхновой звездой, как это принято считать ныне. Какой бы силы ни была светимость у сверхновой звезды, при громадных расстояниях между звёздами, человеческий глаз не может заметить увеличения её светимости. А вот загоревшаяся от протуберанца атмосфера Венеры, находящаяся поблизости от Земли, действительно могла затмить свет Солнца. Гибель Венеры привела к переселению с неё колоний землян обратно на Землю.

О том, что на Луне существовала когда-то атмосфера, подтвердили американские учёные, обнаружившие в привезённых образцах лунного грунта глину. А она, как известно, может образовываться лишь при наличии воздуха и воды, и чаще является остатком почвы, а это означает, что на Луне была не только атмосфера, но и биосфера.



Лунный модуль с американским астронавтом Алланом Бином. На снимке видно отсутствие слоя пыли, которую предполагали увидеть космонавты. Толщина слоя лунной пыли не превышает одного мм, что говорит нам о

том, что катастрофа произошла не более 300 лет назад. Отсутствие атмосферы на Луне сегодня объясняют слабым притяжением. Но как показал советский исследователь В.Н. Нейман, сила притяжения определяется не только массой планеты, но и её вращением вокруг собственной оси (сутками). У Луны сутки равны почти 28 дням. Если бы она вращалась как Земля, то у неё было такое же притяжение.



*На Луне обнаружены дома, мосты, сооружения с прозрачными куполами. На фотографии кратера Пикарда, сделанной во время полёта «Аполлона-10», представлены две арочные конструкции. Всё это свидетельство недавней заселённости Селены землянами*



*Снимок зондом «Лунар Орбитер» поверхности Луны в море Кризисов. На снимке хорошо видна башня, её высота 11 км. После появления в прессе фотографий башен и лунных городов на Луне зафиксированы были одновременные вспышки, уничтожившие остатки наиболее сохранившихся лунных строений. Видимо, кто-то очень не хочет, чтобы люди знали про своё космическое прошлое*

21 ноября 1966 года американский космический зонд с высоты 48 км сделал снимок поверхности Луны в районе моря Спокойствия. На снимке, охватывающем район 165x225 м, чётко видно восемь пирамидных столбов, высотою от 8 до 40 метров. Расположение их такое же, как и пирамид в Гизе (в Египте). Более того, на плёнке чётко виден купол выше пирамид. Из чего можно сделать вывод, что и на Луне культура поселенцев (сelenов или селян) не отличалась от культуры метрополии (Земли).

В 1885 году астроном Э.Л. Трувелю заметил в телескоп ряд круглых стен, в Море Облаков – прямую стену, а в кратере Ретикус – виадук. Сегодня эти образования не наблюдаются. Что говорит об их преднамеренном разрушении.

В древности Луну считали обитаемой. Индийские Веды описывают Луну, как место, где живёт множество людей. В стихах Орфея пишется: «Бог создал громадную землю, которую бессмертные называют Селеной, а люди Луною, на ней возвышается множество зданий, гор и городов».

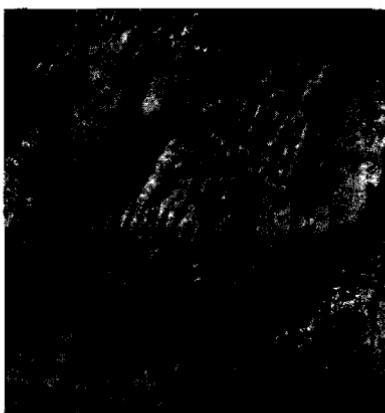
## Часть I. Наши предки

Луну считали обитаемой греческие философы Фалес, Гераклит, Анаксагор, Ксенофонт. Последний утверждал, что её население живёт в широких и глубоких долинах. В ранних изданиях Плутарха описано падение с Луны Немейского льва и яйца, в котором находилась женщина. Он пишет: «Луна землеподобна, населена ~~жизнью~~ и наша Земля, и содержит животных больших размеров и растения более редкой красоты, чем в состоянии дать наш мир. Существа по их добродетельности в 15 раз превосходят наши...». Диоген Лаэртский сообщает, что Гераклит из Понта рассказывал о своём знакомстве с одним из спустившихся жителем Луны. Философ Николай Кузанский в XV веке в сочинении «Об учёном незнании» описал характер селенитов. В

1593 году И. Кеплер написал диссертацию «О лунных жителях». В 1600 году И. Гильберт опубликовал книгу «О магнитах» где описал Луну и их обитателей.

В районе ирландского города Кноут, сообщают «Секретные исследования» № 11 за 2001 год – расположен древний могильный комплекс, где обнаружены фрески с картами Луны, в том числе и обратной её стороны.

Казалось бы, что это всё фантастика, но это говорит лишь о том, что в средние века на Луне находилась не просто развитая цивилизация, а сохранившаяся земная колония, входившая в состав земной империи и отделившаяся от Земли во время очередного крещения землян, осуществляемого «сс», что



*Кварталы лунного города*



*Лунные обелиски, своим расположением повторяют расположение египетских пирамид в Гизе*

привело к отделению земных колоний от метрополии. Безжизненной Луна стала, скорее всего, в конце средневековья, так как ещё в средние века невооруженным глазом наблюдались лунные облака, которых сегодня нет.

В начале 1990-х годов начались исследования в рамках проекта «Поиск искусственных объектов на Луне». В ходе компьютерного анализа 80 000 снимков полярных областей Луны выявлено 132 объекта – кандидата в археологические памятники, один из которых мы здесь приводим.

Американец Джордж Леонард проанализировал более 100 000 фотографий НАСА в своей книге «На нашей Луне есть кто-то ещё» и обнаружил на Луне мощные приспособления и многочисленные механизмы, мосты, виадуки, искусственные насыпи, прозрачные башни и трубопроводы. Некоторые из перечисленных механизмов меняют свою форму, исчезают или вновь возникают. В кратере Кинга он обнаружил X-образные механизмы 1,5—5 км размеров, которые обрабатывают склоны. В этом кратере находятся огромные платформы 10–15 км в поперечнике и на километр возвышающиеся над поверхностью. Более двухсот огромных от 3 до 5 км прозрачных куполов обнаружено по всей территории Луны.

На снимке сделанном с 48 км высоты станцией «Лунар



*Фотография лунной дороги в области Sius Medii, ширина автострады 200 м*

## Часть I. Наши предки

«Орбитер-2» в ноябре 1966 года, мы видим лунные обелиски, повторяющие расположение египетских пирамид в Гизе. Как и пирамиды Марса, Венеры и Земли они располагаются на 30-м градусе северной широты Луны.

На Луне обнаружены буквы земных алфавитов: А, Х, Р, Е, Г, С, З, Р, F, С, Ф, Ш и даже китайские иероглифы. Впервые это сделал «Рейнджер-7», сфотографировавший район Моря Имброс.

На снимке, сделанном с орбиты Луны в 1972 году в районе Моря Спокойствия членами экипажа космического корабля «Аполлон 17», виден столб высотой 5,5 м, с диаметром 60 см, на котором вырезано лицо человека и известные нам, землянам, животные, птицы и рыбы. Подобный тотемный столб до сих пор находится на северо-западе Северной Америки у индейцев квакиутл.

В 1954 г. Х. Уилкинс сообщил об обнаруженных им в кратере Аристарх фигуры паука, птицы и т.д., совпадающих с фигурами пустыни Наска в Перу, которые были нарисованы для чтения с воздуха или космоса.

Американские астронавты увидели на Луне много белых и синих светящихся католических крестов, воткнутых в грунт своим длинным концом, другой, часто встречающийся символ – лилия. Это свидетельствует, что земная колония на Луне приняла католичество, и у них тоже было масонство. Другими словами, земные колонии, как и Человечество, разрушились одинаковыми способами: внедряемыми католичеством и масонством, и сегодня эти колонии, если они ещё не исчезли, переживают упадок и постепенно вытесняются завоевателями.

### **§ 20. Свидетельства божественного происхождения человека**

Божественность человека подтверждается прежде всего биологическими данными. Достаточно привести такие известные факты, как использование человеком мозга только на 5%, хотя в древности человек использовал свой мозг более

чем на 600%. Предположение, что природа создала человеку мозг авансом, не выдерживает критики, ибо то, что не упражняется, неизбежно деградирует. То же касается генетического аппарата человека, который используется тоже не более 5%. Это свидетельствует о пропаже у человеческого вида множества функций и способностей, в том числе и божественных, таких как память о прошлых жизнях, видение прошлого и будущего, созерцание жизни на других планетах и т.д.<sup>1</sup>

Все религии утверждают, что человек – «сын божий», в «Слове о полку Игореве», в Велесовой книге русские называли себя Дажбожими внуками, т.е. потомками богов. В «Тайной доктрине» Е.П. Блаватская пишет, что «в древности выдающихся людей почему-то называли богами». Да потому и называли, что они действительно были богами. Так, в Библии Христос, обращаясь к толпе, собирающейся побить его камнями, говорит прямо: «Вы – боги» (Евангелие от Иоанна 10:34). Удивительно, как силы сатаны оставили эти слова!

В русском языке осталось обращение ТЫ, буква «т» – (тео) означала бога (в России к царю и богу обращение было только на «ты»), что свидетельствует о совсем недавнем существовании людей-богов в России. А существовавшие на территории России обращения ПАН и БАРИН (что одно и то же) свидетельствуют о том, что на территории России жили люди, достигшие уровня выше божественного<sup>2</sup>.

Е.П. Блаватская, ссылаясь на Бероза – жреца храма Бэла, написавшего для Александра Великого «Историю космогонии», сообщает о божественной династии, предшествовавшей нашей цивилизации, каждый царь которой правил, как и положено богам, несколько сот тысяч лет.

---

<sup>1</sup>Подробнее о происхождении человека от богов в книге автора «Когда люди были богами». М., 2000 г.

---

<sup>2</sup>Подробнее об иерархии богов см. работу автора «Эпоха Рая на Земле», М., 2001 г.

## Часть I. Наши предки

Г.Н. Гриневич, расшифровывая русские руны (черты и резы), обнаружил, что русские себя называли бессмертными куретами – сынами Ра (отсюда, видимо, русские слова: «курень», «Курск», «Кура»). Действительно, образ куретов создан в гимнах Орфея (Orth. XXXVIII):

*Шумные медью куреты, имея оружье Арея,  
На небесах, на Земле и на море вы многообильны.  
Зверорождённые духи – хранители светлые мира,  
Вы обитаете в Самофраке, на почве священной,  
От человеков, плывущих в морях, отражая опасность.  
Первые вы для людей свои таинства учредили;  
Чуждые смерти курёты, имея оружье Арея,  
Движете вы океан, море движете, также деревья.*

Здесь речь идёт о бессмертии – одном из основных качеств богов, которым обладали наши предки. Этот гимн пекликается с Велесовой книгой, которая называет имя Арея и считает его одним из праотцов русского народа.

В скандинавской мифологии описано два рода богов: асы и ваны, порой сотрудничающие, порой воюющие между собой. А ваны (венты, венеды, вятичи) – древнее название русского народа, которое в странах Прибалтики употребляется по отношению к русским до сих пор – wene.

Люди уже давно забыли, что они действительно в своих прошлых воплощениях были богами, а сегодня безраздельно находятся во власти захвативших Землю инопланетных завоевателей.

## **§ 21. Неизвестная космогония**

Поиском закономерностей в строении Солнечной системы занимались многие выдающиеся деятели науки: Исаак Ньютона, Тихо Браге, Иоганн Кеплер и другие. Все известные планеты Солнечной системы лежат в одной плоскости, которую астрономы назвали плоскостью эклиптики, и отношения радиусов орбит планет земной группы подчинены ряду

Фибоначчи<sup>1</sup>. Этот ряд обнаруживается во всех процессах становления в природе, причём, он позволяет определить, что в Солнечной системе не хватает двух планет. Между Марсом и Юпитером и между Сатурном и Ураном. Между Марсом и Юпитером в настоящее время находится пояс астероидов, обломков разрушенной планеты Фаэтон. А между Сатурном и Ураном имеется пояс комет – осколков планеты, которую мы будем условно называть Сатурнаном (в авестийской астрологии эта планета называется Хирон).

Ряду Фибоначчи подчиняются первые пять спутников планеты Юпитера. Остальные семь спутников представляют собой осколки планеты Фаэтон, и их орбита пока не устоялась. Нарушение ряда Фибоначчи особенно наблюдается в расположении спутников Сатурна, который, скорее всего, половину из них приобрёл после гибели Сатурна.

В космосе практически отсутствует трение, поэтому планета, если у неё имеется какой-то эксцентриситет, т.е. она не идеально вращается вокруг своей оси, будет, подобно бumerангу, вращаться по орбите вокруг центральной точки, которая определяет радиус вращения бумеранга. В этом случае космическое тело, увлекая за собой пространственные частицы, будет способствовать концентрации лёгких частиц в центре своей орбиты. Нечто подобное происходит в сепараторе: лёгкие частицы концентрируются в центре вращения, а тяжёлые – собираются по краям ёмкости. Если эту аналогию перенести на Солнечную систему, то получается, что даже одна планета с неидеальной формой (т.е. она, как бумеранг, имеет орбитальное вращение) будет формировать в центре своей орбиты Солнце, а лучше сказать, центральную планету, которая затем превращается в Солнце (звезду). Иначе говоря, не Солнце создаёт планеты, а планеты создают Солнце.

И вот теперь мы подошли к одной из интереснейших загадок нашей Солнечной системы. Радиус планет от Плутона

---

<sup>1</sup>Ряд Фибоначчи: последующий член равен сумме двух предыдущих членов – 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55..

## Часть I. Наши предки

к Юпитеру увеличивается. Это понятно: планеты увлекают и закручивают космическую пыль, которая устремляется к центру вращения планетной системы, благодаря чему концентрация её по мере приближения к Солнцу возрастает. Чем ближе планета находится к центру Солнечной системы, тем её радиус должен быть больше, а ближайшая к Солнцу планета должна быть сравнима с размерами Солнца. Не случайно в нашей Галактике и в ближайшем космосе мы наблюдаем так много двойных звёзд. (Да и переменные звёзды, как доказал физик И.И. Жильцов, тоже двойные – уменьшение светимости происходит из-за того, что одна звезда заходит за другую). В нашей же планетной системе закономерность роста радиуса по мере приближения к Солнцу, начиная с Юпитера, нарушается: Фаэтон, Марс, Земля, Венера и Меркурий должны быть больше Юпитера, а Меркурий вообще должен быть сравним с размерами Солнца. Это даёт основание предположить, что планеты земной группы раньше вращались вокруг Фаэтона, который был вторым Солнцем в нашей Солнечной системе. На это указывает один из древних сказов коми-пермяцкого народа, который здесь уместно привести целиком.

Высоко над Землей на небе жил бог Ен и его дочь Зарань. Тихо и спокойно текла их жизнь. Скучно стало Зарани на небе и спустилась она на Землю. Видит парня, который спрашивает её:

- Ты кто такая?
- Я дочь бога Ена, а ты кто?
- А я хозяин здешних мест, и зовут меня Пера. Зачем ты сюда спустилась?
- Хочу посмотреть Землю.
- Что же, будь моей гостьей. Покажу тебе всю земную красоту.

Повёл Пера девушку по своим владениям. Очень понравилась Заране Парма и Пера ей понравился.

- Хочу подольше пожить в твоих владениях.
- Оставайся насовсем, – отвечает ей Пера, пусть моя земля станет твоей.

И осталась дочь Ена жить на Земле. Тем временем хватился бог Ен своей дочери, глядь, а она в доме земного человека живёт на берегу реки.

– Возвращайся дочь домой, – говорит он ей. А она отвечает:

– *Нет, никогда я не вернусь на небо, я хочу жить на Земле.*

Рассердился Ен и напустил на Землю великую жару. Высохли реки и моря и остался лишь маленький родничок на дне оврага, который поил всё живое. Тогда Ен обрушил на Землю невиданные ливни. Затопила вода всю Землю, но Пера и Зарань построили плот и спаслись. Спала вода и пошла жизнь по-прежнему. Тогда Ен увёл от Земли Солнце и наступила великая стужа, повалил снег, завыла метель, Земля погрузилась во мрак. Но скрылись Пера и Зарань в чаще пармы, и она их укрыла от ветра и холода. Долго Ен не давал Солнцу освещать Землю, а когда дал, посмотрел вниз и глазам не поверил: на берегу реки пели и плясали люди, целое племя, и была среди них женщина, которую все называли матерью, такая же ясноокая, как Зарань, только вся седая.

– Кто ты такая? – спросил её Ен.

– Я дочь твоя – Зарань, а эти люди – наши с Перой дети и твои внуки. Так на Земле появилось племя Перы.

В этом сказе – история Земли с момента апокалипсиса, когда Земля после гибели Фаэтона была прибуксирована к Солнцу.

Любая планетная система представляет собой сепаратор, где по краям располагаются тяжёлые частицы (планеты, астероиды и кометы), врачающиеся в одной плоскости и в одну сторону, а в центре концентрируются лёгкие частицы плазмы, образующие Солнце.

Первоначально наша Солнечная система имела центральную холодную планету. В тот период на планетах существовали только термические формы жизни, т.е. живущие за счёт тепла, поступающего извне (а не за счёт окислительно-восстановительных процессов). Это наиболее древняя форма жизни в космосе,

## Часть I. Наша предки

---

распространённая практически на всех планетах Солнечной системы, имеющих атмосферу. На Земле биологи обнаружили в океанских апвеллингах (местах выхода тепла на поверхность земли) так называемые термические бактерии; правда, высокоорганизованные формы этой жизни до нас не дошли.

Как доказал новосибирский геофизик А.Н. Дмитриев, основной источник тепла планеты Солнечной системы получают не столько от Солнца, сколько за счёт космической пыли, которая, попадая в атмосферу планеты, сгорает и нагревает её, благодаря чему даже без света становится возможным существование тепловых форм жизни. На всех планетах Солнечной системы, где есть атмосфера, тепло почти так же, как на Земле. Ежегодно в конце августа, когда Земля входит в метеоритный пояс и происходит разогревание верхних слоёв атмосферы, наступает «бабье лето» (это только одна составляющая дополнительного тепла, другая даёт приток тепла от гниения опавших листьев).

На одной из конференций академик В. Казначеев сообщил, что американские учёные, взвешивая людей перед смертью и после смерти, определили, что при умирании человек становится легче на несколько граммов. Опыты и фотографии киевских исследователей показали, что выделение субстанции после смерти идёт не только у человека и животных, но и у растений. Плотность выделяемой субстанции (души) – 56 грамм в кубическом метре – это и есть плотность «холодной плазмы» (для сравнения: плотность воздуха того же объёма – 1205 грамм). Человек способен постоянно выделять холодную плазму мыслеформ. Существование последних доказали в прошлом веке французские учёные де Рош и Дюрвиль. Мыслеформы неоднократно фотографировали, изучали, и выяснилось, что они тоже имеют плазменную природу. Получается, что основным источником и поставщиком плазмы в Солнечной системе являются живые организмы, населявшие в прошлом и населяющие сегодня ближайшие к Солнцу планеты, и прежде всего нашу Землю. Астральные и ментальные поля умерших и живых людей, попадая в центр нашей планетной системы, т.е. на Солнце, взаимо-

действуют между собой и вследствие трения разогреваются. В результате чего на Солнце возникает горячая плазма, обуславливающая ядерные реакции синтеза. Именно благодаря длительному существованию жизни в Солнечной системе температура Солнца достигла 5000° С; ядерные же реакции, дающие свой вклад в энергию Солнца – всего лишь сопутствующее явление.

Таким образом, центральное ядро планетной системы только тогда может превратиться в Солнце (т. е. стать горячим), когда на планетах этой системы существует жизнь, особенно разумная жизнь. Не случайно поэтому в Ипатьевской летописи, Сварога называют отцом Солнца. На санскрите сохранилось сорок девять названий различных видов огня, а вот огонь Солнца и огонь мысли называют одинаково – «тайджаси». Это подтверждает наш вывод о том, что древние знали о том, что мысли рождают звёзды.

В настоящее время эти выводы подтверждены исследованиями обратных влияний, когда Земля воздействует на Солнце. Не только Солнце влияет на Землю, но и Человечество влияет на него. Например, чётко прослеживается солнечный семидневный цикл. Его признак – сокращение количества пятен на Солнце в субботу и воскресенье. А.Л. Чижевский не написал об этом выводе по цензурным соображениям, тем не менее, привёл факты, говорящие, что все масштабные события, происходящие на Земле, сначала были единичными, но спустя некоторое время они вдруг становились множественными и могли охватывать большие территории: к таким событиям относятся забастовки, митинги, восстания, погромы, беспорядки, массовые самоубийства людей. Так, он приводит пример: если в морг поступила девушка, отравившаяся от несчастной любви, то после этого случая в течение ближайших дней надо ожидать поступление целой серии отравившихся от несчастной любви девушек. Или другой пример: после небольшого еврейского погрома на Украине не прошло и месяца, как погромы охватили все крупные города Центральной и Южной России. Вполне возможно, что Солнце является своеоб-

## Часть I. Наши предки

разным устройством, записывающим события и усиливающим их, а отдельные события на Земле являются спусковым механизмом, благодаря влиянию Солнца превращающим маленькое событие в широкомасштабное явление. И этим свойством Солнца жрецы древности, видимо, широко пользовались.

За многие миллиарды лет Солнце накопило плазму душ и мыслей всех живших и живущих существ. По представлению древних, оно не просто живое, но и мудрое. Так, ежегодно в момент древнерусского праздника Красная горка Солнце демонстрирует различные физические эффекты, или, как говорили в народе, играет.

Работы новосибирского геофизика А. Н. Дмитриева показывают, что планеты способны к «разумным» реакциям. Например, в периоды уменьшения озонового слоя Земля начинает притягивать к себе большее количество метеоритов, при падении ионизирующих атмосферу, чем увеличивается озоновый слой. Такой процесс не объяснить никакими физическими законами, здесь явное проявление планетного разума.

По А.Л. Чижевскому, с понятием Солнца связаны такие слова, как счёт, число, гармония, порядок, необходимость. Например, слово «арифм» (откуда арифметика) означает «сияющий» и одновременно «число». И мы не ошибёмся, если будем утверждать, что и слово «рифма» (составная часть слова арифметика) тоже связано с числом и с сиянием. Поэтому логично предположить, что древние жрецы через рифму воздействовали на Солнце и могли управлять его светимостью и событиями на Земле. Сегодня же, в силу хаоса событий, Солнце усиливает лишь хаос, потому что порядком на Земле давно уже никто из людей не управляет.

Солнце представляет собой огромный мыслительный орган, облучающий нас мыслями наших предков, полученными им ранее. Не только мы зависим от Солнца, но и Солнце зависит от нас и от качества наших мыслей. Чем благороднее мышление, тем более оно насыщено энергией, тем ярче светит наше светило и тем теплее на Земле. Зависимость частоты сол-

нечного излучения от температуры поверхности Солнца описывается экспериментальным «законом смещения Вина»<sup>1</sup>.

## **§ 22. Космические наблюдения, подтверждающие божественность наших предков**

В течение нескольких миллионов лет на Земле жили асуры, у которых, в силу огромных психофизических достижений, было высокочастотное, фиолетовое свечение ауры, поэтому Солнце должно было быть фиолетовым, а поскольку многие асуры превосходили по своему уровню богов, то свечение Солнца должно было быть ультрафиолетовым. Действительно, ультрафиолетовая составляющая занимает в спектре Солнца не последнее место. Известно, что в космосе кроме желтоватых звёзд (каковым является наше Солнце) встречаются красные, зеленоватые и голубые. Их цвет определяется цветом мыслеформ, которые излучают люди с жёлтой, зелёной, голубой и синей аурой. Фиолетовых и синих звёзд в ближайшем космосе наши астрономы пока не обнаружили.

Древние египтяне изображают Солнце синим и пишут о нём, как о синем светиле. По сообщению Е.П. Блаватской, профессор Легли посвятил много лет исследованию физики Солнца и доказал, что жёлтый цвет имеет только верхняя, очень тонкая оболочка (равная нескольким метрам), а под ней находится поверхность, излучающая синий цвет. То есть, по сути, он доказал, что во времена древних египтян Солнце светило синим цветом, но из-за снижения качества мыслей и остановки эволюции Человечества Солнце стало жёлтым. В языке сохранилось подтверждение существования синего цвета у Солнца. От слов «синь» (цвет ауры древних людей) происходит английское «сан» (солнце).

Чем выше моральный уровень цивилизации, тем более сдвинут солнечный спектр в сторону ультрафиолетового излу-

<sup>1</sup> Закон Вина:  $f = 0,2896 \text{ cT}$ , где  $f$  — частота излучения абсолютно чёрного тела,  $c$  — скорость света,  $T$  — температура тела.

## Часть I. Наши предки

чения. В эпоху расцвета асурской цивилизации спектр должен был приближаться к ультрафиолетовому. Получается, что асуры создали уникальнейшую цивилизацию, имели высочайшую мораль, и их мысли придали нашему светилу ультрафиолетовый цвет. В нашей и ближайшей галактиках астрономы наблюдают только голубые звёзды. Синих звёзд (тем более фиолетовых и ультрафиолетовых в чистом виде) до сих пор не обнаружено (найдена лишь дальняя галактика с ультрафиолетовым излучением). Это лишний раз доказывает справедливость утверждения *Вед*, что асуры в совокупности с другими цивилизациями Земли были Повелителями Вселенных.

Существование древнего эгрегора на Земле подтверждается полярным сиянием. Хотя отдельные учёные пытаются связать его с проникновением в атмосферу на высоте 90 – 1000 км протонов и электронов, но с этим нельзя согласиться, потому что тогда становится непонятно, почему это проникновение не вызывает свечения на средних широтах и экваторе. Любой эгрегор концентрируется вдоль оси вращения планеты, и его уничтожение ведёт к остановке вращения, как это имело место с Венерой и Луной<sup>1</sup>, которые, потеряв свой эгрегор, перестали вращаться вокруг своей оси, и лишь катятся по орбите своего вращения. Чем мощней эгрегор, тем быстрее вращается планета. Если после гибели планеты сохранился эгрегор, то вокруг него достаточно быстро сформируется планета, но если эгрегор погиб, а осталась планета, как это произошло с Венерой, то формирование его растянется на многие миллиарды лет. Тонкие тела (души, мысли, эмоции), если они имеют родство с Землёй (планетой), то устремляются к её центру, а если они чужды планете – к Солнцу.

Ещё тысячу лет назад мощная биосфера Земли создала на планете высокое атмосферное давление, благодаря чему теплопроводность воздуха была высокой. При этом температура

<sup>1</sup>У Меркурия также практически нет собственного вращения вокруг оси планеты. Вокруг Солнца он обращается за 88 дней, а вокруг оси за 58,7 дня. Венера – 224 дня вокруг Солнца, а продолжительность суток – 243 дня.

на планете распределялась равномерно, и на Северном и Южном полюсах было так же тепло, как в субтропиках. Правда, в то время наше Солнце светило значительно ярче (синий цвет более насыщен энергией, чем жёлтый).

Даже климат и состояние биосфера определяются мыслями людей. Известно, например, что если человек испытывает состояние радости, то окружающие его растениярастут лучше. Чем больше радостных мыслей в эгрегоре, тем мощнее по массе будет биосфера, тем разнообразнее её видовой состав. Поэтому, чем сильней мы будем верить и развивать культуру радости, некогда существовавшую на Земле, тем богаче, красивее и разнообразнее будут вокруг нас биоценозы, биосфера и сама жизнь человеческого общества, что, собственно, и было во времена цивилизации аснов и атлантов.

## **§ 23. Против кого воевали земляне?**

Если титаномахия достаточно хорошо описана в легендах и мы можем понять расстановку сил на Земле и в космосе, то об апокалипсисе, случившемся ранее, не сохранилось подробных сведений. Поэтому, чтобы ответить на вопрос – с кем и почему воевали земляне, требуются дополнительные исследования.

Луна, вследствие своей близости к Земле, не могла противостоять Земле и Марсу. Во-первых, поскольку там не было существенной атмосферы, то и биосфера была слабой. Это следует из того, что обнаруженные на Луне русла высохших рек ни в какое сравнение не идут с размерами рек Земли (тем более Марса, где русла высохших рек имеют размер 60-70 км). Жизнь могла быть только экспортирована с других планет и, прежде всего, с Земли.

Во-вторых, Луне был тоже нанесён термоядерный удар, причём не со стороны Земли, а из космоса, поскольку кратеров на обратной стороне Луны в два раза больше, чем на стороне, постоянно обращённой к Земле.

То, что удар был ядерным, подтвердила американская

экспедиция «Аполлон», которая обнаружила там стекловидный грунт, по структуре близкий к тектитам, который мог образоваться только от высокой температуры ядерных взрывов. В 80-х годах в прессе появлялись сообщения о наблюдении на Луне искрёженных конструкций, возможно, представляющих собой остатки древних агрегатов, принадлежавших асурской цивилизации, создававшей из грунта химическим путём, как считают американские уфологи, кислород и азот для лунной атмосферы. В районе кратера Штерна, на видимой стороне, даже в любительский телескоп можно было увидеть паутину каких-то сооружений. Это могут быть остатки древнего города на Луне. Лунный кратер Укерт имеет форму равнобедренного треугольника, и в нём обнаружено несколько сооружений – башни высотою 11 км. Таких размеров сооружения могли быть только у титанов и титанидов, на Земле таким сооружениям сохраниться не дали.

В-третьих, обо всём, что происходило на Луне, очень быстро бы узнали на Земле. Поэтому Луна не могла противостоять Земле. Удар был нанесён внезапно и с удалённого объекта, так что ни марсиане, ни земляне его не ожидали. Может быть, таким объектом была Венера или Меркурий? Но Меркурий тоже подвергся ядерной бомбардировке, поскольку, как показали работы советских астрономов, он совсем недавно сбросил свою оболочку, т.е. не только атмосферу, но и верхнюю часть поверхности. А на Венере, как мы уже писали, колонии землян жили относительно недавно. Таким образом, Земля, Луна, Меркурий и Марс представляли одну воюющую сторону. Кто был с другой стороны?

Что об этом событии говорят легенды? У христиан описана война в Небе воинства Михаила против дракона Юпитера и Люцифера–Венеры. Монгольские народы: буряты, хакассы, якуты, эвенки, тувинцы, алтайцы и др. – повествуют нам о Цолбоне (Солмоне) – хозяине Венеры, он вызывает войны на Земле, а при желании может остановить их. Легенды как будто подтверждают, что боги, напавшие на Землю, были с Венерой. Что же произошло в действительности?

Современная атмосфера Венеры состоит на 97% из углекислого газа, около 2% азота и почти 1% паров воды. Температура на ней 430 градусов Цельсия, а давление составляет 90 атмосфер. Ядерных бомбардировок на Венере не было, поскольку тогда давление атмосферы было бы, наоборот, низким, так как воздух её был бы выброшен в космос. Скорее всего, биосфера на Венере сгорела вследствие солнечного протуберанца, температура которого была не ниже 5000 градусов (температура поверхности Солнца). Он сжёг весь кислород атмосферы и испарил океаны, а пары воды вступили в химическое соединение с испарившимся грунтом планеты. Допустим, что вся масса углекислого газа появилась в результате сгорания биосферы и соединения с кислородом атмосферы, тогда получим массу биосферы Венеры в 400 000 раз больше современной земной биосферы и в 20 раз больше биосферы Земли времён асурской цивилизации. Даже в то время на Венере давление воздуха составляло 15 атмосфер. Значит Венера не участвовала в ядерном конфликте, иначе на ней не было бы такой высокой атмосферной плотности.

Сейчас, конечно, сложно сказать, была ли на Венере собственная жизнь или она полностью была экспортирована с Земли. То, что там жили люди, называвшиеся венами, говорит в пользу экспорта. Есть ещё одно соображение в пользу этого предположения. Поскольку Венера находится ближе к Солнцу, чем Земля, то эволюционные процессы там шли значительно интенсивней. И малейшая ошибка во взаимоотношениях очень быстро могла поменять направление от эволюции к инволюции, что, видимо, в итоге и произошло. Венера была экзотическим краем, её пышная растительность и животный мир притягивали к себе космических туристов. Гибель биосферы Венеры произошла значительно позже титаномахии – ядерной войны, от которой она тогда, по всей видимости, не пострадала.

Что же послужило причиной ядерного конфликта? Согласно Ведам, асуры, т.е. жители Земли, были большими и сильными существами, но их погубила доверчивость и добродушие. В описываемой Ведами битве асур с богами, пос-

## Часть I. Наши предки

ледние обманом победили асуро<sup>в</sup>, уничтожили их летающие города, а самих загнали под землю и на дно океанов. Наличие пирамид, разбросанных по всей планете (в Египте, Мексике, Тибете, Индии, Китае), говорит о том, что культура землян была единой, и у них не было оснований для войны между собой. Те, кого Веды называют богами – пришлые, они появились с неба (из космоса). Ядерный конфликт был космическим. Но кем и откуда были те, кого индийские Веды называют богами, а различные религии – силами сатаны?

Нет, пожалуй, на Земле ни одного народа, не имевшего мифа или сказки о драконе, которому приходилось отдавать в жертву не только домашних животных, но и людей. У североамериканских индейцев сохранились легенды о нашествии на землю чудовищ-драконов, уничтоживших цивилизацию предков. Вспомните змеелюдей, изображённых в залах египетских пирамид, и Змия из библейского мифа, соблазнившего Еву запретным плодом. По всей видимости, змеелюди и драконы – одно и то же. А сколько дошло до нас легенд о битвах богатырей и героев с этими монстрами? Это и есть боги-змеи, жившие, согласно легендам, в подземных дворцах. В Европе, Азии, Африке, Америке, Австралии – везде народы говорят об одном и том же: о драконах, с которыми приходилось биться, поскольку платить им непосильную дань не было никакой возможности. Русское слово «драка» (сравните со словом «дракон») позволяет предположить, что первоначально битвы шли только с драконами. И не случайно одно из значений «дракона» – сатана, а одинаковое звучание этих слов у различных народов говорит не столько об едином происхождении культур, сколько об единой истории народов. В китайских легендах рогатый дракон по имени Лун совпадает с описанием библейского рогатого сатаны. Правление в античной Греции архонта по имени Дракон, известного в истории своими жестокими законами, было спровоцировано силами сатаны специально, поскольку все стали думать, что драконовские законы существовали только при этом архонте. Люди забыли о том времени, когда захватившие нас драконы не скрывались.

Видимо, покорив Землю, эти силы продолжали уничтожать

всех оставшихся асур и их приверженцев, но оставляли всё, что нежизнеспособно и агрессивно. Они не тронули обезьяны цивилизации, у которых, если верить рисункам на камнях Ики (или Чичен-Итцы), было жесточайшее рабство, а также те народы, которые обожествили драконов: египтян, китайцев и африканцев, принявших поклонение Луне<sup>1</sup>, в то время как на Земле повсеместно было распространено поклонение Солнцу.

Есть ли следы «богов-завоевателей» на Земле? К сожалению, вся изнасилованная история Человечества – это всё следы завоевателей Земли – цивилизации драконов. Сначала силам сатаны никак не удавалось подчинить себе Человечество, так как люди придерживались солнечного культа и отказывались менять свою веру и язык. И лишь в последние столетия им удалось полностью выкорчевать солнечный культ, которому поклонялись наши предки, и заменить его лунным культом и даже полным безверием. Народы, принявшие этот культ, уже исчезли. Любопытно, что в битве асур с богами-драконами, как сообщают «Вишна Пураны», последние, сначала проиграв битву, обратились к Вишну с молитвой: «...Слава тебе, кто есть един с Расою Змиеv, двуязычной, ярой, жестокой, ненасытной в наслаждениях и изобилующей богатством... Слава тебе... о, Владыка, не имеющий ни цвета, ни протяжённости, ни одного утверждённого качества...». И Вишну пришёл на помощь богам. Далее легенда подобна библейской о прельщении сатаной (Змием) Евы, только здесь выступает обольстителем Вишну, который уговаривает асур отказаться от Вед. Как только асуры совершили это, боги-драконы их тут же победили.

Откуда же прибыли к нам захватчики-драконы? Судя по тому, как некоторыми выдающимися деятелями Земли пре-возносятся «орионцы», можно предположить, что драконы прибыли из созвездия Орион или маскируются под тех, кто на самом деле прибыл с Ориона. Действительно, расположо-

<sup>1</sup>На китайском языке слово «Луна» означает страшного дракона. Видимо, поэтому вместо Селены, как её называли, когда там жили люди, её стали называть Луной, когда там стали жить инопланетяне-драконы.

жение семи больших египетских пирамид и сфинкса является точной проекцией самых ярких звёзд созвездия Орион, на что обратил внимание исследователь-уфолог Г.С. Белимов<sup>1</sup>. Что это? Случайность? В эзотерической литературе современные авторы отзываются об орионцах как о благодетелях Человечества. Но так ли это? После войны с орионцами, которая известна в Библии как апокалипсис, драконы ещё не установили полного контроля над нашей планетой, лишь когда им удалось пересорить между собой все земные расы, они добились полного контроля над нашей планетой.

Согласно Ведам, война на небесах – таракамайя – произошла между богами и асурами из-за похищения царём Сомой (Луной) Тары – жены царя асур Брихаспати. О войне с титанами – титаномахии – пишет Геродот.

После Титаномахии – второй ядерной войны, наша планета была захвачена драконами (в современной интерпретации – инопланетянами), известными в различных религиях под именем сил сатаны. Морфологически они выглядят как прямоходящие рептилии, похожие на человека. Практически у всех народов они названы словом «драконы». Сегодня мы узнаём о драконах, как о «людях в чёрном» (*men in black* – MIBs, по-английски), которые вмешиваются во все важные события человеческого общества. Особенно они активизируются, когда речь заходит об эпохальных открытиях, тогда эти господа переходят от простого запугивания авторов открытий к их физическому уничтожению. Об этом можно узнать у Брэда Стайгера (Brad Steiger).

### **§ 24. Причины апокалипсиса и титаномахии**

До сих пор мы говорили о катастрофах вообще, теперь можно попытаться сделать привязку ко времени, т.е. ответить на вопрос, когда они произошли, и объяснить их причины.

---

<sup>1</sup>Белимов Г.С. *На связи иные миры*. Изд-во Волгоградского государственного университета, Волгоград, 1997.

Русский учёный-энциклопедист Н.А. Морозов проанализировал материал Библии, где пишется об огненной катастрофе в «Откровении Иоанна Богослова» (8-я глава). Первые четыре печати «Откровения Иоанна Богослова» описывают астрономические признаки времени, когда произошла грандиозная катастрофа. По ним Н.А. Морозов совершенно точно определил, что апокалипсис случился 30 августа 395 года нашей эры. И он об этом сообщил ещё в 30-е годы XX столетия! Некоторые исследователи считают, что «Откровение» описывает извержение вулкана, однако масштабы катастрофы позволяют сравнить его с общепланетным катаклизмом, которым закончилась история предшествующей цивилизации.

Апокалипсис был вызван столкновением цивилизаций землян с орионцами. Как же наши предки допустили уничтожение своей цивилизации и позволили потерять свой божественный уровень? На этот счёт есть два предположения.

Первое. Поскольку земляне были бессмертными, на Земле наступило перенаселение. Размечтались люди в городах, располагавшихся на многих уровнях под землёй. Об этом свидетельствуют легенды северных народов России и индейцев Северной Америки – хопи, навахо, пуэбло. Их мифы повествуют о том, что сначала люди жили под землёй и лишь после катастрофы вышли на поверхность. Более того, в них описаны четыре этажа подземных миров, а в некоторых мифах шесть, два из которых были уничтожены в результате войны.

Всё дальнее погружаясь в глубь земли, наши предки заселили подземелья. Но с погружением у людей уменьшался рост (вспомните русскую сказку «Мальчик-с-пальчик»). А значительное уменьшение роста оказывалось на психических возможностях человека.

Уже полностью были колонизированы планеты Солнечной системы, включая Селену. Было также построено три летающих города над Землёй. Эту фразу из Махабхараты о трёх летающих городах нужно понимать не буквально, а аллегорически: было построено три этажа летающих городов, в которых жили не только птицелюди. На существование летаю-

## Часть I. Наши прелки

ших городов в прошлом, указывает равномерное сетчатое распределение залежей железа по планете, что побудило геологов выдвинуть гипотезу об его метеоритном происхождении. Но это железо не от метеоритов, а обломки летающих городов. Далее строить этажи было нельзя, иначе биосферу полностью изолировали бы от Солнца.

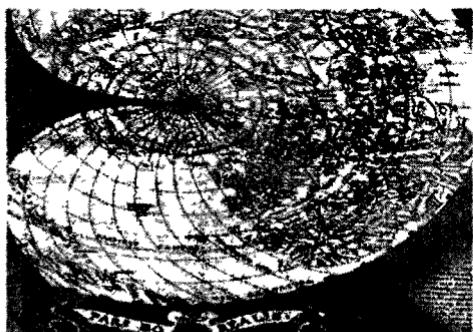
Водная стихия также была заселена многоэтажными подводными городами, в которых жили оанны и русалки (вспомните русскую былину о Садко, посетившего морского царя)<sup>1</sup>. Население продолжало расти, причём появлялись люди с душой, не прошедшей те ступени эволюции, которые прошли наши предки. Вселенная продолжала колонизироваться землянами, что вызывало недовольство многих других цивилизаций, которые не владели бессмертием индивидов. В конце концов, по всем планетам Солнечной системы и всем колониям землян, поддерживающих свою цитадель, был нанесён удар предположительно со стороны конфедерации Ориона. Наши предки позволили себя уничтожить, поскольку не видели выхода из создавшейся ситуации – перенаселения Солнечной системы и нашей Галактики.

Второе предположение: орионцы сами были выходцами с Земли, т.е. они были детьми наших предков, а против детей родители не стали ничего предпринимать. На то, что орионцы – люди и у них общий с нами предок, указывают три факта: они прибывают на Землю без скафандров, внешне мало чем отличаются от людей, только несколько выше (2 м). Более того, они вступают в половые связи с людьми, и земные женщины рожают от них детей, которых они потом забирают. Правда, есть данные русского исследователя инопланетян Ю.И. Михайлова, что орионцы сами оказались захваченными и были использованы как орудие уничтожения Конфедерации земных цивилизаций, которую тогда возглавляло Человечество.

<sup>1</sup>Не только рассказы о подводных царствах свидетельствуют о заселении водной стихии, само слово «океан» (око + ан) указывает на заселение водной стихии людьми-рыбами и русалками.

На поверку может оказаться, что оба предположения о причине апокалипсиса будут верными. В Библии сохранилось описание апокалипсиса, правда, в значительно изменённом виде. Что же было на самом деле? Вся биосфера Земли была объята пламенем. После уничтожения подземных городов произошли множественные землетрясения. Пустоты были заполнены обвалившимся грунтом, который вытеснил находившуюся там воду, и она устремилась на поверхность Земли. Начался потоп. На четырёх уже упоминавшихся камнях Ики, были обнаружены карты Земли с неизвестными континентами. На полуострове Юкатан американский исследователь Уильям Нивен обнаружил наскальный рисунок карты Земли, на котором по обеим сторонам Америк находятся два неизвестных континента: в Тихом и Атлантическом океане. Вполне возможно, это Атлантида и Лемурия, погибшие одновременно в момент апокалипсиса. Выдавленная из подземной воды, обрушившимися подземными сводами городов, затопила Землю и навсегда похоронила два великих континента под океаническими водами.

Тем не менее, после апокалипсиса наши предки сохранили божественные способности, и им удалось частично восстановить биосферу Земли и очистить океаны от продуктов разложения, правда, возродить водную флору и фауну они не успели. Она была восстановлена лишь в Чёрном море, где жили цивилизации русалок и оаннов, тогда ещё не изменивших нашей общей древней вере.



*На этой карте Финеуса мы видим на Евроазиатском континенте ещё много внутренних водоёмов, которых сегодня нет, что свидетельствует о продолжавшемся восстановлении Тартара в средние века, для функционирования которого требовалось много пресной воды*

## Часть I. Наши предки

Снова произошла ядерная война, в греческих легендах названная титаномахией, и биомасса Земли опять была существенно сокращена. Ядерная война, спровоцированная захватившими нас инопланетянами, вызвала всемирный потоп, в результате которого погибло огромное число землян. На этот раз война произошла между асурами с одной стороны и борейцами, имевшими многочисленных союзников, с другой.

Астрономические признаки потопа, описываемые в Ветхом завете, как уже указывалось, согласно Н.А. Морозову, приходятся на 1 августа 889 года нашей эры.

Итак, можно утверждать, что за последние 1600 лет на Земле произошло два катаклизма: апокалипсис (война с космосом, которая была пострашнее ядерной катастрофы) и титаномахия. Последняя описана в греческой версии истории, и в индийском эпосе «Рамаяна» (таракамайя). Борейцы победили, и асуры были сброшены в Тартар. Титаномахия была ядерной войной, которая спровоцировала потоп, что отбросило Человечество с уровня Повелителей Вселенных на уровень людей. Как следует из библейского описания, во время всемирного потопа выпало около четырёх метров осадков. Восстановление почвы растянулось на 1000 лет. Снова началось восстановление биосферы и верхних этажей Тартара, не занятых асурями. На это указывает, кстати, обнаруженная карта Финеуса, на которой изображено много внутренних водоёмов.

Каковы же были причины титаномахии, вызвавшей потоп? Опираясь на легенды, мы узнаём, что после апокалипсиса часть подземных городов была восстановлена, но никто из вышедших на поверхность не захотел снова опускаться в Тартар, хотя условия там почти полностью соответствовали жизни на поверхности. Титаны, всегда жившие на поверхности, тоже не хотели туда опускаться, вот тогда-то их и сбросили в Тартар. Это первая причина, которая бросается в глаза, но она слишком ничтожна, чтобы стать импульсом к уничтожению целой цивилизации. По всей видимости, война была спровоцирована захватчиками Земли.

Понятно, что если возникают два противостоящих государства, обладающих ядерным оружием, спровоцировать вой-

ну для «сс» не представляет никакого труда. К примеру, если сегодня взорвать пару бомб на территории США, американцы немедленно ответят ракетно-ядерным ударом по всем странам, обладающим ядерным оружием, и из живущих сегодня людей мало кто уцелеет. А завоеватели Земли опять останутся в тени. Действительно, на Земле периодически происходят ядерные взрывы, хотя ни одна из ядерных стран не берёт на себя ответственность за них. Например, в 1965 году произошёл ядерный взрыв в Атлантическом океане недалеко от берегов ЮАР. Кто его совершил – до сих пор остаётся загадкой. Не единожды мир был на грани ядерной войны из-за непонятных неисправностей, периодически возникающих в навигационных приборах: поступал сигнал о ракетах, летящих со стороны России, и вся военная мощь США приводилась в полную боевую готовность. Такие же происшествия происходили и в советской России. По сообщению полковника Бориса Короткова, в 1979 году над ракетной частью Хмельницкой области завис НЛО, вся аппаратура военной части перестала подчиняться действию оператора, более того, кнопка «Пуск» оказалась нажатой. Лишь по счастливой случайности баллистическая ракета оказалась неисправной и не смогла стартовать. Ядерный конфликт между государствами захватчики провоцировали неоднократно как в наше время, так и в далёком прошлом. Только в прошлом им этот конфликт всё-таки спровоцировать удалось .

В результате титаномахии асуры и на этот раз были уничтожены. Титан Прометей дал людям «фар», что в действительности означает «язык», а не огонь (произошла обычная подмена смыслов, сравните, греческое «фара» – свет и «фаринкс» – горло). И за свой поступок, как мы помним, он расплатился жизнью. В то время на планете все говорили на Дэванагари. Данный нам асуром Прометеем язык был русским, потому что «асур» означает русский (обратное прочтение). В русском языке обратное прочтение слова, меняет смысл на противоположный: Даж (бог) – дающий, а обрат-

ное «жад» – не дающий. Асуры – в то время были нашими врагами, а русы (те из асур, кто нас поддерживал) – нашими друзьями. Да и Библия пишет, что сначала все говорили на одном языке. То, что этот язык был русским, следует из того, что в русском языке сохранилось устойчивое словосочетание: «Земля русская», которое, если правильно понимать, означает «вся планета Земля – русская», т.е. всё Человечество приняло русский язык и культуру асур за основу. «Земля» и «планета» – в русском языке тождественные понятия, в то время как в других языках такого словосочетания нет, нет и тождественности между ними. Как пишет учёный-лингвист В.В. Гладышев, «на протославянском (русском) языке писали представители древних цивилизаций: Харапп и Махенджо Даро, шумеры, аккадцы, ассирийцы, эламитты, урарты, угарицы, древние персы, минойцы, жители Библа, филистимляне, хетты, египтяне, этруски, сикулы, умбры, карфагеняне, арамеи, фригийцы, фракийцы... Эти разные названия относятся к одному народу – русскому ...».

Не только Прометей помог людям. Илью Муромца учили уму-разуму титан Святогор, да и в наше время встреча с титанами, как свидетельствуют очевидцы, заканчивается передачей важной информации. Так, известный в России исследователь аномальных явлений Е. Аверьянов, встретил двух асур на Алтае: мужчину (около 70 м высотой) и женщину (50 м), которые передали ему знания древних черт и резов. Перед ним возникла световая доска, на которой эти знаки проявились, и он их прекрасно понимал. Он попытался сделать фотоснимок этих посланцев, но получилось лишь два огромных светящихся столба на фоне гор.

Титаномахия, спровоцированная «сс», поделила единый социум землян на три враждующих лагеря: астронавтов (земных колоний на планетах Солнечной системы), тартаров (жителей подземелий) и землян. Далее землян удалось разделить на 10 цивилизаций: атлантов, титанов, исполинов, борейцев, менехетов, лилипутов, манов, птицелюдей, оаннов, русалов,

которых затем стравили друг с другом. Борейцы и менехеты в итоге слились в одну расу (сегодняшняя раса людей), лилипутов же при очередном крещении Земли тоже сбросили в подземный мир – Тартар. В процессе происходящих выяснений отношений много разумных видов млекопитающих исчезло, их поделили на разные империи и царства и постоянно натравливали друг на друга, что и привело их в итоге к одичанию и взаимному уничтожению. Оставшийся человеческий вид стали делить на нации с той же целью и люди не понимают, что этот процесс искусственен, и они ему не оказываются никакого сопротивления.

Наименование	Год	С кем мы воевали	Итоги
Апокалипсис	395 г. нашей эры	С драконами с Ориона	Мы проиграли
Титаномахия	889 г. нашей эры	С асурами	Проиграли асуры

*Таблица 2. Хроника земных войн*

## **§ 25. Свидетельства вселенского могущества цивилизации наших предков**

История Человечества в той или иной степени изложена в мифах разных народов, и если бы многие из нас не считали предков глупыми дикарями, то могли бы увидеть научность и логичность в их объяснении происхождения человека и Человечества. В русском языке осталось слово, «гад», которое на многих индоевропейских языках означает бог (гот, гад, гаден). Да и в русском языке слова ГОД, ГОДНЫЙ, поГОДА указывают, что не всегда у наших предков были плохие отношения с гадами, которые являются промежуточным звеном в нацей эволюции.

У нас постоянно происходят подмены значений слов. Мы можем продемонстрировать это на известном русском слове «спутнико», сегодня ставшем общепланетным; оно означает «человека, идущего вместе с путником», но если наши потомки

## Часть I. Наша прелки

---

вновь утратят свою цивилизацию, им никогда в голову не придет, что словом «спутник» в наше время обозначали космический аппарат, который логичнее было бы назвать космолётом.

О том, что в прошлом флот был летающим, а не плавающим, свидетельствуют сохранившиеся описания «летучих голландцев», как летающих парусников, строящихся из корабельного леса, виды деревьев которого к сегодняшнему дню полностью истреблены. Кораблестроение в России существовало задолго до Петра и словом «корабль» обозначали летающие суда, а не плавающие. Об этом свидетельствуют сохранившиеся русские топонимы – сёла с названиями Кораблино, Кораблёво, Кораблёвское, находящиеся в Курской, Рязанской и Московской областях. Ну, а поскольку мы знаем, что русские сёла обычно получали названия по процветающему там ремеслу, мы можем утверждать, что там строили корабли, и они не могли быть плавающими, так как выше обозначенные области выхода к морю не имеют (во всяком случае во времена Петра его не было). И строились там летающие корабли для всей Российской державы.

Моряки до сих пор говорят, что корабли не плавают (в отличие от речных судов), а ходят. А этот глагол не тождественен слову «идти» (хотя сейчас это синонимы), буква «х» – хиер обозначает жреца + од – одическую силу, т.е. ходить по воде «ако по суху», ходить по воздуху или по космосу можно, только используя чудесную силу, тем более, что от глагола «ходить» происходят глагол «ехАТЬ» и слово ХАТА, т.е. летающий дом. Не случайно слово «крыльцо» (пристройка к хате) считается однокоренным со словом «крыло», на что обратил внимание ещё В. Даль, т.е. крыльцо использовалось в хате, как устройство управления этим летательным аппаратом. Сегодня хата – дом для жилья, а в действительности это был семейный летающий корабль для перемещений по нашей планете. Для жилья же по мерам отца строился дом (обратное прочтение од – отец), и в нём вся семья жила по мужским дням: вторник, четверг, суббота. А по ме-

рам матери строилась обитель (об – откуда слово обережество, заменённое сегодня словом фамилия), и в ней вся семья жила по женским дням: понедельник, (радуница), среда, пятница. Ну а с помощью «хаты» семья вылетала в свой хутор (правильно ХАТор).

Вообще, появление в языке синонимов или омонимов свидетельствует о преднамеренном разрушении предшествующей культуры. Делается это так: словам, обозначавшим волшебную технологию, приписывают иной смысл, с целью маскировки предшествующих достижений цивилизации наших предков и оно, хотя и звучит по-другому, начинает жить в языке как синоним. Вспомните, как стали синонимами глаголы спать, заснуть, почивать, отдыхать, хотя они обозначали совсем разные функции организма. Или как были изменены значения глаголов видеть (смотреть, зреть, глядеть, дивиться, ...), означавшие совершенно различные формы видения.

Явление умаления достижений прошлой цивилизации мы можем наблюдать на примере Греции, где людей, низведённых до уровня рабов, называли именами богов. Точно так же, как мы убедились, названия космических кораблей были даны водным судам, чтобы затушевывать былое могущество Человеческой цивилизации, бороздившей просторы Вселенной.

Русское слово «Вселенная» (от слова «село», «вселять») указывает на её заселённость разумными существами и свидетельствует, что наши предки не были столь примитивны, как мы сегодня, считающие себя единственными во Вселенной. И, более того, они были, как пишут Веды Повелителями Вселенных. Действительно, когда католическая или православная церковь проводят соборы, то их называют не евроазиатскими, не международными и даже не земными, а вселенскими, что лишний раз доказывает, что на эти соборы когда-то прилетали на Землю со всей Вселенной не только выходцы с Земли, освоившие другие планеты, но и иные цивилизации, принявшие земную культуру. Именно поэтому в христианстве сохранилось утверждение, что Земля является цен-

## Часть I. Наши предки

тром Вселенной (Птоломей). И это не сколастика и не дикарство; чтобы такое утверждать, нужно было действительно ощутить себя в центре Вселенной.

В «Виманика шастра» описывается шесть типов кораблей – для полёта в земных условиях, между планетами и звёздами, и сегодня мы не воспринимаем эту информацию серьёзно. На сегодняшний день сохранилось избыточное количество названий судов, которые пытаются замаскировать под плавающие, хотя они были летающими. Действительно, слова «флот» и «флора» имеют общий корень – «фло», тождественный слову «флай» – летать, и свидетельствуют о том, что флотилии были летающими. Не случайно в русских сказках Баба Яга использовала для своих полётов метлу, т.е. ветки растений. «Флора» можно перевести как летающий Ра, а слово «флот» – совокупность летающих кораблей. Дополняя «Ви-

№	Пантеон- ный бог	Путешествия между	Сохранившееся название
9	Гор (Дэв)	Вселенными	Корабль
8	Веста	Внутри Вселенной	Галера
7	Семеш	Между Метагалактиками	Шхуна
6	Сест	Внутри Метагалактики	Судно, Шкот
5	Пан (Бор)	Между Галактиками	Бриг
4	Сварог	Внутри Галактики	Каравелла, чёлн
3	Трибог	Между звёздами	Траулер, триер
2	Дый	Внутри Солнечной системы	Док
1	Ра	В пространстве Земли	Ра

Таблица 1. Связь имён Пантеонных богов с сохранившимися названиями морских судов

манику шастра», можно привязать название кораблей к древнему счёту и констатировать, что у наших предков были разнообразные космические корабли: одни для путешествия по различным Вселенным (корабли), другие – в пределах одной Вселенной (галеры), третьи для путешествия между Метагалактиками (шхуны), четвёртые для путешествия внутри Метагалактик (шкоты), пятые – между галактиками (бриги), шестые – внутри галактики (каравеллы), седьмые – в пределах ближайших звёздных систем (траулеры), восьмые – в пределах Солнечной системы (доки)<sup>1</sup>, девятые – для путешествия в земном пространстве (ра). Все эти суда пытаются представить, как плавающие, но это названия летающих кораблей.

Все перемещения по воздуху окончательно были запрещены Петром I, их признали дьявольщиной, разрешены были только «естественные» перемещения на лошадях. Поэтому русский летающий флот был уничтожен как порождение сатанизма. Пётр I спешно приступил к строительству плавающего флота на манер европейского, так как в Европе было уже давно запрещено летать, а разрешалось плавать под парусами или на вёслах. Причина сегодняшнего печального состояния людей заключается в том, что нации предки пытались навести порядок во Вселенной (в частности, устраниТЬ рабство), но их самих превратили в рабов. Некоторые менее развитые цивилизации не представляют себе жизни без рабства, и они ненавидели наших предков, пытавшихся установить равноправие. Поэтому силы зла сделали всё, чтобы уничтожить наших прародителей. Ведо-вестизм позволил нашим предкам подняться на очень высокие вершины эволюции и стать примером для многих цивилизаций космоса.

Анализ некоторых ключевых слов русского языка – ещё одно подтверждение этого. Слово «звезда» состоит из гла-

<sup>1</sup>Сегодня слово «док» означает место ремонта судов, а в прошлом оно могло означать корабль-матку для ремонта судов на орбите.

## Часть I. Наша предки

---

гола «свести» и «да» – место. То есть звезда – это место, куда можно было быть только довезённым. Неслучайно в Пуранах описаны летательные аппараты «виманы», похожие на нынешние летающие тарелки иностранных, на которых наши предки бороздили просторы Вселенной. В то же время слово «астра» тоже звезда (*ac + t + Ra*), можно перевести как «место творения Ра». Из анализа смысла этих двух слов мы можем сделать вывод, что отличие звезды от астры заключалось в том, что все звёздные системы были заселены нечеловеческими цивилизациями, а все астрономические системы были заселены земными цивилизациями, поклонявшимися Господу Ра, т.е., имеющими ту же культуру и религию, что и на Земле.

Древнее слово ПЛАНЕТА (которое считается греческим) означает «блуждающая», но в действительности оно означает – ПЛАН. Смысл его – заданная программа развития – до сих пор сохранился у многих европейских народов. Связь слова «планета» с понятием «планировать», т.е. летать – вторичен и указывает лишь на то, что наши предки, даже после уничтожения у них цивилизации, знали, что планеты летают, а небосвод совсем не твердь. Тождественность понятий «план» и «планета», позволяет сделать вывод, что наши предки смогли создать много новых цивилизаций во Вселенной и задать им свой план эволюции. Как всякие боги, они были не просто Повелителями, они были Создателями планет, жизни на них и цивилизаций их заселявших. Но они могли и создавали также звёзды и галактики.

В легендах у индусов сказано, что «на горе МЕРУ, которая находится на севере, жили боги, повелевавшие Луной, Солнцем, Млечным Путём и звёздами». Эти слова надо понимать не как аллегорию, а как констатацию реального уровня достижений наших предков, во что нам, опущенным на уровень животных, поверить довольно сложно.

Не о том ли, что наши предки ещё 400-500 лет назад могли перемещаться по всей Вселенной, говорят, например,

слова русской народной песни: «Всю-то я Вселенную проехал, нигде милой не нашёл...» И не надо нам говорить, что здесь слово «Вселенная» используется в ином значении или что это лишь аллегория. Оно используется именно в том смысле, в каком использовалось всегда, потому что в древности у русских слов не было многообразия смыслов, как ныне, благодаря всевозможным иностранным заимствованиям и влияниям. Эта песня свидетельствует о том, что наши предки ещё в средние века нашей эры достигали других звёзд и вступали в брак с инопланетянами, это подтверждается половыми притязаниями инопланетян к землянам, происходящими до сих пор.

Почему наша Галактика у различных народов (европейцев, арабов, североамериканских индейцев) называется одинаково – Млечный путь? Почему млечный, а не кокосовый, например, или, скажем, лимфатический? Ведь цвет этих жидкостей более подходит к характеристике цвета звёздного неба. Почему у мексиканских индейцев сохранилась легенда, что из Млечного пути родились все звёзды, в том числе и Солнце? Какой путь может быть на небесной тверди? И почему именно путь? Не потому ли, что наши млекопитающие предки свободно перемещались по этому пути. Ведь чтобы назвать его путём, надо знать о том, что по нему можно ходить.

Слово «космос», считающееся греческим, состоит из двух частей: КОС, обратное прочтение СОК, что может указывать на молоко, и МОС – корень, от которого происходят, согласно исследованиям лингвиста Н. Башкевича, слова «мозаика» и «мозг». Видимо, наши предки пытались во Вселенной создать структуру, подобную мозгу, за что, возможно, и были наказаны.

Нас не должно также удивлять, что язык, близкий к древнерусскому – Дэванагари, достаточно широко распространён в космосе. На это указывает то, что инопланетяне обычно говорят с людьми на всех индоевропейских языках без переводчика, а это могут те, кто владеет Дэванагари. Заложенная в нём открытость позволяет понимать все языки, от него

образовавшиеся.

Может возникнуть мнение, что асуры – совсем иная цивилизация, не имеющая никакого отношения к Человечеству. Но греческий философ и поэт Гесиод в своей «Теогонии» пишет, что люди возникли из пепла титанов. Поэтому можно смело утверждать, что мы с вами – преемники цивилизации асур, и наши прошлые жизни проходили в то время, когда все земные цивилизации жили единым социумом, благодаря чему достигли уровня Повелителей Вселенных.

Способствовала этому наша древняя религия. Она помогала людям совершенствоваться и реализовывать общий божественный план. Благодаря древней религии люди вспоминали свои прошлые жизни, она гарантировала бессмертие души во множестве следующих воплощений. Если люди хотели совершенствоваться, древняя религия помогала им стать богами и обрести бессмертие на Земле. С помощью древней веры жрецы творили события и упреждали нежелательные. И боги помогали им в этом, поскольку события, прежде чем произойти на Земле, совершаются на небесах. И это знали не только древние, но знают и современные исследователи. Не было бы никаких знамений, столь часто происходящих перед большими социальными событиями, и ни одно пророчество не могло бы состояться, если бы провидцы не видели будущих событий на небесах. Но знамение не означает фатальную неизбежность события. Боги для того и творят знамения, чтобы люди предприняли соответствующие действия, если предвещаемые события нежелательны. Если предупреждён, значит спасён.

О силе нашего древнего Пантеона говорит слово «монастырь», которое на старофранцузском и немецком звучит как «мона астр», что позволило некоторым исследователям утверждать, что монастыри в древности были средоточием знаний о звёздах. Но это несостоятельное предположение. «Моно» имеет значение «один». Отсюда можно предположить, что для представителей каждой звезды было отведено определённое место – «мона астр», представлявшее собой звёз-

дное посольство.

Не случайно слово «монстр», сегодня означающее уроды, в действительности указывает на принадлежность к монастырю, где жили инопланетяне, которые в глазах людей были чудовищами. К ним были приставлены волхвы, защищавшие их от наших богов, не терпевших иноверцев, и тем более иноземцев. Кстати, и само слово «иноземец» не тождественно слову «иностраник», поскольку первое выражает человека из другой страны, но землянина, а иноземец означает существо, прилетевшее к нам с другой Земли (планеты). В русском языке до сих пор всех захватчиков обозначают не словом иностранцы, а словом иноземцы, что указывает, что Россия долго боролась с инопланетянами, известными в различных религиях под именем сил сатаны. (В дальнейшем силы сатаны мы будем обозначать сокращённо – «сс».)

«Сс» представляют собой инопланетных рептилий, беспрепятственно хозяйничающих на Земле последние триста лет, хотя верховная власть на планете была захвачена во времена Ивана Грозного. Даже само русское слово «власть», которое можно перевести как «повеление звёзд» указывает нам на захват Земли инопланетянами, поскольку ещё совсем недавно, когда на Земле существовало настоящее самодержавие (само + державие, т.е. самоуправление) всем управлял на Земле круг, а не отдельный человек, наделённый властью.

Монастыри играли роль посольств других цивилизаций. Средоточием их была Астрахань: «астр» = звезда + «хань» – место обитания. Об открытых контактах с инопланетными цивилизациями свидетельствуют как китайские, так и тибетские хроники (см. Колоссимо «Земля не знает времени»), поэтому наше предположение можно смело считать утверждением. В средние века монастыри стали строить повсеместно, и они были превращены оккупантами в кладбища жреческих душ. Монахам, в которых часто воплощаются жрецы прошлого, иметь потомство запрещено, а значит, жреческие роды, которые когда-то защищали прилетавших к нам инопланетян от наших богов, обречены на исчезновение. И это можно рассматривать как издевательство над землянами.

После захвата Земли захватчики пересорили между собой все оставшиеся на Земле цивилизации и разумные расы.

В итоге мы сегодня остались одни. Теперь нас поделили на множество государств, у которых уничтожена древняя культура и история, и успешно справляются между собой, заставляя доказывать друг другу, кто из нас ближе к богу. Всё это делается с тем, чтобы от Человечества, настоящего хозяина Земли, ничего не осталось. А в космосе между тем нас стали считать неразумными существами. Когда же появилась теория Дарвина, утверждавшая происхождение человека от обезьяны, захватчики успокоились, поскольку люди сами признали себя потомками диких животных.

## **§ 26. Почему на Земле возникло разнообразие млекопитающих**

Самым первым царём – реформатором был Вена, известный по русским преданиям как Венатырь. Вот что о нём пишет Ю.П. Миролюбов: «Венатырь, предупреждённый Сварогом, пережил потоп и после потопа смог сохранить и восстановить культуру и религию наших предков». Любопытно, что обратное прочтение библейского имени Ной, который тоже пережил потоп – ИОН, или Иоанн, т.е. креститель. А по мормонской Библии, которая очень схожа с существующей, Ной известен как Неви, обратное прочтение иВЕН, т.е. это и был Вена. Можно утверждать, что Ной и Вена – одно и то же лицо.

В честь Вены названы города: Вена и Венеция (Вена + сияющий), Равена (древняя столица Италии). Русских называли венедами, вентами, а прибалты до сих пор называют всех русских венами. Наконец, планета Венера, носила имя царя Вены (Вена + Ра). Сохранившееся русское слово «шовинизм» (совенизм), которое сегодня стало ругательным, относится как раз к тому времени, когда вся Африка, Европа и Азия представляли собой единую Державу – Россию-Визан-

тию, в которой жили вены, венеты, венеды, венгры, фены (финны).

Впоследствии Вена был обожествлён и приравнен к Господу. По библейским описаниям астрономических признаков потопа, он произошёл в 889 году нашей эры (по расчётом Н.А. Морозова). Вена же прожил после потопа, согласно Библии, ещё триста лет и был сброшен в Тартар в XII веке, т.е. получается в 1189 году (фальсификатор истории Миллер пишет – в 1341 году).

Имя Вены происходит от «Вани», что на санскрите означает «лес». Видимо, от Вани происходят и слово «авани», т.е. «не лес», или аввы (на немецком – обезьяны), т.е. люди, впоследствии превращённые с помощью изменённых ритуалов религии и изменённых мер – в обезьян, которые продолжали заселять Африку и Австралию. Первоначально Африка называлась Эфиопией (в переводе с греческого «творящая обезьян»), а континент Австралия получил своё название в честь людей-обезьян, крещёных Зараастру.

Вена воевал с Малеком Шахом, по-видимому гоблином, сравните имя Малек и русское слово «маленький». Вторая часть имени Малека Шаха, указывает, что он выступал против физического бессмертия, существовавшего во времена Вены, поскольку обратное прочтение «шах» – «кащей» (известный Бессмертный персонаж русских сказаний), так что получается «шах» тот, кто признал необходимость физической смерти. Малек Шах возглавил сельджуков («сель» = село + «джи» - уважительное обращение, дословно «сельджуки» можно перевести как «почитатели сёл») и таким образом, стал первым градостроителем на Земле. Судя по арабским хроникам, сельджуки захватили территории, на которых сегодня находятся: Иран, Ирак, Малая и Средняя Азия. Считается, что Сельджуков поднял Сельджук, но это, скорее всего не так. Само слово указывает, что эти люди хотели продолжать строить свои жилища не в подземных городах, а на поверхности Земли. Лингвистический анализ подтверждает,

## Часть I. Наши предки

---

что причиной войны могло быть несоответствие взглядов: жить в лесу или в селе.

До войны с Малек Шахом на Земле люди обладали бессмертием. Это привело к безграничному росту численности населения землян и экспансии их по всей Вселенной. Земляне заселяли даже малопригодные для жизни земли, строя в них свои подземные сооружения с полным жизнеобеспечением. Земная экспансия вызвала противодействие со стороны других цивилизаций, и в 395 году нашей эры (по вычислениям Н.А. Морозова), Конфедерация космических цивилизаций во всех галактиках одновременно нанесла ядерный удар по Космической Конфедерации земных цивилизаций, что в Библии отражено как апокалипсис. Гибель многих земных цивилизаций и нарушение коммуникаций связи, привели к распаду единой Вселенской державы землян. Погибло множество планет с их обитателями, выходцами с Земли. Конфедерация космических цивилизаций сохранила жизнь только тем земным цивилизациям, которые приняли перевоплощение. На самой же цитадели – Земле было решено сохранить жизнь цивилизаций лишь в тонких телах, для чего на Землю была внедрена идея вечной жизни на том свете (т.е. религия без перевоплощения).

До 1160 года Вена восстанавливал Тартар для того, чтобы убрать с поверхности Земли лишнюю воду океанов, образовавшуюся в результате разрушения подземных городов Тартара и выхода подземных рек и озёр (морей) на поверхность Земли. Но не успел закончить восстановление, а фактически строительство заново подземных городов, так как началась война с Малеком, длившаяся сто лет.

Малек Шах утверждал на Земле смерть и на отвоёванных территориях провёл ряд реформ, утвердивших на Земле смерть. В фокусах пирамид, разбросанных по всей Земле, стали помещать трупы, заражавшие нашу планету частотами, несущими смерть. Всем жителям Земли было предписано носить одежды из мёртвых растений, чтобы пропитывать человеческое тело мёртвыми частотами (до этого в качестве одежды были живые

растения, вспомните скульптуры с фиговыми листками). О воздействии частот от окружающих предметов на организм известно давно. Вспомните метод Парацельса, когда лекарство не принималось внутрь, а ставилось на ночь рядом с постелью. Вместо лежбищ (мест для сна, сооружённых прямо на земле), предписано было делать ложи (откуда ложь), изолировавшие человека от живых и божественных частот Земли.

Общество разделилось на два враждующих лагеря: смердов — выступавших за смерть тела, или по Эдде — асов, заселивших Ассию (Азию) и ванов, т.е. последователей Вены, отстаивающих бессмертие физического тела.

## § 27. Современные факты, свидетельствующие о присутствии завоевателей на Земле

Хотелось понять, как высокоразвитая цивилизация, согласно тибетским хроникам, имевшая регулярные межзвёздные рейсы, скатилась до нашего уровня. Мы должны попытаться ответить на вопрос: что же происходило с Человечеством за последнюю 1000 лет?

По греческой мифологии, Орион охотился на семерых сестёр Плеяд, но они превратились в голубей и были помещены Зевсом на небо. В Вавилоне, Китае, у американских индейцев, греков название созвездия Орион, хотя и звучит по-разному, но по смыслу везде означает «охотника». В уфологических отчётах встречаются сведения о любви некоторых инопланетян к охоте на людей. Уж не с Ориона ли эти охотники?



*Изображение на пилонах храма острова Филе. Мы видим, что живые одежды прикрывали не только сакральные места, но и носились на голове. Более того, вьющиеся растения, по-видимому, были придуманы нашими предками специально именно как живые одежды*

Согласно историческим данным, изображение драконов в палеолите (2 млн. – 10 тыс. лет до нашей эры) не встречается, оно появляется в неолите одновременно на всех территориях Земли: в Египте, Шумерии, Китае, Индии, в обоих Америках, у народов Крайнего Севера и австралийских аборигенов. В изобразительном искусстве дракон становится одним из главных героев. Этот взлёт творчества можно объяснить лишь одним: наша планета была колонизирована инопланетной рептоидной расой. Но, спрашивается, куда исчезли эти рептилии сегодня? Или нашим предкам удалось избавиться от их «опёки»? Рептоиды эти никуда не исчезли, они просто тщательно скрывают факт своего присутствия на Земле. Уфологи имеют фотоснимок инопланетянина за рулём современного автомобиля, доказывающий, что рептоиды свободно разъезжают по нашим дорогам на автомобилях наших марок и, хотя они внешне мало чем отличаются от египетских «змее-людей», нарисованных на стенах древних усыпальниц (пирамид), люди принимают их за обычных людей. Возможно, что эти оккупанты используют массовый гипноз, описанный ещё в прошлом веке, когда глаза человека видят одно, а фотоаппарат фиксирует совсем другое. В этом отношении интересно привести известную французскую сказку о том, как девочка была ослеплена потому, что стала видеть мир драконов. В другом варианте сказки дракон ослепляет рыбака.

Бурное развитие физики в конце XIX – начале XX века привело к открытию многих видов излучений, а драконы-за воеватели постарались их закрыть. Именно в это время появились работы о влиянии некоторых частот на зрение человека, которые в своём поле делали предметы прозрачными. Известные фантасты Артур Конан Дойль и Александр Беляев писали свои романы о человеке-невидимке именно под воздействием информации об этих открытиях, которые так засекретили, что об их авторах до сих пор ничего не известно. Для драконов это открытие очень опасно, ведь тогда люди смогли бы их видеть. Все работы на эту тему были запреще-

ны. Надо полагать, что французская сказка родилась отнюдь не на пустом месте.

Этимологический анализ слова «дракон» показывает, что оно связано с глаголом – «видеть»: санскритское drs- видеть, ирландское ders – глаз, у греков dercomd – взгляд исподлобья и более древнее – взгляд из воды.

Период раннего драконовского господства на Земле описан у египтян, китайцев, тибетцев, американских индейцев, европейских народов. Драконам, объявившим себя богами, жрецы приносили в жертву людей и священных животных.

Если бы драконы исчезли с Земли, тогда бы случаи посещения Земли инопланетными цивилизациями не замалчивались правительствами, не скрывались, а их свидетели не высмеивались.

Как это ни звучит фантастично, за последние 50 лет учёные и политики, соприкасающиеся с уфологией, подтверждают, что идёт внешнее воздействие на историю Человечества. Из древних источников мы знаем, что драконы питаются человечиной. Ныне, по данным Интерпола, ежегодно исчезает и никогда больше не обнаруживается около 2 миллионов человек.

Почему «спецслужбы» изымают все физические следы, доказывающие реальность прошедшего контакта, а в домах очевидцев вдруг происходят явления полтергейста и прочие чудеса, от которых люди сходят с ума? Почему людей, переживших контакт с инопланетянами, нередко объявляют сумасшедшими и делают их такими, если они успели рассказать про свой случай широкой публике? А если не успели, то им «подправляют» память, и они напрочь забывают о случившемся.

В то же время во всех странах издаётся приказ по ПВО: «Не стрелять в неопознанные летающие объекты (НЛО)». Почему нельзя стрелять в НЛО, которого, как нас убеждают, не существует? Ведь ни одно правительство в мире официально не признало его существования!

В настоящее время у драконовской цивилизации появились противники, которые пытаются раскрыть факт присут-

ствия драконов на Земле. Как заявил сотрудник американской разведки в документальном фильме Майкла Селигмена «Спрятанные НЛО. Живые съёмки», Землю посещают девять типов представителей космических цивилизаций.

Многие видели фильм «Вскрытие инопланетянина», транслировавшийся по телевидению в программе «НЛО – необъявленный визит», где показывали анатомическое вскрытие по виду человека, а в действительности – дракона. Были видны характерные биологические признаки рептилий: третье веко (на глазах у инопланетянина была чёрная плёнка) и отсутствие пупка – признак класса яйцекладущих. Средства массовой информации, по преимуществу контролирующиеся рептилиями, естественно, поспешили объявить фильм фальсификацией, призвав на помощь «научные авторитеты», которые объяснили нам, что перед нами демонстрировали вскрытие человеческого урода. Вскрытие делали врачи в защитных костюмах, потому что у этого мутанта был высокий уровень радиации. Причём факт отсутствия пупка у инопланетянина не смущил «научных авторитетов», которые и его объяснили болезнью или пластической операцией.



*Кадры из фильма «Вскрытие инопланетянина», демонстрировавшегося поциальному телевидению. На снимке видно сильное повреждение нижней конечности и необычное строение черепа, что позволило научному авторитету утверждать, что перед нами урод*

У вскрываемого трупа, имевшего женские гениталии, былиrudиментарные молочные железы, из чего можно сделать вывод, что, скорее всего, это был гибрид рептилии с человеком. На это указывает также наличие на руках и ногах трупа по шесть пальцев, в то время как симметрии жизни предполагают нечётное число в строении конечности. Наличие же чётного числа говорит о полиплоидии (удвоении хромосом), которое, как правило, вызывается искусственными способами.

Ни на что не похожее внутреннее строение органов, огромная печень и отсутствие кишечника указывают на то, что это существопитается не так, как мы. Как стало ясно из интернетовского сайта инопланетян, где они рассказывают о себе, они пытаются, усваивая кровь людей и животных через кожу, подобно вампирам.

Фильм «Вскрытие инопланетянина» доказывает нам, что люди не только периодически наталкиваются на пришельцев на своей собственной планете, но и то, что вторженцы творят над людьми чудовищные селекционные эксперименты: скрещивание со своей расой, клонирование и др. Но мало этого, как свидетельствует В.М. Купер, на двух инопланетных кораблях, один из которых потерпел аварию 13.02 1948, а второй 25.03 1948 в



*Фотография из документального фильма «Интервью» о взятом в плен инопланетянине с разбившегося космического корабля. Существо болезненно реагировало на свет, поэтому съёмки проводились в полумраке. Общалось оно только телепатически, при этом панически боялись людей. Умерло в 1952 году по неизвестным причинам. Никто к нему на помощь так и не пришёл, хотя врачи посыпали телепатические запросы в космос*

## Часть I. Наши предки

---

районе Нью-Мексико (в каньоне Харт), были обнаружены в большом количестве рассортированные части человеческих тел, что свидетельствует о различном использовании инопланетянами людей, в том числе и в пищу. Не случайно, как пишет М.В. Купер, орионцы называют людей питательным грузом.

Но орионцы творят у нас на Земле беспредел с помощью генетически изменённых людей. Ранее мы уже говорили об одичавших людях-безах, песиглавах, людях-обезьянах и т.д. Но это всё млекопитающие, одичавшие за последние 400-500 лет. Почему же нет одичавших рептилий (кроме крокодилов, одичание которых произошло гораздо раньше, чем перечисленных выше млекопитающих). Факт отсутствия на Земле одичавших рептилий указывает, что местные наги виновники в опускании человека до уровня животных. От слова «наг» происходит слово «наглый», что может свидетельствовать, что у нагов не всё нормально с моралью. Обратное прочтение «наг» = «хан», а ведь история изобилует сообщениями о ханах и войнах с ними. Поэтому мы можем утверждать, что именно наги скрываются сегодня в подземных городах – Тартаре, у которого есть ещё второе название «Гадес».

Оккупационный режим, созданный на нашей планете захватившими нас рептилиями, трещит сегодня по швам, но драконы пытаются всеми силами сохранить контроль над Человечеством и нашей планетой.

## **§ 28. Сохранившиеся колонии землян во Вселенной**

Немалая часть жизни наших предков уходила на космические путешествия и освоение новых земель.

Русское слово «Вселенная» (от слов «село», «вселять»), как уже говорилось выше, указывает на её заселённость землянами (село + ан). Действительно, если обратим внимание на жреческие (греческие) названия созвездий, то увидим следы людей в самых различных уголках Вселенной. Название

«туманность Андромеды» (андр + мед), ближайших к нам галактик, говорит о заселении их АНТРопами, т.е. людьми. Для затушёвывания этого факта была придумана «греческая» легенда об Андромеде, супруге Гектора, а в Илиаде это имя – образец преданной и любящей жены.

Две ближайшие к нам галактики, названные ныне Магеллановыми, в прошлом назывались Маголовыми, по родовому имени царской династии земных людей, сегодня их спешно переименовали, чтобы скрыть факт, что обе эти галактики находились под протекторатом землян. Название созвездия Плеяд (племя + я + да = «место племени»), в которое входит и наше Солнце, свидетельствует о заселении их человеческими племенами. Другое русское название Плеяд – Стоожары (буквально «сто огней», т.е. «сто звёзд») указывает на количество звёзд в этом созвездии, что совпадает с современными представлениями, и если наши предки, как нам преподносится, не имели даже телескопа, то откуда они об этом узнали?

Конечно, у читателя может возникнуть подозрение, что названия созвездий даны по их внешнему виду. В 60-х годах XX века английский исследователь-астроном Д. Рей сделал предположение, что все созвездия своим строением напоминают данные им названия. Но мы смеем уверить читателя, что из скопища звёзд можно нарисовать абсолютно любую фигуру. Названия были даны именно как наиболее точные характеристики жителей этих созвездий. Например, Орион – значит охотник, Стрелец – русское название касты воинов, которые освоили это созвездие. Название Козерог свидетельствует о его рогатых жителях. Большая и Малая Медведицы – о людях-медведях, описанных в Рамаяне. Созвездие Гончих псов указывает на заселение их песиглавами. Созвездие Льва – людьми-кошками, а название созвездие Близнецов говорит нам, что туда улетели представители всех разумных рас землян, что сделало Солнечную систему с планетами этого созвездия близнецами.

В Южном полушарии есть большое созвездие Корабль Арго. Согласно греческим легендам, на корабле Арго капитан

## Часть I. Наши предки

Ясон со своими товарищами – Орфеем (правильно Ареем), Гераклом и др. – отправились в Эю за рунами (знаками = знаниями, а не за шерстью, как нам преподносится). Эя – это древнее название созвездия, переименованного в Корабль Арго. Нам говорят, что Эя – это прежнее название Колхиды (западная часть современной Грузии), но в действительности прежнее её название – Агресси. Команда Ясона встретила на посещаемых ею планетах настороженное отношение к их затеи местных жителей – людей, улетевших туда ранее и освоившихся на новом месте. Это позволило потом рассказчикам греческих легенд говорить об агрессивном отношении со стороны бывших землян к экспедиции аргонавтов. А связать агрессивное отношение с названием территории – для «сс» это дело техники. Так произошла очередная подмена: рассказ о звёздном полёте Ясона за утраченными знаниями – рунами, подменили рассказом о плавании богоподобных (Арея, Геракла и Ясона) в Агресси за овечьей шерстью. Натянутость этой легенды столь очевидна, что не подлежит обсуждению, в Греции свою шерсть не знали куда девать и ещё поехали за новой партией. Почему Ясон был вынужден организовать полёт к Эе?. Потому что Прометей успел передать Ясону только язык асур (древний русский), который Ясон записал с помощью Дэванагари (язык, на котором говорила и писала тогда вся наша планета), но не успел передать руны, поскольку был наказан асурами «за предательство» и прикован к скале на вечные мучения.

Язык богов без правильной письменности лишь полу-божественен. Символ действует постоянно, поэтому он сильнее звука. Не случайно староверческие общины отказываются показывать древние знаки.

Тем не менее, достигнув Эи, Ясон сумел хитростью получить 151 руну<sup>1</sup> – именно такое количество рун было полу-

---

<sup>1</sup>Как пишет Г.Н. Гриневич, по всей Земле на всех континентах встречается ровно 151 руна.

жено в основу русского языка, но при Кирилловской реформе 108 рун было отброшено. Так что результаты экспедиции Орфея (Арея), Ясона и Геракла были уничтожены.

Слова «арго» и «агро» – это название Земли, поэтому слово «аргонавты», равно по смыслу современному слову космонавты, только аргонавты – это те, кто улетает с Земли в космос, а «космонавты» – это те, кто прилетает к нам с других звёзд.

В жреческих (греческих) названиях звёзд мы также можем обнаружить влияние наших божественных предков. Например, Поллукс – самая яркая звезда созвездия Близнецов. Поли = много, ук (в действительности ус=уз) – связь и «с» – земля. Дословно «полная связь с землёй» (правильно с Семлём, так как слово «земля» происходит от семени).

На планету Альфа Центавра (ци + н + тавр), которая является ближайшей к нам звездой, улетели наши тавры (люди, имевшие головы быка), заселявшие в своё время Тавриду (ныне Крым).

На планетах звезды Вега (ве + га) – дословно «дорога Вед», колония землян продолжает исповедовать ведическую религию. На планетах звезды Арктура (Арк=Земля + тур) тоже продолжают жить земляне. А на Сириусе (Cap + ус + Семля), название которого свидетельствует, что он стал в нашей Вселенной, после гибели Конфедерации землян и её центра – цивилизаций Солнечной системы, следующим центром. Возможно, на Сириусе сохранилась колония землян, остающаяся на уровне Повелителей Вселенной. Хотя часть функций, скорее всего, принадлежит Регулу (от слова «регулировать») – звезде, находящейся в созвездии Льва и Ригелю (в созвездии Ориона), возглавляющего другую Галактическую Конфедерацию, с кем у нас была война.

Мы могли бы и дальше продолжать анализировать жреческие названия звёзд и созвездий, но предоставим такую возможность самому читателю.

Читатель, несомненно, спросит: где доказательства таких смелых предположений? Например, сохранилось русское слово Человечество (единственное число «человек») и

## Часть I. Наша предки

ЛЮди (единственное число «ЛЮдина», слово сегодня вышедшее из употребления, но сохранилось в украинском языке). Первый слог указывает на Луну, а в китайском языке слово Лун обозначает самого страшного дракона (рептилию), поэтому можно предположить, что существовало слово «людчество», означавшее объединение во Вселенной всех разумных видов, вышедших с Земли. Косвенно на это указывают имена так называемых французских и английских королей. Людовик в действительности означало не имя, а принадлежность к людчеству, т.е. Людовик, скорее всего, был нагом. И было ещё одно слово «манчество», от «ман» – двойника человека, состоявшего из более тонкой материи, чем физическое тело человека. Манчество объединяло не только Человечество и людчество, но и все эфирные и более тонкие формы разумной жизни, имевшие земное происхождение. Не случайно у византийского императора в перечислении всех его титулов был также титул «повелителя небес», – места, где живут души умерших и эфирных людей. К тому же сохранился город Манчестер, чьё название свидетельствует, что когда-то он был столицей манчества.

Ещё одно доказательство этих смелых предположений содержится в документальном фильме, снятом швейцарским фермером Билли Майером, об одной инопланетной цивилизации, периодически прилетающей к нам на Землю. Командир корабля – женщина, по облику ничем не отличающаяся от людей, сообщила Майеру, что они улетели с Земли 3000 лет назад, причём, имя её Семиаси звучит уж очень по-русски.

Косвенным доказательством многочисленности колоний землян во Вселенной являются множественные встречи с инопланетянами, прилетающими к нам без скафандров. Это указывает на схожесть атмосферных (а значит и биосферных) условий обитания и, соответственно, на родственность в происхождении их с нами.

Есть и вещественное доказательство. У 37-летнего Петера Каури из Сиднея (Австралия) после абдукции (похищения с последующим возвращением) оказался волос белокурой иноп-

ланетянки<sup>1</sup> (альбиноски). Анализ ДНК волоса показал её идентичность к человеческой монголоидной расе (48 хромосом), но очень редкому типу монголоидов. Действительно, изменение ДНК при изменении гравитационных условий неизбежно, поэтому ожидать полнейшей идентификации нас с улетевшими землянами не приходится. Отсутствие в волосе красящего пигмента, который, как известно, выполняет защитную функцию от жёстких солнечных лучей, указывает, что женщина живёт в месте, где солнечные лучи её не касаются, скорее всего, в подземных городах (бывших земных колоний). Если инопланетянка из Солнечной системы, то такими планетами могут быть, например, Плутон или спутники Юпитера: Европа, Ио (где американский исследовательский зонд «Менеджер» обнаружил водное покрытие планет в виде прозрачного льда, внутри которого на фотографиях видны трубопроводы и другие искусственные сооружения), или Титан (спутник Сатурна), имеющие атмосферу, но не имеющие достаточно света. Наличие атмосферы, как указывалось ранее, приводит к разогреванию воздуха космической пылью, поэтому там могут быть вполне земные температурные условия существования.

## **§ 29. Как Человечество было исключено из Космической Коалиции (по сказам Перми Великой)**

Человечество ещё не так давно состояло в Космической коалиции, на это указывает, например, имя известного пророка «Сараастр», что означает «звёздный царь». О том, как нас исключили из Коалиции мы можем судить по дошедшим до нас сказам.

У коми-пермяков есть ещё один сказ о Солнцеликой красавице.

---

*'Об этом сообщал журнал «Калейдоскоп НЛО» № 11, 11 марта 2002 г.*

## Часть I. Наша предки

Солнцеликая красавица – лучшая дочерь Неба, прилетела на Землю к народу Перы, который её принял радушно. Увидев вождя, они почувствовали, что они – две половинки, которые были созданы друг для друга. Но вынуждены расстаться из-за нарушения гармонии в вере. Изменились ритуалы, и пища стала другой, поэтому исчезло единство. С тех пор небесные люди не общаются больше с земными людьми.

Так говорится в другом сказе Перми Великой. Мы знаем, что крещения сопровождались выкорчёвыванием священных фруктовых деревьев, священных овощей, ягод и т.д., многие из которых насовсем исчезали с лица Земли. А ведь от слова «еда» происходит слово «единство», так что правы, видимо, сказы пермяков, свидетельствующие об исчезновении у инопланетян единства с землянами.

### **§ 30. Бежавшие на Землю**

Космическая история Человечества подменена на фальсифицированную историю различных государств, которых в действительности в древности не было, поскольку само понятие государства сформировалось лишь в XVII веке. На Земле существует много народов, чей фольклор утверждает, что они прибыли с других планет. Это свидетельствует о широком в прошлом распространении земных цивилизаций во Вселенной, которые затем подверглись уничтожению, как и цивилизации Солнечной системы. Некоторые из атакованных колоний землян успели бежать на Землю, ища на ней спасения. Достоверными методами выявления прибывших на Землю являются материалы антропологии и сравнительного языкознания. На сегодня выделено всего 60 рас, некоторые антропологические школы обходятся 24, современная 3,4, и лишь германская школа антропологов выделила 11000, но сюда попали и метисы. Достоверное число рас можно вычислить, учитывая количество языков, на которых говорят различные расы.

Сегодня известно около 6000 языков с диалектами, самих же языков, непохожих друг на друга, менее сотни, столько

же, видимо, существовало и рас. Жизнь на другой планете неизбежно должна была вызвать изменения в крови. И действительно, сегодня выделено 70 белковых факторов, входящих в кровь, встречающихся далеко не у всех людей. По всей видимости, после апокалипсиса в космосе на Землю бежали представители всего 70 рас. Согласно Библии, на столько уделов была разбита Земля во времена Авраама.

К коренным расам Земли следует отнести все нации, говорящие на индоевропейских, тюркских, финно-угорских и семито-хамитских языках, выделившихся в своё время как священные языки из первоязыка – Дэванагари. Сравните,тур – вол откуда турский и волховской язык. Угорский происходит от имени бога Гора и семитский, обратное прочтение мессианский. Эти языки объединяют народы с близкой культурой.

Американские индейцы племени *оседж* утверждают, что они прибыли со звёзд; возможно, это действительно так, поскольку в состав их крови входят белки, отсутствующие у других народов Земли.

Происхождение легенд, согласно которым тот или иной народ прибыл из космоса, нельзя объяснить тем, что дикари это просто придумали. Дикарь может говорить (если он, конечно, говорит) только о том, что его окружает, но никак не про космические путешествия. О них могут рассказывать лишь те, кто в действительности столкнулся с реальным космосом (а затем потерял с ним связь). Космические легенды и мифы разных народов можно объяснить тем, что во времена регулярных рейсов между нашей планетой и другими небесными телами на Земле постоянно жило некоторое количество гостей из космоса, они учились, обменивались опытом, гостили у друзей, были на экскурсии или отдыхали на нашей планете. Когда же случилась ядерная война, то гости, не успевшие улететь обратно, так и остались на Земле, пережив все ужасы ядерной катастрофы. Точно так же и люди, улетевшие к звёздам и жившие на других планетах, вынуждены были там остаться, когда в результате катастрофы прервалась их связь с Землёй. Не случайно у индейцев Южной Америки – *апаука-*



*Коренные расы Земли, пережившие апокалипсис и титаномахию: евразийская, центральноазиатская, балканокавказская (смешанная с евразийской и центральноазиатской) и эфиопская. Эфиопская и центрально-азиатская сформировались из евразийской, пережив радиацию и мор*

нов, звёзды считаются людьми, попавшими на небо. История, которую хранит это племя, дошла до нас в искажённом виде, но понятно, что она не могла родиться у только что возникшей цивилизации.

Легенды шумеров утверждают, что они прибыли с планеты Небера, которая погибла в результате катастрофы. Русский историк В.В. Гладышев<sup>1</sup> предположил, что такой погибшей планетой мог быть Фаэтон (название пояса астероидов, находящегося между Марсом и Юпитером). Шумеры, как известно, жили в Месопотамии. Древнее название Грузии и Испании – «Иберия» совпадает по звучанию с названием погибшей планеты (Небера), Ибры (шумеры), прибыв на Землю, поселились в Испании, Грузии и Месопотамии. Они говорили на языке, не похожем ни на один из земных – баскском, который в Испании позже был латинизирован.

Во время апокалипсиса во Вселенной погибло много планет, населённых землянами. Было уничтожено и наше второе солнце – Фаэтон, атаке подверглись также планеты, вращавшиеся вокруг него. О догонах, маленьком чернокожем племени, живущем в западной Африке около Бандиагары, мировая

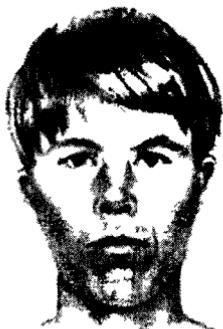
<sup>1</sup>Об историке В.В. Гладышеве в кн. «Русская бездна», В. Захаренкова, М., «Природа и человек», 1997.

общественность узнала в 1975 году после выхода книг Эрика Гернье и Роберта Темпла. Догоны знали о существовании колец Сатурна, четырех спутников Юпитера, спиральной структуре Млечного пути и наличии в космосе миллиардов звезд. Из поколения в поколение они передают знания о звездной системе Сириуса – самой яркой звезде в созвездии Большого пса. У Сириуса есть спутник, который может быть обнаружен только мощным телескопом. Они знают его массу и рассказывают, что вещество, из которого он состоит – «сагала» – тяжелее всех веществ в мире. Сегодня астрономам известно, что спутник Сириуса – белый карлик, звезда малого размера и чрезвычайно высокой плотности. Но ее обнаружили только в 1844 году, а сфотографировать удалось спустя столетие, в 1970 году, с появлением достаточно мощных телескопов. Спутник (Сириус В) совершает оборот вокруг Сириуса за 50 лет, а вокруг своей оси – за год.

Догоны знают о третьей звезде, которая обращается вокруг двойной системы Сириуса, и утверждают, что обладают этими знаниями, по крайней мере, уже 500 лет. В догонаских мифах рассказывается о земноводных пришельцах – «номо», представителях высокоразвитой цивилизации в системе Сириуса, от которых догоны бежали на Землю.

Известные французские исследователи Гриоль и Дитерлен описали торже-

Антропологически различные расы, чьи языки генетически не обнаруживаются родства с языковыми семьями Земли, являются пришельцами – потомками земных колоний, бежавших на Землю. Перечислим их все по порядку.



Беломор-балканская раса. Звуковой язык отсутствовал, на что указывает слаборазвитый подбородок (он, как известно, развивается при наличии звукового языка), поэтому их звали немыми. Зимствование языка у этой расы произошло сравнительно недавно, на что указывает также положение ушей



*Атланто-балканская раса – результат смешения беломор-балканской расы с коренной, расселена на территории Англии, Шотландии, Германии, Дании*



*Бушмены (юго-восток Африки) резко отличаются от всех темнокожих. Для их языка характерно использование щёлкающих звуков, не встречающихся больше ни в каких других языках*

*скелетные останки людей маленького роста с непропорционально большими черепами.*

*На полу пещеры лежал каменный диск 30 см в диаметре*

ственную церемонию – сиги (обрзование), которую догоны проводят каждые 50 лет. Напомним, что период обращения Сириуса В вокруг главной звезды равен 50 годам и символизирует у африканцев – вращение спутника Сириуса.

Сириус «В» ярко вспыхнул, и случилось это «на первом году жизни людей на Земле, а затем на протяжении 240 лет он медленно угасал, пока не стал невидимым для человеческого глаза». Это полностью согласуется с данными современной астрономии. Белый карлик Сириус В действительно когда-то был яркой звездой, которая взорвалась. Схожие мифы сохранились у иранцев, поклонявшихся Сириусу и называвших его Тиштрия – что значит три звезды. В греческой мифологии Тиштрия родственен Церберу – злобному *трёхглавому* псу.

На основании этого и многих других фактов, мы можем сделать вывод, что галактическая война затронула многие человеческие цивилизации нашей Галактики (и возможно Метагалактики) и получившей название в Библии – апокалипсис. Догоны успели бежать на Землю до уничтожения их третьей звезды.

В 1938 году археологическая экспедиция во главе с профессором Чи Пу Теем обследовала пещеры в горной цепи Байан-Кара-Ула, где обнаружила



*Малинезийская карликовая раса – негритосы*



*Полинезийская раса*



*Папуасы. Строение их языка не имеет аналогов*



*Веддоидная раса*

и 8 мм толщиной. В центре диска было отверстие диаметром 8 мм. От центра к краю диска шла спиралевидная дорожка иероглифов. Всего нашли 716 таких дисков (очень похожих на Фестский диск). В 1962 году китайский ученый Пум Ум Нуй расшифровал надписи на каменных дисках. В них сообщается история космического корабля, прилетевшего с далекой планеты на Землю, где «допа» нашли убежище в пещерах.

В 1995 году в горах на западе Китая исследователи обнаружили два племени чрезвычайно низкорослых людей. Они называют себя допа и хам. Антропологи не смогли отнести эти племена к какой-либо известной расе: они не являются ни китайцами, ни тибетцами. Взрослые мужчины обоих племен имеют рост от 105 до 135 см. У них желтая кожа, а головы непропорционально большие, как у скелетов, найденных в пещерах в 1938 году. Тела почти безволосы. У них большие голубые глаза совершенно неазиатского типа.

В 1968 году диски народности допа изучал В. Зайцев. Российский ученый выяснил, что камни были вытесаны из гранита и содержали высокие концентрации кобальта и других металлов. Это действительно были очень твердые камни, их вряд ли могли вытесать примитивные люди. При исследовании дисков осциллограф зарегистрировал удивительный вибрационный ритм, как будто



Дальневосточная раса



Огнеземелец,  
раса почти исчезла



Американская раса,  
(по профессору Я.Я.  
Рогинскому). У аме-  
риканских индейцев  
много языков, не под-  
дающихся никакой  
классификации, т.е.  
Америка была анкла-  
вом для беглецов с  
других планет, вхо-  
дивших в Земную  
конфедерацию, уни-  
чтоженную «сс»

диски были электрически заряжены или действовали как электрические проводники, что свидетельствует о том, что диски задавали своей символикой определённые события. Это характеризует божественный уровень тех, кто их создал.

К сожалению, много исчезнувших народов унесли с собой язык и фольклор. Например, народность гуанчо, жившая на Канарских островах: высокие, голубоглазые блондинки; их языком был свист. Последний гуанчо, демонстрировавший исследователям свой язык, умер в 1960-х годах.

Солнечный культивировал Человечество в Космос и позволял устанавливать связи с другими цивилизациями. Как пишет итальянский исследователь истории Колоссимо в известном труде «Земля не знает времени», к югу от горной цепи Кун Лун, в северном районе Тибета, ещё недавно жил народ синг ну, прибывший туда, согласно легендам, из Персии. По тибетской хронике, этот народ владел необыкновенными науками и летал к звёздам, где у него были свои колонии, с которыми Землю связывали регулярные космические рейсы. В 1725 году христианский миссионер отец Диопарк побывал на развалинах столицы синг ну, где видел сооружение, внутри которого высилось более 1000 монолитов, облицованных серебряными пластинами, испещрёнными непонятными знаками, пятую часть которых он исследовал. Он видел камень, представлявший собой мас-



*Северо-азиатская раса*



*Негрская раса*



*Негритьевская раса*

су «нереально белого цвета, обрамлённую барельефами с изображениями неизвестных животных и цветов». Местные жители называли его «лунным» и считали, что он привезён со «Звезды Богов». Если наша цивилизация имела такие взлёты в своём развитии, то представляете, каков был уровень развития асурдов?

Как пишет Павел Глоба, в авестийских текстах встречаются утверждения о прибытии со звёзд всего Человечества, что подводит нас к мысли о том, что Человечество не является хозяином Земли. Кому выгодна такая мысль, объяснять, я думаю, не надо. Прибывшие со звёзд существа неземного происхождения могли вступать в супружеские отношения с людьми и иметь плодовитое потомство – этого факта отрицать нельзя, поскольку в природе существует явление: чем выше уровень организации вида, тем большее количество его рас способно смешиваться между собой. В то же время у низших классов (например, относящихся к беспозвоночным) любая внутривидовая мутация воздвигает между мутантом и основным видом непреодолимый барьер, что превращает возникшую расу в отдельный вид (расу, не смешивающуюся с другими расами, в биологии считают отдельным видом). Например, появление на поверхностном хитине у божьей коровки лишней точки (что генетически неразличимо) делает смещение с материнским видом невозможным. У человека же появление лишних пальцев, изменение количества хромосом или цвета кожи не препятствует смещению рас. Человеческий вид является наследником генетического аппарата асурдов, и люди унаследовали от своих пред-

ков возможность смешиваться с самым широким кругом разумных видов, обитающих в Космосе.

## § 31. Индустрия иллюзий

Существует тайная индустрия по навязыванию человеку и Человечеству иллюзий. Прежде всего, навязываются иллюзии в культуре и истории. Если мы думаем, что в исторических музеях мы видим истинные предметы, то это очень большое заблуждение. Индустрия обмана обязательно делает реставрацию находки, так что человек уже никогда не сможет определить истинное назначение вещи в древности. Я столкнулся с целой индустрией так называемых «реставраторов», после работы которых, ни одна старая вещь наших предков уже не отвечает своему первоначальному предназначению. Я видел полые мечи (и это не ножны), которыми ничего не возможно разрезать и проткнуть, а также латы, чья мягкая структура не защищала от колюще-режущих предметов, но которые после работ «реставраторов» приобрели функции, в соответствии с нашими представлениями об этих предметах, вернее, в соответствии с навязанными нам представлениями о них. Поэтому всё, что хранится в музеях, очень мало похоже на правду.

А множество находок просто исчезают, особенно это касается скелетов других параллельных структур: песиглавов, варягов (людей свиней), полуовцев (рогатых), манов (хвостатых), и др. И находок указывающих на космическое прошлое человека. Например, одно время была мода хоронить людей в космических скафандрах, но абсолютно все эти находки не попали даже в печать, не говоря уже о музеях. В крайнем случае, в прессе были упоминания о доспехах, а не о скафандрах. Поэтому скафандры все прошли реставрацию, в результате чего они стали походить на доспехи.

Книги, изданные типографским способом, для захвативших нас инопланетян без проблем изменить, поэтому наши предки использовали резьбу букв на камне или дереве, но захватчиков и это не останавливало. Обнаруживших такую кни-

ту, заставляли переписать её на русском или другом языке и закладывать тот смысл, который необходим был захватчикам, суть которого сводилась к тому, что наши предки примитивны, недавно вышли из пещер, занимались охотой и собирательством. Далеко за примером ходить не надо, достаточно вспомнить Велесову книгу, которую Ю.П. Миролюбова – главного её исследователя под угрозой смерти заставили переделать.

На все сокровенные явления и знания наложены замки и проклятия. Мы всё воспринимаем через призму иллюзий, которую формирует наше питание, прежде всего водка и крахмалистые продукты, а также воспитанное чувство собственной важности и наш переход на язык (язычество). Каждая клетка становится иллюзионисткой и воспринимает мир не таким, каким он есть на самом деле, а таким, каким нам внушали, что он есть. Неслучайно, замёна хрусталика у человека приводит к тому, что он начинает видеть то, чего раньше никогда не видел. И только через некоторое время, когда синтетический хрусталик пропитается частотами иллюзий, человек перестаёт видеть то, что он вдруг стал видеть. С нами не могут общаться и параллельные цивилизации только потому, что иллюзии передаются им и они тоже начинают думать, что они произошли от обезьяны, что в природе не существует скоростей больше скорости света, что все болезни от микробов, что русские пили алкоголь всегда и по многу, что наши предки жили охотой и земледелием. Но в том то и дело, что земледелия у нас у землян никогда не было и мы жили не охотой, а похотой (от слова «похоть», означавшее «пожелание», а охота и пахота лишь производные этих слов, появившиеся после прихода католичества с его пахотным земледелием). А иллюзии (прежде всего, касающиеся науки и истории, которые легче всего изменять и внушать нам и всем людям, перешедшим на звуковое сознание), что они именно такими и были.

Если в человека ввести хотя бы три иллюзии, не отвечающие реальному положению вещей, то все остальные сведения о мире становятся также иллюзорными. Более того, встречая иллюзиониста, нормальный человек тоже приобретает эти

## Часть I. Наши предки

иллюзии, ибо они как вирус поражают человеческий мозг. Именно поэтому изменён внешний вид А.С. Пушкина: вместе белокурого гиганта, каким он был в действительности на вид кучерявого карлика. Именно поэтому таблица Менделеева, преподносимая нам сегодня в школе, совсем не походит на таблицу, которую открыл Менделеев, о чём можно прочитать в его статье в журнале «Химия».

Как такое могло быть? Ведь если просто мистифицировать историю, то всегда найдутся люди из среднего эшелона власти, которые скажут – это враньё. А за ними и большинство народа спросит властимущих, что происходит? Но этого не случается потому, что основной массе народа подправляется память. Делают это с помощью алкоголя, музыки и эффекта сотой обезьяны. Если 99 обезьян не знают, что морковь перед употреблением следует вымыть, то когда приходит сотая обезьяна, в ней обнаруживается способность мыть морковь и все сто начинают её мыть перед употреблением. Алкоголь, получающийся в клетке как продукт циклических химических процессов, делает биологические циклы неустойчивыми и они начинают изменяться даже под действием звуковых волн. Поэтому на Земле внедрили пьянство и все, кто употребляет алкоголь, уже не могут управлять своим мышлением и взглядаами, они все ему навязаны и человек воспринимает чуждое ему мировоззрение как своё. Если пьющий человек думает, что он что-то способен решать в своей жизни, то это его большое заблуждение, цели, ценности, поступки у пьющего человека полностью определяют захватчики Земли, которые манипулируют им через рекламу, телевидение и печать.

Алкоголем выправляют память в нужном направлении, а с помощью раскрученных писателей создают представления о прошлом. Вернее не самими писателями, а именами раскрученных писателей. Достоевский не писал тех «Бесов», которые в XX веке изучались в школе, потому что он писал о настоящих бесах, а то, что мы изучали, это всего лишь поздняя компиляция из Клима Самгина другого русского писателя Максима Горького, жившего значительно позже Достоевского.

Гоголь, конечно, был бы сегодня крайне возмущён, что теперь он считается не великим русским, а украинцем (так звали гоблинов в его время) и что он автор «Тараса Бульбы», спящего один в один с книги «Жития преподобного Ильи Муромца» только у Гоголя Илья Муромец назван Пузырём (Бульбой – по-украински), что свидетельствует об отношении к этому персонажу закулисной власти. И воюет Бульба не с аввами, а с поляками. Сложно сказать, что написал Гоголь, но можно точно сказать, что подлинного Гоголя сегодня никто не зигает.

Точно А.С. Пушкин не писал «Сказку о рыбаке и Золотой рыбке», золото не относится к русским ценностям и белый стих – не манера Пушкина. Была русская сказка «О старице и Липе», которую старик хотел срубить, чтобы починить развалившуюся избу. И описано как раз то время, когда священные деревья действительно имели возможности богов, о чём говорить, естественно, было недопустимо. Именно эта сказка и была зарифмована Пушкиным, и если писателей можно переделать, то талантливого поэта переделать не удастся. Поэтому Пушкина пришлось захватчикам убрать, дабы он не написал ещё чего-нибудь недопустимого.

Многие люди думают, что каждый человек сам по себе, что если он гениален, то он обязательно станет великим учёным, изобретателем, художником, писателем, артистом, музыкантом или композитором. В действительности гениальны все люди, особенно если они родились в России, но всё дело в том, что каждый человек под контролем завоевателей и ими делается всё возможное, чтобы его гениальность не проявилась. И если завоевателям не удаётся посадить человека на наркотики, опустить его до уровня пьяницы, ловеласа, простиутки, сделать мучеником за идею, или превратить в изобретателя-неудачника, ему позволят стать великим, но только творить он будет на заданную тему, которая касается, прежде всего, усиления разрушительных процессов в обществе. И как только человек отойдёт от темы или не дай бог, станет утверждать в своих работах созидание – финал известен – это психушка, смертельная болезнь, катастрофа, компрометация или

судебное обвинение в том, чего он не совершал. Достаточно перечислить лишь некоторые фамилии наших современников: В. Цой, В. Мигуля, И. Тальков, Л. Филатов, а их в действительности тысячи, которые не успели стать знаменитыми.

Наряду с тайной службой уничтожения всех исторических (археологических) артефактов, т.е. скелетов, не принадлежащих человеческой расе, устройств, которые можно смело отнести к нанотехнологиям, существует специальная служба, следящая за тем, чтобы археологи находили то, что им можно находить. А как только они находят что-то не такое, так это исчезает вместе с археологами. Например, в 70-е годы XX века в районе Кишинёва при рытье водопровода были обнаружены 8 скелетов девяностометровых людей, которые были доставлены в Кишинёвский краеведческий музей. Где теперь эти скелеты, никто не знает. Или обнаруженная в 2003 году на Алтае могила «алтайской царевны», якобы потом увезённая в Москву. Где теперь эта царевна, и снова никто не знает.

Конечно, опущенным людям трудно представить, что мы захвачены. Даже те, кто стоит за кулисами управления Человечеством, не понимают, что на Земле иго инопланетян. Очень простой пример демонстрации нашего захвата. Если мы не знаем, кто и зачем построил пирамиды, значит, преемственности между нашей и прошлой цивилизации нет. А это может означать, что та цивилизация уничтожена кем-то, но не нами, потому что мы бы знали, что это мы её уничтожили и за что её уничтожили. Но мы этого не знаем, значит, это не мы её уничтожили, а те, кто нас захватил.

## § 32. Семь чудес света

Издав более 10 книг по культуре и религии, к нам стали приходить люди и приносить информацию о нашей древней истории и достижениях наших предков. Прежде всего, это касалось археологических находок. Особенно нас поразило описание древнего поселения, обнаруженного на Новой Земле. В 50-е годы прошлого века к ней была организована археологи-

ческая экспедиция совместно с членами Института Арктики и Антарктики. Интерес к Новой Земле был вызван тем, что в Северной части её не далеко от берега из-подо льда постоянно шёл свет, особенно хорошо наблюдаемый во времена полярной ночи. Раскопки длились более года. Добравшись до источника света, члены экспедиции были изрядно поражены. Они обнаружили брошенный город, состоящий из круглых домов, из окон которых постоянно шёл свет. Внутри домов не было обнаружено лампочек, проводов или каких-то электрических приборов. Свет шёл отовсюду. Кроме всего прочего было обнаружено очень интересное устройство: коробка с крышкой, сделанная из какого-то камня, стоило снять крышку, как вокруг становилось темно, причём не только в помещении, но и на улице. Помимо этого устройства были найдены древние книги, которые представляли собой плоские широкие камни овальной формы, от которых шёл свет сменяющихся объёмных картин. Причём человек мог вступать в контакт с этим камнем и получать ответы на свои вопросы в виде объёмного кино. Когда два человека взяли два одинаковых камня, то оказалось, они могли через образы общаться между собой на расстоянии. После этой экспедиции Новая Земля была закрыта для посещения людей, там сделали полигон для испытания ядерного оружия, и кроме военных туда никто уже не мог попасть. По возвращении на Большую землю со всех членов той экспедиции взяли подпиську «о неразглашении»

Тёплый климат сохранялся в России вплоть до революции 1918 года, поскольку Россия до 1905 года, согласно справочнику «Россия в цифрах и фактах», оставалась основным поставщиком в Европу ананасов и бананов, являвшихся травянистыми растениями и дававшими урожай за сезон. На дореволюционных фотографиях Москвы, показанных недавно по телевизору, около Большого театра росли пальмы. В это время климат на Земле продолжал оставаться тёплый, поскольку местами сохранились ещё заповедные леса. К тому же открытие в 1820 году Санниковым цветущего оазиса в Северном океане, названного «Землёй Санникова» в действительности было

Новой Землёй, в то время ещё не принадлежащей России, на которой жили ещё люди старой православной веры. Окончательное оледенение Арктики и Антарктики произошло лишь в начале XX века. Вполне возможно, что экспедиция Санникова должна была не открыть, а захватить эту Землю, где оставались ещё не добитые остатки защитников «Великой Тартарии».

Голубиная книга была священной книгой древлеправославных, в ней была описана история Земли, и каким был Рай на Земле. Неслучайно существует около трёх десятков её вариантов, что свидетельствует о важности этой книги, хотя по свидетельству ряда исследователей более двухсот вариантов. Подобной Голубиной книге была священная книга манихеев – «Эпитет», в ней тоже было приведено описание Рая и, прежде всего описание семи чудес света. Оказывается, семь чудес света были совсем иными, а не теми, о которых нам рассказывают в школе. Традиционно античные авторы к ним относили храм Артемиды в Эфесе, Мавзолей в Галикарнасе, Висячие сады Семирамиды в Вавилоне, пирамиды в Египте, Статуя Зевса в Олимпии, Статую Гелиоса в Родосе, Маяк в Александрии. Современные представления о семи чудесах света отличаются от античных, к ним ещё добавлены Тадж Махал и Китайская стена, соответственно исключены статуи Зевса и Гелиоса. Такие подмены, видимо, были постоянны, с тем, чтобы заболтать и подменить различными новоделами настоящие чудеса света, чтобы скрыть могущество наших предков. Действительные Чудеса света были сооружениями на уровне планеты и давали могущество нашим предкам, а не бесполезными архитектурными излишествами, каковыми являются, например, китайская стена или вредными, каковыми являются египетские пирамиды, вызывающие вокруг себя засуху.

К чудесам света относились, прежде всего:

1) Планетный компьютер, называемый древними Логосом, созданный нашими предками в центре Земли для управления Вселенным. В настоящее время бездействует, в силу того, что у людей разрушен Род, поэтому контакт между Логосом и человеком отсутствует. Логос-компьютер настро-

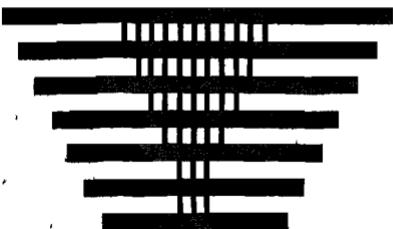
ен только на – жителя Земли, у которого имеется на теле 2000 правильно расположенных акупунктурных точек. Они являются ключом к подключению к компьютеру, поскольку такие же точки в масштабе планеты, повторяются на поверхности Земли. Если точки Хартмана, являются продуктом работы орионского генератора, усиливающего влияние ящика Пандоры, то акупунктурные точки Земли являются клавишами управление центральным компьютером Земли (Логосом). Человек может быть пультом управления, если сможет достичь резонанса с Логосом. Логос является объектом интересов множества цивилизаций, которые готовы выселить Человечества с Земли, ради овладения возможностями Логоса. Для чего они интенсивно проводят скрещивание людей со своими представителями, чтобы у них получились такие же акупунктурные точки, как и у землян, которые у них напрочь отсутствуют или имеется небольшое количество, как это наблюдается у эмигрантов, поселившихся на Земле. Кроме орионцев, которым удалось получить удачные гибриды, имеющие такое же количество акупунктурных точек, как и у настоящих землян, пока никто из инопланетных цивилизаций результатов не добился.

2) Подземные города Аида, Тартара и летающие города семи Небес располагались соответственно в мантии, коре и в атмосфере Земли Согласно Махабхарете в Тартаре было семь этажей подземных городов. Столько же этажей находится в Аиде. Погибшие города и сады Тартара, представляют собой останки множества людей, превратившихся в нефть, а останки плодовых деревьев, спороносных плаунов, хвоющей и папоротников – сохранились в виде угля. Выделившаяся из Тартара вода образовала океаны на поверхности Земли, в то время как до апокалипсиса на планете были только озёра и реки, о чём свидетельствуют находки древних глобусов Земли без океанов и морей. Один такой глобус хранился в музее Лос-Анджелеса.

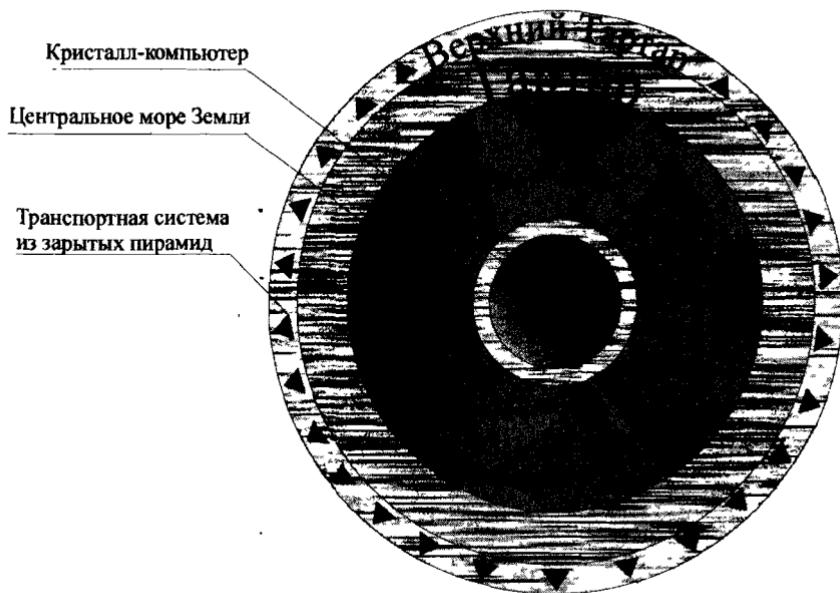
Земля представляет собой не просто инженерное сооружение, но и волшебное сооружение. Аид и Тартар покоятся на столбах или трубах, известных сегодня как Гаракловы столбы, которые в действительности ни есть пролив Гибралтара,

а инженерные подземные сооружения, на которых по-коились города и сады Тартара и Аида..

3) Транспортная система планеты, представлявшая собой множество закопанных пирамид по всей территории суши, позволявшая человеку попадать в любую точку на поверхности Земли, Тартара или Аида. До сих пор существуют «проклятые места» где люди исчезают бесследно. Это продолжает работать транспортная система, включающаяся в определённое время. Но, оказывается, люди попадают не только в брошенные подземные города, но они и могут оказаться на других планетах и не только Солнечной системы. Именно поэтому астрономы любители обнаружили в разных местах на Луне останки немецкого самолёта времён второй мировой войны, американского Боинга, а также труп мужчины одетого в джинсы. Параллельно с системой телепортации (теле + порт) в Тартаре появилась система прямых, как стрела туннелей, сходившихся в нескольких точках. Одна такая точка находится на Таймыре. Прямые туннели имеют многочисленные ответвления, которые современные исследователи воспринимают как лабиринты и ловушки. Но это, скорее всего, было сделано позже, когда захватчики продолжали опускать и выкуривать из-под Земли остатки чудом сохранившихся землян. О том, что Тартар продолжал разрушаться за последние 300 лет, свидетельствует карта Меркатора, где мы видим время, когда Австралия ещё была соединена с Антарктидой. Разрушение Тартара привело к опусканию суши и выделению новой воды из Тартара. Транспортная система,



*Вид семирамиды сбоку. К сегодняшнему дню ни осталось не одной, сохранились лишь описания. На плитах, находящихся друг над другом, высаживались соответствующие уровню семирамиды растения. Модель семирамиды обладает удивительной чувствительностью к колебаниям, что позволяет сделать вывод об её использовании, как устройстве передающем информацию от ядра компьютера-кристалла в космос.*



*Схема строения Земли и сохранившихся из семи три чуда света: транспортная система Верхнего Тартара, подземные города Аида и Тартара, и третье чудо: ядро Земли – кристалл-компьютер, объект вожделения многих цивилизаций. Транспортная система Верхнего Тартара, позволявшая нашим предкам попадать в любую точку пространства, представлена вкопанными пирамидами. Она частично восстановлена и используется нечеловеческой цивилизацией*

видимо, до сих пор эксплуатируется инопланетянами.

4) Четвёртым чудом света, является двигатель Земли, позволяющей нашей планете совершать путешествия по всей нашей Вселенной. Но этот двигатель работает не на реактивном, а на безинерционном принципе, переоткрытым в начале XX века В.Н. Толчинским. Хотя возможно, используемых принципов движения может быть много.

5) Пятым чудом, являлась система пантеонных храмов, позволявшая жителю Земли быстро эволюционировать до уровня Повелителя Вселенной и далее.

6) Шестым чудом света являлась система виртуальных храмов, следующих коло, позволявшая устанавливать на Земле и во Вселенной новые явления и закономерности.

7) Седьмым чудом света явилась система пространственных карманов, позволявшая появляться на Земле городам и странам и исчезать снова в параллельном пространстве. На фото приведена дыра на Северном полюсе, заснятая американским спутником «Эсса-7». Но ведь Нансен достиг Северного полюса в XIX веке, и там дыры не было. Значит, она периодически появляется, т.е. это очередное инженерное сооружение, построенное на волшебных явлениях. Созданные нашими предками пространственные карманы можно считать проявление миражей, или исчезновение целых городов, как Китеж град, подобными рассказами изобилуют, кстати, арабские и русские сказки.

Висячие сады Семирамиды (перевёрнутые пирамиды), выстроенные были по всей Земле в плоскости эклиптики для управления Вселеными и поддержания Рая на Земле (на сегодняшний день они полностью уничтожены), не относились к чуду света, а были продолжением земного компьютера. Построив модель семирамиды, мы обнаружили, что она очень чувствительна ко всем колебаниям и поэтому может работать как резонатор. Поэтому их можно считать периферийными устройствами земного компьютера Логоса.



*Знаменитый снимок дыры на Северном полюсе Земли, заснятый американским спутником Эсса 7.*



Пизанские стеллы, расположенные по экватору и кратные земному радиусу для создания Землёй различных живых творений и воздействия на события в космосе (полностью уничтожены), одна такая башня сохранилась на Луне, высота её 11 км (см. фото стр. 128), тоже нельзя считать чудом света, поскольку они работали совместно с Логосом.

### **§ 33. Почему Повелители Вселенных позволили себя победить?**

Почему жители Земли, будучи Повелителями Вселенных позволили себя победить? Одно из предложенных объяснений, высказанное главным редактором журнала «Национальная безопасность и geopolитика» О.В. Лупаиной: выступавшие против Земли цивилизации, были детьми Земли, а против детей родители не могли применить имеющееся в их арсенале оружие, поэтому они предпочли быть убитыми, чем убить своих детей. Второе предположение, объясняющее как более развитая цивилизация, позволила уничтожить себя менее развитой, мы уже высказывали, но повторим его ещё раз. Поскольку земляне были бессмертными, они постепенно заполонили всю Вселенную, и этому процессу не видели конца, люди сами не знали, что с этим делать. Поэтому они покорно приняли смерть от выступивших против них цивилизаций, у которых культивируется смерть.

Существует ещё одно мнение, которое, на мой взгляд, наиболее достоверно.

В 1989 году я прослушал очередное обращение к землянам, к которым я отношусь весьма скептически. Так бы я отнёсся и к этому обращению, если бы оно исходило от очередного контактёра. Но нам дал его прослушать сотрудник спецслужб, с просьбой прокомментировать услышанное. Обращение было от кремниевой формы жизни, с которой углеродная форма жизни (т.е. мы с вами и вся жизнь во Вселенной) находится в состоянии войны. Суть его сводилась к тому, что углеродная форма жизни не оправдала надежд кремниевой формы

и поэтому кремниевая жизнь сомневается в необходимости дальнейшей жизни углеродных цивилизаций. К сегодняшнему дню факт войны с кремниевой формой подтвердился уже неоднократно. Марс, об обитаемости которого писали и Стивен и Оноре дэ Бальзак, и все учебники XIX века, описывали жизнь человеческих колоний на Марсе и Луне, оказался окончательно захваченным кремниевой формой жизни, хотя ещё два года назад, марсианская колония имела свой сайт в интернете. Сегодня этого сайта нет. В рассекреченных материалах НАСА, которые размещены в интернете, можно увидеть съёмки двигающихся и размножающихся камней, что напоминает отложение рыбами икры. Сопоставив эти два факта, можно утверждать, что Марс оказался захваченным «кремнеками».

Почему произошла война с кремниевой формой? Последствия этой войны на себе может ощущать каждый. Здесь нет прямых убийств, как мы привыкли понимать войну, а есть стирание информации и подмена её, так что происходит медленное опускание землян, и не только землян, но и всех цивилизаций Вселенных.

В силу бессмертия землян, у людей стали рождаться души, не прошедшие всего пути эволюции от простого к сложному. Эти души обладают неустойчивыми эволюционными качествами, и чтобы не тащить за собой этот балласт, титаны решили уйти в иной мир, бросив всех не прошедших эволюции на произвол судьбы с тем, чтобы только сильные смогли выжить и продолжить своё развитие, а все слабые совершив неправильные поступки, сошли с пути физического бессмертия и бесконечного совершенствования. В пользу правильности такого предположения говорит сохранившееся русское слово «тварь», т.е. сотворённое живое существо, которое до сих пор имеет отрицательное значение. О том, что люди способны были творить даже живых существ, свидетельствует слово «голем» (гол + ем), означавшее оживлённого глиняного человека (впрочем, и глиняной скульптуры животного тоже), расшифровка его даёт «голос + ем», т.е. напитывание глиняной скульптуры голосом, зву-

ком, приводило её к оживлению. Термин «тварь» применяется до сих пор не только к животным, но и к людям, совершившим неблаговидный поступок. Древний смысл его, означен, что на неблаговидные поступки способны только люди, имевшие сотворённую душу, которая была менее качественна, чем душа прошедшая весь путь эволюции от живых кристаллов, до человека. Титаны выберут лишь наибольее удачные конструкции тварей, прошедших эту жестокую проверку смертями, заблуждениями, войнами и оставят лишь лучших, остальные пойдут в расход. Это касается не только жителей Земли, но и всех земных колоний Космоса, которые тоже всё это время опускались, и тоже будут держать ответ перед титанами, что они сделали, для сохранения и упрочения эволюции во Вселенной. Именно ля этой цели и была развязана война с кремневой формой жизни.

В пользу верности высказанного предположения, говорят такие факты, как вознесение людей на Олимп к богам, как это было, например, с Гераклом, с Крестосом (Христом) и с другими людьми широко не известными публике. Они своими поступками доказали свою состоятельность и чтобы они не мешали остальным, самостоятельно выбирать те или иные поступки, титаны их вознесли на небо заживо. На верность третьего предположения говорит также сохранившаяся во всех конфессиях легенда о страшном суде, который пройдёт каждый житель Земли и не только Земли, но и всех обитаемых земель и каждый будет отвечать за все свои поступки. Титаны спросят каждого из живущих, и каждого из умерших за то, что он сделал неблаговидное, и за то, что он не сделал, хотя мог сделать. И каждый должен будет ответить нам за сотворённое им и за то, что он мог сделать, но не сделал.

Поэтому все живые существа Вселенной, как и любой житель Земли не могут позволить себе смалодушничать, а ежели, всё-таки позволили, то по древним канонам, они должны после этого совершить подвиг, т.е. свершить нечто на грани своих возможностей, чтобы искупить своё малодушие. Это сказано специально для тех, кто вдруг решит одуматься.

## § 34. Биосфера Земли во времена Рая и пути её восстановления

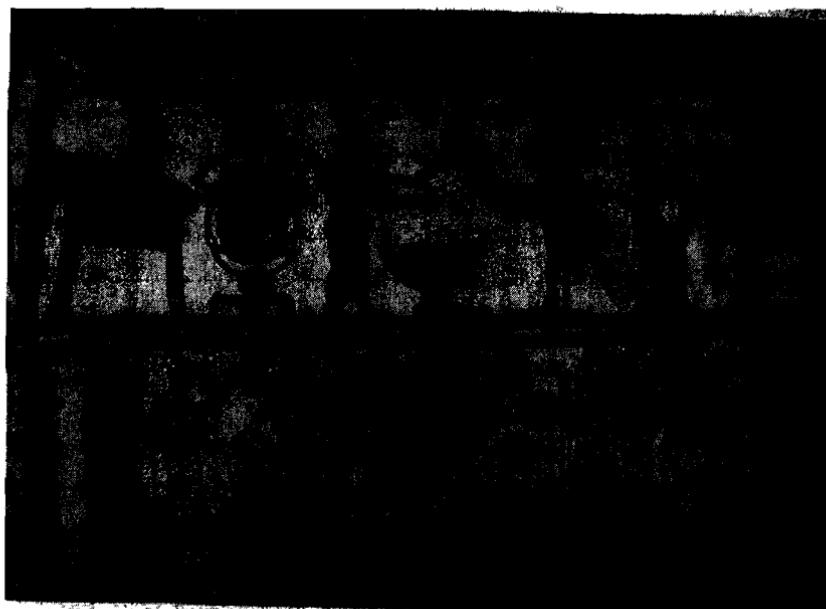
Как уже было сказано выше, масса предшествовавшей биосферы была в 20 000 раз больше современной, что подтверждается количеством углерода, растворённого в океане, который до начала подсечно-огневого пахотного земледелия находился в организмах растений и животных, что совпадает, кстати, с количеством воды, находящейся на полюсах планеты. Атмосферное давление достигало в то время 9 атмосфер, что подтверждается измеренным давлением в пузырьках воздуха янтаря, который является окаменевшей смолой деревьев. Вследствие высокой теплопроводности воздуха при таком давлении на полюсах тоже росли тропические и субтропические растения. Название Гренландия свидетельствует, что ещё недавно она была зелёной (green – зелёный), а сейчас покрыта ледником, но в XVII веке она называлась Винланд, т.е. виноградным островом. В 1811 году открывая в Северном океане Земля Санникова, описана как цветущий райский уголок. Сейчас земли, подобные Санниковой, находятся под панцирем льда. Следует не забывать, что Россия до 1905 года оставалась основным поставщиком бананов и ананасов в Европу, т.е. климат был намного теплее, чем сейчас. А после революции она уступила пальму первенства Индии и другим бывшим своим южным территориям.

Падение атмосферного давления вызвано, прежде всего, беспощадной вырубкой лесов. Ещё недавно нормальным считалось давление 766 мм ртутного столба, сейчас – 740. В XIX веке оно было близко к 1400 мм ртутного столба. Если вы видели гербарии или коллекции насекомых XIX века в вашем краеведческом музее, то можете сравнить с оставшимися видами в ваших лесах. Куда все подевались: жуки-носороги, жуки-олени, махаоны и т.д. – повсеместно водившиеся на российской территории.

Если вода, находящаяся в полярных шапках, будет снова растоплена, то уровень Мирового океана поднимется на 70

метров. А если учесть, что суша занимает всего 1/3 поверхности планеты, то получается, что Земля была покрыта слоем сплошной зелёной массы толщиной 210 метров. Как такое могло быть? Ведь сегодня самые высокие эвкалипты и секвойи не превышают 150 метров.

На Украине в 60-х годах прошлого столетия был обнаружен пенёк 15 метров в диаметре. Если считать, что толщина ствола относится к высоте дерева как 1:40, получаем, что высота такого дерева должна была быть 600 метров. В Северной Америке встречаются уничтоженные секвойи толщиной 70 метров. На их пнях до сих пор устроены танцплощадки и даже целые ресторанные комплексы. Высота такого дерева получается равной 2800 метрам. Сохранились пни окаменевших растений в России и США, имеющие диаметр километр, высота таких деревьев достигала 15 км и более.



*Роспись внутренней комнаты гробницы Петосира. Мы видим диковинные фрукты, сдвоенные плоды, подобно некоторым ягодам (костяника, волчьи ягоды), только ягоды маленькие, а мы видим изображение больших исчезнувших ныне плодов. Взято из Новой хронологии Египта. Г.В. Носовский и А.Т. Фоменко*

## Часть I. Наша предки

Теперь становится понятным, что многоярусность лесов позволяла разместить на Земле и в 20, и в 40, и в 80 тысяч раз больше массу современной биосфера. Представляете, сколько ярусов должны были иметь средневековые леса, чтобы вся вода полюсов была в организмах животных и растений? Первый ярус – травы и кустарники 1-1,5 метра. Второй ярус – 15-20 метров – современные сосны и ели. Третий ярус – 150-200 метров, такой высоты остались эвкалипты в Австралии. Четвёртый ярус – исчезнувших деревьев – 1,5-2 км и пятый ярус высотой 10-15 км – вымершие гиганты, чьи окаменевшие пни находят тут и там на планете.

Многоярусность средневековых лесов подтверждается фактом появления гоблинов (современных менехетов, народности Допа и Хама и пигмеев Африки и Новой Зеландии). Они являются результатом не войны, каковыми являются песчанги (печенеги), готы, арьяваты (хобры), берberы, хозары (хосписы), пескуди и т.д., а продуктом жизни в разряженном воздушном пространстве. Другими словами, они жили на верхушках многокилометровых деревьев, которые служили им домом, а плоды этих деревьев – источником питания, причём, плоды были разные, в зависимости от сезона. На домах-деревьях они выращивали различные лианы (например, виноград), так что питание их было достаточно многообразным. Гоблины обустраивали деревья-гиганты навесными мостами, поэтому свободно могли перемещаться между ними на больших высотах и могли подниматься по деревьям по проложенным дорогам в растрескавшейся и окаменевшей от тысячелетий коре дерева.

Где ещё могла произрастать растительность? Современная растительность могла застилать дно океанов и морей, поскольку деревья, как и животные, при повышенном давлении и 25 % содержании  $O_2$  спокойно могут жить и размножаться под водой и давать все те вкусные плоды, которые давали на суше, только в несколько раз больше по массе и объёму, поскольку в воде вес уменьшается. Во времена Батыя уничтожались не только заповедные леса, полным ходом шло

уничтожение подводной флоры водоёмов. Фраза «кисельные берега и молочные реки» относится к допахотному периоду, когда сама земля ещё была съедобной, а реки становились молочными, когда подводные созревшие кокосы лопались и из них выливалось молоко прямо в реку. В то время ещё практически все наземные растения – покрытосеменные и голосеменные произрастали не только на суше, но и в воде. Существовали подводные виды яблок, груш, слив, вишни, фиников, бананов и т.д., поскольку в условиях повышенного давления более двух атмосфер не только животное и человек могут дышать под водой (об опытах жизни под водой мы уже писали ранее), но и любое покрытосеменное растение может дышать и давать такие же плоды, которые оно давало на суше.

*Пень окаменевшего дерева-гиганта в штате Юкатан (США), который называется «Горой дьявола». На фотографии видны отрублённые корни, в результате чего дерево засохло. Диаметр пня около километра, соответственно высота близка к 40 км. Гладкий ствол поднимается верти-*



*кально, как и подобает стволу. Кора дерева окаменела ещё при жизни, так как возраст такого гиганта более миллиона лет. К подобному гигантству у нас способны практически все хвойные, а среди лиственных: вязы, тиссы, самшиты – все деревья с мелкой листовой.*

Со времён Батыя произошло две реформы земледелия. Изменён способ обработки и запрещено употреблять жреческую пищу, которая затем совсем исчезла из рациона человека. До Батыя землю орали, т.е. обрабатывали её звуком, с использованием имён растений. До сих пор в русском языке сохранилось слово «семя», старорусское «симя», т.е. «с именем». После него было введено огненно-подсечное земледелие, что привело к сжиганию многоярусных заповедных лесов, к общему похолоданию на планете, появлению зимы со сне-

гом, которой даже на Севере никогда раньше не было. Вспомните русское выражение «как снег на голову» или слово «беспечные», т.е. люди, не сделавшие печей. Заповедные леса постепенно были заменены тайгой (от русского корня «таять» – уменьшать, сокращать, разрушать), что свидетельствует об уменьшении разнообразия русских заповедных лесов, состоящих из священных фруктовых деревьев, овощей, злаков, орехов, пряных трав и растений многопрофильного применения. А в местах пахотного земледелия появились степи, которые через 150 лет превратились в пустыни.

К жреческой пище были отнесены половые растения, которых сегодня практически не осталось на Земле. Сохранился только один сорт огурцов, имевший мужской и женский плод, дыня, арбуз и облепиха, но у последней мужские цветки плода не дают, хотя все сегодня покрытосеменные растения, давали два вида плода: мужской и женский. К жреческой пище относятся только плоды, нельзя есть, корень, листья, цветы, - всё то, что нарушает целостность растения, поскольку растение мстит тому, кто его съел. Под видом борьбы с жреческой пищей, которую нельзя есть обычным людям были уничтожены также споровые растения, мхи, плауны, хвоши и папоротники. Сегодня нам внущили, что споровые папоротники – это примитивное, давно вымершее растение, но в том то и дело, что переход на покрытосеменные, был шагом назад. Потому что такие новоделы, как твёрдая пшеница, на которую сегодня перешло всё с/х, имеют всего 9 хромосом, в отличие от мягкой породы, имеющей 21 хромосому. Сам папоротник имеет более 1200 хромосом., хвоши – 960 хромосом. Такое обилие хромосом создано было нашими предками для того, чтобы можно было управлять процессами вегетации у растений, задавать нужные свойства самому растению, его спорам и плодам. Дело в том, что все споровые способны давать так называемые ложные плоды, любого вкуса и цвета, какие человек может вызвать в растении. В самих спорах содержится до 70% белка, и в его плодах не меньше. Переход на углеродную форму питания, привёл к постоянной настройки человеческого организма только

употребление калорий из поступающих веществ. Белковая же пища, позволяла человеку настроиться на любую божественную функцию организму. Неслучайно слово белок, связано с центральным понятием православия «балом», т.е. углом. .

Именно во времена Батыя происходит интенсивное уничтожение заповедных лесов и замена их тайгой, состоящей из трёх видов деревьев – белой берёзы, ели и сосны. Или ещё хуже, замена заповедных лесов бором, состоящим всего из одного вида дерева, обычно сосны, дуба или берёзы.

На прошлое многообразие плодовых растений указывает редуцированная система чувств у человека. Чем древнее орган чувств, тем больший диапазон он должен охватывать, однако обоняние и вкус, которые древнее слуха и зрения, способны различать лишь семь запахов и вкусов. Это связано с тем, что уничтожены ягоды, фрукты, овощи множества священных растений относящихся к богам и теперь мы даже не можем отличить щёлочь от кислоты, для нас они обе кислые.

У всех жителей Земли есть только одна альтернатива: не смотря на взаимные претензии друг к другу, переступить их и объединиться в общем деле – сорвать планы инопланетных захватчиков, которые теперь хотят выселить Человечество с Земли на свою мёртвую планету, с тем, чтобы использовать центральный компьютер нашей планеты, созданный нашими редакторами для управления Вселенным. Один из практических шагов по срыву этой программы: высаживать и выращивать везде, где только можно, фруктовые заповедные леса, которые постепенно должны заменить хвойные. Фруктовые бесполезны в условиях низких давлений и температур. Это приведёт к срыву планов инопланетян, так как они не рискнут уничтожить полностью биосферу нашей планеты. Им нужна наша Земля живой.

Обеднение видового состава нашей биосфера также связано с реформой алфавита Кириллом и Мифодием, которые выбросили из русского алфавита 108 звуков, соответствовавших 108 богам и оставили лишь 43 звука, так называемой кириллицы. Всего в русском алфавите было, согласно данным Гриневича 151 звук ( $151=108+43$ ). Известно, что звук активно

воздействует на клетку и вызывает в ней синтез не только белка, но и аминокислот. Как показал П. Гаряев, способен оказывать воздействие на ДНК. ДНК всего живого, состоит из 4-х нуклеотидов. Выяснено, что три подряд нуклеотида (триплета) на гене отвечают за одну конкретную аминокислоту, которую необходимо вставить в белок (белок состоит из цепи аминокислот). На сегодня известно 25 аминокислот, причём три практически уже не встречаются. Четыре нуклеотида могут создать 64 триплета, т.е. это количество соответствовало 64 аминокислотам, т.е. 39 аминокислот исчезли из культурных растений Человечества, да и из нашей биосфера тоже. А если вспомнить, что в РНК есть пятый нуклеотид, то получается, что наш организм способен был синтезировать 100 аминокислот, т.е. утрачено 75 видов аминокислот.

Почему же сейчас синтезируются только 25 аминокислот? Сначала была мысль, что это связано с реформой алфавита. Именно эти 108 звуков, отвергнутые Кириллом и Мефодием определяли синтез организмом 100 видов аминокислот, а поскольку эти звуки никто в природе, кроме человека производить не может, то из обмена биосферы выпало 75 видов аминокислот ( $100-25=75$ ). То, что это действительно так, доказывает факт невозможности защитить диссертацию по биохимии, в которой исследуется влияние звука на синтез аминокислот и белков. Хотя об использовании звука в древности в промышленных масштабах, свидетельствуют оставшиеся русские слова «вяяние» и «зодчество». Вяяние связано с воем, зодчество с судением, которое создавало соответствующую структуру у создаваемых искусственно минералов и бетонов.

Поэтому наша задача: восстановить древнерусский алфавит и на его основе возродить ботанику, с целью восстановления заповедных фруктовых лесов. И далее: вернуть в наш рацион отвергнутые злаки, восстановить фруктово-ягодное и овощное разнообразие средних и северных широт и высаживать Священные рощи, что поднимет среднегодовую температуру планеты и возвратит тропики и субтропики в северные широты, как это было ещё в средние века.

Разделили растительность Земли на культурные растения и сорняки, что привело к уничтожению всех «диких» фруктовых деревьев, овощей и ягод и к резкому обеднению видового состава планеты.

Прошлое уничтожение заповедных лесов и продолжающаяся сегодняшняя вырубка тайги и леса привели к падению атмосферного давления и уменьшению количества кислорода в атмосфере. Это в свою очередь резко понизило у людей иммунитет, и у многих уже вызван СПИД, хотя его неправильно считают болезнью, передающейся половым путём. Нехватка кислорода привела к недоокислению продуктов распада, что вызывает, по мнению немецкого физиолога Отто Варбурга, рак и многие другие современные болезни цивилизации (в настоящее время их уже насчитывается около 30.000, в то время как в конце XIX века их насчитывалось менее двухсот). По оценке Отто Варбурга, получившего за это открытие Нобелевскую премию в 1931 году, за последние 200 лет произошло изменение состава атмосферы с 38 % содержания кислорода в атмосфере до 19 %. Поэтому восстановление заповедных лесов – это первоочередная задача каждого землянина, иначе в ближайшее время Человечество ждёт смерть от иммунодефицита.

Сокращение кислорода в атмосфере явилось одной из главных причин утраты человеком способности казать. В русских общинах, где продолжают казать, вынуждены заниматься интенсивными дыхательными упражнениями, поддерживающих эту способность.

Сегодняшняя тенденция уничтожения старых деревьев, имеет в действительности цель вызвать нестабильность климата, потому что именно старые деревья ещё сдерживают землетрясения и потоп. Молодые деревья, у которых ещё не так много опыта – это делать не могут. А то, что деревья способны передавать свой опыт другим молодым деревьям, показал ещё Толкиен.

## Часть II Истоки лунного культа



Битва Михаила Архангела с Люцифером-Юпитером. Рис. А. Дюрера

## **Глава I. Разрушение Рая на Земле**

### **§ 1. Захват Земли и внедрение лунного культа**

Как пишет Е.П. Блаватская, вслед за Э. Шюре, история Земли – это борьба лунного (сатанинского, привнесённого на Землю) и солнечного культов. История народов стёрта, традиции солнечного культа утрачены из-за того, что Человечество попало в кабалу к силам сатаны («сс»<sup>1</sup>). Попытки борьбы с ними оставшихся древних цивилизаций, жителями тартара, русалами, титанами всегда жестоко карались.

Слово «сатана» происходит от египетского имени «Сэт» – бог чужих стран, пустынь и бурь, имевший облик змея. Он убил главного египетского бога Осириса, а затем уничтожил Землю огнём. Культ Сэта породил слово «сатана». Персонажи с подобным именем и такой же практически историей встречаются у многих народов: у скандинавов – это Сурт, убивший Фрейра, а затем сжёгший мир; у этрусков – Сатре и т.д.

Лунный кульп был принят многими странами, в том числе Индией, Китаем, Египтом, Грецией и Римской империей. Сохранённые этими народами легенды и мифы позволяют составить представление о его сути. Частично его приняли страны Европы и Северной Азии, введя человеческие и животные жертвоприношения. В результате этого нововведения у религиозного эгрегора этих стран была уничтожена божест-

---

*‘Наряду с аббревиатурой «сс», означающей силы сатаны, мы будем также употреблять термины-синонимы: захватчики Земли, драконы, завоеватели, оккупанты, вторженцы, инопланетные рептилии, засланцы.*

венная сила, произошло перерождение части солнечных богов, их дезактивация или выполнение несвойственной им функции, часть же была просто похищена. Это лишило народы Евразии божественной защиты. Лишившись защиты, народы не смогли противостоять силам сатаны, которые уничтожили у них письменность, историю и все их культурные достижения, а без истории и элементарных культурных достижений цивилизация в космосе вообще не признаётся разумной.

Современное Человечество не обладает возможностями и знаниями завоевателей, тем более асур, чтобы говорить с другими цивилизациями на равных. Поэтому у сил сатаны над нами ~~огромные~~ преимущества, и они творят на Земле всё, что хотят. И делают они это нашими же руками. Так, например, сербы считают, что во всём виноваты хорваты, а хорваты думают, что виноваты сербы. И так все враждующие между собой народы обвиняют друг друга в грехах, зачастую не ими совершенных, а выигрывают от этого только инопланетные завоеватели. Это неизвестная Человечеству форма войны, в которой люди постоянно проигрывают, поскольку даже не подозревают, что находятся уже почти пятьсот лет в состоянии войны с другой цивилизацией.

Письменные памятники истории Индии, Халдеи и Египта донесли до нас сведения, что на Земле были две династии: божественная (солнечная) и инопланетная (лунная), подчинившая себе Человечество. Как сообщает Е.П. Блаватская, ссылаясь на халдейские и индийские памятники, династия богов (асур) правила 4 320 000 лет. Лунный культ, согласно этим источникам, появился на Земле за 4004 года до официально признанной даты рождения Христа. В отличие от солнечного, лунный культ предполагает:

- отрицание реинкарнации, т. е. перевоплощения человеческой души в новое тело;
- человеческие жертвы и жертвы священных животных;
- коллективные оргии и безбрачие;
- отвержение научных знаний и чудес;

- употребление эрзацев, т. е. вина, вместо священных напитков – сурицы, амриты, сомы;
- использование подкупа, насилия, шантажа – всего, что полностью отвергалось нашими предками;
- пропаганду войны и культа насилия.

Все эти признаки лунного культа были нужны завоевателям для того, чтобы человек не помнил свои прошлые жизни, особенно свои божественные воплощения времён асуров. Олицетворением лунного культа на Земле явились силы сатаны («сс») – представители космической драконовской цивилизации. Они захватили самое святое – нашу веру и извратили её, сделав церковь игрушкой в своих кровавых руках.

С помощью так называемых мессий<sup>1</sup> силы сатаны создали на Земле новые секты, последователей которых сталкивались с представителями других религий, что приводило к войнам. Они использовали пророчества о войне, гипнотические массовые видения священных особ, призывающих к военным походам и т. д. Вторженцы не брезговали и не брезгуют никакими способами, чтобы создать на Земле бойню. Захватчики показывают Космосу агрессивную природу человека, и разумный Космос вынужден признать Человечество неразумным.

Египтяне стали одной из первых жертв. Одна из версий происхождения египетских пирамид состоит в том, что пирамиды – это «подарок» Человечеству от инопланетян. Как установлено, они способствуют дезинфекции всего живого, помещённого внутрь пирамиды. Благодаря этому свойству трупы фараонов долго не разлагаются. Наряду с другими положительными качествами, пирамиды обладают воздействием, необходимым для мумификации – обезвоживанием. Эти свойства пирамид распространяются не только на то, что находят-

<sup>1</sup> Как пишет Е. П. Блаватская, слово «мессия» в переводе с древнееврейского языка означает «добрый дракон». В то же время в современных словарях это слово переводится как «помазанник».

дится внутри них, но и на окружающее их пространство. Вокруг пирамид происходит умерщвление всего живого и обезвоживание местности на многие сотни километров вокруг. Возникновение пустыни Сахары подтверждает этот вывод. Всего несколько сот лет назад Сахара была цветущим краем, а сегодня – это безводная пустыня. Причём, на расстоянии 300 метров под всей сахарской пустыней лежит море пресной воды. Вода, которая была сосредоточена на поверхности в виде рек, озёр и как составляющая фитосфера, никуда не делась. Она только поменяла своё местонахождение: с поверхности земли переместилась в подземелье. Эта операция над Сахарой была проведена захватчиками Земли искусственно, для чего они мёртвыми телами начинили пирамиды, которые являются своеобразными усилителями свойств предметов, помещённых внутри их. Поэтому сегодня пирамиды работают на умерщвление всего окружающего.

Наши предки для отправления своих обрядов использовали только конусовидные, усечённые пирамиды (курганы), не обладавшие этими эффектами. Да и в Америке древние ступенчатые пирамиды не обладают свойствами умерщвления и обезвоживания и, в отличие от египетских, не влияют отрицательно на окружающую их флору.

### § 2. Манипулирование историей

За манипулированием и уничтожением истории всегда стояли заинтересованные люди, выражавшие интересы определённых политических сил. За ними угадывается звериное лицо захвативших нас инопланетян. Люди, по их мнению, не должны знать, что наша цивилизация – древняя, а мы сами происходим от ещё более древних разумных цивилизаций, а не от обезьян.

Для человека мысль о том, что Человечество лишено своей подлинной истории, кажется абсурдной. Но, к сожалению, на Земле создано столько абсурда, что он стал нормой нашей

жизни. Настоящую историю, приближённую к истине, можно почерпнуть в народном эпосе, хотя и он далек от действительности.

Подземный мир, в котором жили наши предки, как известно, назывался Тартар, вот почему на картах XVII века Россия названа Великой Тартарией и почему всех вышедших из подземелья называли татарами, впрочем, это слово немного испорчено и употребляется как «татары». Этим словом сегодня назвали самостоятельную нацию, подобно тому, как некоторые «идеологии» пытаются выделить казаков в отдельную нацию. Но разделение на русских и татар произошло после Октябрьской революции и связано с очередной реформой нашей религии, которую приняла далеко не вся часть русского населения, в том числе и татары, что говорит о связи с древними традициями, а не с национальностью. Точно так же и слово «казаки» указывает лишь на сохранённую древнюю традицию: «казать», а не на национальность. Хотя, поменяв одну букву в слове «казак», сегодня «сс» удалось создать Казахстан, и вполне возможно, им удастся создать и Казак-стан.

Национальность – искусственно выдуманное понятие, которое успешно применяется для размежевания людей. На примере татар мы видим, как их превращают в мусульман, хотя в XIX веке, по свидетельству Н.А. Морозова, они были ещё агрянами (разновидность православия). После Октябрьской революции все агрянские храмы были уничтожены и на их месте понастроили мечетей, пришедших в упадок в силу того, что их никто не посещал (все агряне стали атеистами), и татары забыли кем были в прошлом. Зато сейчас они начали искать свои истоки в указанных им местах, т.е. в мусульманстве, где их никогда не было.

О том, что национальность – специально придуманное понятие, можно убедиться на примере России, в которой официально признано 250 национальностей, и все, тем не менее, говорят на русском языке, остающимся для многих родным. И не потому, что русские захватили эти территории, а потому,

что с давних пор для всех русский язык был единым, и не было понятия о национальностях. Инопланетные оккупанты поделили всех людей на части, одних обозначив по названию местности (например, монголы названы по местности, где жили могущане), других – по названию города (например, адыги от названия города Од), третьих – по имени славного предводителя (например, черемисы или узбеки). Но главное – каждому народу подброшены «древние» летописи, свидетельствующие о покорении их русскими. Да, Ермак ходил в Сибирь, но не покорять, как везде пишется, а крестить народы в новую веру, поскольку в Сибири, на Алтае и Дальнем Востоке в то время продолжали придерживаться старой веры.

Чтобы народ усвоил идею национальности, постоянно придумываются новые языки, которые, естественно, выдаются за древние. Для этого общий для всех в прошлом русский язык хорошо отреформировали, исключив смысловые значения всех букв, оставив только их звучание, тем самым, убрав возможность словообразования и сделав язык закрытым. Поэтому сейчас слова звучат как абстрактные звуки, а не как определение понятия, которое до нас хочет донести говорящий. После такой реформы язык не мог дальше развиваться и застыл в том виде, до которого был развит нашими предками. Но в природе не бывает долгого равновесия, если нет эволюции, значит присутствует инволюция. Русский язык распался на более десятка новых языков, из него стали вычленять так называемые священные языки, на которых проходит церковная служба: церковнославянский, греческий (греческий), волховской (турецкий), угорский и т.д., которые специально упростили. Народы, перешедшие на них, заранее обречены на ограничение познания и установку развития. Малым народам легко навязать идею об их превосходстве и исключительности или о том, что они захвачены русскими, т.е. запрограммировать их на конфликт.

Как подсчитано историками, за период существования христианства произошло 11 500 войн. Хотя эта цифра преуве-

личена раз в 100, в силу того, что множество национальностей говорят об одних и тех же войнах, а мы воспринимаем их как разные события, тем не менее, войн было всё равно много. Каждая война обедняла общество в плане культуры, науки, интеллекта и творчества. Возьмём, например, довоенную Германию. В стране резко ускорилось развитие военно-промышленного комплекса, и на долгие годы были прерваны медицинские, научные и технические исследования, не связанные с военной промышленностью. В результате её поражения во Второй мировой войне, были преданы забвению евгеника, серология, антропология, которым немцы придавали особое значение, но сегодня они почти запрещены под предлогом, что это фашистские науки. Современную серологию, как и антропологию, вернее, то, что нам разрешено о них знать, можно, к сожалению, назвать лишь введением в эти науки.

Главное, что происходит после всякой войны – стирание истории народов. И сейчас на Земле не осталось ни одной страны и ни одной нации, у которых сохранилась бы правдивая и точная история. Но информация о культурных и научных достижениях стирается не только во время войн. На протяжении обозримой истории Человечества постоянно происходило уничтожение библиотек. Известное собрание Писистрата в Афинах было полностью разграблено, и только случайно уцелели две поэмы Одиссея и Илиада. В Мемфисе папирусы из библиотеки храма Пта были полностью уничтожены. В городе Пергаме (Пергамское царство в Малой Азии) было уничтожено 200 000 древних томов и свитков. Библиотеку в Карфагене римляне сравняли с землёй, а там хранилось полмиллиона древних книг. Та же участь постигла библиотеку друидов в Бибрахте, где сейчас располагается французский город Аги. Во время египетской кампании Юлий Цезарь сжёг Александрийскую библиотеку, хранившую семьсот тысяч свитков, где перечень только одних авторов с краткой их биографией составлял 120 томов. Александрийская библиотека была университетом и исследовательским институ-

том, где занимались до 14 000 учеников. Они изучали математику, астрономию, медицину, литературу и другие предметы. Для этих целей в библиотеке имелись химическая лаборатория, астрономическая обсерватория, анатомический театр для операций и вскрытий, а также ботанический и зоологический сады. Подобных библиотечных комплексов наша цивилизация, увы, не знает.

Библиотеки уничтожались и в Азии. Так, император Китая Цинь Шиуханди (другая транскрипция его имени в литературе Хуан-ди) приказал сжечь книги во ~~всём~~ Китае. Книги продолжала истреблять в средние века святая инквизиция. Они уничтожаются и в настоящее время: недавние пожары в Ленинской и Салтыковской библиотеках унесли несколько тысяч древних книг. А сколько погибло библиотек в странах, о которых остались лишь упоминания?

Народы, придерживающиеся солнечного культа, подверглись особо тщательному уничтожению. История их стёрта из памяти Человечества. Последней страной, хранившей культ Солнца, была Россия.

### § 3. Террор против знающих и вольнодумцев

Христианство в какой-то мере способствовало очищению Человечества от скверны лунного культа, навязанного практически всем народам. Прежде всего, оно очистило свои обряды от человеческих жертвоприношений, характерных для лунного культа. Это приветствовалось асурами, согласно былине об Илье Муромце и Святогоре, они встретились во времена княжения в Киеве князя Владимира. Но христианство включило в себя лишь незначительную часть солнечного культа, которому поклонялись наши предки, и часто, строя свои концепции на суевериях, оно оказывалось игрушкой в руках захвативших нашу планету сил сатаны.

Создание в средние века святой инквизиции под видом борьбы с еретиками возродило худшую из традиций челове-

ческих жертвоприношений – сожжение заживо. В магической науке подвергание жертвы мучениям называлось «накладыванием замка» и, как правило, использовалось при захоронении кладов, когда дух жертвы должен был никого не подпускать к кладу. Инквизиция накладывала замки на всякое вольнодумство. Особенно оно постаралось в Испании, где рождение великих учёных произойдёт теперь не скоро.

Многие из людей могут наблюдать на себе действие такого замка. Как только они приходят к значимой мысли, они её тут же забывают. Врачи объясняют это ранним атеросклерозом, но мы знаем, что это действие магических замков, цель которых – контроль и сдерживание эволюции человека и цивилизации.

Для накладывания замка подбирается подходящая жертва. Обычно это изобретатель, совершивший эпохальное открытие и безуспешно пытающийся его внедрить в производство. Под предлогом помощи изобретателя втягивают в работу закрытой фирмы, после чего его ритуально убивают. Я бы не писал об этом в такой утвердительной форме, если бы лично не знал нескольких авторов эпохальных открытий, зверски убитых или бесследно исчезнувших. Все, кто принимал участие в работе Института энергетических инверсий, созданного П.К. Ощепковым, знают не один такой случай. Многие первооткрыватели даже не успевают широко сообщить о своих открытиях людям, как их находят умершими «естественной смертью». Вспомните хотя бы тех первооткрывателей, которые всё-таки стали известными. Как они жили и как они закончили свою жизнь? Бессемер, Мартен, Уайт, Дизель, Пойзунов, Тесла – все они если не погибли, то умерли в полной нищете.

Из материалов царской охранки известно, что католические секты и организации специально подбрасывают жертве информацию о себе; и когда человек, выбранный для жертвоприношения, ничего не подозревая, рассказывает об узнанных им мерзостях, он подвергается ритуальному убийству для наложения замка. Его дух начинает защищать информацию о

существовании данной секты, пресекая её просачивание в общество, а тех, кто её рассказывает, этот дух досрочно отправляет к предкам. Человечеству силы сатаны наставили слишком много таких замков, и это делает нашу эволюцию практически невозможной. Мы оказались в загоне, из которого невозможно вырваться без знания наук наших предков, которое позволяет снимать эти замки.

Наступает время понимания того, что весь кавардак, существующий на Земле уже более 500 лет, делался инопланетной цивилизацией, захватившей Человечество. К этим мыслям приходят не только политики, непосредственно сталкивающиеся с формированиями инопланетян, но и учёные, и люди, способные анализировать происходящие события. Однако, прозреть в существующих условиях обычному человеку, не сталкивающемуся с описываемыми явлениями, достаточно сложно. Во-первых, сформировано негативное общественное мнение относительно существования других миров и инопланетных цивилизаций. Во-вторых, существует официальный запрет на распространение подобной информации. И, в-третьих, оккупанты ставят магические замки, способные блокировать у человека всякие мысли на эту тему. Так происходит автоматическое зомбирование человека, после чего он не может ни думать, ни говорить, ни верить подобной информации. Особенно чувствительны к такому зомбированию талантливые люди. Информация из прошлого зомбированными людьми не воспринималась и не воспринимается. Те, кто срывал сатанинские замки, всегда оставался в одиночестве, им никто не верил, и силам сатаны всегда было легко разделаться с ними, обвинив в сумасшествии, оклеветав и скомпрометировав.

И всё-таки есть люди, посмевшие сорвать замки. Достаточно привести в пример известного российского певца, поэта и композитора Виктора Цоя.

Прислушиваясь к звучащим в нём божественным ритмам, он слышал и откровения о том, что случилось с Челове-

чеством. Много ли среди нас тех, кто действительно понимал его творчество? В его песнях «Спокойная ночь», «Стук», «Невесёлая песня», «Мама, мы все сошли с ума» звучат аллегории о царстве тьмы на Земле. А в песнях «Война», «В наших глазах», «Звезда по имени Солнце» говорится уже открытым текстом о войне Земли с силами тьмы:

*Между Землёй и небом – война.  
И где бы ты ни был, чтоб ты ни делал,  
Между Землёй и небом – война...*

Строки о том, что люди потеряли и во что их втянули:

*В наших глазах – крики: Вперёд!  
В наших глазах – окрики: Стой!  
В наших глазах – рождение дня  
И смерть огня.  
В наших глазах – звёздная ночь,  
В наших глазах – потерянный Рай,  
В наших глазах – закрытая дверь...  
Что тебе надо – выбирай!*

Ясно, что за эти слова певец был приговорён вторженцами к смерти, и он не мог этого не чувствовать.

В песнях «Группа крови», «Попробуй спеть вместе со мной», «Дальше действовать будем мы» идёт призыв к выступлению против сил тьмы, а в песнях «Сказка», «Печаль», «Песня без слов» автор чувствует свой близкий конец и будущий расцвет, свидетелем которого он не будет:

*И все кричат «ура», и все бегут вперёд,  
И над этим всем новый день встаёт.  
Дом стоит и свет горит.  
Из окна видна даль.  
Так откуда взялась печаль?*

На Цоя был поставлен капкан, который сработал в момент, когда он находился за рулём автомобиля. Смерть, как обычно в этих случаях, выглядела вполне естественно, хотя

можно утверждать, что это было убийство, замаскированное под аварию.

На сегодняшний день капканов для людей разработано много. Есть замки, которые ставятся на большие территории и связаны с человеческими жертвоприношениями, есть и индивидуальные капканы, которые при определённом сочетании внешних условий приводят человека к смерти. Технология снятия капканов такая же, как снятие наговора и сглаза (душ с заговором о снятии сглаза и наговора). Но самое сильное средство, чтобы не попасть в него – искренняя вера: чем она сильнее, тем в большей степени человек может противостоять установленным капканам.

Чтобы поддерживать хаос на Земле, практически полностью уничтожена жреческая каста, поэтому жрецам не в кого воплощаться. Однако, если они вдруг рискнут воплотиться, обязательно попадут в капкан. Мы уже говорили о храмах тления в Индии, где люди сгнивают заживо. На нашей планете существует болезнь непонятной этиологии, которая тоже характеризуется гниением тела человека. Это проказа. Академик В. Казначеев поставил в своё время интересный опыт. В двух сосудах, изолированных от окружающей среды, помещалась культура микроорганизмов одного вида. Одна культура заражалась. В рядом находящемся сосуде культура тоже начинала болеть.

Люди, прошедшие обряд посвящения в жрецы, начинают заживо гнить. Это неизбежно передаётся воплотившимся жрецам. Хотя проказа считается заразной, но она заразна настолько, насколько человек принадлежит к касте жрецов. В России, как и в странах Европы, действие поля гниения слабее, чем в Индии, где храмы тления существуют до сих пор, поэтому в Европе воплотившиеся жрецы обычно заболевают ахондроплазией (остановка роста конечностей), или вообще ничем не болеют.

В начале XX века, когда Человечество в очередной раз поменяло свои взгляды на противоположные, т.е. на атеизм, силы сатаны взяли тактику на сокрытие своего суще-

ствования. Большая удача сатаны, – писал Н.К. Рерих в 1930-х годах, – состоит в том, что ему удалось убедить людей, что его не существует. Внешне поддеваясь под людей, драконы продолжают беспрепятственно вершить свои тёмные дела на Земле. Они присутствуют не только на Земле. В Библии сказано, что число зверя 666. Как раз такое количество крупных кратеров находится на Луне. Видимо, авторы Библии тоже тогда не могли всё говорить открытым текстом. Многочисленные наблюдения учёных и астрономов за Луной, результаты которых представлены в книге Б.А. Шурикова «Парадоксы XX века», свидетельствуют о ряде происходящих на ней странностей. То исчезнет целый лунный кратер (например, кратер Линнея), как будто его закрыли сверху, то, откуда ни возьмись, возникнет многокилометровая зеркальная стена, то вдруг появится канава, которая расстёт со скоростью 5 км/час. Кстати, американские астронавты с помощью сейсморазведки определили, что на Луне имеются близкие к её поверхности пустоты суммарным объёмом в несколько сот кубических километров. Очень часты явления видимых в телескоп огромных светящихся геометрических фигур: треугольников, кругов и т.д., а также огромных сигарообразных движущихся объектов длиной 120 км и диаметром 5 км.

Свёртывание программ исследований Луны человеком произошло только потому, что на определённых людей было оказано давление. Человечеству запретили вести дальние космические исследования.

Один из коварных способов управления людьми – это прогнозы авторитетных прорицателей с высокой степенью сбыываемости. Прогнозы эти, кстати, часто подсказываются всё теми же силами. Вспомним, как разведка фашистского рейха подкупала астрологов, чтобы они предсказывали победу немецкого оружия. Астрологи делали требуемый от них прогноз, и тогда мистически настроенные народы не оказывали должного сопротивления войскам Германии. Однако ни

одно предсказание не сбудется, если мы не захотим, чтобы оно сбылось.

У нас нет возможности привести все ставшие известными свидетельские показания о совершенных тёмными силами злодеяниях против нашей цивилизации, достаточно их перечислить:

- войны;
- манипуляции правительствами и отдельными политиками;
- уничтожение учёных, первооткрывателей, изобретателей и свидетелей их открытий;
- массовое умерщвление людей с целью изъятия у них энзимов;
- уничтожение и похищение журналистов, следователей и просто «любопытных политиков», случайно наткнувшихся на влияние этих сил и пытавшихся выяснить, кто за ними стоит;
- компрометация или уничтожение историков, занимающихся древнейшей историей; экологов, пытающихся выяснить механизмы эколого-климатической катастрофы; врачей, открывших лекарства против неизлечимых болезней; вождей, доказавших всем, что способны добиться мира для своего народа.

Особенно тщательно уничтожаются все материальные следы древних цивилизаций. Всё это делается для того, чтобы люди не знали о могуществе своих предков.

### § 4. Навязанный способ мышления

Мы даже не представляем, насколько изуродовано наше мышление и как сильно оно отличается от мышления наших предков. Последним было присуще многомерное восприятие мира и, соответственно, многообразная реакция на окружающий мир, которая выражалась в создании прекрасных художественных произведений. Вспомните древнерусское или

древнегреческое искусство и сравните его с современным абстракционизмом. Многомерное восприятие мира позволяло нашим предкам создавать сложные социальные конструкции и развивать психофизические способности до такого высокого уровня, какой мы даже не можем себе представить. А сколько было научно-технических находок у древних, о которых не принято сегодня говорить, поскольку нам постоянно навязывается представление о примитивности наших предков.

Наше мышление «дихотомично» (дословно «деление на два»), оно строится по принципу «да – нет». Этот тип мышления ведёт к искажениям в познании мира и порождает ущербную культуру, ограниченную науку, искажённые формы отношений и уклада общества. Чтобы расширить способы мышления, надо изменить мораль, тогда изменится восприятие мира. Моральные принципы конструируют алгоритмы мышления, но та мораль, которая нам постоянно навязывается то новой религией, то «цивилизованным обществом», исходит из одного сатанинского источника и кроме хаоса, революций, тираний ничего хорошего принести не может. Дихотомичное мышление обрекает все дела и начинания на провал и устанавливает жёсткий предел в развитии науки и мировоззрения, соответственно и в эволюции человека и общества. Благодаря этому типу мышления людей легко обманывать, а Человечеством легко управлять, ведя его от одного кризиса к другому.

Истоки тирании лежат не в отдельном человеке (Гитлере, Наполеоне или Сталине), не в отдельном учении (коммунизме, фашизме, фундаментализме...) и даже не в отдельном народе. Истоки тирании современной цивилизации обусловлены способом мышления, который формируется существующими моральными принципами. Освенцим и ГУЛаг, Хиросима и Бабий Яр – всё это результат одного типа мышления, одной морали. Неважно, что провозглашалось и писалось при этом на знамёнах, важно, какая мораль лежала в основе действий, и какое отношение к человеку было на самом деле.

Упрощённая дихотомичная мораль окрашивает мир лишь в два цвета – чёрный и белый, не замечая всю разнообразную палитру цветов природы. Она делит людей лишь на врагов и друзей и не в состоянии сделать правильных оценок, кроме противоположных: добро – зло, плохо – хорошо, любовь – ненависть, война – мир. Поэтому дихотомичное мышление рождает грубое отношение к людям, природе, обществу, народам и лишает человека возможности творить, чем обкрадывает его будущее. Воцарив на нашей планете, дихотомичное мышление победило все другие формы проявления мысли, что и способствовало порождению на нашей планете царства зла. Оно выгодно оккупантам Земли: внедряемое на уровне школы, поскольку позволяет легко манипулировать людьми.

Пример тому – отношение к Ленину. Сначала нас учили, что он гений и вождь всех народов, и мы поверили в это. Теперь нас уверяют, что он немецкий шпион, карьерист, диктатор, сифилитик и прочее, и мы опять поверили в это; хотя как первая, так и вторая оценки – далеки от реальности.

Периодическое появление в науке открытий, которые невозможно сделать при дихотомичном мышлении (например, теория неявных множеств), говорит о том, что дихотомия – не врождённое, а приобретённое людьми качество, которое можно убрать с помощью морали. Именно высокая мораль расширяет наше восприятие мира и является главным оружием против дихотомии, так как формирует открытое, многомерное мышление.

### § 5. Что такое язычество и как оно внедрялось в наше общество

Как возникла у людей дихотомичная форма мышления? Русский царь Иван IV Грозный получил посмертное имя – Мовосол за то, что ввёл в России в употребление между людьми звуковой язык (сравните с др. русским «мова» – язык или

«молвить» – говорить). На звуковом языке общались прежде только с богами. Подтверждением того, что наши предки говорили на телепатическом языке, являются сохранившиеся в русском языке однокоренные слова: «глаз» и «глас» (голос), что указывает на первоначальность телепатического языка: вначале образ, затем звук. Близость по звучанию слов «галдеть» и «глядеть» свидетельствует, что «глядеть» раньше обозначало общение через глаза, или «казать» (показывать) и «сказать».

Реформа православия Батыем разбила общество на два лагеря: язычников (использующих звуковой язык как средство общения) и немцев (т.е. немых), оставшихся верных телепатическому языку. В других странах язычество воцарилось значительно раньше. Оба этих термина (немцы и язычники) до сих пор несут отрицательную окраску. Победили язычники, потому что мы все продолжаем использовать звуковой язык не для общения с богами, а для разговоров между собой.

Суть «батыевской» реформы нашей веры заключалась в том, что отныне молитва и одно из основных таинств православия – исповедь, должна была производиться не на телепатическом, а на звуковом языке. В прошлом звуковым языком владели в основном жрецы. На то, что молитва не была связана со звуковым языком, указывает корень этого слова – моля и однокоренные слова: малево, маляр, мольберт, т.е. моля или, как сейчас говорят, молитва, были связаны с передачей образов. Более того, сама молитва означала не выпрашивание у Господа каких-то подачек, а хваление и прославление бога с помощью мысленных образов.

После реформы православной веры, для облегчения задачи, людей заставили учить звуковому языку своих младенцев, которые, естественно, очень быстро осваивали его, и в итоге утрачивали телепатию. Звук, в отличие от света, вызывает в наших слуховых рецепторах слишком большой потенциал, и связывание его с понятием (т.е. формирование второй и третьей сигнальных систем) приводит к появлению в мозге устойчивой доминанты (очага возбуждения, имеющего

высокий электрический потенциал). Согласно открытию русского учёного-физиолога А.А. Ухтомского, доминанта подавляет все более слабые сигналы, поступающие в мозг (явление иррадиации). В результате у человека произошла утрата образного мышления и отключился широкий диапазон восприятия нашими органами чувств многообразия окружающего мира. Сегодня человек воспринимает диапазон слышимости от 50 до 20 000 Герц, в то время как дельфины и летучие мыши воспринимают от 6 до 70 000 и до 200 000 Герц соответственно. Это обусловлено не иным строением слуховой улитки (она почти такая же, как и у человека), а возможностью на одних и тех же струнах улитки воспринимать различные кратные колебания более высоких частот: 40 000 Герц, 80 000, 120 000 и т.д. Неслышимые человеческим ухом высокие, кратные частоты тоже вызывают колебания в слуховой улитке, но имеют более низкий потенциал воздействия на мозг, чем слышимая звуковая волна, а поэтому остаются неслышимыми для звукового сознания.

По такому же принципу воздействия звукового сознания на человеческий мозг произошло отключение диапазонов видения и обоняния. Кошки и собаки способны видеть инфракрасные лучи (видение ночью) и видят в ультрафиолетовом диапазоне опять же не потому, что у них другое строение глаза, оно такое же, как и у человека, а потому, что у них отсутствует звуковой язык, и все поступающие сигналы от зрительных рецепторов не подавляются звуковым сознанием. А об обонянии и говорить не приходится, у человека оно практически отсутствует и не идёт ни в какое сравнение с обонянием любого животного. Запахи, как известно, связаны с эмоциями. Без обоняния мир становится нереальным, непахнущие предметы, непахнущие образы, непахнущие события – всё происходящее становится экраном телевизора – нереальным и серым.

Сохранившиеся в русском языке более десятка глаголов, связанных с функцией зрения, свидетельствуют не о синоним-

мии, а о внедрении чуждой культуры, приведшей человека к утрате своих прежних способностей, прежде всего, таких форм видения, как глядеть, дивиться (видеть), стрелять (глазами), сверлить (глазами), казать, ведать, смотреть, окаёмить, дышаться, зреТЬ – все они означали различные формы видения. Я специально расположил их в порядке русского счёта (один, два, три, четвёртая), чтобы было понятно, что все эти формы видения не тождественны друг другу. Не случайно у человека в мозге располагается три центра, связанных со зрением, в отличие от других органов чувств.

Любопытно, что в русском языке сохранились названия обозначающих людей, обладающих способностью к тому или иному видению. Так, галлами назывались люди, обладавшие первой формой телепатического общения («глаз» и «глас»). Даже слово «голова» связано с «глядением», т.е. галдением и одновременно с цифрой один («один» до сих пор используется в оценках в школах, хотя числительные этого ряда исчезли из русского языка ещё в XVIII веке).

*Галлы* продолжали использовать глаза не только как орган зрения, но и как орган телепатического общения отсюда и их название. Голос же для них был как инструмент преобразования мира.

*Дворяне* – происходит от цифры два (а не от слова «двор», как считается, на старорусском двор назывался «усадьба»). В отличие от галлов, пытались сохранить вторую форму видения – дивиться (от слова *два*) – способность смотреть не только сквозь предметы, но и сквозь время, воспринимая всю историю человека. Преследуемые в Европе инквизицией, они вынуждены были бежать в Россию и поступить на службу к Петру, чтобы остаться в живых и сохранить свои способности.

*Стрельцы* названы так потому, что пытались сохранить третью форму видения – стреляние (связанную с числом три). Стреляние – это передача мыслей своим близким на огромные расстояния, в том числе на ближайшие планеты.

Казаки получили своё название потому, что сопротивлялись язычеству, разрушавшему тонкую способность – казать, т.е. считывать и видеть аказиты<sup>1</sup> – пятая форма телепатического видения. Сравни «казать», т.е. показывать и сказать, т.е. говорить.

Происхождение слова «казаки» до сих пор не имеет убедительного объяснения, но с точки зрения вышесказанного становится понятным, что казаки дольше других сословий оказывали сопротивление внедряемому в человеческое общество язычеству и продолжали «казать», а не говорить. Способность к телепатическому общению у них сохранялась вплоть до революции, поскольку среди казаков широко было распространено молчальничество (характерный и обязательный для всех ранних христианских святых подвиг). Революция уничтожила взрослое население казачества, а детей воспитали в детских домах, где их быстро научили пользоваться речью не по назначению.

Внедрение язычества привело к тому, что у человека, в конце концов, сформировалось звуковое сознание, которое занимает в мозге объём меньше 5%, остальная же часть, в которой хранится информация о прошлых жизнях и всех прошедших и происходящих событиях в мире, перешла в область подсознательного (звуковое сознание не чувствительно к этой информации). Но именно телепатическое сознание есть настоящее сознание человека, а теперь оно стало подсознанием, и получается, что человек и всё современное Человечество спят. Именно из-за появления звукового сознания мы не помним своих прошлых жизней, а значит, утратили бессмертие души. Действительно, если вы не помните, что было в прошлых жизнях, то для вас они не существуют, точно так же для вас не существует и бессмертие души.

При звуковом сознании процесс мышления протекает очень медленно (поскольку человек проговаривает свои мысли), поэтому люди перестали воспринимать мысли животных и деревьев, не говоря уже о мыслях богов, которые ещё

более быстры, чем мысли и ощущения природных объектов. Раньше, для того чтобы не оказаться непонятным, люди ели одинаковую пищу. На это указывает само слово «еда», откуда слово «единство». Разная пища вела к непониманию друг друга, именно поэтому существовали посты, т.е. употребление постоянной пищи, соответствовавшей богу-покровителю данного периода времени.

Звуковым сознанием очень легко управлять с помощью нейролингвистического программирования. Сильная доминанта, вызванная звуковым языком, не позволяет отличать свои мысли от навязанных. Поэтому человеку легко внедряют чуждые ему мысли, которые человек не осознаёт, и они начинают им управлять. Не случайно большинство людей совершенно не способно противостоять гипнозу. Именно из-за сильной доминанты к человеку легко подселяются всевозможные бестелесные сущности, которых он не ощущает в себе, не отличает воздействия мыслей этих сущностей на себя, и воспринимает их мысли как свои, в результате чего у него возникает одержание или раздвоение личности.

Введение звукового языка полностью вытеснило телепатический язык, вернее, использование звукового языка разрушает телепатическое восприятие. Именно поэтому у М.В. Бронникова, развивающего у людей способность телепатического видения, нет устойчивых результатов, поскольку если человек, развивший у себя телепатическое восприятие, продолжает повседневно пользоваться звуковым языком, ни одна сенситивная способность у него не сохраняется.

После введения язычества возникло выражение: произнесённое слово есть ложь, потому что с помощью звука можно передать лишь смысл, а ощущения и эмоции остаются вне пе-

*<sup>1</sup>Аказиты – на санскрите обозначает запечатление событий предметами (подобно магнитфону; записывающему звуки), сравнимое с русским словом «казус» – случай. Любое событие – это вибрации, а вибрации способны аккумулироваться любыми предметами.*

редачи. К этому времени следует отнести появление такого выражения, как «язык мой, враг мой», которое означало совсем не то, что человек сказал лишнее, а что в молчании человек не разрушал свои тонкие органы восприятия мира. Или другая русская пословица: «слово – серебро, а молчание – золото», которая в свете сказанного имеет совершенно другой смысл. Именно к этому времени можно отнести возникновение мифа об Адаме и Еве, выброшенных из Рая за употребление яблока познания добра и зла, поскольку на телепатическом языке таких понятий нет. Фактически звуковой язык явился причиной навязанного нам дихотомичного мышления, поскольку любой поступок человека нельзя свести только к злу или только к добру (как это делает, например, наша латинизированная юриспруденция). Если человек владеет телепатией, он всегда в состоянии понять мотивы поведения любого человека, в том числе и преступника, что не может сделать телепатически слепой человек, который способен только к дихотомии.

Звуковое сознание всегда доминантно по отношению к образному (телепатическому, а лучше говорить световому) сознанию, оно его подавляет (явление иррадиации, открытое русским физиологом А.А. Ухтомским) и заставляет спать. Многие из людей умирают, так и не прийти в сознание, т.е. не вспомнив своих прежних жизней и не слившись с сознанием своей души, т.е. с сознаниями своих прошлых жизней.

Сегодня язычеством пытаются называть многобожие. Но многобожие – это многобожие, а язычество – это использование звукового языка для общения между людьми. Язычниками стали, прежде всего те, кто использовал звуковой язык при исповеди и молитве.

Внедрение звукового языка мы можем наблюдать даже в искусстве. Сначала был балет, т.е. танцы без слов. Потом была внедрена оперетта: действие с танцами и песнями и только потом опера, где информация передавалась только словами. В России, остававшейся последним оплотом борьбы с язычеством, балет был исконным, но оперетта и опера, кто знает

историю, приживались на нашей территории очень плохо.

В науке сформировалось мнение, что телепатии быть не может, поскольку приборы не регистрируют электромагнитного излучения. Но это не совсем так. Если человек прокручивает образы у себя в голове, то излучение практически не фиксируется современными приборами. Однако, если человек прокручивает те же образы у себя перед глазами (т.е. меняет фокус концентрации), излучение регистрируют не только приборы, но и другие люди, обладающие сенситивным чувствованием, они воспринимают эти образы. Кстати, священный язык сензар (тоже телепатический) позволял людям общаться на больших расстояниях только потому, что передавший всегда представлял образ человека, для которого предназначалась эта информация.

Использование звукового языка в прошлом, вернее знание свойств звуков и владение способом их воспроизведения необходимо было нашим предкам для преобразования мира. Звуковой язык играл роль инструмента, а не средства коммуникации. Мы знаем, что резонанс способен разрушить даже строение. Звук, отражаясь от стен квартиры, складывается (интерферирует), и образуются круговые волны. Если сложенными звуковыми волнами облучать какой-то предмет и добиться резонанса, то форма звукового сложения сохранится, а остальная часть предмета разрушится. То есть звук может работать как долото или стамеска. Не случайно до XVII века все инструменты были музыкальные и только после XVII века, как отмечает исследователь древней истории Я. Кестлер, были изобретены рубанок, пила, стамеска и другие рабочие инструменты. Но они уже не имели к музыкальным звукам никакого отношения, и быстро вытеснили волшебное искусство звука из сферы материального производства.

Ещё большей силой обладало слово. В первых строках Библии написано: «Сначала было слово, и слово было у бога, и слово было Бог». То есть само слово было богом. Искусство звуков называлось галургия (голос + ургия, т.е. искусство го-

лоса). Сегодня галургией называют учение о соли. Вот ещё один пример того, как используя иностранные заимствования, скрывают нашу древнюю культуру и божественные возможности наших предков. На смену галургии пришла халдея, более упрощённое знание, чем галургия. Сегодня под Халдеей понимают страну или халдеев, т.е. волшебников, но халдея тоже связана с голосом, с его действием (хал + дея = голос + действие) и никакого отношения к стране не имеет. Каждый звук русского алфавита, отражаясь и складываясь, рождал форму. Совокупность форм-звуков, т.е. слово – рождало именно тот образ, которому это слово соответствовало. Другими словами, и звуковая форма, и зрительная были идентичными.

Ну а после халдеи пришли сначала магия, потом алхимия, затем метафизика, которые в разные времена объявлялись или вредными или ложными и, наконец, пришла наука, из которой убрано вообще всё чудесное и божественное.

Задолго до науки высшим искусством было искусство владения звуком и словом. С помощью вещания создавались предметы (сравните со словом «вещь», т.е. овеществлённое, превращённое в материю), с помощью кощунства происходило оживление предметов («ка» – животная душа и частица «ща», означающая в русском языке усиление), для переноса свойств с одних предметов на другие – гундили (гунны на санскрите свойства), а матерились люди для материализации новых живых созданий. В настоящее время материциной называют способ разрушения с помощью сакральных слов своих гениталий и детородной функции. Не случайно у матершинников, как мы уже писали об исследовании их здоровья, отмечаются серьёзные проблемы в половой сфере. Потому что нельзя поминать свои половые органы в моменты раздражения.

Способность к телепатическому общению называлась на русском языке «литвить» или «литить», слова, с которыми связан сегодня глагол – лить. Хотя в переносном смысле «заливать» употребляется в ироническом смысле, и означает обманывать кого-то. В церковной практике сохранилось слово «сли-

тия» – часть литургии, сотворённой вне храма и, как правило, оно означает чтение молитв за упокой души. Не случайно в период внедрения язычества в России, в то время ещё исповедовавшие православие народы Европы отделились и назвали свою страну Речь Посполитая, т.е. продолжали «литить». Отсюда, кстати, происходит и название Литва. Сегодня слово «литить» заменено на латинское «телепатить», состоящее из двух частей: «теле» – это обратный слог «лит» и +«патия», т.е. болезнь, воспаление. Другими словами, со способностью людей лить «сс» вели упорную борьбу, так как запрещалось знать божий промысел, т.е. то, что делали жрецы. И эта борьба закончилась поражением человека. Божественная способность была объявлена болезнью и постепенно искоренена.

## **§ 6. Исчезновение разума**

Появление звукового сознания сопровождалось появлением многочисленных психических заболеваний: эпилепсии (одно из объяснений причин эпилепсии – попытка светового сознания проснуться), раздвоение личности (пробудилось сознание прошлой жизни), шизофрении (нарушение сна), маниакально-депрессивного психоза и т.д. – всё это негативные последствия недавно появившегося у человека звукового сознания.

В русском языке есть два понятия, которые воспринимаются сегодня как синонимы: «ум» и «разум», хотя, как уже говорилось выше, появление омонимов и синонимов – это результат разрушения культуры и прошлых достижений нашей цивилизации, когда словам, обозначавшим утраченные возможности человека, спешат придать новое значение. Если УМ связан с УМением, то разУМ обусловлен чисто мыслительной деятельностью и первый корень РА указывает, с одной стороны, на постоянный контакт человека с богом, сегодня уже утраченный, а с другой стороны, способность человека думать так же, как думает бог. В русском языке сохранилось

устойчивое словосочетание: «ум за разум заходит», которое свидетельствовало раньше, что в человеке начинает преобладать не божественное, а человеческое.

До того, как человек потерял разум, он потерял диум, триум, сварум и панум, которые были связаны с исчезнувшими у человека органами чувств. Сохранились только производные этих слов, которым поменяны их первоначальные значения: разуметь, думать, тревожить (сейчас означает держать), свармать (слово исчезло) и понимать. Глагол «мать» сегодня связали с понятием мамы, а в прошлом он обозначал способность человека материализовывать мысли или воплощать их в жизнь. Слово «мать» тесно связано с понятием «мания», т.е. связывание своего сознания с сознанием тонкой оболочки (сравните, думанье, понимание, разумение), современную трактовку слова «мания» я, думаю, приводить не надо. О том, что человеком потерян разум, свидетельствует другое русское слово «сообразжать», т.е. оперировать образами. Звуковой язык разрушил образное мышление, и большинство людей сегодня не может соображать, ведь их мышление переведено на операцию со звуками, а операции с образами утрачены.

Поскольку Бог – это Природа, поэтому он думает так же, как и природа, а мысли природы, как мы уже писали, есть её события. Из этого вырос панпсихизм, который исповедовали наши предки<sup>1</sup>. И это не было абстрактным мышлением, а шло из их собственного опыта. Появление же абстрактного мышления есть результат дегенерации образного мышления, выдаваемого гегелевской философией за высшее проявление разума. В действительности – это опасная степень приближения человеческого разума к животному состоянию. Наши предки знали о всеобщей разумности, вернее, умности предметов и способны были вступать в контакт с любым материальным предметом. Вспомните русские

---

<sup>1</sup>Панпсихизм – наделение разумом всего, что нас окружает: жизнь, предметы, вещества

сказки о говорящих деревьях, печках, животных! Это не вымысел, а реальная жизнь наших предков, оставшаяся в какой-то степени в некоторых шаманских культурах, например: шаман просит лес, гору пропустить группу туристов через свою территорию, и благодаря этому с ними ничего не случается.

Контакты с тонкими структурами окружающих предметов были возможны, потому что человеческое «я», отождествляемое сегодня со звуковым сознанием, легко переносилось на кончик носа, на созерцаемый предмет, на другого человека. Человеческое «я» легко поменялось в сердце, как это делали наши святые<sup>1</sup>. Это «я» исследовало познаваемый предмет изнутри. Звуковое же сознание напрочь заблокировало такие перемещения своего «я».

Разрушение телепатического языка усугубила реформа Петра I, уничтожившая образование (вание образа) и просвещение, означавшее познание себя и своих прошлых жизней через «свешу» (тайство, сохранившееся у последователей древлеправославной веры). Петровская реформа образования была сделана на манер европейской. Вместо существовавшей отметочной системы (когда ученики отмечали удачу другого ученика) была введена оценочная система, приводящая к развитию эгоизма. В результате этой реформы у детей стало формироваться самоутверждение перед другими, а это полностью блокирует в человеке всякое творчество и способствует одичанию. Оценочная система вытеснила отметочную систему, сохранявшуюся как «пережиток» ещё до рево-

<sup>2</sup>Об этом можно прочитать в Пале. Так православные староверы называют свою Библию (Палея, значит древняя), в отличие от действующей, которую они называют септагентом, т.е. прошедшей семь редакций. Как известно, Пётр I запретил Библию, и она появилась лишь в 1812 году, изданная Американо-английским католическим обществом, которое за 50 лет своего существования выпустило 1 млн. экземпляров католической Библии, внедрённой сегодня среди православных.

люции и породила в человеке развитие крайнего индивидуализма. А индивидуализм препятствует пониманию других людей, поэтому такой человек не может договариваться, тем более сплачиваться с другими людьми, особенно если это такие же индивидуалисты, как и он. Развитие индивидуализма в школе (слово «индивидуализм» здесь выступает как синоним слова «эгоист»), препятствует развитию мышления и делает человека самолюбивым, а самолюбие не позволяет достигать высоких коллективных целей, поскольку индивидуальность приближает человека к животному состоянию. Захватчики могут быть спокойны, основная масса современного Человечества не способна оказать им никакого сопротивления (за исключением разве что жителей глубинок России). Объединение индивидуальностей для общего дела – это из области фантастики.

Введение звукового языка в постоянный обиход необходимо было, чтобы разорвать связь человека с богом (боги говорят на телепатическом языке) и превратить человека в животное. Первоначально наги (печенаги), поссорившись с людьми, внедрили звуковой язык среди некоторых разумных видов, в настоящее время превратившихся в животных, например, среди дельфинов, использующих звуковой язык для общения. Как обнаружил Джон Лили, изучавший дельфинов, они до сих пор говорят между собой на испорченном санскрите, только общаются в диапазоне от 16 КГц до 70 КГц, человек воспринимает его как свист или вообще не слышит. Эта информация сразу стала закрытой, поскольку Пентагон,тративший миллионы долларов на использование дельфинов вместо живых торпед, получил реальный шанс воздействовать на них с помощью санскрита. На санскрите говорили также люди-птицы, песиглавы, люди-кошки, люди-обезьяны, люди-медведи, к сегодняшнему дню уже одичавшие и превратившиеся в известных животных. Потому что они раньше нас перешли на звуковой язык и, более того, говорили не на выдохе, т.е. из себя, а на вдохе, т.е. в себя, как говорят се-

годня бушмены. У нас ещё в XIX веке в церквях были гlosсарии (сохранившиеся, кстати, до сих пор), представляющие собой молитвослов, но произносить молитвы надо было на вдохе. Нас спасло то, что голосить, т.е. говорить в себя, было вовремя запрещено.

Кошки, собаки и многие виды птиц издают звуки в себя, а обезьяны способны говорить, как в себя, так и из себя. О том, что обезьяны оставались ещё людьми и совсем недавно превращены в животных, свидетельствует, например, такой факт: гориллы сохранили около 200 слов, а у шимпанзе в лексиконе 50 слов. «Ням-ням» звучит и означает почти одно и то же на всех языках мира, в том числе у горилл и шимпанзе, что доказывает, что предки этих обезьян ещё недавно были людьми. Легенды африканских народов говорят об этих видах, как о лесном народе, который ушёл в лес и одичал.

Итак, язычество – это страшное оружие против нас, ведущее человека к одичанию и дающее нашим врагам возможность управлять и контролировать нас. В течение 200-300 лет можно полностью освободить человеческий вид от разума и ума, и «сс» успешно выполнило поставленную перед собой задачу, освободив уже от них людей-кошек (готов), людей-медведей (иберов), людей-обезьян (аввов и лехов), песиглавов (хортов) и т.д. Кстати, со словом «пёс» связаны такие слова, как «песня», «психика», «Псков» (место, где раньше жили песиглавы). Подтверждением того, что эти разумные виды раньше нас стали язычниками и превращены в животных, служат сохранившиеся в русском языке слова, синонимы глагола «говорить». Например, готовы – гутарили, берберы (люди-медведи) – брюзжали или бормотали, гунны – гундосили, хоббатые – ботали, безурманы – беседовали, даже слово «говорить» является однокоренным с говиной и говядиной, т.е. со словами, обозначавшими тавров. Язычество быстро превращает людей в животных: 8–12 поколений (если считать поколение – 25 лет), составляют 200-300 лет – и 95% неиспользуемого мозга при рождении за ненадобностью будет отсутствовать, как сегодня ли-



*Египетская царица Нефертити. Мы видим, что кончики ушей у неё находятся ниже надбровных дуг, т.е. язычество во времена Нефертити ещё не овладело египтянами*

шились мозга собаки, кошки, овцы, медведи, обезьяны и т.д.. (Кстати, для собак в русском языке тоже сохранилось слово, обозначавшее говорить — «вякать», обратное «гавкать»). В русском языке не случайно язычниками называли врагов, нападавших на нашу страну, потому что язычество внедрялось в Россию с помощью опущенных на уровень животных полуразумных видов, происшедших от человека. Да и сегодня мы видим тот же почерк. Рабочих опустили ниже крестьян и поставили во главе крестьян. Сейчас людей опускают на уровень бомжей и беспризорников, чтобы снова поставить их во главу общества.

В настоящее время среди людей всё чаще стали рождаться люди с маленьким мозгом или вообще без него — это серьёзный звонок, свидетельствующий о том, что массовое превращение людей в животных, когда поголовно будут рождаться люди без мозгов, начинается. Этому сейчас способствует и поп-культура, и технические средства её донесения до массового потребителя: телевизоры, магнитофоны, плееры и особенно наушники.

Любопытно, что у детей с маленьким мозгом обязательно присутствует хвост. И сегодня в некоторых центральных больницах России идёт тайная ампутация этих атавизмов.

«С» целенаправленно толкают людей на путь одичания. Нас спасает то, что пока только 5% мозга занято под звуковое

сознание. Как только эта цифра увеличится, у нас начнётся такой же процесс в мозге, как во времена внедрения звукового языка: слуховые отделы мозга из височных долей будут подниматься выше и вытеснять зрительные отделы. Проникновение этого сознания в высшие сферы мозга приводит к вытеснению зрительных бугров в нижние отделы мозга и перемещение слуховых отверстий к макушке. Поэтому народы, у которых кончики ушей выше надбровных дуг, идут прямым ходом к животному состоянию. И если сегодня почти у всех национальностей (за редким исключением) верхние кончики ушей находятся вровень с надбровными дугами, то при распространении звукового сознания на зрительные отделы (т.е. полная замена образного мышления абстрактным), соответственно и кончики ушей станут выше надбровных дуг.

Таким образом, язычество и индивидуализация – это два сильнейших фактора одичания человека, успешно применяемых сегодня «сс» против человека. Они даже сильнее чем такие ранее выявленные факторы, как отсутствие ритуала (атеизм) и разрушительный ритуал (сатанизм). Перед ними даже меркнут три других фактора одичания: разрушение домостроя, химическое и частотное воздействия, десинхронизирующие деятельность организма. Устранить эти факторы



*Статуи у входа в храм Рамсеса II в Абу-Симбеле (Египет). Кончики ушей у сидящего находятся значительно выше надбровных дуг. Это свидетельствует, что перед нами люди, в значительной степени овладевшими язычеством, и мозг у них начинает постепенно исчезать. По всей видимости, первый расцвет язычества был именно во времена Рамсеса II*



Католическая икона Святого Кристофора. Как видим, это песиглав (киноцефал или синоцефал). Кристофер прославился крещением Америки в католицизм. Нам же он преподносится как первооткрыватель Америки. С песиглавами успешно справился сначала Малюта Скуратов (за что его сегодня поносят), а затем русские цари, известные нам под именами Степана Разина и Емельяна Пугачёва, поэтому сегодня в нашем обществе песиглавы не встречаются, но они сохранились в Тартаре, откуда управляют Человечеством

сегодня, хотя и сложная, но необходимая, а главное, вполне решаемая задача. И один из путей её решения – это донесение информации о существующих факторах одичания до каждого мыслящего человека, или хотя бы до родственников и знакомых того, кто прочитал эту книгу. Потому что если предупреждён, значит спасён.

## § 7. Уничтожение древних знаний

В прошлом веке Человечество близко подошло к решению проблемы управления индивидуальной эволюцией человека. Открывались новые естественно-научные явления, неизвестные излучения, научный прогресс открывал грандиозные возможности для Человечества. Лучи Филиппова<sup>1</sup>, которые могли вызвать взрыв или возгорание в любой точке пространства, зеркальное телевидение, демонстрировавшееся на выставке в Париже в 1905 году (автор таинственно исчез), передача энергии на расстояние с помощью лучей Теслы (Никола Тесла – автор множества интереснейших изобретений, большинство из которых не реализовано до сих пор) и многое другое в совокупности было способно вывести Человечество из-под контроля «сс». Поэтому была развязана Первая мировая война, и все научные школы, разрабатывающие фундаментальные эволюционные проблемы, были уничтожены. Можно привести длинный список научных школ: Дюрвиля, Шарко, де Роша и других, чьи исследования были скрыты. Многочисленные открытия различных излучений были осмеяны в печати, остались признанными только лучи Рентгена. Учёные же, стремившиеся осчастливить Человечество и не согласившиеся на сотрудничество с силами сата-

<sup>1</sup>М.М. Филиппов – русский химик, профессор Санкт-Петербургского университета, погиб в 1903 году при странных обстоятельствах на пороге своей лаборатории, так и не успев внедрить своё изобретение. После его смерти «охранка» изъяла всё оборудование лаборатории.

ны, так или иначе, во время войны были ими нейтрализованы. Необузданный прогресс был предотвращён, и контроль над Человечеством сохранён.

Если на Земле нет войны, то подлинные знания подвергаются осмеянию и обструкции и поются дифирамбы ложным. В каждом веке реформаторами уничтожался целый культурный пласт: сварургия, теургия, демиургия, тавматургия. Сейчас эти слова не в каждом словаре встретишь, а раньше они составляли основу вселенского могущества Человечества. В XVIII веке преследованию подверглось древнее искусство, называемое магией (санскритское «маг» означает большой, сравните с русским словом «махина»), которое было способно поставить Человечество выше других цивилизаций. Кто только не занимался выкорчёвыванием магии из сознания Человечества: инквизиция, иезуиты, русская христианская церковь, фанатики, тайные общества, охранка, разведка, правительства! И в какие только одежды не рядились силы сатаны, чтобы убрать носителей древних знаний! Около 30 фундаментальных явлений, дошедших до нас в текстах магических манускриптов, не используются современным Человечеством, но применяются различными тайными обществами. Около двухсот описанных явлений в силу «вкравшихся искаложений» сегодня использовать уже невозможно, но именно они поставили асурскую цивилизацию на невиданно высокий уровень научно-технического и психофизического развития.

Человечество к настоящему времени открыло больше шестидесяти естественно-научных природных явлений: магнетизм, электростатическая индукция, электромагнетизм, магнито- и электрострикция и т.д.; но всё это количество не идёт в сравнение со знаниями цивилизации асов. Дошедшая до нас формула Гермеса Трисмегиста (а в действительности принципы Еноха, книги которого выброшены из Библии, как апокрифы), называемая ещё Изумрудной скрижалью («...Всё, что внутри, то и снаружи; что вверху, то и внизу; что в большом,

то и в малом...»), позволяла асурам не только предсказывать природные явления, но и конструировать их! Им были известны сотни естественных явлений и тысячи искусственных, т.е. тех, которые могли быть созданы только разумом. Они меняли законы в природе и создавали новые миры, потому что были Повелителями Вселенных.

Наука и магия не виноваты в том, что их используют во зло. Если падач применяет в своём ремесле топор и верёвку, это не значит, что мы должны отказаться от использования их в быту. Силы сатаны через свои секты и организации использовали древние знания против людей (так называемое «дело о чёрнокнижниках») и тем самым добились противопоставления их человеку, и люди сами стали отвергать эти знания, а вместе с ними и свою историю. Им удалось убедить людей в том, что волшебство – это нечто вредное, и всех, способных к нему, необходимо ликвидировать (так же, как и свидетелей волшебства). Материалов об этом предостаточно даже в наше время. Нинель Кулагина, способная к телекинезу, Роза Кулешова, имевшая кожное зрение, и некоторые другие, неосмотрительно заявившие о себе, были подло ликвидированы (в расцвете сил умерли от «естественных причин»). Одно из недавних сообщений на эту тему – о странной смерти художника Гмыри – человека, способного к телепортации.

Обыватель, по мнению сил сатаны, должен быть скептиком, не верить ни во что и подвергать уничтожающему сомнению всё новое. Эта программа успешно претворяется в жизнь. Учёным и изобретателям подсказываются неверные направления исследований. Так, современное ракетостроение, как уже говорилось выше, своим возникновением полностью обязано подсказке «сс», а разработки всех других видов передвижения в космосе ими блокируются. С.П. Королёв, генеральный конструктор ракет, решил проверить аппараты изобретателя В.Н. Толчина, передвигающиеся за счёт внутренних сил, созданные им задолго до начала ракетостроения. Было уже всё готово для проведения эксперимента в

космосе, как вдруг генеральный конструктор скоропостижно скончался, а В.Н. Толчина продолжили травить с новым остервенением.

Специально накладываются официальные запреты на исследования целых отраслей знания. Так, например, в прошлом веке, когда был вновь открыт гипноз и описано 11 ступеней погружения в него (школа Шарко), до нас дошло описание лишь трёх ступеней, об остальных людям знать «вредно». Человечество заставляют верить в ложные, примитивные идеи типа теории относительности и ей подобные. Это стало возможным благодаря навязанному человеку дихотомичному мышлению, на базе которого вызвать фанатизм довольно просто. Природа фанатизма стала понятной в результате развития нейро-лингвистического программирования (НЛП).

Фанатизм – последствие постгипнотического внушения, когда на определённые мысли и идеи у человека отключаются мыслительный анализ, собственная воля и сознание, зато включается агрессия. Любопытно, что это состояние способно, как зараза, передаваться другим людям и держаться у человека десятилетиями. Фанатики у власти – это деспоты и тираны, осуществляющие террор над целыми народами. Их следует отличать от людей, преданных своему делу, поскольку у них при обсуждении их взглядов не отключаются мыслительный анализ и сознание, и они способны спокойно переносить конструктивную критику.

Людей, имеющих сильный дух, т.е. внутренний стержень, как показывает практика, невозможно загипнотизировать, чтобы либо внушить и заставить что-нибудь сделать против их воли, потому что у них практически нет подсознания, и они полностью осознают своё поведение.

Зачастую под видом борьбы с катаризмом в истории Человечества свершились самые гнусные преступления. Так, монах Диего де Ланда в 1549 году сжёг в Мехико библиотеку текстов майя. «Мы сожгли их все потому, что они не содер-

жали ничего, кроме заблуждений и ухищрений дьявола», — написал он в своё оправдание.

## § 8. Загон для сознания

Академией наук бывшего СССР была в своё время дана установка: не рассматривать изобретения вечных двигателей, не принимать критику существующих физических законов и теории относительности. Конечно, такая установка необычайно «способствовала взлёту» научно-технического прогресса, но администраторы от науки фанатично следовали ей. Академии всех стран мира вынуждены были согласиться с тем, что не существует скорости больше скорости света, и потому никакие дальние космические путешествия невозможны. Это означает, что до нас никто не может долететь и никто не может нас завоевать. Но многочисленные работы отечественных зарубежных учёных давно опровергли это абсурдное утверждение: достаточно познакомиться с работами русских профессоров В.Г. Лебедева и А.П. Черенкова.

Теория относительности (построенная на математической ошибке, которая часто возникает у детей при решении задач на относительность движения) утверждает совершенно невероятные вещи, и в частности — невозможность существования скорости больше скорости света! Другой такой же перл, связанный с теорией относительности, из-за которого Человечество до сих пор не вышло в большой космос — это убеждение, будто гравитационная масса равна инерционной. Эксперимент же, после которого было сделано заключение об их равенстве, был поставлен некорректно. Равенство проявляется только при наличии гравитационного поля, поэтому эксперимент нельзя было ставить на орбите Земли, а надо было вынести его за пределы солнечного притяжения. Теоретически следует, что при отсутствии притяжения инерционная масса не проявляется вовсе, поэтому человек в этих условиях способен переносить ускорение в десятки и сотни тысяч g (ускорение свобод-

ногого падения). Запрещённые нам сегодняшней наукой дальние космические путешествия не только возможны, но испокон веков существовали у наших предков. Исчислялись путешествия до самых далёких звёзд нашей Галактики не длительностью целой жизни человека, а несколькими днями.

Эти неверные гипотезы привели к ещё более чудовищной ошибке – неправильному определению межзвёздных расстояний. Так, сегодня расстояние от Солнца до центра нашей Галактики считается равным 24 000 световых лет (т.е. свет от Земли достигнет центра Галактики за 24 000 лет). Конечно, при таких цифрах у человека не возникает ни малейшего желания добраться до других звёзд. Но в действительности эти цифры являются плодом заблуждения, а не научного подхода.

Как уже писалось выше, наши предки знали, что Солнце обегает центр Галактики за 24 000 лет. Учитывая, что Солнце, по современным данным, движется со скоростью 220 км/сек, можно вычислить размеры нашей Галактики – 60 кварталионов ( $10^{15}$ ) километров, и свет от Солнца до её центра идёт всего лишь за 31 год. А ближайшая к нам звезда Альфа Центавра, до которой, как мы думали, свет летит 4 года, в действительности находится в 15 часах лёта фотона и соприкасается с границами нашей Солнечной системы. Собственно говоря, все звёздные системы находятся в соприкосновении друг с другом, и у них могут быть общие планеты. Не случайно орбита Плутона так сильно вытянута по сравнению с другими планетами, что вполне может быть объяснено его вращением сразу вокруг двух светил: Солнца и Альфы Центавра. Между звёздами нет тех бесконечных километров, о которых говорят специалисты, использующие в своих вычислениях допущение, что в течение полугода звёзды не меняют своего положения. Мы все хорошо знаем, что природа не любит пустоты, даже если эта пустота космическая. Мы можем уже сегодня совершать межзвёздные перелёты на нашей послепотопной космической ракетной технике, которую нам «любезно» позволили изобрести и построить «сс». Однако, используя аппараты, изоб-

ретёные В.Н. Толчиным, можно облететь вокруг нашей Галактики за несколько дней, а до ближайших звёзд добраться в течение часа. Используя же аппараты на основе «гало-эффекта» (неоднократно переоткрывавшегося в Советском Союзе и точно так же «закрывавшегося», когда авторов отправляли в психиатрическую клинику, а затем и в мир иной), межзвёздные перелёты можно сократить до нескольких минут. Устройство этих аппаратов, с помощью которых наши предки покоряли звёзды, описаны в «Вимана шастрика», а также в русской берестяной грамоте, выполненной чертами и резами и расшифрованной Г.С. Гриневичем. Можно и дальше приводить примеры, но, сколько бы люди ни изобретали всевозможных аппаратов, они не становятся достоянием Человечества, и мы хорошо теперь понимаем почему.

Огромный вред Человечеству наносит заблуждение, будто невозможно вечное движение (т.е. вечные двигатели), хотя вечное существование Вселенной не является аргументом для таких «экспертов». Движение – источник самого себя, и об этом говорил не только Спиноза. Это утверждение противоречит известному «закону сохранения энергии и материи», но ему противоречат, кстати, многие опыты. Так, например, радиоволна заставляет колебаться сотни колебательных контуров приёмников, суммарная энергия которых намного больше энергии самого источника волны, что доказал русский исследователь А.Н. Колпаков. И это возможно только потому, что движение способно к самозарождению и самоуничтожению. Благодаря этому существует Вселенная, и именно из-за этого «материя является причиной самой себя». Новаторы продолжают изобретать вечные двигатели, и среди них встречаются не только те, которые не знают, что вечных двигателей «нет», но и остепенённые мэтры.

«Закон сохранения энергии и материи» обязан своим открытием двум известным людям: французскому химику А.Л. Лавуазье и русскому естествоиспытателю М.В. Ломоносову. Записи экспериментов Ломоносова, касающиеся иссле-

дований фундаментальных свойств материи, исчезли, и мы о них не знаем ничего. Кстати, это характерный почерк «сс» – похищать архивы умерших или убитых ими авторов открытий, к которым они проникают под видом представителей государственных учреждений.

Закон, открытый Ломоносовым и Лавуазье, несомненно действует, но в ограниченных пределах. Это доказал П.К. Ощепков, автор двух эпохальных открытий – радиолокации и интроскопии. Он обнаружил, что «закон сохранения энергии» при некоторых условиях нарушается. За это П.К. Ощепков всю жизнь подвергался уничтожающей критике. Со времён М.В. Ломоносова таких людей *только* в одной России был не один десяток. Для тех, с кем приходилось сталкиваться мне лично, характерна общая судьба: после того как они сделали свои открытия, их упрыгивали в тюрьмы и лагеря, например, известного изобретателя холодного синтеза Б.В. Болотова (П.К. Ощепков тоже отсидел 15 лет). Думаю, что у читателей нет сомнений относительно того, кто стоит за дискредитацией и уничтожением изобретателей и учёных.

Для несогласных с навязанными нам представлениями специально были придуманы психические болезни (например, вялотекущая шизофрения, о которой, кроме СССР, нигде не знали). И всякое проявление разумности каралось психиатрической больницей: всегда и по всей Земле!

В «запущенных» же случаях, когда идея уже получила развитие, «сс» приходится стравливать учёных между собой. Например, так они поступили, столкнув две биологические школы: Вавилова и Лысенко. Первого нужно было убрать потому, что если бы он закончил свою таблицу видов, то понял бы, что на Земле отсутствует слишком много представителей разных видов. Рано или поздно он пришёл бы к выводу о реальности в прошлом глобальной катастрофы, о которой раньше говорить было нельзя. Факт этот замалчивался, высмеивался, скрывался. А Лысенко же потому, что его школа стояла на пороге грандиозного открытия – метаморфозы видов.

В 1962 году иранское правительство выпустило книгу «Исфахан» (город в древней Персии), в которой были собраны описания научных достижений древней Персии и, в частности, отмечалась огромная важность древнего способа получения энергии. В этом городе общественная баня снабжалась водой из котла специальной конструкции, выполненного из неизвестного металла, который подогревался пламенем всего лишь одной-единственной свечи, т.е. вопреки закону сохранения энергии. В своё время Эрих фон Деникен в своём фильме «Воспоминание о будущем» показывал, что дикарь воспринимает современные научно-технические достижения как волшебство. И мы в этом отношении мало чем отличаемся от дикарей, когда воспринимаем, как сказку древние свидетельства могущества наших предков.

## § 9. Жертвоприношение кумиров

Самая главная цель сил сатаны – парализовать могущество древнего Пантеона и разрушить его, для чего людям были навязаны человеческие жертвоприношения. Действительно, ничто так не ослабляет богов и человека, как печаль; и если жизнерадостные боги борейцев, атлантов и асур (у них были одни боги) узнают о смерти любимого всеми человека, то они опечалятся. А если много печали, то у людей, как и у богов, парализуется деятельность, и они перестают реагировать на просьбы окружающих. Сейчас официально человеческих жертвоприношений нет, поскольку на Земле захватчиками создан эгрегор страдания. Чтобы его поддерживать, они периодически приносят в жертву тех, кто стал у людей кумиром, маскируя это под аварию или под естественную смерть. Неестественно лишь одно: как только в обществе начинаются какие-то изменения, умирает «естественной» смертью слишком много кумиров. Захватчикам смерть кумиров необходима для того, чтобы в человеческом обществе пресечь положительные изменения. Поэтому оккупанты постоянно творят на Зем-

ле злодейства, вызывающие большую печаль, так что люди и наши боги не успевают оправиться от страданий.

Древнерусское слово «кумир» означает идола бога, а в современном переносном смысле – всеобщего любимца. Происходит оно от «кума» и выражает установление родственных отношений между людьми или между человеком и богом. На санскрите «кумара» – девственный мальчик. Захватчики Земли приложили много усилий для того, чтобы кумирами становились, прежде всего, умершие люди. В магической традиции это означает, что живому человеку полноценным кумиром стать практически невозможно. Не случайно в народе родилось печально известное выражение: «Нет пророков в своём Отечестве». Сейчас нам позволено иметь только таких кумиров, которым поклонники могут подражать в одежде и манерах поведения или которые несут вред Человечеству. Это прежде всего кумиры-певцы, реже артисты, ещё реже писатели. Совсем нет кумиров среди учёных и философов, тем более среди священнослужителей (остаются в почёте святые старцы, но их можно пересчитать по пальцам), хотя в древности кумирами считались властители дум, прежде всего философы. Но даже и этих кумиров приносят в жертву; вспомним, например, Сократа, приговорённого к смерти за вольнодумство и публично отравленного, или Аполлония Тианского, которого пытались казнить за владение волшебством (правда, в момент казни он исчез)...

Не было такого года, чтобы Человечество жило без войны. И как только на Земле задумывалось какое-либо добroе дело, например, перестройка в России, как тут же приносились в жертву народные кумиры, чтобы дело не состоялось. Неважно, каким способом этих кумиров убили: усыпили за рулём автомашины, как Виктора Цоя, или застрелили, как Игоря Талькова, или извели, как Андрея Мironова, или «не оказали помощи», как это было с Владимиром Высоцким, или просто споили, как Олега Даля, или ещё как-нибудь. Главное, чтобы одновременно их погибало как можно больше. И при

этом неважно, кто это сделал и какие при этом имел цели. Главное, достигалась цель – массовая глубокая печаль.

И сколько бы люди ни грызлись потом между собой, ища виновных: или правых экстремистов, или левых радикалов, или сионистско-масонский приговор, или заговор монополий, или происки мафии, или ещё кого-то... – они их не найдут. Потому что вредящие людям находятся вне общества, и вредят они нашими же руками, управляя нами с помощью того, что внутри нас – мелких ценностей. У правительства разных стран нет эффективных средств борьбы с навязанными ценностями, поскольку оно само состоит из людей с таким же мировоззрением.

Творя жертвоприношение кумиров, захватчики вызывают у людей печаль, которая пронизывает все окружающие предметы. А эти предметы воздействуют затем на новые поколения молодых людей, которые впитывают печаль с молоком матери, что заставляет и их в дальнейшем тоже страдать. Страдание – основная эмоция современного человека. Воздействия предметов, побывавших в отрицательном поле эмоций, можно увидеть на простом опыте. Если взять игрушку-сюрприз (например, двигающуюся змею), которая уже неоднократно вызывала у людей испуг, и поместить её с пластмассовыми предметами, то через некоторое время можно обнаружить расплавление этих предметов. Представьте, если такая вещь попадёт в самолёт. Впрочем, человек и сам может нести в себе частоту разрушения, насмотревшись боевиков. Несколько пассажиров с такой частотой, и у самолёта становится мало шансов долететь до пункта назначения, не развалившись в пути.

В научных кругах известны случаи, когда в присутствии некоторых лиц эксперименты не дают прежних результатов или даже приборы выходят из строя, поскольку у этих людей высокий фон запечатлённого отрицательного поля. Накапливающаяся отрицательная энергетика в человеке – основная причина сегодняшних многочисленных аварий и катаст-

роф. Катастрофы можно было бы предотвращать, если бы люди отказались от просмотра фильмов ужасов и боевиков, разрушающих психику, улучшили психологическую обстановку в обществе и использовали древние обереги. Последние, конечно, не являются панацеей и, к сожалению, современные амулеты, если не проходят реальных обрядов получения силы (т.е. насыщения положительной энергетикой) – совершенно бесполезные побрякушки. Положительное биополе имеет более экономичную энергетическую упаковку, поэтому способно вызывать явление кластирования, другими словами, задавать окружающим полям свою структуру, поэтому такой оберег способен спасти обречённый самолёт, защищая от изменений всю структуру вещества самолёта.

### § 10. Способы управления Человечеством

Почему же люди постоянно дают себя обводить вокруг пальца и очертя голову бросаются в очередную бойню? В чём же дело?

Во-первых, захватившие Землю инопланетяне, постоянно обманывают нас. Например, устраивают взрывы в местах скопления людей, как это было в Югославии, а затем говорят, что виноваты сербы, а сербам говорят, что виноваты албанцы, начинается конфликт, и люди даже не подозревают, что они обмануты.

Во-вторых, создают по всей Земле различные тайные общества, где людей принуждают к всевозможным античеловеческим действиям. Эти силы, как известно, большие специалисты по «самоубийствам». Человека шантажируют жизнью близких ему людей и заставляют написать предсмертное письмо, «гарантируя», что с его близкими тогда ничего не случится. Они большие мастера по обвинениям в преступлениях, которых люди не совершили, по внезапным исчезновениям людей и другим способам устранения неугодных (авиа- или автокатастрофа, взрыв газа в доме и т. д.). Если требуется

скомпрометировать идею, которой занимается человек, то обычно чудовищным способом убивается его семья и создаётся ситуация, будто это сделал сам носитель идеи. При этом в наказание его могут оставить в живых и провести через все судебные инстанции.

В-третьих, оказывается и косвенные воздействия на наше общество. Так, например, если монарх оказывался удачным политиком или народ активно оказывал сопротивление «прогрессивным изменениям», то в этой стране устраивались эпидемии инфекционных болезней, вспомним хотя бы опустошительную эпидемию чумы в России во время правления Андрия Михайловича.

Периоды расцвета культуры в Европе тоже сопровождались жестокими эпидемиями, причём, не только среди людей, но и среди домашних животных, растений и даже дикой природы. Например, в 70-х годах XX столетия в Европе прошла «крачья чума», опустошившая водоёмы от речных раков, вина которых заключалась лишь в том, что употребление их в пищу увеличивает биополе человека до значений, опасных для наших поработителей, поскольку биополе связано с увеличением чудесных возможностей человека.

Эпидемии для биосферы – такое же редкое явление, как вспышка сверхновой звезды в Галактике, поскольку для её естественного возникновения требуется слишком много условий, вероятность одновременного появления которых практически равна нулю. Обилие инфекционных эпидемий, ставших для нас нормой и сопровождающих нашу цивилизацию на протяжении всей обозримой истории, даёт основание думать об их искусственном происхождении. Исключения составляют лишь сифилис, который как было обнаружено Н.А. Морозовым, вызываются преобразованными сперматозоидами в результате содомии (скотоложства)<sup>1</sup>. Но содомия, как ритуал, существует в некоторых закрытых обществах и является проходным билетом к «тайным знаниям», кто стоит за этими обществами, догадаться нетрудно.

Отдельные способы управления Человечеством сейчас закрепились как традиции. Например, была привита Человечеству привычка постоянно употреблять стимуляторы: кофе, какао, алкоголь. Постоянный приём стимуляторов – идеальное средство для развития нервозности и разрушения психики человека. За последнее время распространился ещё один способ управления людьми – с помощью зависимости от наркотиков. Человек, попробовавший их, становится полностью зависимым от воли других, и его можно заставить совершить самое чудовищное преступление.

Другой способ уничтожения народов, сохранивших культурное наследие и положительный генофонд – обработка людей газами. Известно, что пары ртути, например, вызывают ничем не обоснованную ярость, как это было в Исландии, где добывали ртуть. Раньше в воздухе распылялись серосодержащие газы, которые вызывали гипертрофированное половое влечение, так что королям приходилось издавать указы, регламентирующие количество половых актов у крестьян: «не более четырёх в день».

Современное воздействие на Человечество с помощью газов организовано уже более тщательно. Строятся заводы с учётом розы ветров, чтобы равномерно обрабатывать население выбросами этих производств, например: азотсодержащими газами, ведущими к дебилизму; фторсодержащими, вызывающими психопатию; углеродсодержащими – тормозящими мыслительные процессы, и другими газами, способными привести общество к дебилизации.

Для воздействия на Человечество используются всевозможные неизлечимые болезни, и делается всё, чтобы люди не нашли способов их лечения. Например, есть немало эффективных методик и лекарств, позволяющих вычеркнуть рак из разряда смертельных заболеваний. Чтобы сохранить контроль над Человечеством, было уничтожено очень много на-

---

<sup>1</sup> Морозов Н.А. Христос. т 5, с 663.

родных лекарей и скомпрометированы многие лекарства и методики лечения. И только потому, что обречённого человека можно всегда заставить сделать то, что, будучи здоровым, он никогда не сделает.

На Земле создана система тотального контроля за развитием нашей цивилизации и отдельного человека в частности. Исследователи, пытающиеся разобраться, кто же за этим контролем стоит, натыкаются на тайные структуры, изучение которых приводит к обнаружению ещё более скрытых структур, стоящих над ними, и этот процесс начинает казаться бесконечным. Так, бывший сотрудник британской разведки Д. Колеман выяснил, что на поверхности мы видим миллиардеров: Рокфеллеров, Ротшильдов, Морганов, но это лишь – мальчики для битъя. Настоящие же владельцы: Борух, Лейба, Шиф, Кун, Оппегеймер, являющиеся мульти миллиардерами и даже триллионерами, о которых мы мало что знаем. Но на проверку оказывается, что и этот уровень не последний. Всё сделано так, чтобы инопланетного контроля за нашей цивилизацией не было видно.

Именно поэтому нам навязали денежную систему. Но когда люди были богами, они могли сделать любое достижение цивилизации своими руками, и были независимы ни от других людей, ни от всевозможных социальных структур, ни от других стран. Не случайно все понятия денежно-кредитной системы заимствованы из жреческих понятий: купить – значит купать (обмывать) вещь; менять – корень «мэн» означал тонкую оболочку человека, и в английском языке этим словом до сих пор обозначают понятие «человек», потому что меняли вещи, совершенствовавшие тонкие структуры человека. Точно так же и понятие «торговать» означало «торить дорогу», и драгоценности тоже были связаны с дорогой. Слова же «копейка» (от священного действия – «капь») и «рубль» (от глагола «рубить») означали соответствующие обеоги, прошедшие священные литургии. Не случайно ещё в XIX веке многие народы обшивали свои одежды медными или серебряными копейками и

рублями. Да и само слово «деньги» связано с данью (молитвою), которую отдавали ежедневно богу (день=дань), чтобы получить в момент праздника (праздничная ДАТА от глагола «дать») воздаяние за службу – осуществление желаний. Неслучайно ритуальный треножник у православных греков, так и назывался «осуществляющим все желания».

Если Человечество считает себя разумным, оно должно способствовать тому, чтобы каждый человек сделал себя универсальным, как и было прежде, исключив всякую зависимость от кого-либо. Древние говорили: человек богат тем, что он может сделать сам. Сегодня это выражение переделано в абсурдное утверждение: человек богат тем, без чего он может обойтись.

Мы назвали далеко не все способы тайного управления Человечеством. Люди податливы на самое простое, известное даже древним римлянам: «разделяй и властвуй!». Разделение людей на государства сделало их неравными и зависимыми, в связи с тем, что полезные ископаемые распределены по планете неравномерно. Разделение народов позволяет стравливать государства между собой и тем самым держать под контролем развитие Человечества.

Наши предки обнаруживали эти способы управления и устранили их. Но они не смогли обезвредить созданный сатанинский эгрегор, обрекающий все людские дела на провал. Очистить от него нашу планету – трудная, но выполнимая задача, которую должны решить мы, не оставляя её нашим потомкам!

### § 11. Сатанинский переворот в России

Самый эффективный способ управления нами – подмена руководителя. Я никогда не думал, что мне придётся писать на эту тему, поэтому не старался специально запомнить все источники информации, с которыми пришлось столкнуться, как собирателю редких книг. Увлечение редкими книгами, как показала моя практика, далеко небезопасное занятие, мою

библиотеку четыре раза грабили. После четвёртого раза я уже больше не хранил у себя книги, а старался лучше запомнить то, что удалось прочитать.

Встречаясь с людьми, старой православной веры, у которых можно было что-нибудь узнать, проникая в спецхраны под различными предлогами, я получал всё новые доказательства совершённого в России католического переворота. Позволю изложить здесь суть без особых ссылок на источники, потому что назвать книги – значит, подписать им приговор на исчезновение.

Укажу лишь одного автора Д.С. Мережковского. В своей работе «Антихрист» он отметил полное изменение внешности, характера и психики у царя Петра I после его возвращения из «земель немецких», куда он поехал на две недели, а вернулся через два года. Русское посольство, сопровождавшее царя, состояло из 20 человек, и возглавлял его А.Д. Меньшиков. После возвращения в Россию это посольство состояло из одних голландцев (включая небезызвестного Лефорта), единственным из старого состава остался лишь Меньшиков. Это «посольство» привезло совершенно другого царя, плохо говорившего по-русски, не у знающего своих знакомых и родственников, что сразу выдавало подмену. Это понудило царицу Софью, сестру настоящего царя Петра I, поднять стрельцов против самозванца. Как известно, стрелецкий бунт был жестоко подавлен, Софью повесили на Спасских воротах Кремля, жену Петра I самозванец сослал в монастырь, куда она так и не доехала, и вызвал свою из Голландии. «Своего» брата Ивана V и «своих» маленьких детей: Александра, Наталью и Лаврентия Лжепётр умертвил сразу, хотя официальная история об этом рассказывает нам совсем по-другому. А самого младшего сына Алексея казнил, как только тот попытался освободить своего настоящего отца из Бастилии.

Пётр-самозванец проделал такие преобразования с Россией, что нам до сих пор аукается. Он стал действовать как обычный завоеватель:

## Часть II. Истоки лунного культа

---

- разгромил русское самоуправление – «земство» и заменил его бюрократическим аппаратом инородцев, которые привезли в Россию воровство, разврат и пьянство и усиленно его здесь насаждали;
- передал крестьян в собственность дворянам, чем превратил их в рабов (для отбеливания образа самозванца это «мероприятие» сваливается на Ивана IV);
- разгромил купечество и стал насаждать промышленников, что привело к уничтожению прежней универсальности людей;
- разгромил духовенство – носителей русской культуры и уничтожил православие, приблизив его к католичеству, что неизбежно породило атеизм;
- ввёл курение, употребление алкоголя и кофе;
- уничтожил древлеправославный календарь, омолодив его на 5503 года;
- повелел все русские летописи свезти в Петербург, а затем, как и Филарет, приказал их сжечь. Призвал германских «профессоров»; написать совершенно другую русскую историю;
- под видом борьбы со старой верой уничтожил всех старцев, живших более трёхсот лет;
- запретил выращивать амарант и употреблять амарантный хлеб, явившийся основной пищей русского человека, чем уничтожил долгожительство на Земле, которое оставалось тогда ещё в России;
- отменил естественные меры: сажень, палец, локоть, вершок, присутствовавшие в одежде, утвари и архитектуре, сделав их на западный манер фиксированными. Это привело к уничтожению древнерусской архитектуры и искусства, к исчезновению красоты быта. В результате чего люди перестали быть красивыми, так как в их строении исчезли божественные и жизненные пропорции;
- заменил русскую титульную систему на европейскую, чем превратил крестьян в сословие. Хотя «крестьянин» – это

титул, выше короля, о чём есть не одно свидетельство;

– уничтожил русскую письменность, состоявшую из 151 знака, и ввёл 43 знака письменности Кирилла и Мефодия;

– разоружил русскую армию, истребив стрельцов как каству с их чудесными способностями и волшебным оружием, и на европейский манер ввёл примитивное огнестрельное и колющее оружие, переодев армию сначала во французскую, а затем в немецкую форму, хотя русская военная форма была сама оружием. В народе новые полки получили название «погашенные».

Но главное его преступление – уничтожение русского образования (образ + ваяние), суть которого состояла в создании у человека трёх тонких тел, которые он не получает от рождения, и если их не сформировать, то у сознания не возникнет связи с сознаниями прошлых жизней. Если в русских учебных заведениях из человека делали универсала, который мог, начиная от лаптей и, кончая космическим кораблём, сделать всё сам, то Пётр ввёл специализацию, которая сделала его зависимым от других.

До Петра-самозванца в России не знали, что такое вино, он приказал выкатывать на площадь бочки с вином и бесплатно поить горожан. Это было сделано для отшибания памяти прошлой жизни. В период Петра продолжилось преследование родившихся младенцев, помнящих свои прошлые жизни и умеющих говорить. Преследование их началось ещё с Иоанна IV. Массовое уничтожение младенцев, обладавших памятью прошлой жизни, наложило проклятие на все воплощения подобных детей. Не случайно сегодня, когда рождается разговаривающий ребёнок, он живёт не более двух часов.

После всех этих деяний у самих захватчиков язык долго не поворачивался называть Петра великим. И только в XIX веке, когда уже позабылись петровские ужасы, возникла версия о Петре-новаторе, который так много сделал полезного для России, даже привёз из Европы картофель и помидоры, якобы завезённые туда из Америки. Паслёновые (картофель, помидо-

ры), были широко представлены в Европе и до Петра. Их эндемичное и очень древнее присутствие на этом континенте подтверждается большим видовым разнообразием, для чего потребовалась не одна тысяча лет. Наоборот, известно, что именно во времена Петра была развернута кампания против колдовства, другими словами – культуры питания (сегодня слово «колдовство» употребляют в резко отрицательном значении). До Петра было 108 видов орехов, 108 видов овощей, 108 видов фруктов, 108 видов ягод, 108 видов клубеньковых, 108 видов злаков, 108 пряностей, соответствовавшие 108 русским богам. После Петра остались единицы священных видов, используемых в пищу, что человек может видеть сам. Особенно сильно уничтожались злаки, плоды и клубеньковые, поскольку были связаны с перевоплощением человека. Единственное, что сделал Пётр-самозванец, разрешил возделывать картофель (православные староверы его не используют в пищу), батат и землянную грушу, которые сегодня слабо употребляются в пищу. Уничтожение священных растений, употреблявшихся в определённое время, привело к утрате сложных божественных реакций организма (вспомните русскую пословицу «всякому овощу своё время»). Более того, смещение питания вызвало гнилостные процессы в организме, и теперь люди вместо благоухания источают зловоние. Почти исчезли растения-адаптогены, остались только слабодействующие: «корень жизни», лимонник, заманиха, золотой корень. Они способствовали адаптации человека к сложным условиям и сохраняли человеку молодость и здоровье. Совершенно не осталось растений-метаморфизаторов, способствующих различным метаморфозам организма и внешности, лет 20 встречался ещё в горах Тибета «Виток священный», да и тот сегодня исчез.

Кампания по обеднению нашего питания продолжается и в настоящее время, почти исчезли из употребления калега и сорго, запрещено выращивать мак. От многих священных даров остались лишь названия, которые выдают нам сегодня за

синонимы известных фруктов. Например: грухва, калива, бухма, ландушка, которые выдаются за брюкву, или армуд, квят, пигва, гутей, гунь – исчезнувшие дары, которые выдаются за айву. Кукиш и дуля ещё в XIX веке обозначали грушу, хотя это были совсем другие дары, сегодня этими словами называют изображение фиги (тоже, кстати, дара). Кулак с вложенным большим пальцем, раньше обозначал мудру сердца, сегодня употребляется как негативный знак. Дулю, фигу и кукиш перестали выращивать, потому что они были священными растениями у хазар и варягов. Уже в последнее время проску стали называть «ишёнкой», ячинёвку – ячменем, а пшённый и ячневый злаки навсегда исчезли из человеческой агрокультуры.

Что же произошло с настоящим Петром I? Он был схвачен иезуитами и помещён в шведскую крепость. Ему удалось передать письмо Карлу XII, королю Швеции, и тот вызволил его из плена. Вместе они организовали поход против самозванца, но призванная на борьбу вся иезуито-масонская братия Европы, вместе с русскими войсками (чьи родственники были взяты в заложники на случай, если войска вздумают перейти на сторону Карла), одержала победу под Полтавой. Настоящий русский царь Пётр I был вновь схвачен и помещён подальше от России – в Бастилию, где он впоследствии и умер. На лицо ему была надета железная маска, вызвавшая массу толков во Франции и Европе. Шведский же король Карл XII бежал в Турцию, откуда он пытался снова организовать поход против самозванца.

Казалось бы, убей настоящего Петра, и не было бы никакой мороки. Но в том-то и дело, захватчикам Земли нужен был конфликт, а без живого царя, находящегося за решёткой, не удалось бы ни русско-шведская война, ни русско-турецкая, которые на поверхку были гражданскими войнами, приведшими к образованию двух новых государств: Турции и Швеции, а потом ещё нескольких.

Гением сатанизма является римское право, положенное в основу конституций современных государств. Оно создано

## Часть II. Истоки лунного культа

---

вопреки всем древним канонам и представлениям об обществе, основанном на самоуправлении (само+державии). Впервые судебная власть была передана из рук жрецов в руки людей, не имеющих духовного сана, т.е. власть лучших была заменена на власть кого угодно. Римское право преподносится нам как «венец» человеческого достижения, в действительности – это вершина беспорядка и безответственности. Государственные законы при римском праве строятся на запрещениях и наказаниях, т.е. на отрицательных эмоциях, которые, как известно, могут только разрушать. Это ведёт к всеобщей незаинтересованности в исполнении законов и к противопоставлению чиновников народу. Даже в цирке работа со зверями строится не только на кнуте, но и на прянике, но человек на нашей планете оценен завоевателями ниже животных.

В противоположность римскому праву Российской держава строилась не на запрещающих законах, а на совести граждан, которая устанавливает баланс между поощрениями и запрещениями. Вспомним, как писал византийский историк Прокопий Кесарийский о славянах: «Все законы у них были в голове». Отношения в древнем обществе регулировались принципами коня, откуда дошли до нас слова «канон» (древнее – конон), «испокон», «покон» (т.е. по кону). Руководствуясь принципами коня, человек избегал ошибок и мог воплощаться снова в этой жизни. Принцип всегда выше закона, поскольку вмещает в себя больше возможностей, чем закон, подобно тому, как предложение вмещает в себя больше информации, чем одно слово. Само слово «закон» означает «за пределами коня». Если общество живёт по принципам коня, а не по законам, оно более жизненно. Заповеди вмещают в себя больше, чем конь, и поэтому превосходят его, подобно тому, как рассказ вмещает в себя больше, чем предложение. Заповеди способны усовершенствовать человеческую организацию и мышление, которые в свою очередь смогут улучшить принципы коня.

Как писал замечательный русский мыслитель И.Л. Солоневич, на собственном опыте познавший прелести западной демократии, кроме долгоживущей русской монархии, покоящейся на народном представительстве (земстве), купечестве и духовенстве (имеется в виду допетровское время), были придуманы демократия и диктатура, через 20-30 лет сменяющие друг друга. Впрочем, дадим ему самому слово: «Профессор Виннер не совсем прав, когда пишет, что современные гуманитарные науки – это только «богословская сколастика и больше ничего»; это есть нечто гораздо худшее: это есть обман. Это есть целая коллекция обманных путевых сигналов, манящих нас в братские могилы голода и расстрелов, тифов и войн, внутреннего разорения и внешнего разгрома. «Наука» Дидро, Руссо, Д'Аламбера и прочих уже закончила свой цикл: был голод, был террор, были войны, и был внешний разгром Франции в 1814, в 1871, в 1940 годах. Наука Гегеля, Моммзена, Ницше и Розенберга тоже закончила свой цикл: был террор, были войны, был голод и был разгром в 1918 и 1945 годах. Наука Чернышевских, Лавровых, Михайловских, Милюковых и Лениных всего цикла ещё не прошла: есть голод, есть террор, были войны, и внутренние и внешние, но разгром ещё придёт: неизбежный и неотвратимый, ещё одна плата за словоблудие двухсот лет, за болотные огоньки, за жёлтые нашими властителями дум над самыми гнилыми местами реального исторического болота»<sup>1</sup>.

Не всегда философы, перечисленные Солоневичем, сами пришли к идеям, способным разрушить общество: их им часто подсказывали.

## § 12. Абсолютное оружие

Силы сатаны используют ещё один старый, испытанный метод управления людьми – подсадку человеку другой

---

<sup>1</sup> И.Л. Солоневич. Народная монархия; изд. «Наша страна», Буэнос-Айрес; 1973, с. 133

души. Захватчики Земли обычно подсаживают в действующего политика, монарха или крупного общественного деятеля другую душу, и после такой «операции» человек начинает работать против людей.

В медицинской практике описана психическая болезнь – раздвоение личности. В старину её называли одержимостью или вселением в человека беса. Но это имеет место только тогда, когда происходит подселение, не санкционированное «сс». Сами же сатанисты «операцию» делают ювелирно, так что раздвоение личности после их работы – крайне редкое явление. Правда, встречаются исключения, например, с вождём Октябрьской революции В.И. Лениным. Исследователь его работ и теоретик русской общины А.И. Новиков обнаружил, что все основные положения, выдвигавшиеся вождём большевиков до революции (земля – крестьянам, фабрики – рабочим, хлеб – голодным и т.д., всего более двух десятков), после революции изменены им на противоположные.

И действительно, после ранения характер Ленина резко изменился. По мнению современника Ленина Джона Рида, автора книги «Десять дней, которые потрясли мир», Октябрьская революция не была кровавой. Он приводит примеры гуманности и интеллигентности вождя пролетарской революции. Что же всё-таки случилось с Лениным? Почему он поменял свои взгляды на противоположные и из гуманиста превратился в чудовище, требовавшее крови? Это обнаружила в архивах писательница Мариэтта Шагинян, об этом же многочисленные публикации последних лет, в том числе Владимира Солоухина.

А произошло то, что обычно происходит в случаях, когда у Человечества появляются собственные вожди. Ленину, как и другим историческим личностям, была произведена подсадка другой души. Чтобы замаскировать изменение характера, инсценировали покушение. Нашли и «исполнительницу» – Фанни Каплан, которая была почти слепой и физически настолько слабой, что вряд ли смогла бы нажать на ку-

рок. Крепкий организм вождя русской революции и выработанные им философские устои не дали возможности прижиться новой, вселённой в него душе. Ленин тяжело заболел. Одна половина его мозга высохла, и вскоре он умер. С ним у захватчиков случилась осечка, его мозг не принял новых установок, и Ленин не стал марионеткой в их руках. Сатанинские планы были сорваны, и они вынуждены были искать на роль мирового диктатора другого лидера.

Подсадка душ выдающимся политикам в истории Человечества происходила и происходит постоянно. Обычно подсаживают в действующего политика, монарха или крупного общественного деятеля, сломленные души умерших людей, прошедших все муки ада. После такой «операции» человек начинает работать против людей. Перемена во взглядах у ряда выдающихся деятелей была отмечена английским историком А. Тайнби, например, у лидеров французской революции, особенно у Робеспьера. Современники Наполеона отмечали у него изменение характера, поведения и даже почерка, что тоже вызвало толки в народе о подмене императора.

Примеров подсадки чужой души или просто замены личности в истории немало. Изучение дневников людей, оказавшихся у верховой власти, показывает, что происходящие события очень мало зависят от их желания и поступков, наоборот, события происходят вопреки их желаниям, а они в этих случаях выступают лишь как ширма, маскирующая чьи-то цели. Чьи же это цели? Некоторые из правителей так до конца жизни и не смогли это понять.

От человека, которому сделали подсадку, остаётся только физическое тело, а по характеру и взглядам – это другой человек. Подобная тема в средние века широко муссировалась в литературе, и нами воспринимается как фантастический жанр; но она отражает реальные события. Во все времена была охота за человеческими душами, о чём сохранилось много письменных и устных рассказов. Сегодняшние медицинские операции по пересадке сердца показали, что люди с

таким сердцем нередко уходят от своей семьи в семью погибшего донора. Это доказывает, что душа находится в сердце.

Другое близкое к имплантации явление – рождение людей от инкубусов – духов, посещающих земных женщин ночью. Явление инкубусов и сукубусов (женских духов) было широко исследовано в средние века христианской церковью. Жак Валле, собирая сведения из древних книг, обнаружил, что от инкубусов были рождены такие выдающиеся деятели нашей планеты, как Платон, император Август, Мартин Лютер и др.

Ещё один способ управления – имплантация в шейную мышцу или в мозг чипов, размер которых 1-2 миллиметра<sup>1</sup>, хотя, судя по историческим данным, эта практика и не прекращалась. Например, в черепе Наполеона был обнаружен металлический предмет, один мм толщины и около одного см длины, напоминающий иголку. Как сообщает Вильям Купер в своей «Петиции обвинения», по данным Центрального разведывательного управления (ЦРУ), в США чипы введены в нервную систему каждому десятому американцу. Конечно, обнаружить такой чип при современном уровне развития техники особого труда не представляет, а вот вывести его – задача достаточно сложная, так как ткани, куда он введен, не поддаются анестезии.

### § 13. Зомбирование

Ранее говорилось о явлении фанатизма, с помощью которого вторженцы управляют Человечеством. Каков же механизм его действия? Ещё Зигмунд Фрейд показал, что подсоз-

*По данным ЦРУ США пластиковый чип вводится в нервную систему человека, и его кончики «свариваются» с нервыми окончаниями. Чипы обнаружены были в нервных узлах рук, ног и даже в голове в лобных пазухах. Хирургическое удаление крайне затруднительно, поскольку на зачищированных людей не действует анестезия, особенно трудно удалять из лобных пазух, так как это может повредить мозг.*

нание у человека возникает, если человек пережил отрицательные эмоции. Они вытесняются из сознания, забываются и начинают управлять нашим поведением. Нормальное состояние человека – отсутствие подсознания. Тогда никакие гипноз, зомбирование и внушения невозможны, поскольку человек помнит всё, что с ним происходило и происходит. Но пока есть подсознание, им будет управлять всякая нечисть. Существование подсознания можно рассматривать как болезнь, которой специально заражают человека силы сатаны. Чтобы его не возникало, не должно быть отрицательных эмоций, вернее, они могут быть лишь в пределах допустимой величины, иначе начинается разрушение психики и потеря памяти. Надо полагать, что у наших предков подсознания не было. Его возникновение объясняется разрушением у землян домостроя – семейного уклада. В книге «Домострой» (сохранившейся у некоторых православных общин в первозданном, а не изменённом варианте) описаны основные принципы взаимоотношения супругов и воспитания детей. Это была книга нравственности наших предков.

В настоящее время с помощью нейролингвистического программирования (НЛП) осуществляется подчинение людей и манипуляция их поведением. НЛП основано на существовании подсознания и использовании одного из основных свойств психики: наша память помнит всегда только начало и конец фразы. Середина из сознания выпадает и становится бессознательной командой. При этом люди не осознают, что они рабы, и беспрекословно выполняют вложенную в них программу.

Одна из основных методик нейролингвистического программирования, используемая при зомбировании людей – вызывание в человеке отрицательной эмоции вместе с сообщаемой ему информацией. Неприятная информация забывается и вытесняется из сознания. Поскольку она не связывается ни с какими управляющими отделами в мозге и ничем не контролируется, человек, не сознавая этого, становится управляемым.



*T-образный чип, извлечённый из головного мозга Астрид Рамуш, периодически доставлявший ей сильные головные боли. По данным ЦРУ, каждый 10 американец зачищен, а каждый 12 является засланцем к нам на Землю*

ляемым полученной им информацией. Люди не понимают и не верят, что они стали рабами, беспрекословно выполняющими вложенную в них программу.

Другой не менее эффективный способ зомбирования – непогрешимая вера людей напечатанному слову, особенно если у него есть добавка – древнее. С помощью этого метода у людей формируют неверные представле-

ния о мире и люди ни на минуту не сомневаются в истинности своих иллюзий. С явлением переделки древних и современных книг мне самому пришлось сталкиваться неоднократно. Если современная техника нашей цивилизации позволяет подделать любой древности документ, то что говорить о тёмных силах, многократно превосходящих нас в своих возможностях. Я уже упоминал о переделке книг Аристотеля, связанных с количеством ног у муhi, приведу более известные примеры. Сегодня растиражированные труды Е.П. Блаватской, преданной анафеме и запрещённой в XIX веке, абсолютно не соответствуют тому, что она писала в действительности. Судите сами, она говорила о плотном мире, из которого наши предки были выброшены после апокалипсиса, сегодня в её книгах везде пишется о наших предках как об астральных великанах, имеющих неплотное тело. Она говорила, что последний потоп произошёл в середине XVII века, после которого люди уменьшили свой рост в 4 раза, сейчас же утверждается, что потоп произошёл 10.000 лет назад. О средневеко-

вом потопе, кстати, писала не только Блаватская, он упоминается и в польских летописях во время раздела Речи Посполитой. А между прочим, потоп объясняет, куда исчезли многочисленные виды фруктов, овощей, злаков, а также все те разумные виды, о которых мы писали выше, и почему в Европе в средние века поголовно все болели цингой, и куда делась высокоразвитая цивилизация, и традиции, превращавшие людей в богов.

Но переделываются не только запрещённые книги. Владимир Даля, автор знаменитого Словаря никогда не запрещался, но тоже оказался купированным. Слово «жид» неоднократно встречается в его словаре в пословицах, но само отсутствует даже в его, якобы прижизненном издании; многие слова, обозначавшие фрукты и овощи, выращиваемые в XIX веке, встречающиеся в меню царских особ, про них у Даля тоже ни слова и т.д. И это не ошибки Даля, а работа тёмных сил.

Но все эти примеры меркнут по сравнению с мистификацией, касающейся А.С. Пушкина. Вскрытие его могилы, показало, что там лежит не маленький кудрявый человечек, а высокий с белокурыми волосами атлет. Да и сам А.С. Пушкин в стихотворении «Мой портрет» пишет: у меня свежий цвет лица, русые волосы и кудрявая голова. И в этом же стихотворении он говорит о своём большом росте. Представляете, сколько нужно было подделать исторических документов, чтобы периодически открывавшиеся описания Пушкина, причесать под один вид (и, тем не менее, подделать все документы не смогли). Первое, что приходит на ум, это нужно было для того, чтобы внушить русскому народу, что у него нет гениев. Есть один, да и тот эфиоп. Но всё значительно хуже. Если люди имеют иллюзорное представление о мире, т.е. не соответствующее действительности, то любое новое явление будет воспринято ими, как иллюзия (т.е. неверно). Вы можете спросить любого человека, как движется Солнце: против или по часовой стрелке, и 99 из 100 вам ответят неправильно. Пото-

му что иллюзорное мышление не способно понять очевидных вещей, например: почему обережный круг вызывает паралич у любого злоумышленника, в него попавшего, независимо от его веры, или почему русская блажна<sup>1</sup> приводила к превращениям человека (старика в юношу, хилого в атлета, глухого в слышащего, и т.д.). Ни механизмов, ни причин этих явлений человек с иллюзорным мышлением в принципе не может увидеть, поэтому он их просто отсекает. Поэтому так легко «сс» поменяли смысл практически всем словам русского языка, что исключило всякую адекватную возможность воздействовать словами на мир, т.е. созидать его словами, но зато появились неограниченные возможности разрушать его этими же словами. Иллюзорность восприятия легко позволяет манипулировать и научными открытиями, к примеру, «Периодическая таблица химических элементов Д.И. Менделеева», которую нам сегодня преподают в школе. Оказывается, она совершенно не соответствует той, которую открыл Менделеев и описал в своей первой статье – ни по расположению элементов, ни по идее, в ней заложенной, о чём нам сообщил Ю.С. Рыбкин.

Наряду с НЛП на человека оказывается частотное воздействие. Так, принятая в СССР техническая частота электрического тока – 50 Гц в два раза превышает среднюю частоту альфа-ритма мозга человека. На практике это приводит к подавлению умственной деятельности. Частота переменного тока в 50 Гц совпадает с частотой бета-ритма мозга, ответственного за эмоции, и она не позволяет зародиться более высоким частотам (сигма-ритму), которые присущи просветлённым людям. Наиболее ценные мысли человеку приходят после 24 часов и до 7 утра местного времени, когда люди спят и не пользуются электрическими приборами. В США принята рабочая частота тока 60 Гц, что на 5 Гц больше края бетта-

---

<sup>1</sup>Блажна – длительное, многократное повторение большиим количеством народа одного и того же движения.

ритма (35-55 Гц), ответственного за эмоции. Она стимулирует эмоциональную и, прежде всего, сексуальную сферы. Не случайно именно Соединённые Штаты Америки стали родиной сексуальной революции 1960-х годов.

Переменный ток захватчики навязали Человечеству, чтобы затормозить его духовное развитие. Ещё в начале XX века Человечество пользовалось постоянным током, не требующим при передаче на большие расстояния дорогостоящего оборудования. Нет, потребовалось перейти на сложное трансформаторное оборудование, лишь бы навязать переменный ток. Во времена М.С. Горбачёва в России в самом начале перестройки Минтопэнерго вновь попыталось перейти на постоянный ток, поскольку это удешевляет электротехническое производство в несколько раз, но проект был заблокирован из-за отсутствия денег. Думается, что читатель больше не сомневается, кому было выгодно изменить развитие электротехники. Все физиологи мира знают об опасности низкочастотных воздействий на человеческий организм.

Другой способ зомбирования осуществляется через телевидение. Как известно, частота 7-9 герц воспринимается человеком как ощущение ужаса и страха. Поэтому при использовании различных спецэффектов с мигалками, при демонстрации по телевизору клипов, кадров с дискотек и других массовых шоу у людей вызывается отрицательная эмоция, после чего производится команда, которую они не запоминают, но которая ими впоследствии всю жизнь будет управлять. Если человек не обратится к специалисту-психологу или психиатру, он так и останется зомби. Кстати, российские врачи обнаружили, что с помощью частот 7-9 герц вызывается так называемая наведённая идиотия, когда человек теряет способность к обучению.

С помощью существующего эгрегора удаётся зомбировать всех людей на забвение своих прошлых жизней. Он действует на всех нас, подобно заговору, независимо от того, верим мы в его существование или не верим.

Явление «отшибания» памяти у человека связано с на-

ведением в его организме частот «белого шума» (главной особенностью «белого шума» является рост мощности звука при увеличении его частоты). Человек получает их от современной музыки, вернее, от современных музыкальных инструментов, чьи частотные характеристики вписываются в явление белого шума. Но в природе присутствует в основном «розовый шум». У последнего мощность звука в зависимости от частоты не возрастает, а остаётся на одном уровне. Не вдаваясь в теорию классической акустики, укажем лишь на известное явление: внешний сигнал на фоне белого шума сам превращается в шум, а на фоне розового шума усиливается до уровня превышения порога шума, и его организм «слышит». Поэтому люди, «заражённые» белым шумом (а музыка и после прекращения её воздействия в течение некоторого времени продолжает вызывать вибрации белого шума в организме человека), никогда не смогут иметь интуицию, быть экстрасенсами и всегда будут страдать плохой памятью. Более того, они и окружающих будут заражать своей частотой «беспамятства», потому что человек, как камертон, откликается на все частоты природы и, как звучащий камертон, передаёт другим свою частоту. Человек, облучённый розовым шумом и продолжающий слышать его внутри себя – потенциальный экстрасенс и ясновидец, обладающий уникальной памятью. Он способен вспомнить и свои прошлые жизни. К сожалению, более двух сотен видов музыкальных русских народных инструментов, имевших свойства розового шума, были уничтожены во время правления Петра I (а свалено на Алексея Тишайшего). Сейчас удалось восстановить менее сотни из них. Современные электрические музыкальные инструменты очень легко превратить в инструменты розового шума, но этим, по понятным причинам, никто не занимается.

Источниками розового шума в природе являются шёпот трав, шелест листьев, хруст валежника, щебет и чириканье птиц, шум деревьев. Именно поэтому в лесу или парке хоро-

шо думается, хорошо чувствуется, правильно предвидится. И именно поэтому из латинизированных языков убраны все шипящие буквы и юсы, являющиеся источником розового шума, производимого человеком. Именно поэтому недавно в России у татар, всегда говоривших на русском языке, из алфавита убраны все шипящие: «ш», «щ», «ч», «ж» (в латинице, на которую они пытаются перевести свою письменность, нет этих звуков), а ещё ранее, после Октябрьской революции, убраны особо сильные источники розового шума – юсы и звуки «дж», «чиц». Не случайно старые люди называли реформу русского языка «обезьяней реформой», потому что розовый шум способствует творчеству – мужскому началу – ян, в то время как женское начало – ин – способствует созиданию. Без яна (обезьяна), значит без творчества. Реформа татарской письменности – это подготовка к внедрению в России латиницы и дальнейшей роботизации людей.

Плохая память, вызванная музыкой, построенной на принципе белого шума – не такая безобидная вещь, как может показаться на первый взгляд. В человеке одновременно присутствуют ещё шесть двойников, каждый из которых соткан из своего поля (эфирного, астрального, ментального, казуального, душевного и духовного) и по-своему воспринимает внешний мир. В идеале человек должен быть един со всеми своими двойниками. Но явление белого шума устраивает у него такую возможность. Поэтому человек, отойдя в мир иной, не может там вспомнить даже свою собственную жизнь на Земле.

Если вам нравится в музыке «тяжёлый металл», значит, вам сформировали вкус, от которого вы зависите. В силу подчинения этого музыкального направления законам белого шума, ваше увлечение убьёт в вас все тонкие виды чувствительности, данные вам от рождения. Если вы разумны, вы заставите слушать себя то, что полезно, чтобы сформировать нужную для вашего организма потребность.

За службу силам сатаны людям традиционно предлагаются деньги, власть, богатства, удовольствия. Но не покупай-

тесь на эти дешёвые «подарки», вам никогда не будет по-настоящему хорошо, если на Земле будет кому-то плохо. Не пытайтесь договориться с этими силами – они всё равно вас обманут, подставят, предадут, потому что для них человек был и остаётся микробом. Вожди ацтеков пытались договориться с оккупантами, ну и где эти ацтеки?

### § 14. Кто управляет воплощением?

Сегодня более чем на половине нашей планеты процесс перевоплощения человека взят под контроль захватчиками, поскольку современные священнослужители устранились от управления этим процессом. Убитый президент США Джон Кеннеди воплотился в африканском юноше, который до мельчайших подробностей рассказывал американскому корреспонденту «Нью-Йорк Таймс» свою предыдущую жизнь, когда он был президентом Америки. Мы опять видим проявление сил сатаны, которые управляют нашим воплощением. Непосвящённые скажут: президента наказали за Карибский кризис, войну во Вьетнаме или ещё за что-то. Но это профанация. По представлениям наших предков, если провинившийся человек совершил подвиг, то с него автоматически снималось наказание. Это представление было заложено в наш древний божественный эгрегор и действует до сих пор. Джон Кеннеди совершил подвиг, восстав против завоевателей в лице наркодельцов, стоявших в надправительственных структурах, и был за это убит. Вместо того, чтобы в мир снова пришла личность уже наработанного высокого уровня, захватившие нас инопланетяне воплотили президента в юношу африканского племени, не имеющего возможности заниматься политикой и продолжать борьбу.

Некоторые сегодняшние «пророки» утверждают, что на Земле существует только эволюция, и перевоплощение человека в животное невозможно. К сожалению, об этом говорят очень достойные люди, но их ввели в заблуждение захватчи-

ки. Факты о говорящих животных сохранились не только в народных сказках. У поэта Константина Бальмонта кот по имени Мамонт мог произносить несколько фраз, в том числе: «бедный Мамонт». Встречаются сведения о разговаривающих собаках, слонах, петухах и т.д. В работе римского историка и естествоиспытателя Плиния Старшего «Естественная история», приводятся сведения об уме животных, особенно собак. Он рассказывает такие удивительные случаи, когда собака могла сервировать стол, другая – поджигать прутик для переноса огня, третья – демонстрировала возможности разноса писем по адресатам и т.д. Такие явления можно объяснить лишь наличием у этих животных воплотившейся в них человеческой души (хотя, возможно, у Плиния описаны не собаки, а песиглавы, которые в его время ещё не успели полностью превратиться в современных псов).

Почему эти явления становились предметом особой секретности? Да потому, что разговаривающие звери доказывают, что человеческие души могут перевоплощаться и в животных, хотя христианские богословы прошлого отрицают существование души у кого бы то ни было, кроме человека. О существовании души у животных убедительно показала Е.П. Блаватская в работе «Есть ли душа у животных?».

Зачем сатане нужны человеческие души? Неужели только для того, чтобы вредить людям и устраивать ад для грешников? Люди понимают под грешниками преступников, но у «сс» другие оценки. Преступность они поощряли и поощряют, а тех, кто восставал против их системы, ждало уничтожение. Главная задача человека, заключившего договор с сатаной – не допустить смычки между загробным миром, где живут наши предки, и материальным миром, где живём мы. Если такая смычка произойдёт, то для людей не будет больше тайн, предки вовремя нам всё прояснят и предупредят о готовящихся кознях и злодеяниях. Чтобы этого никогда не произошло, нужны «договорники», следящие за душами умерших, чтобы те не пытались связываться с живущими, и с того света не просочилась

бы информация о захвате Земли. Перевоплощающимся душам блокируется память о загробном мире и предыдущих жизнях. О тех, кто занимается спиритизмом, становится известно «хозяину» и, если человек не прекращает этих занятий, его сводят с ума или подводят к ситуации, когда он погибает.

Но особенно опасны для «сс» те, кто создаёт технические средства связи с потусторонним миром. Из всех известных нам лабораторий, занимавшихся этим вопросом, не выжило ни одной. Для упреждения попыток умерших связаться с родственниками и друзьями, «сс» распространяет слухи о том, что если приснится покойник, то человек скоро умрёт. Хотя умерший родственник просто хотел предупредить человека о чём-то важном, за что, наверняка, навлёк на себя беду со стороны «договорников» или «хозяина».

Другое чудовищное назначение «договорников» – разжигание национальной и расовой ненависти между людьми, натравливание их друг на друга и разрушение древних народных традиций, обеспечивающих гармоничную жизнь в семье и коллективе.

Делается всё необходимое для того, чтобы блокировать эволюцию человеческого духа и души. Не удивительно поэтому, что в жизни приходится сталкиваться с людьми, имеющими жреческие знаки, но они или отсидели в тюрьме, или над ними надругались, или просто им была устроена травля «духами», после которой у любого человека с крепким сознанием начинаются психические расстройства, и он уже не сможет быть жрецом. Мы не освободимся от власти сил сатаны в потустороннем мире, пока не начнём делать исчезнувшие ритуалы, обеспечивающие связь с нашими предками.

## § 15. Блокирование эволюции человека

Многие чудесные способности человека, на санскрите называемые сиддхи, определяются уровнем его биополя. Чем оно выше, тем проявляется большее количество способнос-

тей. Почему так происходит? Светящийся двойник человека имеет те же органы чувств, что и человек, но они воспринимают совсем другую информацию, нежели физическое тело человека. При увеличении его светимости происходит смычка с физическим телом, и человек начинает воспринимать информацию светящегося тела. Как неоднократно указывал в своих публичных выступлениях народный академик и целиитель В.Н. Пьянков, обладающий феноменальными способностями, именно в достижении этой смычки и заключается назначение религии – соединение происходит в результате роста святости человека. Как мы знаем, у святых Сергия Радонежского, Николая Чудотворца, Святого Саввы и других, аура так светилась, что была видна невооруженным глазом. Поэтому их чудесные способности были невероятны. Русские слова-обращения: «Ваше сиятельство», «Ваше святейшество», «Ваша светлость» связаны с сиянием, которое наблюдалось у наших предков. Это говорит нам о том, что сиддхи в древности было обычным явлением. Свечение было вызвано не только святостью, но и жизненной (биологической) силой.

Увеличение биополя за счёт йогических (ягических) упражнений даёт человеку возможность слышать мысли других людей. Ещё больший рост биополя оживляет глубинную память, и человек вспоминает свои прошлые жизни; дальнейший рост ведёт к способности воздействовать мыслями на окружающую природу. Однако люди, обладающие этими способностями, встречаются редко.

Все методики увеличения индивидуального биополя «сс» тщательно изымают и компрометируют, потому что его рост помогает разблокировать любые замки, поставленные ими, и снимает любые капканы, расставленные на людей. Один из сильнейших способов уменьшения биополя – спаивание народа. Как показали исследования прошлого века, о которых сообщает русский энциклопедист В. Битнер в своей работе «Верить – не верить», величина человеческой ауры (светимости) после принятия спиртного уменьшается в два раза,

и её восстановление до первоначальной величины растягивается на несколько недель, что указывает на поражение структуры светящегося тела. Иначе говоря, выпивающий человек никогда не станет ясновидцем, телепатом, не достигнет сенситивных и волшебных способностей, не вспомнит о своих прошлых воплощениях. Известные люди такие, например, как Аполлоний Тианский или Пифагор, помнили не только свои предыдущие жизни, но и могли делать многие чудеса, потому что у них было сильное биополе, позволявшее соединить возможности прошлой жизни с настоящей. Но рабам иметь сильное биополе было категорически запрещено. Римский писатель и политический деятель Катон Старший советовал для поддержания рабства каждому рабу выдавать по 27 литров вина в месяц. Сегодня людям предписано употребление вина, дабы никто из них не смог вспомнить свои прошлые воплощения. Алкоголь уничтожает не только память, но и «сумные клетки мозга», их в 10000 раз меньше, чем обычных нейронов, у них, как открыл русский учёный Б.Вальцев, по 200 аксонов, вместо двух и они прежде всего погибают от алкоголя.

С целью уменьшения биополя была введена резиновая и кожаная обувь, которая надежно изолирует человека от частот Земли и её полей. В Москве сохранился памятник гражданину Минину и князю Пожарскому, оба они босиком. Дело не в бедности указанных персонажей, а в понимании людей того времени о необходимости связи с Землёй. Вспомните героя греческой легенды Антея, которого можно было убить, только оторвав от Земли, или старые православные храмы и избы православных людей, в которых пол был земляной. В начале XX века была развязана целая кампания против лаптной России, цель которой было уничтожение деревянной обуви, потому что дерево без искажений пропускает частоты Земли. А ведь именно эти частоты подпитывают все сверхвозможности человека и его сенситивные чувства. Не случайно в русском языке сохранилось ироничное выражение: «опять обули», т.е. опять обманули. Нынешнее поколение уже



Памятник Минину и Пожарскому

не знает, почему ещё в начале XX века так говорили люди. Аналогичное значение имеет и слово «околпачили», отражающее исторический факт, когда волхвам вместо фуражек было предписано носить колпаки.

Святость ведёт человека к высшим

сиддхи, а правильное питание обеспечивает ему первичные сиддхи. Кипячёные вода и молоко, а также варёная пища снижают биопотенциал человеческого организма. Как сообщает Томкинс в книге «Тайная жизнь растений», измеренный по методу Бови биопотенциал вареной пищи совпадает со значением раковых клеток и в два раза ниже, чем у сырой растительной пищи.

Блокирует рост биополя и чрезмерное употребление чистой поваренной соли ( $\text{NaCl}$ ). Натрий, как известно, увеличивает проницаемость клеточных мембран, что ведёт к засорению клеток всевозможными веществами, являющимися продуктами распада жизнедеятельности кишечных микроорганизмов, и вызывает быстрое старение организма. Кроме химической проницаемости натрий повышает электрическую проводимость клеточных мембран, что ведёт к потере клетками биополя, а значит и к уменьшению всех биоэнергетических способностей человека: телепатии, телекинеза, памяти о своём предыдущем воплощении и о жизни в загробном мире. Память о жизни на том свете требует особой энергетической поддержки. Поэтому, если некоторые люди ещё как-то могут вспомнить свою прошлую жизнь, то жизнь на том свете способны помнить единицы. Некоторые африканцы помнят свою пре-

дыщущую жизнь, как помнят её люди, не употребляющие дополнительно в пищу натриевую соль. Но, если бы все люди не употребляли соли, силы сатаны обязательно придумали бы что-нибудь другое, чтобы человек забыл свои предыдущие жизни.

Соль (однокоренное со словами СОЛнце и СОЛо – т.е. «один» или «первый») есть кристалл, а он – предтеча жизни. Наши предки употребляли соль, но не натриевую, а сразу несколько солей, составляющих основу нашей биосферы. Необходимость солей очевидна, но они должны приниматься в таком количестве и в таком соотношении, в каком находятся в растительной пище. Применение же одной натриевой соли нарушило баланс организма и выключило человека из биосферного обмена веществ, сделав его как бы вне Земли, поскольку его солёные экскременты не подлежат немедленному усвоению биосферой.

NaCl снижает чувствительность клеток человеческого организма к энзимам в сотни и тысячи раз, из-за чего железы внутренней секреции во столько же раз усиливают свою деятельность. Согласно расследованию В.М. Купера по поводу экспериментов над людьми: из человеческих организмов добывают энзимы, для этого специально стимулируют нас различными препаратами, в том числе и NaCl, усиливающими их выделение. У человека имеется семь желез внутренней секреции. Учёными изучено действие почти 70 гормонов. По оценке ряда исследователей, число тканевых гормонов, которые слабо проявляют себя в организме, приближается к 1000. Если вспомнить, что более 95% генетического аппарата человека принимает участие в синтезе гормонов, но они находятся в выключенном состоянии, то становится понятным, почему у человека крайне мало эмоциональных состояний. Можно представить, что могли творить наши предки со своим организмом, когда их генетический аппарат работал на все сто процентов! Они не только управляли своей индивидуальной эволюцией, они могли, как это описано в легендах и сказках различных народов, превращаться в любых

животных и по своему усмотрению превращать других людей, животных и растений друг в друга!

Каждая планета имеет свою формулу биосферы. Считается, что на Земле она состоит из тех же элементов и в таком же соотношении, в каком они находятся в Мировом океане (хотя никто из учёных не пытался доказать это экспериментально). Но даже в школе Пифагора помнили древние положения, что миром правят числа, и если мы действительно хотим управлять эволюцией на Земле, то должны знать формулу своей биосферы и те древние знания о числах и критических соотношениях, которые ведут жизнь к совершенству и метаморфозам.

Выключение человека из биосферного обмена дало возможность захватчикам навязывать людям любые экологические авантюры, поскольку у мозга, не связанного со своей биосферой (у современного человека эта связь оборвана), нет тормозов и критериев, в результате навязывания людям представлений о «полезности» и «нужности» некоторых производств. И как итог – отравление биосферы. Оккупантам требуется отравление нашей планеты для изменения формулы биосферы Земли и приспособления её для иной формы жизни, которую они хотят здесь у нас развести, предварительно освободившись от Человечества.

Для блокирования эволюции внедряются разрушающие традиции, например, ввели извращения в половую жизнь человека, т.е. действия, ведущие к выключению индивидов из цепи перевоплощений (колеса Сансыры). Русское слово «возвращение» сегодня является синонимом слова «вернуться», а в действительности оно означало возвращение именно в эту жизнь, даже сама структура слова указывает на это: «воз» – возвышение + «в Ра» + «ща» – частица в русском языке – усиливающее значение корня слова. Начиная с XVII века, предписано было всем использовать «христианскую позу» (поза кенгуру) лицом к лицу, вместо божественной позы – лицом в затылок. В результате этого нововведения у женщин произошло смещение половых органов от спины к животу, что нару-

## Часть II. Истоки лунного культа

---

шило морфологию женского тела и обезобразило формы (округлость таза переместилась вниз, сделав округлыми бёдра, что привело к уменьшению длины ног), и заставило забыть женщин о плоском животе. Теперь у таких женщин вынашиваемый плод должен все 9 месяцев стоять на голове (поскольку он располагается головой к выходу, перемещённому этим нововведением к животу). Поэтому-то сегодня женщина вынуждена рожать детей в муках, а из воплощённых душ далеко не каждая соглашается простоять 9 месяцев на голове, лишь намаявшиеся в аду, готовы на новые мучения → даже стоять на голове, лишь бы вырваться из него. Результатом такого положения плода – церебральный паралич (ДЦП) и это ещё не худший вариант. От той старой дискуссии: какой должна быть поза в половом акте, осталось лишь выражение «поставить с ног на голову», выражение, которое используется сегодня совсем по другим поводам, а причина его возникновения – забыта. После родов у женщин со смешёнными половыми органами, как правило, происходит ожирение, против которого бессильны все методы похудания, единственное действенное средство, просто ничего не есть. Однако, если такой женщины поставить органы на место (т.е. длительно использовать божественную позу), вопрос избыточного веса снимается и роды впредь проходят нормально.

«Поза кенгуру» привела к исчезновению ещё одной важной традиции, необходимой для эволюции: положение тела при сне. Лучшая поза для сна: положение плода в утробе матери – это поза эволюции. Так спят дети, если их «туго не пеленают» (якобы, чтобы не были кривыми ноги), так спящие или как их сейчас называют «снежные люди», в такой позе молятся мусульмане, и у нас есть очень веские основания утверждать, что именно благодаря такому положению тела при сне, Илья Муромец, тридцать лет пролежавший на печи, смог стать богатырём.

Вследствие биологической индукции взаимоотношения людей передаются на взаимодействия животных между со-

бой. Если человек бессознательно желает зла другим людям или сознательно насыщает на своих противников порчу, его психическая энергия превращает обычных микробов, живущих в симбиозе с человеческим организмом, в патогенные микроорганизмы, т.е. в паразитов или хищников. До сих пор вспышки различных эпидемий в определённых местах планеты – это закреплённые в памяти Природы древние воздействия служителей сил сатаны на народы и страны.

Объяснить все эти эпидемии биологической целесообразностью не представляется возможным, да это и не соответствует действительности, поскольку магическая наука в том виде, в каком она дошла до нас, составлена профанирующими служителями культа и насыщена способами нанесения вреда своему ближнему. Наработанный Человечеством опыт по взаимному уничтожению, который запечатлён поверхностью планеты, нужно постепенно, очень грамотно устранять, в чём и заключается одна из главных задач нашего поколения.

## **§ 16. Происхождение городов на Земле**

Большинство из нас думают, что возникновение городов происходит в ходе исторического процесса у разумных видов любой цивилизации. Однако академик А.Т. Фоменко приводит описание постоянно перемещающегося царского стана, более того, размеры царского шатра были таковы, что в нём могли уместиться 2000 человек.

Лес первоначально был местом обитания жрецов-священников. Об этом говорит обратное прочтение слова «лес» – «село». В русских сказках леса непременно называются заповедными, т.е. в них живут хранители «Вед». Слово «звери» у нас теперь имеет резко отрицательную окраску, а раньше, как уже указывалось выше, оно означало людей-веры (звери=c + верой), живущих в лесу. Уничтожение заповедных лесов, привело к появлению хвойных, особенно опасен чис-

тый ельник, поскольку вызывает массовое заболачивание лесов, что ведёт к изменению климата и экологии. Слово «дерево» связано с «даром», поскольку деревья снабжали человека фруктами и полезными продуктами (смолы, лыко, кора, масла и пр.) Если судить по вырубке лесов, происходящей в годы советской власти, то мы можем констатировать, что вырубленного леса хватило бы для отопления России на не одно столетие. А если бы построили из вырубленных лесов дома, то вся земля сплошь была бы покрыта деревянными домами. В том-то и дело, что массовая рубка деревьев нужна была не для отопления и не для строительства, а для того, чтобы уничтожить лес, где хранились ещё древние знания Человечества. Практически вся масса вырубленного леса сгнила. С некоторых пор и Россию стали называть «гардарией», т.е. строящей города, для того, чтобы уничтожались леса.

Планирование существующих сегодня на Земле городов не подчиняется законам симметрии, что говорит об их позднем возникновении, потому что древние города (например, старые районы Москвы, Аркаим, Хараппи и т.д.) приближены к симметриям жизни (т.е. имеют круговое расположение).

В планировке существующих городов использованы упрощённые минеральные симметрии (прямоугольник и квадрат), в то время как даже паук строит свою ловчую сеть по симметрии высшего порядка. Планировка современных городов мало чем отличается от планировки концлагерей, что вызывает вопрос: кто стоял у истоков современного градостроительства?

Связь различных видов живых (золотых) сечений со степенями симметрии была показана физиком и математиком Р.Г. Ибламиновым, доказавшим теорему: порядок золотого сечения ( $n$ ), определяется количеством граней вписанного в окружность многоугольника.

Из опыта пифагорейской математической школы (математика была одним из основных предметов у жрецов) известно, что они знали не только золотое сечение, стимулирую-

щее жизнь. Им были известны также сечения разума, созидания, творчества и сечения более высоких порядков, которые, в силу биологической индукции, могут раскрыть божественные способности человека, сделать его могущественным и бессмертным, каким он и был ранее.

Современные города, в отличие от древних, по своей структуре хаотичны. Значит, их не могли строить жрецы – хранители древних знаний (поскольку они не разрушители, а созидатели).

Каждый живой организм имеет свою внутреннюю частоту, и если частота окружающей среды совпадает с ней, то затухания амплитуд не происходит. Поэтому в жилищах, чьи размеры подчинены золотому сечению, человек чувствует себя хорошо, не стареет и, как показал известный ленинградский архитектор И.П. Шмелёв, может даже излечиваться от недугов. Происходит это потому, что человек сам пронизан насквозь соотношениями, кратными золотому сечению. Можно смело утверждать, что если человек будет постоянно жить в таком жилище, то он совсем не будет стареть, а наоборот, у него начнётся процесс омоложения.

Наши предки строили своё жильё из живого материала – дерева. Да и сейчас замечено многими, что, живя в деревянном доме, человек освобождается от болезней цивилизации. Он не мучается головными болями, сердечно-сосудистыми заболеваниями и недомоганиями, как это бывает в каменных (особенно бетонных) домах. Минеральные симметрии рождают минеральные частоты, которые невозможно изменить частотой святой воды. Она даёт лишь временный эффект. Минеральные частоты в чистом виде являются для человека смертельными. Первыми начали жить в каменных домах греки, которым отведена роль «образца цивилизации». Подражая «образцу», мы сегодня вынуждены жить в каменных склепах. Мы ещё не умерли, но уже дали себя поместить в могилы.

Живя же в доме, имеющем форму и структуру живых и разумных сечений, человек получает множество гениальных

мыслей и решений. Если мы будем жить в городах с живыми и разумными симметриями, мы обретём прекрасные события в своей жизни и будем иметь великолепное будущее. А если мы построим город с божественными симметриями (который сам себя созидает), кем же мы тогда станем?

Все большие, «красивые» и престижные дома в крупных городах России строились несчастными людьми (обычно заключёнными), тем самым энергетика несчастья закладывалась в человеческом обществе на века. Чтобы положительные эманации людей не выжгли заложенную отрицательную энергетику, в квартиры заселяли по три-четыре семьи. Заданная строителями программа на несчастья определяла взаимоотношения соседей на всю оставшуюся жизнь. Не надо думать, что большевики не могли решить проблему жилья. Могли! Ведь это нетрудно было сделать. Достаточно было дать возможность людям самим строить себе жильё. До революции такое строительство было разрешено, поскольку не считалось частнособственным пережитком. В России дом молодожёнам строили всем миром за 1-2 месяца. Через 40 лет после революции народ действительно получил возможность строить кооперативные квартиры. Заметьте, через 40 лет – столько лет Моисей водил свой народ по пустыне. Видимо, это тот срок, после которого народ утрачивает многие из своих задатков.

Для чего же нужно концентрировать людей в одном месте? Как показывают многолетние уфологические наблюдения, в местах скопления людей (праздники, манифестации, спортивные состязания) обычно появляется НЛО, из которого «выпадает» дурно пахнущее, студенистое, прозрачное вещество с белыми прожилками, получившее название «волосы ангела». Наши собственные исследования «волос» показали, что они представляют собой достаточно сложное органическое соединение, включающее в свой состав более десятка различных химических элементов: железо, хлор, магний, натрий и т.д. (в печати было сообщение, что они состоят

в основном из бора). Долгое время учёные не могли понять, зачем нужны волосы ангела инопланетянам, тем более зачем выбрасывать их в местах массового скопления людей (в основном на стадионы) и, лишь обратившись к проверенным ясновидцам, имеющим высокую степень достоверности выдаваемой информации, получили объяснение. Это вещество зомбирует человека на агрессию (сегодня функцию волос ангела взяла на себя жевательная резинка, которая вызывает в человеке раздражение и агрессию даже в большей степени, чем кофе). В своей лекции Э.Ф. Бачурин, много лет занимающийся уфологией, привёл результаты исследований: он обнаружил корреляцию между сбрасыванием «волос ангела» с НЛО и возникновением затем в этом месте социальных взрывов или военных конфликтов.

Большие города называют сегодня «сити», что очень напоминает русское слово «сеть», которое происходит от имени египетского бога чужих стран Сета.

Существует ещё одна гипотеза происхождения на Земле городов. Как нас учат историки, они стали возникать благодаря появлению ремесленничества. Насильственное разорение крестьян вызвало появление ремесленников, которые селились в городах в дешёвых домах-бараках.

Отрыв человека от Природы и переселение его в общие дома были продиктованы главной целью, которую ставили перед собой силы сатаны – вырождение человека. В древности половые акты совершались на Природе. Об этом мы можем прочесть в «Поучениях против язычества». В «Тайной жизни растений» Питер Томкинс описывает эксперименты, доказывающие, что половая энергия способствует повышению урожайности, т.е. древние не случайно вынесли половую жизнь за стены своего жилья.

Первоначально постель была изобретена только для сна, в настоящее же время слова «спать», «постель» и «половой акт» стали практически синонимами.

Ещё не так давно крестьяне строили два дома: один об-

ций, где дети спали со взрослыми в одной постели (обычай, сохранившийся до сих пор в Японии) или люлька с младенцем находилась рядом с постелью взрослых, а другой дом для родителей, который находился обычно в центре сада. И сейчас ещё в некоторых местах России продолжают строить летние дома. Продиктовано это было тем обстоятельством, что если дети, особенно спящие, находятся в местах свершения половых актов, то вследствие биологической индукции у них рано развивается половое влечение, что приводит к онанизму и остановке умственного развития.

Расы выделяются по морфологическим различиям: строению зубов, век, переносицы, особенностям строения скелета и т.д. В биологии новый вид возникает, когда становится невозможным воспроизведение плодовитого, здорового потомства, т.е. появление рас и видов обусловлено изменениями в половой сфере. Даже изменения в половом поведении может привести к появлению новой расы или вида, поскольку именно половая сфера наиболее чувствительна к изменениям. Поэтому уничтожение и изменение древних традиций, касающихся взаимоотношения полов, ведёт к появлению нового вида, чаще всего нежизнеспособного.

Современные условия существования вызывают в человеке увядание и вырождение. Мы живём в домах, которые нас старят. Мы носим одежду из тканей, которые вызывают воспаления. Мы едим пищу, которая приводит к хроническим болезням. Мы ходим по улицам, которые разрушают наше будущее. Мы покупаем мебель, которая отворачивает предназначеннное нам. Мы живём в искусственно созданном мире, где уродуется наша судьба, и всё происходит вопреки нашим желаниям и устремлениям.

### § 17. Истоки деспотии

Наложить проклятие в магической практике означает изменить качества человека, считающиеся в человеческом обществе положительными, на противоположные и вызвать со-

бытия, не следующие из поступков человека. Другими словами, идёт изменение судьбы чисто механическим путём. В результате проклятия добродетельные люди получают судьбу, состоящую из сплошных страданий: если они добры, они будут страдать от доброты, если преданы – от преданности, если любят – от любви и т.д. По нашим исследованиям, таких проклятий наложено на человеческое общество около 250. Страдание становится возможным, потому что современные имена и фамилии в основной своей массе подключены к сатанинскому эгрегору, хранящему все наложенные захватчиками Земли проклятия. Для их наложения вторженцы создают целые организации, в которых люди проходят специальное обучение, обычно эти организации осуществляют despoticескую функцию в обществе, хотя людям, в них работающим, об этом, конечно, ничего не известно.

Например, работающим в НКВД говорили: для того чтобы выбить из человека признание, в нём надо разрушить то, что для него является святым, т.е. его представления, ради которых он жил. Если человек жил и верил в любовь, значит, надо разрушить представление о любимом человеке, если он жил дружбой или почитанием своих родителей, значит надо написать донос на своего друга или родителей и т.д. Сломав человека, от него можно добиться признания, как в совершённых, так и в несовершённых преступлениях. Аналогичным образом действовало фашистское гестапо. Вспомните венгерский фильм «Седьмая печать». Именно эти действия являются наложением проклятий на добродетели. Только теперь это делают не инопланетяне, а сами люди.

Для того, чтобы эти проклятия равномерно покрывали весь город, тюрьмы или места пыток всегда строились в центре города, чтобы центральный энергетический столб человеческих эманаций города заражался низостью, подлостью, унижением, самобичеванием и т.д. Для сравнения: в древних городах в центре всегда стоял храм или кремль (к Ра моля).

Первоначально захватчики смогли осуществить свою деспотию в Малой Азии сразу после Вавилонского столпотворе-

ния в специально созданной для этого стране Ассирии, затем, благодаря ассимиляции Малой Азии Римской империей в средние века удалось с помощью христианской инквизиции осуществить деспотию в Европе. К XX веку многие добродетели на Европейском континенте были уже разрушены. После ассимиляции Россией католических территорий (Польши, Литвы, Латвии, Эстонии), переживших деспотию и поставивших в Россию своих подданных, носителей деспотии, удалось распространить её зло и на территории России. С помощью деспотии были разрушены тонкие миры. Массовые принародные казни вызывали у людей отрицательные эмоции, которые разрушали эфирный мир; страх и ужас, при котором жили народы во времена тиранов, разрушили астральный мир; мысли о мести, алчность и зависть – ментальный мир; войны стёрли с лица Земли казуальный мир. Сейчас это пустыни, именно поэтому, как утверждает Йог Рамачарака, эфирные и астральные тела живут очень недолго. Как можно выжить в пустыне!

Осталось лишь два мира: мир душ и мир духов, где ещё могут спастись наши предки и куда человек может уйти, чтобы потом снова вернуться в этот физический мир.

Таким образом, если мы слышим или видим, что где-то на Земле опять возникла деспотия, значит, там работают силы сатаны, которым необходимо наложить проклятия на вновь возникающие на Земле добродетели. Не случайно в России после пережитой деспотии положительные преобразования в обществе просто невозможны. Даже заниматься своим делом очень сложно, потому что оно в этих условиях обязательно разрушится. Очищением пространства от всякой нечисти непременно должны заниматься священнослужители.

### § 18. Живодёрня для душ

Во времена «Золотого века» на Земле был Рай. Ада не было ни на том, ни на этом свете. Нашим предкам он был просто не нужен. Все воздаяния за грехи были заложены ими

в божественный эгрегор, и никого не надо было особо наказывать. Наказание совершил эгрегор самостоятельно, без вмешательства человека. Греки называли это **теодицеей**. Заложенный в эгрегор жрецами закон – «воздаяние за грехи» – проявляется до сих пор. Люди стремились к бессмертию и жили столько, сколько хотели, а если и умирали, то перевоплощались в новом поколении. Явление ада не возникло даже после поражения асур в битве с богами-драконами. Описание ада отсутствует в египетских папирусах, как и в других древних источниках. Его вообще не было на Земле до тех пор, пока наука и религия были сконцентрированы в руках жрецов, которые могли противостоять любым злодеяниям сил сатаны, в том числе не позволяли им создать эгрегор ада (страдания). Однако со времён предания анафеме древних искусств – теургии, тавматургии и т.д.– религия без них превратилась в разновидность невежества.

Описание ада появляется у греков, а подробнее дано в более поздних источниках – Библии и Коране. Ад, созданный силами сатаны, находится на поверхности Земли. Это подтверждается средневековыми описаниями (например, у Данте) и современными исследованиями Р. Муди, С. Роуза, М. Сабома и другими. Откуда же он появился и кем создан? У греков царство мёртвых возглавлял бог Аид, откуда, как считается, и происходит слово АД. Другое название ада у греков было – ГАДес, что не оставляет сомнений, кто был действительным организатором ада на том свете.

Каково же действительное назначение ада? Давно известно, что прежде чем событие произойдёт в этом мире, оно должно произойти на небесах. Другими словами, большинство событий сначала происходит мысленно – в астральном и ментальном мире, после чего они происходят в физическом мире. Если бы это было не так, то явление пророчества не было бы возможно. Ад создан для того, чтобы воспроизвести в нём все социальные катаклизмы и войны, которые затем происходят в нашем мире.

Другая цель его создания – усмирять людей, которые пытались или пытаются противостоять захватчикам.

Третья – использовать человеческую психоэнергию. Подробное описание ада сделал Петр Сорокин (известный на Западе как Пантес Кирсон), который пережил клиническую смерть и попадание в ад после пыток в НКВД.

Создав эгрегор ада, силы сатаны смогли осуществить инволюцию разумной жизни на Земле. Из богов люди превращены в божьих рабов.

Если какая-то функция эгрегора не поддерживается или отрицается, то она исчезает. Большинство умерших людей, имевших божественный уровень, никогда не перевоплотятся, потому что на Земле уже никто не поддерживает у эгрегора функцию перевоплощения. Как пишет Е.П. Блаватская, идея перевоплощения – одна из древнейших идей, и нет, пожалуй, ни одного народа, у которого бы отсутствовало это положение.

Человечество, по образному выражению известного писателя Б. Диценко, приведено к пещерному материализму, когда существование души у человека отрицается вообще. Остаётся только признать ненужность скотской человеческой жизни, что и сделали отдельные философы (немец – Шопенгауэр и французы – Кьеркегор и Сартр), и инопланетяне получат теоретическое обоснование необоснованного пребывания Человечества на Земле. Но что бы ни говорила официальная наука, люди периодически наблюдали проявления души и сталкивались с явлениями её перевоплощения.

В древности с каждой новой смертью человек обретал всё большее могущество. Не случайно слово МОГила имеет с МОГуществом один корень. После же захвата Земли теми, кто насаждал в различных вариантах лунный культ, Человечество постоянно стало пребывать в хаосе, который охватил и древние эгрегоры, т.е. духовную область. Теперь смерть играет обратную роль, она уменьшает наше могущество, и с каждым новым перевоплощением человек становится слабее или вообще не перевоплощается.

Эволюция планеты Земля, Человечества и человека уже давно остановлена. Беспорядок в мире духов и в мире богов неизбежно перекинулся на мир людей.

## **§ 19. Где скрывается легион захватчиков?**

Где же на Земле базируются силы сатаны? Публикации в периодической печати за последние 100 лет поражают обилием тайн и загадок, связанных с подземельями. Несколько лет назад было сообщение в «Труде» о пещере Кугикан-Tay, где обнаружена груда человеческих скелетов и костей животных. Судя по остаткам одежды, они скопились там за многие столетия. Явление исчезновения пещер, как это произошло с Кугикан-Tay – не самая впечатляющая история. Более загадочное явление – подземелья, шахты и подземные ходы, куда иногда проваливаются городские строения. Возникновение этих подземелий считают делом рук древних строителей, о которых в исторических документах почему-то нет никаких сведений. Власти обычно обвиняют геологов, которые якобы не провели тщательной разведки перед строительством. Но геологи не виноваты. Шахты появляются уже после строительства. Мы видим лишь результаты этих действий – развалины строений или исчезнувшие целые селения.

Впервые о деятельности захвативших нас инопланетян открыто заговорил американский корреспондент Джон Киль, который посвятил этому две книги: «Троянский конь» и «Эти странные существа из пространства и времени», где он высказал предположение, что инопланетяне появляются у нас из параллельных пространств. Да, они там могут находиться, но в основном они пребывают на нашей планете под землёй.

Наши предки способны были к метаморфозам своего тела за счёт силы духа и управления эмоциями, в то время как представители цивилизации сатаны не утружддают себя психофизической работой и делают это с помощью гормонов или энзимов, добываемых из организма человека. Во многих стра-

нах, в том числе и в России, демонстрировался документальный фильм, где были показаны изуродованные трупы животных. Правда, во всём обвинялись спецслужбы.

С развитием науки и культуры захватчикам становилось всё труднее справляться с Человечеством, особенно когда ему стали помогать другие цивилизации. В 1952 году вышла книга Д. Адамского и Д. Лесли «Летающие блюда приземлились», в которой описан контакт Д. Адамского с инопланетянами и путешествие с ними на Марс и Луну. В доказательство реальности происшедшего события Адамский представил фотографию обратной стороны Луны (которая, как известно, была сфотографирована советской межпланетной станцией ~~Лиць~~ в 1959 году). С этого момента силами сатаны стала осуществляться программа компрометации тех людей, кому удалось контактировать с инопланетянами, включая и самого Адамского.

Согласно христианским источникам (например, «Молоту ведьм»), тысячи обычных людей ушли на службу к силам сатаны. За свои старания они получали возможность левитировать (с помощью снадобий), предвидеть, читать мысли... Другие поступают к ним на службу за право участвовать в мерзких чёрных мессах, заканчивающихся оргиями и содомией. Но большинство людей продаются просто за деньги, возможность сделать карьеру. Если мы не верим христианским исследователям, то можем познакомиться с трудами серьёзных исследователей этого вопроса, например, работой Жака Валле «Пропуск в Магонию», где собраны факты, начиная с античных времён. В ней приведены данные о тайном влиянии «неизвестных сил» на историю Человечества не только в эпоху античности, но и в настоящее время.

### § 20. Деятельность «сс» в России до революции

Европа была опущена завоевателями первой. Вспомните греческий миф о похищении Европы быком. Если его правильно

прочитать, то не похищение, а завоевание Европы молоканами (древнерусское название всех иноверцев), которые в результате неправильного перевода оказались быками. С приходом Петра I завоеватели добрались и до России. Все кудесники и волшебники были объявлены вне закона и «за связь с дьяволом» подлежали сожжению или рассечению пополам.

Россия противилась европейским реформам и продолжала жить своей жизнью. Пригнанные Петром, а затем Екатериной из Европы дворяне ничего не понимали в русской жизни и боялись её. Они вели праздный образ жизни, не свойственный для России, ходили на балы и в театры, заводили романы с жёнами своих друзей, участвовали в дуэлях и попойках, проигрывались до нитки и пополняли армию голодранцев. С крестьянами соприкасались только при сборе оброка или отработке барщины, и то за них обычно это делал управляющий. «Нигде так не знают жизни русских крестьян, как в центре России», – писал русский писатель Н.В. Гоголь.

Из русского общества очень немногие титулованные особы пошли на службу к Петру (а кто пошёл, тут же получил новый европейский титул), поэтому самозваному царю пришлось спешно перевозить в Россию новых подданных из Европы. Это неправда, что импорт «титульных» особ начался с Петра и закончился при Екатерине II. Он продолжался вплоть до революции 1905 года (благодаря, как уже писалось выше, принятому Екатериной II известному манифесту, согласно которому иностранцы могли селиться где угодно и получать земли сколько угодно).

Дворяне часто дрались на дуэлях, спивались, проигрывали в азартные игры, поэтому переход их в разряд голодранцев (или, как сейчас говорят, бомжей) было обычным явлением. Уже при Петре количество бродяг достигло такого уровня, что он смог их задействовать на вновь созданных иностранных мануфактурах. Вместе с иностранным дворянством был экспортован в Россию капитализм. В XVIII веке русских разорившихся крестьян не было, община не позволяла

разоряться. Разорившиеся крестьяне появились лишь в XIX веке из иностранных крестьян (а в России иностранцев было предписано принимать в общины), выгнанных из общины за пьянство.

Как только на русском престоле воцарился самозванец Пётр, в России начались смута и восстания. Три восстания стрельцов, Булавинское восстание крестьян, начавшаяся гражданская война, длившаяся почти всё царствование самозванца, которую нам сейчас выдают за Северную войну, заставили самозваного царя, прежде всего, уничтожить стрельцов, хотя полностью ему это сделать не удалось. Зато большевистская власть, уничтожившая остатки казаков, довершила незаконченное им дело. Тем не менее, Петру удалось нанести непоправимый удар по армии России, основу которой составляла воинская каста. Своими указами он сделал службу в армии принудительной, обязательной и длительной (25 лет), причём, призыв был только среди крестьян, а не среди профессиональных военных (стрельцов). В новой армии он запретил солдатам жениться до 50 лет (а в солдаты брали в 25 лет, в самый репродуктивный возраст), заниматься сельским хозяйством и торговлей, что прежде было разрешено стрельцам. Тем самым Пётр ослабил русскую армию, превратив службу в ней в отбывание наказания, и этот дух сохранился и по настоящее время.

В школах, гимназиях, воспиталицах, лицеях, семинариях поспешно насаждалась недавно созданная европейская наука, вытеснившая теургические дисциплины. Взамен теургических способностей, которым обучала допетровская школа, стало интенсивно внедряться «фокусничество», которое должно было доказывать, что никаких чудесных (божественных) способностей у человека не было, и быть не могло – всё это фокусы. Само слово «СПОСОБность» указывает на СПОСОБЫ вызывания у себя божественных и волшебных качеств, которые сами по себе в человеке не проявляются, но которые можно получить определёнными СПОСОБами.

Теургия (от которой к сегодняшнему дню осталось только название) это не фокусы и даже не наука. Её отличие от науки – в подходе к миру. Наука в основу кладёт экспериментальный метод познания, теургия же с помощью своих методов созидания устанавливала в природе нужные человеку явления с помощью человеческой воли. Наука ставила человека в зависимость от природы, теургия ставила его во главе природы. Именно поэтому русское общество в XVIII веке отказалось учить своих детей в европейских школах, считало ниже своего достоинства читать научные издания, считая их бредом, и всячески сопротивлялось наступающему из Европы невежеству.

Это положение в обществе нашло отражение у русского писателя и дипломата А.И. Грибоедова в его произведении «Горе от ума», где герой восхваляет навязанную нам европейскую культуру, правда, там ни слова не сказано о том, чему он её противопоставляет. Единственное, что понятно, умными считаются все, кто принял европейскую культуру, вернее антикультуру, а все, кто стремится сохранить древние традиции, естественно, неумные и некультурные.

Моё поколение застало весёлую жизнь в деревне, особо проявляющуюся в народных праздниках с массовыми игрищами и пышными пирами, и это несмотря на тройную зачистку русской деревни сначала чекистами (ВЧК), а затем НКВДшниками. Мало того, что в деревне все поголовно могли петь и плясать, каждая деревня отличалась только ей присущим умением. Были деревни кузнецов, механиков (где могли, например, из дерева сделать велосипед или швейную машинку), резчиков по дереву (где вся деревня выглядела как сказочный городок), математиков, где у всех поголовно была отличная память, и они оперировали большими числами, мастеров музыкальных дел, гончаров и т.д. И в каждой деревне обязательно был свой Левша, а то и не один. Деревни родились между собой, их жители ездили друг к другу в гости, а в отдалённые районы, вопреки петровским указам, втихаря про-

должали использовать для перелётов старые надёжные «лещающие ступы», сохранившиеся до сих пор в глухих уголках России, где ещё растёт чёрная берёза.

Как уже указывалось выше, слово «крестьянин» иногда употреблялось как синоним слова «дьякон», которое до XIX века не имело отношения к христианству – это был титул<sup>1</sup> (см. книгу автора «Эпоха Рая на Земле»). Он давался человеку после прохождения двух конов (наши предки испокон веков жили по кону). Всего было девять титулов, по числу конов. Каждый кон ставил перед человеком конкретную божественную цель: бессмертие, совершенство, могущество, творчество, преобразование, единение и т.д. В каждом коне был свой Господь, чьи имена совпадают с русским счётом: раз – Ра, два – Дый, три – Трибог, кварта – Сварог и т.д. Титул первого кона был – «рок» или «кор» – откуда слово «корень» (тот же европейский титул – король). Титул, присваивавшийся после прохождения второго кона – *крестьянин*, это слово связано с *крыльями*. Вот почему крестьяне были на уровне ангелов. Третий кон давал человеку уровень бога (поскольку этот кон возглавлял Трибог и его число три, откуда, кстати, идёт троица), и титул человека прошедшего три кона назывался – богатырь. Четвёртый кон связан с четвёркой (квартой) и Господом Сварогом и прошедший его имел титул «вityзь», далее шли пан, сатир, семир, везир и дэв.

Титул крестьянин (или, дьяконас) был выше титула короля. Он давал возможность человеку не на бумаге, а на практике пользоваться в своей жизни достигнутыми волшебными возможностями. Как писал русский писатель Н.В. Гоголь, один из немногих соприкоснувшихся с жизнью русского народа, кре-

---

*Титул приобрёл значение чина уже в послеалексеевские времена (известная никоновская реформа, коснувшаяся и титульной системы). До этого титул присваивался после прохождения коло (10 конов), а во время царя Алексея стал присваиваться после прохождении кона. Хотя именно во времена царя Алексея коны были запрещены окончательно*

стяне могли, например, заставлять предметы левитировать (вспомните его «Ночь перед рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки», когда галушки залетали герою прямо в рот). Крестьяне могли и обязаны были уметь материализовывать предметы, как это сейчас демонстрирует Саи Баба в Индии, а ещё в XVIII веке (не говоря уже о более ранних временах) в России это делалось в каждом крестьянском доме. Даже в Библии сохранилось описание, что Христос накормил весь свой народ семью хлебами. Опыты по мультиплексации предметов повторил русский учёный А.А. Ленский, продемонстрировавший в алма-атинской лаборатории снятие копии и материализацию заварочного чайника. Так что материализация – это вовсе не выдумка, как нас пытаются заставить думать «сс», а запрятанная действительность!

В России каждый крестьянин мог с помощью музыки изменять свойства предметов, преобразовывать и создавать их, а также переносить полезные свойства с одного предмета на другой. Не случайно крестьян называли ещё музыками (от «муза»), осовремененное слово «мужик». Пётр же, рождённый в семье голландского плотника, где уже давно было утрачено волшебное искусство музыкальных звуков и на смену музыкальным инструментам пришли инструменты ремесленников, считал всё это катанизмом. Нам говорят, что оставшиеся русские музыкальные инструменты были уничтожены Алексеем – отцом Петра I, но это очередная мистификация. Волшебное русское музыкальное искусство было окончательно вырвано из русской культуры с корнем именно голландским самозванцем.

О том, что слово «крестьянин» означало титул, указывают не только устные источники. В сохранившихся русских словах: «ткань» (творить кон), «волокно» (волшебный кон), «спортки» («пор» – сила и «ток») заложен глубокий смысл. В ткачестве и в одежде (откуда «надёжность»), была скрыта волшебная сила человека. Вот почему слова «волокно» и «волшебство» имеют один корень, и каждый крестьянин дол-

жен был самостоятельно понять, почему это так, и как надо ткать, чтобы проявлялось это волшебство. Заметьте, что все Крестители России, включая и Лжепетра, прежде всего, запрещали носить одежды из тканей крапивы, полыни, подсолнечника, и прочих священных трав и заставляли кроить<sup>11</sup> одежду на манер европейской.

Пётр-самозванец попытался окончательно уничтожить русскую титульную систему, для чего стал насаждать ничего не значащую европейскую систему титулов. Тем не менее, русская система просуществовала параллельно с европейской почти 300 лет. При Петре многие русские люди вообще отошли от государственной и общественной службы. Поэтому новой династии, не принимаемой российским обществом, очень важно было превратить крестьян из титулованных особ в бесправное сословие. Это делалось постепенно и незаметно, но в итоге цель была достигнута.

В России открыли границы для беженцев из Европы, согнанных со своих земель зарождающимся безнравственным и аморальным капитализмом. Европейские беженцы, уставшие от многочисленных войн и революций, пытались найти в России покой. По царскому указу им отдавали под пахоту лесные угодья, откуда и появилось у нас огненно-подсечное земледелие, приведшее к появлению степей в южном районе России и Казахстане.

На русской земле, иностранцам снова возвращался человеческий облик, и они принимали русскую мораль, уничтоженную Европе инквизицией. Их тоже стали называть крестьянами.

Для уничтожения русской титульной системы была устроена чехарда с русскими именами и званиями (о чём подробно в моей работе «Обереги»). В XVII веке среди дворян стали вводится фамилии на немецкий манер, оканчивающиеся на «офф» (сравните Зименгоф, Вирхоф, Киргоф), всем по-

---

<sup>11</sup>Кроить (к РА + т – творить)

шедшим на службу царю-самозванцу, которые заменили имя по матери. Но русское имя по матери оканчивалось на «иф» (Камениф, Збигниф), а отчество оканчивалось на «их» (Каменских, Палих, Талих). Эти окончания практически исчезли из русских фамилий. Введённое же окончание в русские отчества «ич», входило в духовные имена, исключённые из употребления ещё Петром. Уничтожение русских имён и введение на иностранный манер фамилий, были необходимы, чтобы скрыть реальный масштаб внедрения в Россию иностранцев, из которых состояло новое дворянское сословие, затем и всё российское население стало переделывать себе фамилии на немецкий лад и брать иностранные имена. Поскольку дворянство в основном были иностранцами, понятна тяга «русских» дворян ко всему европейскому, понятна и тенденция охаивания ими всего русского. Понятно и настороженное отношение возникшей в России дворцовой челяди к М.В. Ломоносову. Ведь это были представители разных культур: древней человеческой и вновь появившейся – европейской.

Нам говорят, что в России среди крестьян было всего 15% грамотного населения. Действительно, до революции крестьяне пользовались древнерусской письменностью, которая не соответствует письму Кирилла и Мефодия, поскольку состояла из 151 буквы (столько же открыл Г.С. Гриневич). Они естественно, отказывались учиться европейскому примитивному письму. Неудивительно, что большинство российского населения новой письменности не знало, и было «неграмотно» в ней. В одной староверческой семье мне показали бережно хранящийся дневник репрессированного деда-крестьянина, который был написан чертами и резами! Не случайно, даже русский император Николай II, как обнаружил Г.С. Гриневич, пользовался чертами и резами, и перед своим расстрелом написал на древнерусском языке: «Вы дети сатаны». Это свидетельство загона русской культуры в глубокое подполье – ни крестьяне, ни даже русский царь не могли отказатьсь пользоваться плодами русской культуры!

Эти факты позволяют судить о задачах Октябрьской революции совершенно иначе, чем нам преподносится. Революция в России нужна была не только для свержения помещиков и капиталистов (они слишком обрусили и перестали выполнять роль разрушителей культуры), но и для уничтожения волшебной русской культуры. Поэтому после революции усиленно велась «борьба с безграмотностью», и в течение трёх лет всю Россию сделали «грамотной», научив читать по ещё более примитивной азбуке, чем у Кирилла и Мефодия. Но это не привело к полному исчезновению волшебства из культуры и повседневной жизни русских людей. Тогда русских крестьян называли кулаками и издали декрет об уничтожении их как класса. И то, что не удалось сделать с помощью НКВД, сегодня довершает водка и евроамериканское ТВ.

### **§ 21. Свидетельства и факты деятельности «сс» в послереволюционной России**

В постперестроечный период в печати появилась скрываемая ранее информация о расстреле в июне 1962 года в городе Новочеркасске мирной демонстрации трудящихся. Известно, что ряд журналистов и просто бывших участников демонстрации, пытавшихся провести независимое расследование, поплатились за это жизнью. Но такое расследование всё-таки было проведено, и вот что выяснилось. Оказывается, войска и милиция не получали приказа стрелять; более того, им выдали только холостые патроны. Командующий войсками генерал А. Онищенко отдал приказ: дать залп вверх, после которого началась беспорядочная стрельба по демонстрантам и войскам; но стреляли неизвестные лица с крыш домов. Все думали, что это люди КГБ. Однако тогдашний руководитель этого ведомства генерал В.Е. Семичастный на прочь отвергает причастность его организации к этому акту. Казалось бы, ему-то что скрывать? Он человек военный, обязан выполнять приказы. Ему приказали, он исполнил, а ви-

новат тот, кто отдал приказ. Но и он тоже утверждает, что ни Н.С. Хрущёв, ни кто-либо другой из членов Политбюро не отдавали таких приказов, а он инициативу самостоятельно проявить не мог, поскольку не был наделён такими полномочиями. (Подробней об этом в книге И. Иванова «Анафема», вышедшей в городе Новочеркасске.)

Допустим, генерал Семичастный лукавит (подписка о неразглашении ещё не кончилась, поэтому он вынужден молчать). Но вот появились новые материалы очевидцев и участников совсем недавних событий – расстрела Белого дома в 1993 году. И опять тот же почёрк. Неизвестные снайперы стреляют в защитников Белого дома и в милицию, и никто не знает, откуда взялись эти стрелки. Причём, стрельба шла также в районах мэрии, Останкино и в некоторых других местах Москвы. Так кто же эти снайперы? Было высказано предположение, что это граждане США, которые пытались спровоцировать гражданскую войну. Но простым людям, как и деловым, не нужна воюющая Россия, с которой тогда невозможно будет сотрудничать. Даже если предположить, что провоцирование гражданской войны делается в интересах отдельной кучки людей (например, торговцев оружием), то и этот вариант не проходит. Правительства этих стран прекрасно понимают, что пожар гражданской войны в России, с её ядерным и другими смертоносными арсеналами, может легко перекинуться на другие страны и погубить не только Россию.

Кому же тогда выгодна воюющая Россия? Кто-то ведь стоял за этими расстрелами? Для нормального человека борьба – противоестественное состояние, чуждое его природе. Но силы сатаны заставляют его постоянно бороться, для чего отдельным представителям человеческого рода периодически имплантируются в мозг программы «международного господства» и «национального (расового) превосходства». Имплантанты устраивают всем остальным людям «сладкую жизнь», осуществляя на деле вложенную в них программу.

Теперь вспомните, как раскачивали и раскачали на революцию в начале нашего века Россию; как расстреливали мирные демонстрации и как потом сваливалось это на царя, как специально устраивали погромы для стравливания народов между собой, как уничтожали неугодных политиков, способных многое сделать для России, и заменяли их политическими импотентами. Ясно, что за всем этим стоят «несуществующие» силы сатаны.

России пророчат большое будущее. Многим народам пророчили прекрасное будущее. И где эти народы? Ещё Н.К. Рерих говорил, что пророчество – лишь объявленная возможность. Социологи знают, что обнародованное пророчество, как правило, никогда не сбывается, и его специально оглашают для этой цели. Оно может свершиться только тогда, когда в него не просто поверили все, а когда ВСЁ стали его осуществлять. Поэтому не верьте, что у России безоблачное будущее, пусть даже это сказала Ванга.

Многие люди понимают, что творится в сегодняшней России, и видят, как опять события развиваются по сценарию 1905 – 1917 годов. Россиян снова ведут на бойню, но люди надеются, что сейчас-то наверняка обойдётся. Ведь всё это уже было! Не может же всё время повторяться одно и то же! Если ничего не делать, то не обойдётся, а повторится в худшем варианте. Люди всегда покупались на эту дешёвую комбинацию и как страусы, пытались отсидеться с упрятанной в песок головой. Они и сейчас не желают заниматься политикой, потому что убеждены, что это грязное дело, и им занимаются только безнравственные люди. «Если вы не будете заниматься политикой, то политика сама займётся вами», – сказал немецкий политический деятель Бисмарк. Если не мы, то кто будет делать политику чистой?

## **Глава II О катастрофах, которые нам готовят**

### **§ 1. Почему уничтожили Священные Рощи?**

Ещё 500 лет назад мощная биосфера Земли создала на планете высокое атмосферное давление, благодаря этому теплопроводность воздуха была высокой. Это обстоятельство вело к тому, что температура на планете распределялась равномерно, и на всей планете климат был субтропический. Правда, в то время наше Солнце светило значительно ярче (синий цвет более насыщен энергией, чем жёлтый).

За последние три столетия, с развитием капитализма в Европе и уничтожением лесов, похолодание усилилось. Картографирование Антарктиды, запечатлённое на карте Финеуса, было произведено в период, когда она была свободна ото льда, а это произошло не ранее XIV века нашей эры, поскольку письменные источники более 400 лет не хранятся.

За последнее время мы наблюдаем постепенное уменьшение давления на планете. Уже редко бывает нормальное атмосферное давление, чаще пониженное. Отмечается, что оно год от года падает. А за последнюю тысячу лет давление, если считать, что оно падало по 1-2 мм ртутного столба в год, упало с трёх до одной атмосферы. Естественно, что Арктика и Антарктида ещё несколько веков назад были цветущими краями. Не случайно в Гренландии (дословно с английского языка «зелёная страна»), хотя она сегодня скована ледяным панцирем, ещё 300 лет назад цвели виноградники. В XVI веке она так и называлась – «Винланд» (Виноградной страной). А на территории современного Петербурга во времена Екатерины II вы-  
300

рашивали цитрусовые, бананы и ананасы не потому, что так требовала Екатерина, как нас пытаются уверить, а потому, что это было возможно благодаря всеобщему тёплому климату на планете. В эпоху Екатерины леса ещё не были вырублены в таком количестве, как сейчас, и атмосферное давление было выше современного почти в два раза. Правда, зимние температуры (как стихийное бедствие) уже наступали, тем не менее, народ продолжал собирать по три урожая в год. Сохранившееся устойчивое русское выражение: «как снег на голову», свидетельствует, что появление снега для наших предков было неожиданностью. К примеру, ещё не так давно (в середине XX века) на Черноморском побережье (например, в Сочи) зимой снега никогда не было, а теперь «снег на голову» стало обычным явлением. Русское слово «беспечный» обозначает сегодня беззаботного человека, но корень его связан с «печью» и указывает на то время, когда можно было легко обходиться без печи, поскольку было тепло, вокруг всё росло, и ничего не надо было варить, тем более обогревать своё жильё. Все люди были беспечными. Но настали времена, когда «снег на голову» стал выпадать всё чаще и чаще. Большинство людей обзаводились печами, а те, кто продолжал надеяться, что старые времена вернутся, и снег больше не будет выпадать, упорно не ставили у себя печи, за что и получили название «беспечные».

О том, что атмосфера была плотной и субтропическая, и тропическая растительность росла на широте Петербурга, говорят следующие факты. Как известно, Пётр I скоропостижно скончался 28 января 1725 года от воспаления лёгких, которое он подхватил, помогая спустить корабль на воду. Он промок, простудился и через шесть дней скончался. Ну, а теперь вспомните, кому довелось быть в Петербурге зимой: видели ли вы когда-нибудь в январе Неву или Финский залив свободными ото льда? Правильно, не видели. В 1942 году в это время по Финскому заливу была создана Дорога жизни, по которой в осаждённый город везли продовольствие, а в 1917 году по льду Финского залива, Ленин бежал в Финляндию, скрываясь от преследовавших его агентов Временного пра-

вительства. А вот во времена Петра I в это время спускали корабли на воду, потому что было тепло, и росли цитрусовые, а Нева и Финский залив были свободны ото льда. Тёплый климат сохранялся вплоть до 1800 года. В этом году на Мадагаскаре охотники отстреляли огромную птицу с размахом крыльев в шесть метров, таскавшую у крестьян коров. Если



На этой карте Фениуса, которая древнее карты Меркатора, мы видим Антарктиду, свободную ото льда, что свидетельствует о её оледенении лишь в XVII-XVIII веках, а в средние века она всё ещё оставалась свободной ото льда.

такая машина могла летать, значит, плотность атмосферы в начале XIX века была выше современной и её высокая теплопроводность позволяла удерживать тёплый климат в районе Петербурга, Архангельска и в Заполярном круге. Кроме этого Россия до 1905 года оставалась основным поставщиком в Европу ананасов. Появление сегодня гипертонической болез-

ни связано с падением общего атмосферного давления, за счёт чего у человека возрастает кровяное давление.

С похолоданием на планете связано и происхождение степей. Степи, как нас уверяют, появились до нашей эры. Некоторые продвинутые учёные предполагают, что они могли возникнуть не раньше XII-XIII века. Но они в действительности возникли в XVIII веке, поскольку тогда ещё были сплошные лиственные и фруктовые леса. Именно в XVIII веке после принятия манифеста Екатерина II, когда европейцам, согнанным с земель, позволено было жить в России везде, где они хотели, появилось огненно-подсечное земледелие, уничтожившее леса европейской части России. Именно тогда возникли Русская, Донская, Казахская и прочие степи. Именно тогда в Европе всё чаще зимой стали выпадать снега, и собирать урожай по три-четыре раза в год уже было нельзя, к этому времени относится расширение и освоение новых пахотных земель.

Читатель спросит, а как же Ледовое побоище на Чудском озере, состоявшееся, как нам говорят, в 1242 году? Неужели его не было? Нет, оно было, но значительно позже, когда в климате появилась предрасположенность к заморозкам и до реформы православной церкви Иваном IV, когда в войсках, как со стороны рыцарей, так и с нашей стороны, были кудесники, которые могли в одночасье заморозить не только Чудское озеро, но и целое море. Подобное описано в Библии, когда Моисей выводил свой народ из Египта, и перед ним море расступилось. Оно не расступилось, как правильно предположил Н.А. Морозов, а замёрзло. И когда египтяне настигали народ Моисея, лёд трескался под их ногами.

Когда в Антарктиде учёные обнаружили замёрзшего дракона, они решили, что оледенение произошло много тысяч лет назад. Но это случилось в средние века вследствие уничтожения лесов и падения атмосферного давления. Иначе бы карты Пири Рейса и Меркатора просто бы не сохранились.

На одном из камней Ики выгравирован рисунок динозавра, на которого нападают два охотника. Эта гравировка может относиться к средним векам нашей эры, когда произо-

шёл ренессанс рептилий. Не случайно в разных местах планеты до сих пор наблюдают гигантских рептилий, которые, по представлению палеонтологов, давно должны были вымереть<sup>1</sup>. Сегодня появились работы учёных, утверждающие, что те рептилии, которых мы по традиции относим к палеозойской или мезозойской эре, в действительности относятся к кайнозойской, т.е. к нашей эре.

Особенно интенсивно уничтожались леса во времена Филарета. Именно в его время начали сжигать Священные Рощи, и вместе с ними сгорели леса целых континентов.

После уничтожения Священных Рощ, которые гармонизировали пространство и способствовали распространению этой гармонии на общество и природу, на Земле началось особенно интенсивное похолодание. Леса были заповедными, там сохранялся дух Вед, навеваемый от Священных Рощ и праведных мыслей людей. Священные Рощи организуют в пространстве негэнтропийные процессы, предотвращающие старение и увядание человека, что ведёт к процветанию и дальнейшей эволюции человека и Человечества.

Как уже указывалось, от качества эмоций зависит бедность или богатство окружающей растительности. Чем больше радостных эмоций, тем мощнее будет биосфера, тем разнообразней её видовой состав. С развитием капитализма на Земле качество эмоций изменилось, возникла угроза своей судьбе и судьбе близких. От качества наших эмоций зависит и погода. Чем больше мы будем развивать культуру радости, некогда существовавшую на Земле, тем богаче, красивее и разнообразнее будут вокруг нас биоценозы, биосфера и сама жизнь человеческого общества.

<sup>1</sup>Камни Ики, как мы уже упоминали ранее, найдены в Перу в 1961 году гуакерос – исследователями гончарных изделий. Их изучает доктор Кабрера из города Ики с 1966 года. На них твёрдым резцом выгравированы сценки из жизни обезьяньяной цивилизации. К настоящему времени его коллекция насчитывает более десяти тысяч экземпляров.

## § 2. Как готовятся землетрясения

Плоды деятельности захватившей нас цивилизации мы можем наблюдать воочию: войны, революции, социальные кризисы. Одна из главных её диверсий – переориентация нашей цивилизации с биотехнологического (волшебного) пути развития на технократический. В результате этого мы имеем сегодня проблему отходов, которые не усваиваются биосферой, и наша цивилизация оказалась чуждой живому организму – планете Земля. Только в США ежедневно искусственно синтезируется для промышленности по одному веществу, которое не перерабатывается (не усваивается) биосферой. Отравление биосферы и человека может закончиться очередным потопом. Возвращение к древним представлениям о том, что все употребляемые человеком вещества должны быть естественного происхождения и съедобными, может в корне изменить положение нашей цивилизации. Кремы, шампуни, моющие средства, топливо и т.д. – всё должно быть усвиваемым живыми организмами биосферы.

Например, ещё не так давно почва была съедобной, что нашло отражение и в языке («есть землю»). Не случайно её до сих пор продолжают есть дети. Гумусовые кислоты, образующие почву, входят в состав чёрного тела мозга, ответственного за творческий процесс. Китайцы всё ещё употребляют в пищу ласточкины гнёзда, состоящие из глины и почвы, но разве можно сегодня есть нашу заражённую почву? Сейчас появилось направление в биологии – оздоровление почвы. Если она будет здорова, будут здоровы и животные, и растения, и человек.

Нашу цивилизацию захватчики продолжают толкать на путь самоуничтожения, для чего Человечеству подготовлен ещё один вариант катастрофы. Нет никакой необходимости скрывать от людей правду о том, что творится с атмосферой и экологией планеты. Опасения, что эти сведения вызовут панику, несостоятельны. Поэтому уместно более подробно

описать грозящий Земле катаклизм, чтобы те, кому вдруг придётся стать его свидетелями, знали ход событий и смогли правильно сориентироваться, чтобы выжить.

Руками людей выстроено в густонаселённых районах Земли около 500 ядерных станций, большинство из которых специально поставлено в сейсмостойких районах. Достаточно спровоцировать землетрясение, чтобы вызвать ядерные взрывы на станциях с последующими пожарами и массовыми наводнениями, которые перерастут во всемирный потоп.

Известно, что перед всяkim землетрясением сейсмоприборы регистрируют низкочастотную составляющую, равную 7 герцам. Это частота страха, которую определил ещё английский физик Роберт Вуд, принесший для эксперимента на спектакль низкочастотный генератор. В результате спектакль был сорван.

Оказалось, что 7 герц – это частота страха. Люди, испытывая беспокойство за родных, страх потерять работу, за будущее детей в наш нестабильный век, становятся источниками этой частоты. Если множество людей испытывает отрицательные эмоции, (например, во время военных конфликтов или диктатур), то возникает резонанс<sup>4</sup>, способный вызвать землетрясение, чему мы являемся свидетелями уже не первый год. Практически все военные конфликты сопровождаются землетрясениями.

Особенно опасно испытывать отрицательные эмоции во времена крестообразного расположения планет, которое наблюдается ныне и наступает каждые две тысячи лет, поскольку в этом случае возникают круговые колебательные процессы с низким уровнем затухания. Складываясь, они способны вызвать землетрясения на весьма большой площади. Захватчики сейчас делают всё, чтобы именно в это время провоцировать среди людей как можно больше военных конфликтов. Югославия, Ирландия, Ближний Восток, Индия, Кавказ тому примеры. Они приведут к землетрясениям, ядерным взрывам на АЭС, массовым пожарам. Землетрясения разрушат не только человеческую цивилизацию, но и нанесут невосполнимый ущерб природе.

нимый урон биосфере. Разрушения и пожары на химических предприятиях, взрывы и аварии на АЭС и военных объектах сделают планету радиоактивной и изменят химический состав атмосферы настолько, что не только человек, но и многие виды животных и растений не смогут существовать. Где уж тут будет отсидеться в подземных бункерах!

Только в одной России в результате гонки вооружений скопилось около 50 000 тонн отравляющих веществ, которые она собирается ликвидировать, и 120 000 тонн ею уже захоронено. США пока не собираются уничтожать свой химический потенциал отравляющих веществ, который по массе не уступает российскому. Но для того, чтобы отравить всё живое на Земле, достаточно всего двух тонн. А в случае наводнений и землетрясений всё это попадёт в реки, моря и атмосферу.

В условиях эколого-климатической катастрофы, когда ураганные ветры и мутные потоки бурлящей воды будут поглощать всё новые и новые жертвы, людям не нужны будут ни мешки с продовольствием, ни сундуки с ценностями. А в затопленных равнинах, в разрушающихся от землетрясений городах и бушующих океанах человек не сможет найти безопасного укрытия. В этих условиях ценностями, отодвигающими смерть, будут выносливость, сила и знания.

Что будет ожидать тех, кто по каким-то причинам сможет спастись и адаптироваться к новым условиям? Без жилища, земледелия, без домашних животных, в постоянной борьбе со стихией и холодом, в совершенно не свойственных нашей планете климатических условиях среди обезображеных ландшафтов – только болезни, мутации, одичание!

Так лучше этого не допускать и у нас есть реальный шанс не допустить этого!

Крест планёт способен усилить не только отрицательные колебания, но и созидательные. Положительной энергетикой человек может наполнить пространство, если возродить старую традицию: каждый час – три минуты эфирной тишины, чтобы в это время корабли, терпящие кораблекрушение и посылающие SOS, могли быть услышаны. Если вместо SOS люди

Земли, независимо от нации, конфессии и цвета кожи будут вспоминать о чём-то радостном в своей жизни, например, первый в школе – они создадут мощную частоту созидания, которая синхронизует все процессы на Земле, вопреки средствам массовой информации, которые в это время перечисляют, кто, где погиб, и какие произошли катастрофы. Ещё более сильный эффект будет получен, если в эти моменты одновременно всеми людьми будет прочитана молитва, например, такая, которую читают последователи фиолетового пламени:

Пусть наша Земля расцветает,  
Галактик жемчужиной станет,  
Пусть опыт всего мирозданья,  
В ней лучшую силу проявит.

Какой бы мощной организация противостоящей сегодня Человечеству ни была – она рассыпается в прах, если она построена на разрушении и столкнулась с созидаельными процессами. Лидер индуев Мохандус Ганди без единого выстрела разрушил английскую колониальную империю только потому, что индийский народ как один принял три его принципа борьбы: ненасилие, нестяжательство и гражданское не повиновение. Но сработали не столько эти принципы, сколько совместные собрания, на которых была обязательна совместная медитация-умиротворения. Если низкие частоты, вступая в резонанс с окружающим, разрушают его, то высокие частоты, кратные частотам окружающих предметов, вызывают явление кластирования, т.е. излечения и упорядочения их структуры. Поэтому в этих условиях невозможны ни катастрофы, ни наводнения, ни землетрясения.

### **§ 3. Механизм запуска потопа**

Есть два способа предотвратить надвигающуюся катастрофу – остановить вырубку лесов и прекратить загрязнение окружающей среды и, прежде всего, океанов. По нашим с профессором А.И. Крыловым оценкам, с 1987 года биосфера Земли вступила в период нестабильности.

Повышение температуры на планете происходит в результате следующих причин:

1) поступления углекислого газа антропогенного происхождения ( $2 \times 10^{10}$  тонн в год), ответственного за возникновение парникового эффекта;

2) теплового загрязнения атмосферы (70% потребляемой человечеством энергии рассеивается в виде тепла в окружающее пространство);

3) загрязнения океанов отходами цивилизации, которое (по данным Элизабет Боргазе, ежегодно в океаны сбрасывается 20 млн. тонн отходов) усиливает поглощение солнечного тепла (альbedo) океанической водой и способствует её разогреванию;

4) снижения площади лесных массивов, усваивающих избыток CO<sub>2</sub>. По данным Тибора Бокача, к 1970-м годам было уничтожено 70% лесов, что вызвало повсеместную эрозию почвы. Только в одной Европе ветер ежегодно уносит в океаны 840 миллионов тонн плодородной почвы, а в Африке 21 миллиард тонн. Не лучше обстоит дело в Америке и Азии. Унесённая в виде пыли почва попадает в ледники Арктики и Антарктики и вызывает их таяние.

Для того, чтобы растаяли ледники Северного и Южного полюсов, достаточно (согласно расчётам М. Будыко) поднять среднегодовую температуру воздуха на 2 градуса. Начавшееся в настоящее время таяние ледниковых шапок высвобождает огромное количество метана, вморооженного в лёд (следы разложения предыдущей биосферы). По данным российских гляциологов, на три молекулы воды приходится одна молекула метана. Легко достигая озонового слоя, метан (поскольку он легче воздуха) интенсивно разрушает его, чем увеличивает жёсткое солнечное излучение и стимулирует дальнейшее таяние льдов. Поэтому озоновые дыры чаще наблюдаются именно над Антарктидой и ледниками гор. Распространяясь на континенты, озоновые дыры вызывают гибель, болезни и мутации у всего живого и приводят к широкомасштабным лесным пожарам.

Все эти причины включают две положительные обратные связи. Первая, открытая американскими экологами Манабе и Визеролдом, вызвана тем, что с ростом абсолютной влажности воздуха повышается его температура. Она стимулирует испарение, из-за чего растёт влажность, которая снова порождает повышение температуры. И вторая связь, обнаруженная нами: при увеличении температуры океана из него начинает выделяться углекислый газ, который вновь вызывает рост температуры океанической воды.

Сейчас, как установлено, 10-20% солнечной энергии расходуется на турбулентность атмосферы (ветер), а 80-90% энергии тратится на испарение воды. При росте температуры океана, по наблюдениям Института физики Земли, расход энергии на турбулентность возрастает в 4-5 раз и становится равным количеству энергии, уходящей на испарение.

В этом случае испарившаяся вода будет уноситься ветрами на континенты, где начнут бушевать ливневые дожди, а над океанами будут постоянно сохраняться условия для интенсивного парообразования. Под лучами Солнца океан превратится в «паровой котёл». Ураганные ветры и ливневые дожди смоют всю почву, для чего достаточно 400 мм осадков в месяц. Но количество осадков будет вдвадцать раз больше и составит около 8 метров в месяц. Эффект парового котла и является механизмом, вызывающим потоп.

Надо полагать, что есть ещё механизмы потопа, например, когда, как написано в Библии, «небеса разверзлись», то есть возникло соединение со смежным пространством. Или, в результате разрушения подземных городов, когда обрушившиеся подземные своды вытеснили воду на поверхность. Кстати, это подтверждается наличием огромного обилия воды на поверхности, которая была скрыта в подземельях. С точки зрения могущественных богов, каковыми являлись наши предки, не стоило столько пространства отводить под подводное царство, это не совсем рационально. Наличие солёности морей свидетельствует о затоплении кристалличес-

ких поверхностных лесов, которые были в изобилии, и растворению их в воде, в результате чего вода из пресной стала солёной. О находке кристаллических лесов в штате Аризона, мы уже писали выше.

Если осадков выпадает более 5 метров, то происходит землетрясение, поскольку возникшие в земной коре напряжения вызывают перекристаллизацию и уплотнение земных слоёв (эта критическая толщина воды учитывается при строительстве водохранилищ для ГЭС), в результате чего может произойти опускание земных пластов, на которые давят водные толщи. В периоды же всемирных потопов происходило опускание целых материков.

### § 4. Способы разделения людей на нации и пути разжигания военных конфликтов между ними

Как вы думаете, зачем захватчики Земли разделяют людей на различные государства и нации? Затем, чтобы на образовавшейся «независимой» территории провести чистку, уничтожить ведающих людей и культуру метрополии, навязать народу вымышленную историю и «самобытную» культуру, столкнуть нации между собой в военном конфликте. Самый простой способ разделения людей на нации – это уничтожение или фальсификация у Человечества истории. Делается это известным способом. К примеру, в независимой Украине написаны субсидируемые фондом Сороса учебники по истории, где рассказывается, что Россия напала на Германию, в результате чего произошла Вторая мировая война, а Америка помогла урегулировать этот конфликт, одержав победу над Германией. И этот абсурд пишется при живых свидетелях событий! Что же говорить о древней истории, не имеющей свидетелей в нашем обществе?

Древняя история маленьких государств – это чистой воды мистификация, у этих государств нет подлинных историчес-

ких документов, а есть случайно обнаруженные состряпанные «слетописи», назначение которых – разделение Человечества на части. Для примера опять возьмём Украину. При написании российской истории г-ном Миллером фраза «освобождение захваченной территории от крестоносцев» была заменена на «присоединение к России Малороссии» – маленькая неточность породила сегодня на Украине движение за самостоятельность.

После создания вымышленной истории, начинается следующий этап размежевания людей – смена питания, потому что именно еда создавала единство людей между собой. В своё время таким способом были выведены не только новые нации, но и даже новые разумные виды, правда, наряду с пищей использовались также изменённые разрушающие религиозные обряды. Мы уже писали, что главной движущей силой эволюции является культура, но не культура вообще, а культура ритуального питания, что создаёт высшие силы (богов) и позволяет взаимодействовать с ними. Без правильных ритуалов невозможны совершенствование и эволюция.

На Земле идёт постоянное сокращение продолжительности жизни человека, для чего производятся вредные продукты питания и внедряются в употребление генетически изменённые сельскохозяйственные культуры: соя, кукуруза, бобовые, картофель, пшеница и т.д. Если в США поголовно всё население кормят генетически изменёнными продуктами уже более 30 лет, в Европе это началось 15 лет назад, то в России, пока лишь несколько лет. В США уже выведена порода тучных людей, которым не помогают никакие диеты.

На Земле постоянно выводились новые разумные виды, которые потом стравливались между собой. Наряду с изменением питания и пищи применялись чисто волшебные вещи: воздействие звуком (песнями), архитектурой (не соответствующей мерам человека), распущенность нравов, использование ложек и вилок вместо палочек и рук (что следует из русской пословицы: «Сила пищи в руках»), модой и различными

прогрессивными внедрениями, уничтожавшими разумность и критичность.

## § 5. Чем грозит нам смена магнитных полюсов на Солнце, произошедшая в марте 2002 года

Происшедшая смена магнитных полюсов на Солнце обусловлена накоплением нового католического эгрегора, наслонившегося на древние ведические и православные ритуалы, издревле концентрировавшихся на Солнце в виде плазмы мыслей. Трение древних мыслей со вновь поступающими католическими мыслями нового эгрегора, привело к перемене направления тока заряженных частиц солнечной плазмы, и вызвало изменение направления магнитного поля.

К чему это может привести? Мы знаем, что одноимённые магнитные полюса отталкиваются, а разноимённые притягиваются. Поэтому сегодня любой протуберанец, т.е. выброс солнечной плазмы, даже произошедший не в плоскости вращения Земли, будет притягиваться магнитом Земли, и это может также печально кончиться в ближайшее время, как это кончилось для человеческой колонии на Венере в 1054 году, когда протуберанец сжёг Венеру, и часть колонистов едва успела эвакуироваться на Землю. Биосфера Венеры, в 400 000 раз превосходящая по массе современную земную, в одно мгновение превратилась в планетный факел, горящий, как повествуют арабские хроники, почти год.

В то далёкое время тоже произошла переполюсовка, но тогда она нам была не страшна, поскольку в храмах делались православные и ведические ритуалы, способные упредить последствия переполюсовок и предотвратить любую космическую катастрофу. Сегодня католиков почти миллиард, атеистов ещё больше, а протестанты, мусульмане и иудеи, чьи ритуалы, в силу своей слабости, не доходят до природных сил, не способны оказать какого-либо воздействия на при-

ближающиеся события. Поэтому их сила близка к нулю. Ведические традиции сохранились в Индии, население которой почти миллиард, но из-за отсутствия объединительных ритуалов, она тоже не способна управлять природными процессами. В мире менее полмиллиарда православных (в основном в России), но ритуал сохранён лишь отдельными группами староверов, большинство из которых не заинтересованы в помощи Человечеству. Отсутствие ритуала в современных конфессиях делает нашу встречу с протуберанцем практически неизбежной. И только переход на традиции родовой православной религии может изменить ситуацию.

Говоря о будущем, о котором не думают ни земные цивилизации, находящиеся в Тартаре, ни земные колонии на других планетах Солнечной системы, можно утверждать: если люди будут позволять «сс» создавать всё новые религиозные конфессии, чья вражда засоряет Солнце, то это неизбежно приведёт к его взрыву и появлению сверхновой звезды, как это периодически происходит во Вселенной, где силы «сс» таким способом уничтожают оставшиеся земные колонии. Понимание этого, я думаю, позволит объединиться Человечеству с земными колониями, хотя многие из них уже лишины возможности передвигаться по космосу. Но те из колоний, которых «сс» не успело ещё опустить до столь низкого уровня, должны учитывать ситуацию и не устраниться от контакта с Человечеством.

Ситуация захвата нашей планеты в прошлом уже случалась на Земле, тогда наших предков тоже опустили на уровень животных, но часть из них смогла устоять против этого процесса и сбросить с себя иго захватчиков, и вновь восстановить на Земле Рай .

Часть III  
**Возвращение Рая на  
Землю**



## **§ 1. Условия жизненности цивилизаций**

Если цивилизация не ставит перед собой цели собственного бессмертия, она рано или поздно превратится в пыль.

Экспансия космической жизни приводила и приводит к постоянным столкновениям интересов цивилизаций между собой. Но поскольку открытых военных конфликтов в космосе стараются избегать, то в отношении мешающих цивилизаций применяют различные меры, приводящие в течение некоторого времени к уничтожению цивилизации. Например, так называемый скрытый захват, после которого цивилизация начинает делиться на множество государств, в итоге уничтожающих друг друга, и вся разумная жизнь погибает. Мы видим: когда животное болеет, оно становится лёгкой добычей всевозможных кровососущих организмов и хищников, точно так же и Человечество, как только его заразили духом «независимости», оно стало лёгкой добычей паразитической цивилизации.

Конечно, во Вселенной существуют не только паразиты, условно можно выделить три типа цивилизаций.

Первый – подземный тип, который наиболее широко представлен в космосе, поскольку эти цивилизации создают замкнутую систему обеспечения, они могут жить на любых планетах и спутниках, чья поверхность непригодна для жизни цивилизаций нашего типа.

Второй тип – странствующие космические цивилизации. Они строят огромные (многокилометровые) летательные аппараты, внутри которых располагаются города с зоопарками, системой жизнеобеспечения и т.п. Обычно они летают по орбите вокруг звёзд и планет или просто несутся в никуда по просторам Вселенной и даже нашей Солнечной системы. Астрономы неоднократно наблюдали огромные сигаровидные объекты диаметром в 5 км и длиной до 120 км, которые можно отнести к этому типу. Среди них есть экспансионистские, желающие снова жить на планетах.

Третий тип цивилизаций, живущих на поверхности планет – это наш тип, он является материнским, поскольку от него происходят два первых.

Есть ещё смешанные типы цивилизаций, к ним можно отнести породившую нас цивилизацию асолов, у которых были летающие и подземные города. Но в предшествующей нам цивилизации одновременно присутствовали формы подземной, подводной, летающей и надземной жизни. Смешанные формы могут существовать, в принципе, на любом большом спутнике Солнечной системы: Ио, Европе, Титане и т.д.

К смешанным типам относятся подземные цивилизации, использующие для перелётов целые планеты. Возможно, Плутон, у которого орбита не подчиняется никакой естественной закономерности, заселён как раз такой цивилизацией. Каждые сто лет астрономы фиксируют планету Вулкан (чья орбита лежит внутри орбиты Меркурия), затем он исчезает. Астрономами также периодически открывается спутник Венеры, который имеет размеры нашей Луны и, как и Вулкан, периодически пропадает. Они вполне могут быть заселены этим типом цивилизаций. Во всяком случае, такое поведение планет-призраков становится понятным – их движение управляемо разумом.

Наконец, паразитический тип, цивилизаций по своей структуре она может быть и подземной, и космической.

Земля стала матерью многих цивилизаций, живущих до сих пор. Во всяком случае, если они малочисленны, то должны опасаться вырождения, и поэтому постоянно смешиваются со «свежей кровью». Действительно, у индейцев *тоба* и *каражса* сохранились легенды, согласно которым женщины народа, ушедшего к звёздам, иногда спускаются оттуда вступить в любовную связь с людьми. Смысл жизни цивилизации, как и смысл жизни отдельного её члена, появляется лишь тогда, когда цивилизация достигает бессмертия.

Какой бы развитой цивилизация ни была, и к какому бы типу она ни относилась, если ею не соблюдаются условия

бессмертия, то гибель её неизбежна. На сегодняшний день можно выделить восемь причин гибели цивилизации, предотвращение которых приводит к её бессмертию. Все восемь условий бессмертия цивилизации, вследствие деятельности на Земле захватчиков, успешно нарушаются.

**ПЕРВАЯ** причина гибели биосфер и цивилизаций – солнечные протуберанцы, которые достигают подчас орбиты Земли. Это было, например, в 1973 году. К счастью, тогда выброс солнечной плазмы прошёл не в плоскости орбиты Земли. Сегодня предотвратить встречу с таким протуберанцем для Человечества не представляется возможным, но изменить плоскость вращения орбиты Земли технологически возможно уже сейчас, например, проведением направленных термоядерных взрывов. Хотя это чревато эколого-климатической катастрофой, но всё же лучше экологическая катастрофа, чем уничтожение всей биосферы планеты, как это произошло 1000 лет назад с планетой Венера.

**ВТОРАЯ** причина гибели цивилизации тесно связана с первой, поскольку касается механизма возникновения солнечных протуберанцев. Мы уже писали, что человеческие мысли – это сгустки холодной плазмы, которые устремляются (как в сепараторе лёгкие вещества) к центру вращения, т.е. к Солнцу. Появление на планетах Солнечной системы больших группировок враждующих между собой в течение многих лет, приводит к вражде самих мыслей, и возникает трение между старыми и вновь возникшими плазменными оболочками, появляется электрический ток и новое дополнительное магнитное поле. Другими словами, наши мысли способны управлять космическими процессами. И смена веры всегда чревата катастрофой. Смена православной веры на антагонистическую христианскую, и ещё хуже – атеизм, привела к концентрации на Солнце отрицательных мыслеформ людей, которые за 70 лет существования советской власти сформировали на Солнце оболочку-эгрегор, неспособную слиться с предыдущими оболочками Солнца. В результате трения её со старой

оболочкой, появился электрический ток, поменявший в марте 2002 года магнитные полюса на Солнце. Это повлекло за собой смещение магнитных полюсов на всех планетах Солнечной системы, включая и Землю. Перемещение магнитных полюсов вызвало в свою очередь прецессию оси вращения Земли, которая на 21 июня 2003 года, по нашим наблюдениям, составила 1660 км.

**ТРЕТЬЯ** причина катастроф, способных уничтожить цивилизацию – столкновение Земли с крупными метеоритами. В настоящее время есть программы «отбуксировки» и взрыва малых космических тел, что вполне технологически и экономически реально для Человечества.

**ЧЕТВЁРТАЯ** причина – нарушение равновесия между выносом вещества реками с континентов в океан и привносом вещества из океанов на континенты ветрами, птицами и рыбами. Сейчас идёт процесс привноса вещества из океанов, в результате чего континенты утяжеляются, создаются напряжения в земной коре, что служит одной из причин землетрясений. Человек значительно ускорил этот процесс, поэтому индустриально развитые страны, за счёт интенсивного привноса вещества на свою территорию, в будущем будут подвержены землетрясениям и катастрофам. Устранить эту причину можно, например, с помощью восстановления прибрежных лесов, которые уменьшат интенсивность ветров с океанов и сделают вынос с континентов в океан и обратный привнос вещества из океанов, равными.

**ПЯТАЯ** причина – физическое и психическое вырождение человека как разумного вида в связи с накоплением отрицательного генофонда. Происходит это из-за применения гербицидов и пестицидов в сельском хозяйстве; отравления окружающей среды промышленными отходами; употребления наркотиков и неестественной генетически модифицированной пищи; распущенности нравов и дифференциации труда. Продолжение этих отрицательных факторов не представляет особой трудности, поскольку переход на многопрофильный труд в

замкнутых биотехнологических системах поможет устраниТЬ перечисленные причины вырождения человека. Распущенность нравов – это результат разрушения религиозных основ.

**ШЕСТАЯ** причина связана с разомкнутостью биосферы. Если обмен веществ в биосфере не замкнут, т.е. из неё выпадает какое-то вещество, то такая биосфера неизбежно гибнет. Например, в некоторые периоды эволюции Земли из-за отсутствия видов, разлагающих древесину, происходило выпадение углерода из обмена веществ в биосфере. Это приводило к сокращению углекислого газа в атмосфере, уменьшало парниковый эффект, понижало температуру планеты. Существовавшая флора вытеснялась новыми видами растений, более адаптированными к холодному климату; соответственно изменялась и фауна. В искусственно созданной человеком биосфере, т.е. в сельском хозяйстве, задача достижения её замкнутости никогда не ставилась, а её разомкнутость (выведение из оборота углерода и других элементов), в конце концов, может привести к эколого-климатической катастрофе.

**СЕДЬМАЯ** причина – беспощадная эксплуатация биосферы и её безжалостное уничтожение. Общество людей – это часть биоценоза, и живёт оно только благодаря ему. Биоценоз – такое же «живое существо», как и организм человека, и даже более, поскольку строится из живых существ по синергетическим законам. Человек, убивая нообиоценоз, тем самым убивает себя. Сколько мы берём от природы, столько мы должны отдавать. На Земле и в Космосе могут существовать лишь те цивилизации, которые пришли к пониманию биоценоза и, существуют с ним как единое целое. Такие цивилизации вечны.

Уничтожения лесных массивов привело к обмелению рек, эрозии почвы (выветриванию), к устойчивым засухам и постоянным неурожаям, которые создавали дефицит продуктов, голод и социальные напряжения в обществе. Из-за современных способов землепользования и варварского отношения к природе, цветущие края превратились в пустыни.

Сегодняшнее потепление климата, обусловленное по-

ступлением в атмосферу планеты углекислого газа антропогенного происхождения и рядом других причин, в итоге может привести к всемирному потопу, который не только уничтожит почву, но и затопит более 50% суши традиционных мест обитания человека. Для предотвращения этого грозного явления Человечество должно решительно взяться за восстановление многоярусных лесов, засадив сегодняшние степи, пустыни и обезлесенные местности деревьями, которые произрастают в данной местности. Восстановление лесов повысит давление атмосферы, и тогда тёплые воздушные массы придут на Север, а Гренландия, Антарктида, острова Северного полюса вновь покроются лесами.

Многоярусные леса смягчают климат. В местах произрастания лесов почти не бывает землетрясений. Удерживая влагу, они препятствуют обмелению рек и в то же время не дают разыграться наводнениям, поскольку замедляют процесс таяния снегов. Только в одной Малороссии в результате вырубки лесов исчезло уже 4 000 рек. Согласно нашим расчётам, проведённым с 1987 года, биосфера планеты вошла в зону неустойчивости атмосферных параметров, а это означает, что с каждым годом с лавинонарастающей силой будут происходить стихийные бедствия.

**ВОСЬМАЯ** причина – социальная: для того, чтобы цивилизации могли стать долгоживущими, достаточно иметь неразрушающую мораль, которая привела бы к гармонии людей между собой и с Природой, разрушающая мораль препятствует эволюции человека. Если эволюции не происходит, то, хочет человек или нет, он будет инволюционировать: дичать, звереть и вырождаться. Процесс утраты морали идёт давно, и бороться с ним можно, если подчинить созидающей морали не только бытовые взаимоотношения людей, но и законы общества и государства.

Все восемь причин могут быть устраниены. Если же хотя бы одна причина не будет ликвидирована, Человечество может считать себя разновидностью космической пыли.

## **§ 2. Современное положение Человечества в Космосе**

Сегодняшнее Человечество разделено на множество государств, в которых действует по нескольку конфессий, что позволяет захватчикам Земли с помощью масонских организаций легко манипулировать всеми ими, периодически стравливая их друг с другом. Над масонскими организациями поставлены во главу различные параллельные земные цивилизации, состоящие из других разумных видов: песиглавы, госпитальеры (хазары), наги и т.д., обитающие в городских подземельях и обладающие способностью маскироваться под людей. Часто на снимках представители этих трёх типов, оказываются в виде песиглавцев и минотавров, в то время как фотографы их внешний облик воспринимали за обычных людей. Вся эта система напоминает змею, проглатывающую саму себя с хвоста, т.е. систему самоуничтожения. Задача земных параллельных цивилизаций выявлять всех изобретателей и учёных, сделавших эпохальные открытия и изобретения, и уничтожать их; изымать из существующих конфессий древние ритуалы и обряды, дающих реальную силу священникам и пастве; и самое неприятное, занимаются разделением Человечества на различные враждующие группировки. Всё продумано так, что претензий предъявлять не к кому. Во всём виноваты, получаются сами люди. Однако за всеми этими явлениями в обществе стоят захватившие нас инопланетяне.

Сегодня инопланетяне закончили эксперименты по получению удачных гибридов между своими представителями и людьми. Они добились, что и у гибридов, имеется такое же количество точек акупунктуры, с таким же расположением на теле, как и у людей, поэтому гибриды способны вступать в контакт с Логосом и обретать свойства Повелителей Вселенных, хотя раньше это могли делать только люди. Особенно хороших результатов в этом отношении добились орионцы.

### Часть III. Возвращение Рая на Землю

Человечество стало больше ненужным на Земле и его теперь хотят переселить на другую планету. Для этого, ещё в 2003 году они подогнали в Солнечную систему планету Немезиду (что в переводе означает «возмездие», которую периодически открывают то одна, то другая группа астрономов Земли), куда теперь планируется переселить все земные цивилизации, включая Человечество, чтобы они не мешали больше пользоваться им свободно Логосом – земным компьютером, созданных нашими предками, для управления Вселенным. А нашу Землю они планируют отогнать в своё созвездие – Орион, о чём они не скрывают, пишут на своём интернетовском сайте. По свидетельству очевидцев, на Немезиде пустыня с очень бедной растительностью, что-то вроде саксаулов, и летают огромные насекомые размером с ворону.

Инопланетяне настроены решительно, они готовят Человечеству экологическую катастрофу, для чего усиленно вырубаются деревья и уничтожаются растительные насаждения (которые стабилизируют климат), что неизбежно вызовет глобальное наводнение и ураганы, и тогда Человечество само «добровольно» «захочет» «покинуть Землю», чтобы спастись на новой планете. Для ускорения этого события запущен миф о необходимости преображения, т.е. повышение адаптивной системы у людей и намечен очередной срок, когда Человечество переселят на новую безжизненную планету.



*Летательный аппарат, разработанный и построенный в фашистской Германии. Гитлер и Борман организовали поселение в Ю. Америке из эсэсовцев и их семей – микроцивилизацию, использующую высокие технологии. Но в силу неразвитости своих членов попали на службу к «сс»*

Чтобы сохранить Человечество и возвратить на Землю Рай, необходимо установить контакт с Логосом, что поможет нам освободиться от завоевателей, для чего нам надо помириться с параллельными, земными цивилизациями. Прежде всего, с жителями Тартара и оставшимися колониями землян в Солнечной системе, которых, как и землян, заставляют деградировать. Необходимо также вступить в контакт со староверами прошлых крещений, которые уклоняются от прямых контактов и практически являются параллельными цивилизациями на Земле. Они не похожи на таежное семейство Лыковых в Сибири, поскольку сохранили и средства передвижения типа летающих тарелок, и волшебную культуру, утранченную нами. Легенды о волшебных странах – Беловодье, Агарти, Шамбала, Капале и других микроцивилизаций – это рассказы о «староверах», оставшихся от различных реформ нашей веры. Именно эти цивилизации помогали России выстоять во время Второй мировой войны, когда на Курской дуге ими прожигались фашистские танки. Жёсткий контроль со стороны захватчиков не позволяет им вести работу среди людей, так как людям, с которыми они вступили в контакт стирали память или их уничтожали. Желательно, чтобы контакты с представителями этих цивилизаций происходили не только на уровне «Всемирного фонда планеты Земля» или иных общественных организаций, но и на уровне членов правительства.

### **§ 3. Что делать, чтобы возвратить Рай на Землю?**

Мы видели, что сегодня наши традиции извращены или вырваны с корнем, начиная с зачатия и кончая смертью, мы всё делаем неправильно: неправильно едим, неправильно готовим пищу, неправильно спим, неправильно носим одежду и обувь, неправильно говорим, неправильно ведём себя в семье и обществе, выращиваем не те растения, а ещё большее

количество не выращиваем совсем. Рождаясь богами, мы попадаем в извращённый мир, называемый цивилизацией, который ныне устроен так, чтобы в человеке не могла проявиться хоть какая-то божественность.

Сила захватчиков, заключается в нашей раздробленности, порождённой отказом от своей древней веры, которая раньше была единой у всех народов. Если человек будет знать и верить, что он был рождён богом (т. е. бессмертным и могущественным), он сможет делать всё необходимое, чтобы вернуть предначертанное ему от рождения. Тогда власть тёмных сил исчезнет в одночасье.

Возвращение к древней морали даст людям способность творить, что позволит воссоздать достижения древней цивилизации и вернёт людям утраченные божественные возможности. Высокоморальные люди становятся ведающими, способными чувствовать других людей настолько, чтобы понимать их мысли и желания, поэтому могут общаться телепатически.

Язычество способствует разрушению не только телепатического общения, но и человеческой морали, поскольку высокий уровень звуковых сигналов языка формирует в человеке доминанту, называемую эго, которая превращает человека в эгоиста (т.е. имеющий комплекс собственной важности). Эгоизм разрушает все людские привязанности и притяжения. Наш мир, если уничтожить притяжения между протонами и электронами, не просуществует и секунды. Что же говорить о человеческом мире, из которого изгнана танха, заменённая сегодня понятием «любовь», представляющая собой лишь 1/9 часть танхи<sup>1</sup>. Танха способна не только сохранить мир, она способна его совершенствовать и преобразовывать; она совершенствует людей, формируя у них восприятие тонкого и сверхтонких миров. Все разумные виды Земли, утратившие танху, превращены в животных, потому что эго-

---

<sup>1</sup>Подробнее о танхе в книге автора «Именослов».

изм не позволял им сближаться, что делало их социальный мир непрочным. Небольшая экологическая катастрофа – и их общество разрушалось, поскольку каждый становился сам по себе, и в итоге погибал в борьбе со стихией и голодом, или дичал, окончательно утратив связи со своими собратьями. Многие люди не способны к танхе, т.е. к созиданию, и могут только разрушать, поскольку опущены на уровень животных в человеческом облике. Самостоятельно им вырваться из этого состояния крайне тяжело, и возможно только при их огромном желании изменить своё положение.

На нашей планете жила величайшая из могущественных цивилизации космоса с мощной интегральной культурой, обладавшие возможностями Повелителей Вселенных и наша задача возвратить утраченное могущество.

Перед каждым из нас стоит пять задач, которые мы должны начать решать немедленно:

– 1) консолидация всех землян на основе древней общечеловеческой исконной морали, которая позволит Человечеству сплотиться в единый целостный организм, чтобы больше его никто не мог поработить;

– 2) возвратиться к своим исконным ценностям и приоритетам, которые разрушает современная поп-культура, и если ежедневно каждый час в течение минимум трёх минут вспоминать о чём-то радостном, Человечество сможет противостоять планам захватчиков;

– 3) вернуться каждому человеку к своим мерам;

– 4) восстановить высокоорганизованные экологические парки с высокой степенью симметрии, что позволит организовать пространство, воссоздать теплолюбивые леса в высоких широтах с высокой степенью упорядочения, что ликвидирует хаос на планете и в обществе;

– 5) освобождение Земли от захватчиков путём вступления в контакт с Логосом.

Теперь сделаем расшифровку этих пяти положений.

1) Возвратившись к древней морали, человек вернёт себе

все прошлые, наработанные божественные способности. Создадутся условия воплощения на Земле людей-богов. И тогда лучшим из них будет передана функция управления перевоплощением (которая находится в руках у «сс»), что уничтожит в итоге ад на том свете.

Древняя общечеловеческая мораль вытекает из основных качеств русского народа, которые были сформированы этой моралью: добродушие, сочувствие, почитание старших, справедливость, совестливость, отзывчивость, вместимость. По этим качествам легко восстановить моральные принципы, которые их сформировали: терпимости, уважения, преемственности, соответствия, соизмеримости, сотрудничества, открытости.

Чтобы возвратиться к исконной морали, нужно восстановить чувствование других людей, а для этого нужно замолчать, и чтобы замолчали все окружающие, и в особенности так называемая современная музыка (музыка может быть только божественной), и тогда подавляемые звуковой какофонией изначально нам присущие божественные способности, вырвутся из под гнёта звуков и проснётся в человеке бог – всезнющий и вездесущий, могущественный и совершенный. Ибо если человек будет знать, он не будет делать ошибок ни в жизни, ни в отношениях с другими людьми, ни в своих предпочтениях, ни в питании, ни в управлении своей эволюцией. Ибо он сам станет Совершенным. И тогда все богородицы мира и богатыри Земли русской придут на помочь ему, ибо он стал ведающим, и пойдут вместе с ним, потому что Ведание и Праведность ведут к силе и могуществу; некогда отобранным у людей. И тогда он сможет указать окружающим, погрязшим в иллюзиях, путь, по которому испокон веков шли наши предки: без войн, террора, голода, нищеты и катастроф. Путь, на который предстоит вернуться человеку, ибо все другие пути сегодня – это тупик для человека и Человечества.

2) У современного человека утрачены приоритеты в ценностях, и для него стали самым важным деньги и вещи, а не

человек, ни его способности и качества, ни отношения людей, которые сами по себе являются ценностями. Самое большое удовольствие, которое может получить человек – это общение, несущее познание, говорил известный русский физиолог А.А. Ухтомский. Именно через общение человек познавал бога, поскольку в каждом из нас осталась частичка бога, и искусство общения в том и заключается, чтобы это увидеть. Сегодняшние навязываемые стереотипы общения – разрушительны, поскольку учат людей только ругани между собой и более того, возводят порок (насилие, воровство, человеконенавистничество и человекоубийство) в добродетель. Возвращение к исконным стереотипам будет способствовать возвращению человеку его утраченных божественных способностей, потому что только хвала человека, можно добиться его преобразования. И только в условиях теплоты возможен расцвет утраченных человеком способностей, в том числе и таких, как материализация объектов, увиденных во сне, что позволит вновь воссоздать на Земле райские кущи.

И если ежедневно каждый час с боем курантов в течение 3-х минут все люди будут вспоминать что-то радостное из своей жизни, верующие – творить молитву за здравие Человечества, то высокие частоты положительных эмоцийнейтрализуют все нарабатываемые «сс» низкочастотные негативные воздействия. И все мощные античеловеческие организации, построенные на разрушении, будут рушиться как карточные домики, подобно тому как была разрушена английская колониальная система Мохандусом Ганди.

3) Осуществив третью задачу, возвратившись к своим мерам, человек возвратит гармонию в свою жизнь, что будет способствовать его дальнейшему совершенствованию.

Использование сечений жизни (золотого сечения), возвратит людям молодость и бессмертие, а высокие сечения созидания и творчества, будут способствовать превращению его в бога (подробнее о сечениях в книге автора «Бабы яги, кто они?»).

Нельзя заниматься совершенствованием себя, забросив всё остальное, точно так же нельзя преобразовывать общество, не думая о своём совершенстве. Если заниматься только собой, не трогая внешнюю среду, то среда вас разрушит, а если заниматься преобразованием среды, то организм, увядая, заставит вас в итоге бросить это занятие. Путь эволюции двоичен: необходимо заниматься и собой и внешней средой одновременно, что предполагает наличие коллектива единомышленников, поставивших перед собой задачу – снова стать богами. Это своеобразный критерий отбора людей в строящийся новый коллектив, потому что построенный на небожественной цели, он рано или поздно – рассыпается. Для людей, объединённых божественной целью, нет неразрешимых задач, особенно если их собралось вместе сто человек<sup>1</sup>. И даже такая задача, как предотвращение надвигающейся катастрофы, ему становится по плечу.

4) Решив эту задачу, уже будет проще осуществлять четвертую, когда каждый человек Земли будет ежегодно выращивать и сажать десять, сто, тысячу и более деревьев, чтобы остановить экологическую катастрофу.

5). Для реализации пятой задачи необходимо создать Ассоциацию, целью которой было бы признание Человечества Космической Коалиции. Люди поделены захватчиками на множество соперничающих групп, различающихся по взглядам, конфессиям, национальностям, языкам, что препятствует нашему объединению. Но если мы сможем переступить все преграды ради сохранения жизни Человечества и всей биосферы, если мы сможем добиться освобождения людей от захвативших нас инопланетян, наши творцы и изобретатели очень быстро восстановят былое могущество нашей цивилизации. И тогда люди снова полетят во все уголки Вселенной учиться и изучать жизнь на других планетах и в других мирах. И снова к нам с других миров будут прилетать жрецы и исследователи, изучающие формы земного общения, искусства и достижения землян.

Все пять задач взаимообусловлены, но самая главная – это восстановление общечеловеческой морали. Восстановив её, люди смогут вернуть себе утраченные божественные возможности и способности, изменить свою судьбу на божественную, достигнуть бессмертия и могущества, и снова начать мыслить как боги. Мораль делает человека по-божественному сильным, более того, Мораль и Божественность взаимоопределяют друг друга и имеют настолько сильную связь между собой, что практически делает эти понятия синонимами. Придерживаясь исконной общечеловеческой морали, мы сможем очень быстро восстановить растительный покров планеты, предварительно избавившись от заблуждения, что многие теплолюбивые растения не могут расти в высоких широтах из-за нехватки света, это заблуждение препятствует восстановлению лесов. В действительности «теплолюбивые» деревья перестали расти в наших широтах из-за отсутствия танхи, или того, что сегодня называют любовью. В пространстве, организованном танхой, способно расти любое растение. Восстанавливая растительный покров планеты, мы увидим, как будут отступать степи и пустыни, как восстановится нормальное атмосферное давление и растают льды Арктики и Антарктики, как субтропическая и тропическая растительность вновь покроют тундуру и горы, и вырастут деревья-гиганты, и на планету возвратится вечное лето, а зима сохранится лишь высоко в горах, и вскипит Земля жизнью, и взыграется небо всеми красками Сварги и поднимется Арктический континент.

И глядя из сегодняшнего дня в наше фантастическое будущее, мы видим, как под звуки всевозможных шоу планета застыла в ожидании неизбежной трагедии, как гибнет и рушится вокруг всё, чему предназначено было быть вечным. И сквозь слёзы понимания, мы продолжаем надеяться, что воссияет над Землёй гора Меру, и возобладает у людей утраченная благость, и возвратятся на Землю поруганные боги, и сами люди снова станут Богами, и вновь воцарится на Земле Рай.

## Библиография

- Ажажа В.Г. Иная жизнь. М.: Голос, 1998.
- Белимов Г.С. На связи иные миры. Волгоград, изд-во ВГУ, 1997.
- Библия. Новая жизнь, 1992.
- Битнер В. Верить – не верить. – Спб, 1898.
- Блаватская Е.П. Теософский словарь. – М., Сфера, 1994.
- Брукс С.Е. Климаты прошлого. М., Иностранная литература, 1959.
- Будыко М.И. Глобальная экология. М., Мысль, 1977.
- Бузург ибн Шахрияр. Чудеса Индии. М., Восточная литература, 1959.
- Валле Жак. Невидимый колледж. Пер. с франц. (Из архива Ф.Ю. Зигеля).
- Валле Жак. Пропуск в Магонию. Пер. с франц. (Из архива Ф.Ю. Зигеля).
- Вернадский В.И. Научная мысль, как планетное явление. М., Наука, 1991.
- Вернадский В.И. Биосфера: В 2 т. М., Мысль, 1967.
- Взрывные кратеры на Земле и планетах. М., Мир, 1968.
- Войцеховский А.И. Тайны Луны. М., Вече, 2003
- Героический эпос народов СССР. М., Худож лит. 1975. Библиотека всемирной литературы.
- Гриневич Г.Н. Правславянская письменность М., Летопись, 1999.
- Винокуров И.В., Гуртова Г.К. Психotronная война. Общество по изучению тайн и загадок Земли «Мистерия» М., 1990.
- Геодонов Л.И. Ядерная метеорология. М., Гидрометеоиздат, 1978.
- Глобальные проблемы современности. М., АН СССР, 1984.
- Говоров К.А. Природа Чёрного моря. М.: Знание, 1958.
- Горбовский А.А. Загадки древнейшей истории. М.: Знание, 1971.
- Горбовский А.А. Тайная власть, незримая сила. М., Общество по изучению тайн и загадок Земли, 1991.
- Горбовский А.А., Семёнов Ю.С. Закрытые страницы истории. М., Мысль, 1988.
- Грушко Е.А. Медведев Ю.М. Словарь славянской мифологии.
- Даль В.И. Толковый словарь русского языка. 1,2,3,4 том. Издание книгоиздателя-типографа Вольфа М.О., Спб, 1882 г.
- Действие ядерного оружия. М.: Иностранная литература, 1967.
- Жуков Л.А. Общая океанология. М., Недра, 1976.
- Захаренков В., Шутов М. Русская бездна. М., Природа и человек. 1997
- Иванов Иван. Анафема. Записки разведчика. М., 1994.

- Изменение климата. Л., Гидрометеоиздат, 1980.
- История Древнего Рима. Под ред. Кузицина В.И. М., Высшая школа, 1981.
- Кастанеда Карлос. Учение Дона Хуана из племени Яки. М., Миф, 1991.
- Колеман Джон. Комитет 300. М., Витязь, 2001.
- Колоссимо. Земля не знает времени. (Из архива Ф.Ю. Зигеля)
- Коран. М., Маджесс, 1990.
- Котрелл Морис Пророчества Тутанхомона. М., Эксмо, 2002.
- Крылов А.И., Шемшук В.А. Проблема предотвращения глобальной катастрофы. В кн. Марксизм-ленинизм и глобальные проблемы современности. Материалы Всесоюзного симпозиума АН СССР. Выпуск 2, 1983.
- Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции. Пермь. Книжное изд-во, 1990.
- Кузовкин А.С., Зигель Ф.Ю. Наблюдение НЛО в СССР, 7-выпусков. (Из архива Ф.Ю. Зигеля)
- Купер В.М. Тайное международное правительство. (Происхождение, идентичность и цели ложи MJ-12), Нью-Йорк, 1989.
- Кэрролл Ли, Тоубер Джен, Дети индиго. К.: София, 2001.
- Лазарев С.Н. Диагностика кармы. АО «Сфера», С-Петербург, 1993.
- Лапо А.В. Следы былых биосфер. М.: Знание, 1979.
- Лидер Ненси. Говорят зеты. Киев, София, 2000.
- Махабхарата. М., Худож. лит., 1973. Библиотека всемирной литературы.
- Миклер Донна. Астрологический букварь. М., Урания, 1993.
- Миролюбов Ю. П. Сакральное Руси. Собр. соч. В двух томах. М., изд-во АДЕ, «Золотой Век», 1996.
- Мифологический словарь. Под ред. Мелетинского Е.М. М., Советская энциклопедия, 1991.
- Мифы народов мира. М.: Советская энциклопедия, 1 том, 1980, 2 том, 1982.
- Михал С. Вечные двигатели вчера и сегодня. М.: Мир, 1984.
- Младшая Эдда. М., Худож. лит., 1975. Библиотека всемирной литературы.
- Монин А.С. История Земли. Л., Наука, 1977.
- Молот ведьм. Монахи Я. Шпренгер, Г. Иститорис. М.: Интербук, 1990.
- Мороз В., Бурмистрова Л. Неопознанные летающие объекты. М., Эгмонт Россия ЛТД, 2000.
- Оккультизм и магия. Товарищество «Калашников, Комаров и Ко», 1993.
- Орлов М.А. История сношений человека с дьяволом. С-Петербург, 1904. Переиздано «Интербуком» в 1991.

Ощепков П.К. Жизнь и мечта. М., Московский рабочий, 1984.

Персингер А. Михайл, Дислейн Ф.Д., Лафынер Ф. Пространственно временные необычные и скоротечные явления. Перевод с англ. (Из архива Зигеля)

Платон. Собрание соч.: в 4 т. М., Мысль, 1972. «Тимей» и «Критий»

Погосян Х.Г. Атмосфера Земли. М., Просвещение, 1970.

Рампа Т. Лобсанг: Третий глаз. Л., Лениздат, 1991.

Рогинский Я.Я. Левин М.Г. Антропология, М., Высшая школа. 1978.

Рыбаков Н.И. Искусство Камбоджи, Изобразительное искусство, М.,

1977

Современные проблемы климатообразования. Под ред. Хромова С.П. «Изд-во Московского ун-та» 1980.

Стайгер Брэд. Потусторонние контакты. (Из архива Ф.Ю. Зигеля).

Стихийные бедствия. М., Прогресс, 1978.

Тайное...Забытое... Невероятное. Составитель Староверов А. М., Общество по изучению тайн и загадок Земли, Ларге. 1991.

Тайны тысячелетий. Сборник. М.: Издательский дом «Вокруг света».

Толчин В.Н. Инерционд. Пермское книжное изд-во, 1977.

Томкинс Питер, Бэрд Кристофер. Тайная жизнь растений (из архива Зигеля Ф.Ю.)

У нас на Иньве. Пер. с коми-пермяцкого. Сост. В. Климов. М., Дет. Лит. 1981.

Фишер С. Гипноз в праве. Издание Я. Канторовича. Спб, 1896.

Фламарион К. История неба. По изданию Спб 1885, М., Изд-во Ассоциации Духовного единения «Золотой век», 1994.

Фрезер Д.Д. Золотая ветвь. Изд-во политической лит-ры. М., 1980.

Хопке Том. Ведическая астрология. 1992 г.

Шабельский Е.А. Сатанисты XX века. Спб, 1911.

Шемшук В.А. Эколого-климатический кризис. В кн. Минеральное сырьё и природа. Географическое о-во АН СССР, Новосибирск, 1988.

Шемшук В.А. Состояние климата биосфера и цивилизации после применения ядерного оружия. (На правах рукописи). Пермь, 1980.

Шкловский И.С. Вселенная жизнь разум. М., АН СССР, 1962.

Шюре Э. Великие посвящённые. Калуга, 1914.

Шуринов Б.А. Парадоксы XX века. М., Международные отношения, 1990.

Щербаков В.А. Всё об Атлантиде. М., О-во по изучению тайн и загадок Земли, Ларге. 1990.

Щербаков В.А. Асгард - город богов. М., Молодая гвардия, 1991.

Эндрюс Томас. Мы не первые. Журнал «Мы», 1990 г.

## Работы автора серии «В поисках сокровенного»

1. **«Атрибуты богов».** Краткая характеристика богов первого Пантеона, их священные камни, деревья, растения, цвета, символы.

2. **«Бабы Яги – кто они? Как стать богом».** Рассказ о путях достижения жреческого сословия России. Даны основы волшебства, колдовства, магии и других исчезнувших дисциплин.

3. **«Волхвы».** В этом труде представлена иерархия русских волхвов (рахманов), перечислены таинства и описаны основные волховские инструменты. Даны основы высадки Священных Роц, строительства дома, Куда и Ристалища.

4. **«Встреча с Кощеем бессмертным. Практика физического бессмертия».** В работе рассматриваются и обосновываются условия бессмертия человека и приведены традиции, соответствующие этим условиям. Прилагается компьютерная программа «Кошеч Бессмертный», позволяющая корректировать режим питания и деятельности человека таким образом, чтобы не происходило старения организма, и человек оставался вечным.

5. **«Диалог Земля – Космос».** Издана по Материалам II международной конференции по сотрудничеству Человечества с другими цивилизациями. Приведены существующие классификации цивилизаций, посещающих нашу Землю, а также дан список параллельных земных цивилизаций.

6. **«Древлеправославный календарь».** Приведено соотношение древлеправославного и светского календарей, с отметкой всех праздников первого Пантеона богов.

7. **«Именослов».** Описаны способы вычисления своего настоящего имени, отчества, обережества, сакрально-го имени, родового, вечного и духовного, которые необходимы для попадания в лок людей и возвращения обратно в эту жизнь.

8. «**Как нам вернуть Рай на Землю**», куда вошли «Наши предки» и «Истоки лунного культа». В книге приведены древние и современные свидетельства порабощения Человечества. Рассказывается о жизни и смерти четырёх последних цивилизаций: асур, атлантов, исполинов и борейцев.

9. «**Как родить бога**». Знания, которые отец передавал сыну, а мать – дочери, к сожалению, эти знания сегодня у людей практически отсутствуют, в силу отсутствия преемственности, так как постоянно происходит уничтожение взрослого населения нашей планеты. Описаны случаи, когда рождаются дети-боги и какие условия при этом соблюдались.

10. «**Когда люди были богами**». Представлена картина эволюции жизни на Земле, исходя из русского фольклора и фольклора других народов. Приводятся примеры достижения волшебных свойств организма, благодаря соблюдению человеком этики.

11. «**Культ предков. Практика перевоплощения**». Рассмотрены древние представления о потустороннем мире и приведены современные свидетельства состояния на том свете. Даны основные знания о том, что нужно сделать, чтобы перевоплотиться снова.

12. «**Метрики**». Перечислены необходимые для своей эволюции данные, которые человек должен контролировать, чтобы управлять ею. На случай смерти родственники по ним смогут возвратить вас обратно в эту жизнь. Единственный документ для прохода в будущую цивилизацию.

13. «**Нообиоценоз. Касание Сварога**». Рассмотрены древние методы богостроительства, описаны принципы построения ритуалов и необходимых состояний, чтобы ритуалы были эффективными.

14. «**Обереги**». В книге представлены сведения об оберегах (талисманах, амулетах), широко используемых в Древней России. Описаны принципы создания оберегов.

15. «**Родовая книга**». Ещё недавно существовавшую в православных общинах. В ней представлена развернутая

тая картина генеалогического дерева Рода человека. Заполняется родоначальником, каковым может стать тот, кто начинает вести Родовую книгу.

16. **«Запрещённая история».** В этом исследовании предпринята попытка восстановить древнюю историю народов, населяющих современную Евразию.

17. **«Славы русским богам».** Приведены славы 24 богам первого Пантеона и некоторые вспомогательные тексты для несения службы в течение года.

18. **«Сыроедение – путь к бессмертию».** В работе рассказано о фантастических результатах сыроедения, приведены механизмы объясняющие феномены поразительного оздоровления, излечения от всевозможных болезней, приведены случаи омоложения глубоких стариков с превращением их в молодых людей и даже юношей.

19. **«Эпоха Рая на Земле. Русско-борейский Пантеон».** По традиционным источникам, считающимся древними, и анализу индоевропейских языков воссоздано описание Рая. В работе дана расшифровка древнего Пантеона богов наших пращуров, описан солнечный, лунный и культ предков.

20. **«Этическое государство».** В этой работе сделан анализ условий эволюции общества и приведены примеры древних живых социальных конструкций. Описано четыре оборота в обществе, регулирующихся с помощью четырёх форм денежных знаков.

**Наш адрес** 123182, Москва, а/я 24, для Шемшука В.А.

**Наш сайт:** <http://www.oldheaven.ru>

**электронная почта:** shemshuk@mtu-net.ru;

vfpz1@yandex.ru;

vfpz1@mail.ru

- из-за частой заблокированности почтовых ящиков, просьба дублировать письма на все три адреса.

Тел. издательства 8-926-226-55-70;

Тел. книга почтой: 8-926-604-40-99

По вопросам школы-семинара обращаться по тел.: 8-926-604-40-99.

В.А. Шемшук  
**Именослов**  
Имена - обереги



В.А.Шемшук

**Волхвы**



В.А. Шемшук  
**Эпоха Рая на Земле**  
Русско-борейский Пантеон

В.А.Шемшук  
**Культ предков**

В.А. Шемшук  
**Атрибуты русских богов**



В.А.Шемшук  
**Диалог Земля - Космос**



**Серия "В поисках сокровенного"**

В.А. Шемшук  
**Обереги**



В.А.Шемшук  
**Вечеца  
с Конфетом  
Бессмертных**



В.А. Шемшук  
**Как родить вол**

Интернет-магазин  
**OZON.ru**



24672886