АВАТАРЫ ШАМБАЛЫ

ИСТОРИЯ • ФАКТЫ • ПРОРОЧЕСТВА

А. МАРИАНИС, Н. КОВАЛЕВА

АВАТАРЫ ШАМБАЛЫ

ИСТОРИЯ • ФАКТЫ • ПРОРОЧЕСТВА

ЭКСМО

МОСКВА 2010

УДК 133
ББК 86.42
М 26

Оформление серии *В. Терещенко*

Часть материалов книги публиковалась ранее
в работах Н. Ковалевой «Шамбала — это не миф» (М., 2009)
и «Путь в Шамбалу» (М., 2004).

Марианис А.
М 26 Аватары Шамбалы история, факты, пророчества / А. Марианис, Н. Ковалева. — М.: Эксмо, 2010. — 512 с. — (Раскрытые тайны).

ISBN 978-5-699-39612-2

Аватары существуют не только в книгах и фильмах! На заре земной цивилизации посланники Космического разума пришли на Землю, чтобы помогать нашей планете эволюционировать. Именно они, космические Аватары, основали на Земле древний центр Высшего разума — Шамбалу.

Все книги о Шамбале предлагают читателям лишь вопросы и загадки. Только в этой книге читатель найдет разгадку самой древней тайны нашей планеты! О загадочном Белом Братстве Востока рассказывают непосредственные свидетели этого уникального феномена — ученики и сотрудники Адептов Шамбалы. Когда, где и как возникло легендарное Братство посвященных в высшую мудрость, с какой целью на нашей планете присутствуют представители Космического разума, кто противоборствует Архатам в их просветительской деятельности и какие пророчества о будущем нашей цивилизации они передали миру через своих сотрудников.

УДК 133
ББК 86.42

Все права защищены. Никакая часть этой книги, за исключением отдельных цитат, не может быть использована в каком-либо виде, включая размещение в сети Интернет, без письменного разрешения издателя.

© А. Марианис, 2010
© Н. Ковалева, 2010
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2010

ISBN 978-5-699-39612-2

СОДЕРЖАНИЕ

Глава 1
АВАТАРЫ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ

Кто такие Аватары. 11
Наука не отрицает идею аватарства 15
Лестница Иакова 19
Откуда пришли Аватары. 21
Белое Братство 23
Иерархия Света: боги или люди?.. 26
Что могут и чего не могут Аватары 29
Аватары в земной истории . 32
Лучи Аватаров. 35
Аватары, Архаты, Бодхисатвы . 37

Глава 2
ЧЕРНАЯ ЛОЖА

Откуда возникло зло 41

Падший Аватар.. 41
Мрачная тайна Сатурна 43
В чем состояло падение Люцифера. 46

«Вредители незримые и явные». 51

Братья тьмы. 51
Как становятся слугами зла. 54
В борьбе участвует каждый. 57
Магия и колдовство. 60
Лжеучители и лжеучения 64
Дискредитация светлых начинаний . 68
Черный след в истории . 70
Женское Начало под властью зла . 73
Кто «перезагрузит Матрицу»? 77
Боль планеты 80

Глава 3
ГДЕ И КОГДА ВОЗНИКЛА ШАМБАЛА?

«Хранимая долина» 86

Остров, ставший оазисом. 86

«Дойдет лишь тот, кто позван», или Почему обычный человек не сможет посетить Шамбалу. 87

«Так охраняем Братство» 93

Почему Шамбала до сих пор не найдена 93

Сила тавматургии. 98

Что представляет собой Шамбала 102

Как выглядит Ашрам Белого Братства. 102

Ашрамы Шамбалы в прежние века и в наши дни 107

Шамбала земная и небесная 109

Глава 4
ВНЕ ПРОСТРАНСТВА И ВРЕМЕНИ: ТАЙНЫЕ СИЛЫ АДЕПТОВ

Паранормальные способности — миф или реальность? 114

В чем причины всех феноменов 114

Эти таинственные чакры 116

Психическая энергия 121

Все тайны ясновидения. 124

Виды ясновидения. 124

Как осуществляется ясновидение. 127

Чудеса материализации 128

Феномены Блаватской 128

Материализация: тайна материи и пространства… 130

Зачем Блаватская демонстрировала «чудеса» 132

Опьяненные чародейством. 134

Как Адепты используют паранормальные способности. 136

Феноменальные способности Блаватской 136

Материализация Махатмы М. в доме Г. Олькотта. 137

Встреча Олькотта с Махатмой Кут-Хуми. 141

Феноменальные исчезновения 144

Чудесные спасения 146

Таинственные случаи из жизни Е.П. Блаватской 146

Необычная помощь (свидетельства Рерихов). 150

Астральные полеты 154

Возможности тонкого тела. 154

Астральные проекции. 155

«Опыт вне тела» 157

Возможности тонкого тела. 159

Опасности внетелесных путешествий. 162

Межпланетные полеты... вне тела. 163
Помощь из мира иного . 166

Разница в вибрациях при материализации Учителей 168
Напряженность ауры Адептов. 168
Лжематериализации и астральные персонификаторы 171

Божественное и человеческое . 172
Тайны «внутреннего человека» 172
Могут ли Архаты болеть? 176
Адепты — мученики. 179
Источник могущества Адептов 183

Наука Шамбалы 185
Научные пророчества Махатм. 185
«Новая астрономия» 186
Исследования и эксперименты. 191
Есть ли в Шамбале хранилище генофонда человечества? 196

Техника будущего. 198

МЕДИЦИНСКАЯ НАУКА БЕЛОГО БРАТСТВА. 202
«Лечение из пространства». Вибрации и энергии. 202
Чудесные исцеления. 207
Сила, которой подвластно все. 212
Терафимы и сила духа. 212
Механизмы чудесных воскресений 215

Связь с высшими мирами 218
Связь с другими планетами 218
Космические технологии 224

Глава 5
БЕЛОЕ БРАТСТВО В МИРОВОЙ ИСТОРИИ

Свидетельства прежних веков 230
Легенды и сказания 230
Средние века 233
Эзотерики Запада. 234
Алхимики знали о Братстве Посвященных. 236
Тайны семейных архивов . 238

ЗАГАДКИ ИСТОРИИ. 240
Посещал ли Христос Шамбалу? 241
«Тибетское Евангелие». 243

Легенды и сказания . 244
Дары волхвов 248
Гностические Евангелия.. 251

Тайна Святого Грааля 253

Дар Ориона. 253
Хранители Грааля. 254
«Огонь Носящий» в Шамбале 257
Скрижали истории… 259
«Держатели Камня». 266
Святыня Шамбалы в России и на Востоке 270

«МИРОВОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО» 272

Советы и предупреждения 272
Отвергнутые предупреждения. 273
«Мировое Правительство» 275

О чем не знают историки. 278

Предупреждение Людовику XVI 278
Советы американским президентам. 279

«Предупреждение Москве» 282

Мифы и правда о Рерихе 282
«Община на постном масле» 286
Тайны русской революции. 291
Финал. 294

СВИДЕТЕЛЬСТВА ОЧЕВИДЦЕВ. 297

Случайные свидетели. 297

Путешествие доктора Лаодзина. 297
Что передавал фюреру «невидимый» тибетский лама. 301
«Священные границы», или Вопросы без ответов. 303

Что говорят посвященные в Тайну. 306

Свидетельства индийских священнослужителей
и Е.П. Блаватской 306
Интервью Е.П. Блаватской об Адептах 308

Глава 6
РАБОТА БРАТСТВА

МАХАТМЫ И ИХ СОТРУДНИКИ 312

«Свет с Востока» 312

Единый источник. 312
«Преображение сознания». 314

Зов из прошлых жизней. 316

Непризнанный пророк 320

По заветам Цзон-Ка-Пы. 320
Миссия Е.П. Блаватской 322
Предвидения «Тайной Доктрины» 326
Создание «Тайной Доктрины». 331

Учение Жизни. 336

Эстафета Знания 336

«Звезда Утра». 340

Первые прозрения. 340
Путь в Беспредельность 344
Матерь Агни Йоги . 346
Свет Фаворский. 347
Огненный Опыт 351
Космическое сотрудничество 358

Николай Рерих. 363

Художник-пророк 363
Махариши Рерих 369
Тайна живописи Рериха 374

«ПУТЬ ЧЕТВЕРЫХ НА ВОСТОК» 380

Таинственные вехи. 380

Начало миссии. 380
Встречи с легендой. 384
Встреча в Дарджилинге. 386

Путь в Шамбалу 388

В ледяном плену. 389
Были ли Рерихи в Шамбале? 396
Добро и зло 400

Звезда героя 404

Возвращение. 404
«Звезда в сердце России» 406
«Центр сознания». 409
«Творите героев» 411
Магнит личности. 414

НЕВИДИМЫЙ ФРОНТ 417

Мысли правят миром. 418

Акаша-ноосфера 418
Что такое мыслетворчество. 420

Передача мыслей 424
Откуда приходят озарения 429

Хранители планеты. 432
«Стоокий Страж» 432
«Космические опасности» 434
«Лучи помощи». 437
Кровавый пот 444

Глава 7
БИТВА БОГОВ

ШАМБАЛА ПРОТИВ ЧЕРНЫХ МАГОВ АТЛАНТИДЫ 449
Когда погибла Атлантида 449
Атланты — раса магов . 451
Ночь Возмездия 455
Древние египтяне — наследники атлантов 458

АРМАГЕДДОН. 460
Тайны последней битвы 460
Что такое Армагеддон 460
Огонь из Космоса. 463
«Взрыватели« и «разрядители». 466
Замысел Черной ложи. 467

«Война на Небесах». 470
Битва на Небе и на Земле 470
Кому подвластны силы Природы 474
Тайна поля Курукшетра 476

Чем закончился Армагеддон 480

ТАЙНА 2012 ГОДА. АВАТАР ГРЯДУЩЕЙ ЭПОХИ 486
Великий Приход. 486
Аватар грядущей эпохи . 488

Эпилог. «Сотрудничество видимое и невидимое» 494
Словарь. 500
Библиография 507

Глава 1
АВАТАРЫ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ

КТО ТАКИЕ АВАТАРЫ

Глубокое и возвышенное по своей сути понятие Аватара некогда принадлежало исключительно индийской религии и философии. В переводе с санскрита «Аватар» (или «Аватара») означает буквально воплощение, нисхождение божественного существа на земной план бытия для того, чтобы помогать развитию менее совершенных существ и вести их к духовному спасению.

По большому счету, идея Аватара — духовного спасителя — является центральной идеей почти всех религий. Как писала Е.П. Блаватская, «Аватары или инкарнации были общераспространенным верованием в древних религиях. Индия привела их в систему» *(Е.П. Блаватская. Разоблаченная Изида, т. 2).*

В древнеиндийских религиозно-философских памятниках считалось, что эволюцией человечества руководят боги, периодически сходящие с небес на Землю, т.е. воплощающиеся в человеческие тела для того, чтобы руководить жизнью людей с целью ее совершенствования и улучшения нравственной природы человека...

Христианское учение о приходе на землю Сына Человеческого для того, чтобы усовершенствовать природу людей и, искупив их грехи, тем самым вернуть их на путь Истины, мало чем отличается от древнеиндийских учений о духовных спасителях мира. Похожая идея отражена в представлениях индейских племен о Сыне Неба — Кон-тики, пришедшем в незапамятные времена к их предкам и принесшем им высшие знания и нравственные заповеди, а затем пообещавшем вернуться к ним в будущем.

Как мы видим, идея Аватаров была одной из самых востребованных в человеческом обществе — у всех народов и во все времена. Возможно, эта идея принадлежит к числу так называемых врожденных идей, свойственных человеческому сознанию, неких общечеловеческих архетипов. Только вот что скрывается за этим архетипом Аватара-спасителя? Слепая вера в существование Божества, которое нам поможет? Или доступное людям на уровне подсознания (а может быть, сверхсознания) некое априорное Знание о том, что Аватары действительно существуют в Космосе, и поэтому о Них говорится почти во всех религиях и восточных философских учениях?

В науке идея помощи высокоразвитых космических существ менее развитым (чем не аватарство?) была высказана сторонниками теории о палеоконтактах, или влиянии на эволюцию Земли представителей высокоразвитых цивилизаций других планет.

А в художественной литературе аналогичная идея стала основой захватывающего романа Стругацких «Трудно быть богом» (сюжет которого, на наш взгляд, куда интереснее сценария знаменитого американского фильма «Аватар»). Но если в литературе и кинематографе Аватары с Земли — в ее *далеком будущем* — приходят на отсталые планеты Космоса, то в науке говорится о возможности прихода наших старших Братьев по разуму, инопланетян, из Космоса на Землю в ее *далеком прошлом.*

(В религиях, кстати, также утверждается о приходе более совершенных существ (богов) к менее совершенным, т.е. к нам, людям.)

Излишне напоминать читателю о том, сколько существует на свете исследований, посвященных проблемам палеоконтактов в далеком прошлом нашей планеты. Один Эрих фон Деникен на этом поприще так постарался, что на основе его книг можно создать целый сериал фантастических фильмов о приключениях Аватаров-инопланетян на нашей Земле. Правда, многим фактам, приводимым Деникеном в качестве доказательств того, что Землю некогда посещали пришельцы, скептически настроенные ученые не очень-то

верят, и на то есть веские основания. Но — и это тоже надо признать — существуют и такие факты, которые ставят современную науку в тупик в отношении многих загадок истории. И эти загадки подчас невозможно разрешить, не прибегая к гипотезе посещения Земли пришельцами из Космоса или, во всяком случае, к гипотезе о том, что на нашей планете существовали неизвестные науке доисторические цивилизации, *превосходившие нас* в своем развитии.

К счастью, помимо науки и религии, наша цивилизация имеет еще один вид культурного наследия — эзотерическое философское знание. И это знание содержит в себе весьма обоснованные ответы на такие вопросы, разрешить которые не смогли ни богословы, ни ученые. Эзотерическая философия содержит в себе целое учение по интересующему нас вопросу, а именно — о природе и сущности Аватаров и даже об истории аватарства в Космосе и на Земле.

В своем *классическом виде* эзотерическая философия представлена учениями, полученными от Учителей древнейшей на нашей планете духовной обители Востока, Шамбалы, Их сотрудниками — Блаватской, основоположницей теософии, и Рерихами, распространившими в мире Агни Йогу, или Живую Этику.

К эзотерике причисляют также интегральную йогу Шри Ауробиндо, учение Карлоса Кастанеды, всевозможные школы йоги, начиная от классической и заканчивая современными новыми ее системами. Данные учения по своей сути действительно можно причислить к области эзотерики; они очень интересны, оригинальны и несомненно эффективны для человека, решившего заняться духовной самореализацией. Но, в отличие от учений, связанных с именами Учителей Шамбалы (Махатм), они не столь информативны и масштабны, в них не рассматривается такой широкий круг вопросов, который затронут в учениях, полученных непосредственно от Махатм.

Многие склонны зачислять в разряд эзотерических знаний и ченнелинг, или получение избранными жителями Земли (их еще называют контактерами) информации от Высоких космических сущностей. Однако следует сразу огово-

риться, что настоящее, классическое эзотерическое наследие не связано с современным ченнелингом. Не случайно наряду с интересными идеями в сообщениях, полученных методом ченнелинга, можно встретить немало сомнительного, а подчас и просто нелепого. Увы — следует признать, что способностью получать от Высшего Разума объективную (т.е. правдивую!) и актуальную информацию располагают отнюдь не все желающие общаться с Космосом.

К счастью, классическое эзотерическое наследие не имеет подобных изъянов. Излагаемые в нем доктрины трудно подвергнуть критике в силу их последовательности, логичности и четкой аргументированности. Не говоря уже о том, что основные положения и теософии, и Агни Йоги во многом соответствуют идеям, высказанным выдающимися учеными и философами всего мира — и в прошлом, и в настоящем, спустя десятилетия после появления в мире учений Махатм. В том, что классическому эзотерическому наследию можно верить, в наше время убедились многие ученые. А в некоторых современных научных исследованиях появились такие понятия, как аура, Тонкий мир, тонкое тело и т. п. Причем сами ученые подчас не знают, откуда эти термины взялись. А появились они именно из учений теософии и Агни Йоги! В этих учениях есть очень много идей, способных быть весьма полезными современной науке и... просто обществу, то есть нам с вами.

Есть в учениях Махатм и подробные сведения об Аватарах и о том, какое отношение они имеют к истории нашей планеты и даже... к нашей современной жизни!

Вполне возможно, что кому-то, заинтересовавшемуся идеей Аватаров, покажется достаточным просмотра одного приключенческого фильма на эту тему. Но тех, кто хочет узнать об Аватарах правду, а не только поразвлечься красочным фантастическим зрелищем, мы приглашаем совершить экскурс в историю нашей планеты, причем такую историю, которой не знают ученые-историки. А если и узнают — все равно не поверят. Еще бы! Ведь истина, излагаемая эзотерическим наследием Востока, состоит в том, что, покуда земная цивилизация не доросла до того, чтобы посылать *своих*

Аватаров в Космос, — в это время вполне реальные *космические* Аватары пришли к нам на Землю на заре человеческой цивилизации, чтобы помочь эволюционировать *нам самим*!

Хотите — верьте, хотите — нет, но Аватары — это не фантастика и не вымысел, это космическая реальность, сосуществующая с нашей цивилизацией бок о бок в течение долгих тысячелетий. И об этой реальности многим народам Земли было известно века тому назад. Легенды о существовании на Востоке закрытой для мира обители — Шамбалы, где живут духовные Учителя человечества, имеет непосредственное отношение к проблеме реальных космических Аватаров.

Но перед тем, как погрузиться в эзотерическое учение об Аватарах, давайте посмотрим, как воспринимает идею аватарства наука или, во всяком случае, некоторые передовые ее представители.

НАУКА НЕ ОТРИЦАЕТ ИДЕЮ АВАТАРСТВА

Не стоит думать, что идея существования в Космосе Аватаров — высокоразвитых существ, приходящих с более развитых планет на менее развитые, чтобы помочь своим младшим братьям по разуму эволюционировать, принадлежит лишь писателям и сценаристам фантастических фильмов. Подобную идею высказывали серьезные, авторитетные ученые!

Выдающийся английский биолог Томас Хаксли (Гексли) в своем «Эссе по некоторым спорным проблемам» писал, что ему кажется нелепым предположение о том, что среди мириад миров, рассеянных в Космосе, нет разума, который бы превосходил человеческий настолько же, насколько человеческий ум превосходит тараканий. Хаксли также считал, что в Космосе ***«не может не быть*** существ, одаренных силой воздействия на естественный ход эволюции, настолько же превосходящей аналогичную силу человека, насколько он сам в данном отношении превосходит улитку»[1].

[1] *Huxley T.* Some Essays on Controversial Subjects. N.Y., 1892. P 27.

Следует отметить, что британский ученый отличался изрядным скептицизмом, свойственным, впрочем, большинству представителей науки. И поэтому под существами, превосходящими человека по своему эволюционному уровню, Хаксли имел в виду отнюдь не богов или каких-либо мистических сущностей! Он считал, что более высокоразвитые, чем земное человечество, существа способны появиться в Космосе вполне естественным образом, т.е. в ходе эволюции жизни на других планетах, возникших ранее Земли.

Другой известный ученый, Альфред Рассел Уоллес, разрабатывавший теорию естественного отбора независимо от Дарвина, во всеуслышание заявлял об ограниченности дарвиновской теории. Уоллес считал руководство эволюцией со стороны «высших разумов» неотъемлемой частью великих законов, управляющих материальной Вселенной[1].

Аналогичные идеи высказывали и русские ученые.

Так, академик В.И. Вернадский отмечал, что уровень эволюции, достигнутый человеком как разумным существом, — это еще не окончательная ступень развития разума в Космосе, что должны существовать высшие ступени эволюции и, следовательно, более совершенные, высокоразвитые существа.

«Мы могли бы это предвидеть из эмпирического обобщения, из эволюционного процесса. Homo Sapiens не есть завершение создания, он не является обладателем совершенного мыслительного аппарата. Он служит промежуточным звеном в длинной цепи существ, которые имеют прошлое и, несомненно, будут иметь будущее», — утверждал ученый *(В. И. Вернадский. Размышление натуралиста: научная мысль как планетное явление. М., 1977. С.* 55).

Еще ближе к высказанной в Агни Йоге идее существования Аватаров подошел выдающийся русский философ-космист К.Э. Циолковский. В своих статьях Циолковский писал о существовании во Вселенной более древних, чем

[1] *A.R. Wallace.* Contributions to the Theory of Natural Selection. N.Y. 1870. P. 360.

Земля, планет, находящихся на более высоких ступенях космической эволюции. Их, по мысли ученого, должны населять и более совершенные, чем земное человечество, существа, овладевшие тайнами природы и достигшие огромного технического могущества[1].

Представителей более высокоразвитых, чем земное человечество, цивилизаций ученый называл *«высшими людьми»* и проводил аналогию с религиозными представлениями о существовании богов:

«Высший человек может получить более крепкое здоровье, долголетие, совершенный ум, техническое могущество и прочее, всего ни предвидеть, ни вообразить нельзя. Вот вам бог с этой точки зрения. Множество планет старше Земли. Они успели уже выработать эти высшие существа, о которых мы только мечтаем». Как резюмирует русский философ-космист, «...мы должны признать существование множества богов самых разных рангов. Чем они выше, тем дальше от человека, тем непостижимее ему» *(К.Э. Циолковский. Есть ли Бог?// Очерки о Вселенной. М., 1992. С. 217).*

По мнению Циолковского, высшие существа способны не просто существовать в Космосе, но и помогать развиваться своим братьям по разуму. В статье «Воля Вселенной» философ пишет:

«Мы уверены, что зрелые существа Вселенной имеют средства переноситься с планеты на планету, вмешиваться в жизнь отставших планет и сноситься с такими же зрелыми, как они» *(К.Э. Циолковский. Воля Вселенной // Там жею. С. 44).*

Итак, передовые представители науки разделяют три положения, тесно связанных с идеей Аватаров:

1) существование в Космосе более высокоразвитых планет, возникших ранее Земли;

[1] *К.Э. Циолковский.* Научная этика // *Циолковский К.Э.* Очерки о Вселенной. М., 1992. С. 127.

2) существование на этих планетах более совершенных, чем земляне, разумных существ;

3) наличие у этих существ желания и средств оказывать помощь эволюции менее развитых, чем они сами, планет и их цивилизаций, в том числе и землянам.

И все эти три утверждения абсолютно совпадают с тем, что говорится в древнейших эзотерических источниках, повествующих о появлении на Земле в незапамятные времена Аватаров, которые до наших дней направляют эволюцию человечества и ценой невероятных усилий уберегают планету от многих смертельных опасностей, угрожающих ей.

...Можно ожидать, что эта могущественная организация может проникнуть на любую планету, например на Землю. (...) Очень возможно влияние на нас живых существ, подобных нам, только более совершенных»[1], — писал К.Э. Циолковский.

Согласно учению Агни Йоги, это уже осуществилось. «Могущественная организация» Высшего Космического Разума уже проникла на Землю и многие тысячелетия оказывает на нее свое эволюционное воздействие.

Причем Циолковский оказался абсолютно прав, считая, что представители высших планет образуют в Космосе именно *организацию.* Создатели Агни Йоги также подчеркивают, что космические Аватары исполняют свою эволюционную миссию не поодиночке — это было бы просто невозможно ввиду масштабности самой задачи. В Космосе существует стройное и четко организованное объединение Высших сил, несущих помощь эволюции всего мироздания. В учении Агни Йоги оно называется **Иерархией Света.** Греческое слово «иерархия» означает такой порядок, при котором нечто нижестоящее подчинено вышестоящему.

По словам Е.И. Рерих, представители космической Иерархии Света «... руководят силами низшими, им подчиненными, и судьбами разных человечеств в разных мирах. Не вмешиваясь насильственно в карму человечества, Они все же дают ему основу сознания и эволюционное направ-

[1] *К.Э. Циолковский.* Воля Вселенной // Там же. С. 45—47.

ление, ибо без этого водительства человеческая эволюция не только задержалась бы на миллионы миллионов лет, но явила бы не раз полное крушение» *(из письма Е.И. Рерих от 01.02.35).*

ЛЕСТНИЦА ИАКОВА

Немало параллелей в вопросах об Аватарах существует не только между эзотерикой и наукой, но и между эзотерикой и религиозными учениями.

Не только саму идею Аватаров, но и отголоски эзотерических знаний о существовании Иерархии Света можно найти практически во всех религиозных учениях. В тех или иных формах и описаниях, но о высших существах, несущих миру духовные знания и помощь, говорится практически во всех мировых религиях.

На Востоке Аватаров называют Сынами Света, Сынами Огня, Коганами[1] и Кумарами[2]; в христианстве тех же высших духов-хранителей человечества и планеты символизируют Ангелы и Архангелы. В Библии, кроме того, говорится о лестнице Иакова, по которой Ангелы и Архангелы спускаются (нисходят!) на Землю и вновь поднимаются на небеса. Понятие Лестницы Иакова отвечает Иерархии Света, а сами посланники Космического Разума в религиях приняли облик Ангелов и Архангелов.

Сравнивая понятия эзотерики и религии, Елена Ивановна Рерих писала:

«Говоря об Иерархии Света, книги Учения[3] имеют в виду ту Иерархию, или ту Лестницу Иакова, которая упоминается в Библии. И в этой Иерархии занимает должное Ему место Христос. Также и в «Тайной Доктрине», которую Вы читали, встречаются многократные указания и ссылки на Небесную Иерархию, и эта Иерархия вполне отвеча-

[1] Вариант транскрипции этого понятия — Чоханы *(англ.* Chohan). — *Прим. ред.*

[2] *Кумара* (санскр.) — подвижник-аскет, принявший обет безбрачия. — *Прим. авт.*

[3] Речь идет об учении Агни Йоги, или Живой Этики. — *Прим. ред.*

ет христианской Иерархии Ангельских Чинов» *(из письма Е.И. Рерих от 07.05.39).*

И еще: «Если Вы читали «Тайную Доктрину», то знаете, что Великие Духи, называемые на Востоке Сынами Света, или Сынами Разума, или Сынами Огня, или Кумарами и т.д., соответствуют нашим христианским Архангелам» *(из письма Е.И. Рерих от 14.05.36).*

При этом Елена Рерих подчеркивала естественное, а не мистическое происхождение космических духовных наставников человечества: «Конечно, в настоящей космогонии нет Ангелов или Архангелов, которые не были бы когда-либо людьми. Это утверждает весь Восток — «Нет бога или богов, которые не были бы когда-то людьми» *(из письма Е.И. Рерих от 14.05.36).*

Что же представляет собой, по мнению авторов эзотерических учений, Иерархия Света?

Авторы Агни Йоги особо отмечают тот факт, что эта организация существует не только на Земле, но и во всем Космосе. Более того, Иерархия Света представляет собой *Высший Разум Космоса*, или, как он называется в Живой Этике, ***Космический Разум•***[1]**.** Как говорится в письмах Е.И. Рерих, «Космический разум есть Иерархия Света, или Лестница Иакова. Причем Венец этой Иерархии состоит из Духов, или Разумов, завершивших свою человеческую эволюцию на той или иной планете, в той или иной Солнечной системе, так называемых Планетарных Духов, Создателей миров» *(из письма Е.И. Рерих от 06.12.34).*

Представители Иерархии Света, присутствующие на нашей планете, являются звеньями *единой цепи* Сил Света, творческих сил Космоса, деятельность которых направляет эволюцию *всего мироздания*, в том числе и нашей планеты.

Е.И. Рерих так характеризует эту организацию Высших Существ:

Ангелы-Хранители, или Великое Братство, эти Держатели нашей планеты, были высокими Духами на других мирах и Богочеловеками на нашей Земле. Принадлежа

[1] Знаком «•» отмечены слова, значение которых можно найти в словаре.

к высшей эволюции, Они пришли на нашу Землю, чтобы ускорить эволюцию ее человечества. Именно Они, в полном смысле этого слова, Держатели, Хранители и Спасители нашей планеты» *(из письма Е.И. Рерих от 14.05.36).*

И именно благодаря деятельности Старших Братьев человечества наша планета — незримым и неведомым для земного человечества образом — включена в Единую систему разумных сил Космоса.

Еще одно важное обстоятельство, которое следует подчеркнуть, — это то, что Иерархия Света является организацией, единой для всего Космоса, и в частности для всей нашей Солнечной системы. Не существует отдельных, «своих» Иерархий для Земли, для Венеры или для Юпитера — единая система Высшего Разума охватывает все планеты Солнечной системы, весь Космос. Как сказано в «Гранях Агни Йоги»:

Монолит Иерархии не связан и не ограничен пространственной дальностью, ибо Едино средоточие сущего: на Земле, Венере, Юпитере идет обращение к все той же единой Иерархии Света. Братство Духов Планетных едино для всех Миров. Не имеет никакого значения то, что люди называют разными Именами Духов, стоящих на Лестнице Света. Но есть для них и Имена Космические, под которыми ведомы Они Знающим» *(«Грани Агни Йоги», 1957, 361).*

И это обстоятельство лишний раз подчеркивает, насколько существование всех планет Солнечной системы взаимосвязано, а наша Земля является неотъемлемой частью великого целого, имя которому — Космос.

ОТКУДА ПРИШЛИ АВАТАРЫ

Согласно эзотерическим учениям, в Космосе не может или, во всяком случае, не должно существовать такого явления, как обособленность. Все планеты тесно взаимосвязаны друг с другом на энергетическом уровне. Жизнь одной планеты — тем более населенной разумными существами! — в огромной степени влияет на всю Солнечную систему, на другие планеты-миры. Именно поэтому своеобразный «эво-

люционный план» Земли связан с развитием всей Солнечной системы. Представители высокоразвитых цивилизаций других миров считают своим долгом оказывать помощь развитию планет, находящихся на низших стадиях эволюции, еще и потому, что от успешности или неуспешности их эволюции может зависеть в конечном итоге и эволюционный план целой планетной системы (как, например, Солнечная система).

Если Циолковский и другие ученые лишь утверждали вероятность существования такого явления, как Высший Космический Разум, и предполагали его участие в жизни Земли, то в Агни Йоге миру были открыты конкретные знания о том, представители каких планет взяли на себя миссию оказания помощи духовной эволюции Земли, что представляет собой Иерархия Света и каковы методы ее влияния на развитие земного человечества.

Великие духовные Учителя человечества пришли на Землю с более высокоразвитых планет Солнечной системы, Венеры и Юпитера. Согласно Живой Этике, эти планеты опередили Землю в своем развитии, и жизнь на них существует в *небелковых формах*, в виде т.н. *тонкой материи,* по своей структуре приближающейся к энергетическим и электромагнитным полям.

Физический план Венеры и Юпитера, возможно, неприспособлен для развития на них жизни в белковых формах. Но разумные существа этих планет находятся *не на физическом*, а на *тонкоматериальных* (астральном и т.д.) планах, и их тела образованы не физической (биологической) материей, а невидимыми тонкими видами материи, по своей структуре похожими на газообразные вещества. (О том, что такое астральный план и тонкие виды материи, мы поговорим чуть позже.)

О появлении Аватаров на нашей планете Е.И. Рерих писала:

«Существует единая цепь Иерархии Света, продолжающаяся в Беспредельность, и все истинные Носители Света, появляющиеся и пребывающие еще и сейчас на нашей Земле, суть Звенья Ее. Конечно, Сыны Света, пришед-

шие с высших миров (Венера и Юпитер) на нашу планету, в конце Третьей расы нашего Круга[1] для ускорения эволюции ее человечества, и есть величайшие Духи, стоящие во главе доступной и ближайшей нам по Карме Иерархии Света. Они есть Прародители нашего сознания, Им мы обязаны нашим умственным развитием. И, конечно, Они принадлежат к цепи Строителей Космоса. Каждый такой Строитель должен пройти человеческую эволюцию, чтобы затем встать во главе той или иной планеты» *(из письма Е.И. Рерих от 07.12.35).*

В данной цитате говорится о том, что представители Иерархии Света появились на нашей планете в конце Третьей расы (а это не кто-нибудь, а обитатели доисторического континента Лемурии, существовавшей на сотни тысяч лет раньше Атлантиды!) и что Они пребывают на нашей планете и сейчас... Где же Они пребывают? На нашем земном плане или на иных, высших планах бытия?

Что вообще представляет собой эта организация Аватаров и почему мы практически ничего не знаем о ней? А подавляющая часть представителей науки и вовсе не верит в ее существование...

БЕЛОЕ БРАТСТВО

В Станцах Книги Дзиан, расшифрованных и прокомментированных Е.П. Блаватской в «Тайной Доктрине», о приходе на нашу планету Высших Космических Существ сказано символично и загадочно: «Дхиани[2] пришли и обозрели — Дхиани от светлого Отца-Матери; из Белых Областей пришли они, из Обителей Бессмертных Смертных» *(Е.П. Блаватская. Тайная Доктрина, т. 2).*

[1] *Расы* — эволюционные типы человечества, существующие на протяжении огромных периодов времени; *Круги* — столь же длительные периоды времени, являющиеся определенными космическими циклами развития человечества. Подробнее об этом см.: *А. Марианис.* 2012: Апокалипсис от А до Я. М., 2010. — *Прим. авт.*

[2] *Дхиани* (Дхиани-Будды) — Планетные Логосы, космические Наставники человечества. — *Прим. авт.*

Поясняя смысл содержащегося в древних источниках, авторы современных учений теософии и Агни Йоги сообщают, что представители Космического Разума пришли на Землю из высших, более совершенных миров Космоса. Их сознания-души воплотились в физические тела земных людей — и таким образом на Земле появились существа, внешне не отличимые от обычных землян, но кардинально отличающиеся от них по своему духовному уровню развития, знаниям и психодуховным способностям.

Учения теософии и Агни Йоги повествуют, что подлинно космических Аватаров, пришедших на Землю с высших планет Солнечной системы, было семь.

«Семь Коганов отвечают Семи Кумарам «Тайной Доктрины», причем эзотерически их восемь[1]. Все эти Семь Кумар и были Владыками Пламени, одарившими человечество разумом», — писала Е.И. Рерих о подлинных, космических Аватарах, пришедших на нашу планету *(из письма Е.И. Рерих от 16.07.35).*

Эти представители Иерархии Света организовали на нашей планете свою обитель, куда к Ним, как к Учителям Высшего знания, стали приходить ученики и последователи из числа духовно развитых землян. Так на Земле возник центр Космического Разума, представляющий собой закрытую для непосвященных цитадель Высшего знания. Об истории этой цитадели и ее местонахождении мы поговорим чуть позже, а вот название этого загадочного места читателю наверняка известно. Собственно, оно известно всем мыслящим людям планеты — это та самая легендарная обитель света и духовного знания, которую на Востоке называют **Шамбалой.** Не случайно и само слово «Аватар» пришло к нам с Востока, из бессмертного санскритского языка — самого древнего, самого утонченного и мудрого языка планеты. Тот факт, что обитель Аватаров была основана в странах Востока, очень сильно повлиял на всю восточную культуру. Известное всему миру богатство духовного наследия Востока, его глубочайшие эзотерические познания —

[1] О восьмом Аватаре будет сказано в следующей главе. — *Прим. ред.*

всем этим Восток обязан в первую очередь Великим духовным Учителям, основавшим свою обитель именно в этом регионе мира.

Конечно, широкие народные массы Востока вряд ли знали всю правду о происхождении Аватаров, или Великих духовных Учителей, называемых также *Великими Владыками.* Народу достаточно было знать и то, что в недоступном для обычных людей месте существует обитель Святых подвижников, обладающих необычными способностями и использующих эти способности для духовной помощи миру.

С самых ранних времен все духовные познания Востока и Азии, все школы и системы самосовершенствования, созданные восточной философской мыслью, исходили именно от представителей этого Братства Посвященных.

С течением времени сведения о легендарной обители просочились и на Запад.

В странах Запада гималайское Братство духовных Учителей мира стали называть *Белым Братством.*

Об эволюционной духовно-просветительской миссии Иерархии Света на нашей планете А.И. Клизовский, ученик Е.И. Рерих, писал в своей работе «Основы миропонимания новой эпохи»:

«Весть о том, что Великое Белое Братство не миф, но действительно существует, и о том, где оно находится, дает о себе само Братство. Снятие покрова с тайны существования на Земле Братьев человечества — Великой Белой Ложи — объясняет многое. (...)

Братство является центром, откуда исходит духовное руководительство человечеством нашей планеты. Все, что человечество получило и получает в своем умственном, нравственном и духовном развитии, все идет из этого Единого источника. Вся человеческая мудрость, вся его философия и все его религии имеют началом этот Единый источник.

Когда на заре человечества нужно было дать младенческому народу первые основы общины и государственности, то один из членов Братства, или подготовленный ученик, воплощался среди такого народа как жрец, как предводитель племени, как мудрый правитель, как пророк, который

организовывал и объединял народ и закладывал основы государственности, основы знаний, искусств и религии.

И в дальнейшем развитии, когда нужно было подвинуть сознание человечества на высшую ступень, пробудить его мысль в новом направлении или направить его деятельность по новому руслу, всегда посылался мудрец, философ, законодатель, основатель учения, которые исполняли возложенное на них Братством поручение. (...) Иногда такие сотрудники Братства открывали школы и общества, которые распространяли среди более подготовленных людей высшее знание и высшую мудрость. Из таких школ (...) известны: герметическая, александрийская, неоплатоническая, орфическая, пифагорейская, которые до сих пор питают человечество своей мудростью.

Время от времени Братство посылало и посылает в мир одного из своих Собратьев, одного из Великих Учителей, каждый из которых дал человечеству одну из существующих мировых религий. Другого источника, из которого человечество могло бы получить хотя [бы] каплю мудрости, нет, и нет ни одного Учителя, который мог бы прийти в мир иным путем, минуя Братство. Иным, самостоятельным, путем к человечеству приходили и приходят лжеучителя и лжепророки.

Единство источника, из которого вышли все мировые религии, подтверждается тем, что главные основы всех мировых религий одни и те же; ни одна из них не противоречит другой, и каждый последующий Учитель, давая более широкое толкование одних и тех же основных истин, продолжал дело своих предшественников, дело просвещения человечества» *(А. И. Клизовский. Основы миропонимания новой эпохи: в 3 т. Рига, 1990. Т. 1. С. 77-78).*

ИЕРАРХИЯ СВЕТА: БОГИ ИЛИ ЛЮДИ?

Тех, кого К.Э. Циолковский в своих работах назвал «высшими людьми», на Востоке называют Махатмами («Великими Душами»), Архатами и Бодхисатвами, а Их руководителей — Владыками Шамбалы. Самые яркие Их воплощения на Земле — такие, как Иисус, Будда и другие

основатели великих религиозных и философских учений, на Востоке именуют Аватарами.

Экзотерические (т.е. внешние, рассчитанные на народные массы, не обладающие большими знаниями) религиозные учения приписывают этим посланникам Высших Сил статус *богов*. Эзотерические (т.е. тайные, рассчитанные на небольшое количество людей, посвященных в тайную мудрость) философские учения считают их *не богами*, а *богочеловеками* — духовными Учителями человечества, достигшими более высокой, чем человеческая, ступени эволюции.

Кем же Они являются в действительности? Возможности Высших существ действительно потрясают воображение, как мы увидим в дальнейшем из свидетельств тех людей, кому посчастливилось общаться с Махатмами.

Но Бог, Божественное Начало в учении Живой Этики — это не некая сверхъестественная *мистическая личность,* которая сотворяет мир по своей воле и на которую — в этом случае — можно было бы возложить всю ответственность за все несовершенства этого мира. В данном плане А. Клизовский вполне справедливо замечает: «В адрес христианского Бога, Который, по учению христианской церкви, есть сама любовь, сострадание и милосердие, всегда неслись и несутся бесчисленные упреки в несправедливости и в жестокости, так как верующий христианин не знает, что постигающие его удары есть действие космических законов, но не Бога.

Введенный в заблуждение неправильными представлениями о Боге, верующий и страдающий христианин часто задает много несуразных вопросов по адресу Бога, вроде того: почему Бог допускает, чтобы совершилось какое-нибудь возмутительное преступление, если Он всезнающ? Почему Бог не пресекает какое-нибудь вопиющее злоупотребление, если Он справедлив? А видя иногда искаженные от ужаса и страдания лица погибших при катастрофах людей, человек шлет по адресу Бога уже не упреки, но брань и часто отворачивается от Него навсегда, принося этим себе непоправимый вред. Все это происходит благодаря ложному учению церкви, которая учит, что Бог есть Сущность,

Которая за всем следит, все знает и все видит» *(А.И. Клизовский. Основы миропонимания новой эпохи).*

С точки зрения эзотерической философии Востока, Бог — это не сверхъестественная мистическая Личность, а Высшая творческая сила самой Природы, *сверхличный космический принцип*, элемент которого присутствует в каждом живом существе, в каждой форме жизни, представляя собой их бессмертное духовное начало.

Кем же тогда являются Логосы-Аватары, сотрудники Космического Разума, если Они не боги?

В христианстве существует очень емкое понятие *богочеловека.* Именно подобный статус более всего отвечает природе Аватаров. В отличие от Бога, богочеловек — это уже не принцип, а именно Космическая Индивидуальность, имеющая несравненно более высокий, чем обычный человек нашей эпохи, уровень развития всех потенциальных качеств и способностей, которыми располагают люди Земли. Одним словом, это именно «высший человек», как назвал этот уровень эволюции Циолковский.

Именно организация богочеловеков из высших миров представляет собой ту силу, которая помогает Божественному Началу — высшему творческому аспекту Природы — руководить эволюцией всей Вселенной. Как отмечал в своей книге А. Клизовский, «вся многообразная жизнь Космоса с Его эволюцией и всем тем стройным порядком, какой мы наблюдаем в мироздании, осуществляется при помощи Иерархии. Миллионы Иерархов различных ступеней власти, силы и могущества принимают участие в творчестве и управлении Космосом, но не ведает этим один Бог, как ошибочно представляют себе это многие христиане» *(А.И. Клизовский. Основы миропонимания новой эпохи).*

Согласно учению Агни Йоги, подлинные Аватары — Великие духовные Учителя человечества — в незапамятные времена были такими же, как и мы, земляне, обычными человеческими существами, жившими *на других планетах.* Но в ходе миллионов лет космической эволюции, совершенствуясь из воплощения в воплощение, они завершили человеческую стадию своей эволюции и достигли богочело-

веческого уровня развития. Именно этот уровень, соответствующий — в представлении человека — уровню Божественного существа, и позволил этим Великим духам стать Аватарами, т.е. прийти на нашу планету для того, чтобы помогать человечеству эволюционировать.

Достигнув богочеловеческого уровня развития, наши Старшие Братья по разуму решили помочь сделать это и земному человечеству.

ЧТО МОГУТ И ЧЕГО НЕ МОГУТ АВАТАРЫ

Так что последователи теории внеземного происхождения нашей цивилизации (или, во всяком случае, гипотезы об участии Высшего Разума в эволюции нашей планеты) могут быть удовлетворены: их мнение в основе своей верно! Землю и ее народы издавна наставляли и вели по космическим ступеням эволюции наши Старшие Братья по разуму. Беда лишь в том, что мы слишком плохо слушаем их наставления, а их советы и заповеди реализуем в своей земной жизни подчас с точностью до наоборот... Именно так обстоят дела с различными проявлениями религиозной нетерпимости и фанатизма: религиозные преследования и войны унесли жизни миллионов людей на всем протяжении земной истории. В то время как основатели всех религий учили людей любви к ближнему, доброте и терпимости, последователи этих религий во имя своей веры предавали огню и мечу иноверцев или просто тех, кто верил, по их мнению, неправильно — иными словами, еретиков...

Конечно, в данном случае может быть задан вопрос: **если на Земле есть Иерархия Света как представительство Космического Разума — почему эти Высшие существа не остановят самые ужасные события на Земле?** Почему Они не воспрепятствуют войнам, грабежам, установлению тиранических режимов, повальным эпидемиям и прочим мрачным сторонам нашей жизни?

Но в Космосе существует незыблемый закон свободы воли. Согласно ему, воля любого существа (тем более — разумного) священна и неприкосновенна. Как бы ни была она направлена — к Добру или ко злу, — никто не вправе пресе-

кать ее или пытаться изменить. Только в случае, если воля злого существа угрожает жизни невинного человека, сотрудники Иерархии Света могут противопоставить злой воле свою волю, чтобы спасти его от нападения — если сам человек заслуживает такой помощи. Но если воля, направленная ко злу, напрямую не затрагивает интересов людей, заслуживающих поддержки Сил Света, то Они не вправе пресекать эту злую волю. К примеру, человек решил заняться черной магией. Это ужасный выбор, означающий его вступление на путь духовной смерти. Но Иерархия Света не вмешается в это решение. В лучшем случае, если у человека в прошлых воплощениях были какие-то кармические заслуги, он может получить (скорее всего, во сне) какое-либо символическое предупреждение о том, что избрал губительный для себя путь. Но это и все. Окончательное решение принадлежит ему, он — хозяин своего выбора! А вот если уже состоявшийся черный маг вздумает навредить человеку, имеющему кармическую связь с Иерархией Света, — вот тогда колдун на собственном примере поймет, к чему приводят злые дела и что такое известный в магии «обратный удар». Но одно дело — защита невиновных, другое дело — вмешательство в свободную волю.

Согласно космическим законам Иерархия Света не может вмешиваться в нашу жизнь и диктовать нам свою волю. Иначе мы сами так ничему и не научимся! Космических нянек, которые контролировали бы каждый наш шаг, в природе не существует. Существуют лишь Старшие Братья человечества по разуму. Они могут предостеречь, предупредить, провозгласить миру извечные моральные заповеди, актуальные и на Земле, и в Космосе, — но строить за нас нашу жизнь насильно Они не могут. Если Великие Учителя говорят нам: «Не убивай... Не кради... Не делай другому того, что не желал бы себе», — а некоторые люди вместо этого грабят и убивают себе подобных, — значит, эти люди рано или поздно получат от Космоса справедливое воздаяние за свои дела. Но совершит это воздаяние не Бог, а безличный космический *закон кармы*. И только столкнувшись с действием этого закона и получив на свою голову следс-

твия своих грехов, человек рано или поздно поймет, что делать зло другим нельзя, потому что плоды этого зла всегда вернутся к тому, кто его совершил.

В своих рассуждениях о деятельности высших существ Циолковский рассматривает и вопрос о масштабах их участия в жизни человечества. И здесь его выводы тоже вполне соответствуют воззрениям авторов Живой Этики. Так, философ рассуждает, что прямое вмешательство высших существ в земную историю невозможно и не нужно, так как это лишь нарушит ход естественной эволюции человечества, цель которого состоит в том, чтобы научиться отличать добро от зла и выработать своеобразный духовный иммунитет ко всему антиэволюционному. (В Агни Йоге тоже говорится о том, что человечество продвигается в своем развитии путем познания добра и зла, то есть эволюционного и инволюционного.) По мнению Циолковского, страдания, как следствия нравственных ошибок человечества, являются неизбежным уроком на пути его духовного развития. «Положим, силы иных миров остановили бы войну 14-го года, — пишет Циолковский. — (...) Много людей избавилось бы от страданий и смерти. Но человечество так грубо, что только эти страдания могли возбудить в нем отвращение к войне. Только они оказались «наукой», заставившей людей иначе думать, способствовали движению их мысли. Что делать, люди таковы, что только тяжкие страдания могут их переделать и вести к лучшему» (*Циолковский К.Э. Воля Вселенной // Циолковский К.Э. Очерки о Вселенной. М., 1992. С. 45).*

Кроме того, К. Циолковский вполне обоснованно считал, что прямое вмешательство высших существ в жизнь Земли при низком уровне развития большинства землян могло бы привести лишь к усилению религиозного фанатизма: «Большинство людей совершенно невежественно. (...) Если бы они увидали вмешательство иных существ в земные дела, то сейчас бы поняли это с точки зрения своей веры. Появился бы фанатизм с его преступлениями и больше ничего» (*Там же).*

Вот именно поэтому Великие Учителя и содействуют нашей эволюции естественными путями, не вмешиваясь в нашу жизнь и не диктуя нам свою волю.

При этом самым действенным, самым сильным средством ускорения духовного развития землян представители Иерархии Света считают духовную энергию и ее производное — мысль. Именно с помощью своей колоссальной духовной силы Они не только направляют эволюцию всей планеты, но и охраняют ее от опасных природных катаклизмов, которые угрожают ей из-за экологических кризисов, войн и загрязнения ауры Земли негативной энергией.

АВАТАРЫ В ЗЕМНОЙ ИСТОРИИ

Следует сказать, что миссия подлинных космических Аватаров, берущих на себя ответственность за эволюцию целых планет, не так проста, какой она выглядит в книгах и фантастических фильмах. Настоящие Аватары не просто приходят на какую-нибудь отсталую планету с уже существующим на ней человечеством, чтобы вести его за собой в светлое будущее, — Они в полном смысле слова участвуют в природных процессах, ведущих к появлению на новых планетах разумного человечества! Как говорится в «Тайной Доктрине» и книгах Агни Йоги, участие Космического Разума в жизни Земли состояло не только в создании самой планеты, но и в наделении человеческих существ, заселивших ее, разумом и сознанием и связанной с ними способностью мышления.

До прихода на Землю Божественных Индивидуальностей первые *расы*[1] человеческих существ не имели развитого сознания и интеллекта и не обладали способностью мышления. Как писала Е.И. Рерих:

«Нельзя говорить о совершенстве человека в первых двух расах, ибо совершенство это находилось в нем в потенци-

[1] В эзотерике под расами понимаются не привычные нам три основные современные расы — негроидная, монголоидная, европеоидная, — а эволюционные типы людей, существующие на протяжении огромных по продолжительности космических циклов развития нашей планеты. Так, к прежним расам принадлежали лемурийцы (Третья раса) и атланты (Четвертая раса). Наша раса — Пятая по счету в данном цикле эволюции на Земле. — *Прим. авт.*

альном состоянии. Если во второй половине Третьей расы цивилизация на нашей планете была так высока, то только потому, что тогда на Землю пришли Великие Элохимы (среди которых эзотерически были духи обоих полов). Они воплотились как Божественные Наставники и Правители, и потомство их уже получило искру, пробудившую их умственные способности. В этом потомстве начали работать те центры[1], которые еще находились в бездействии у большинства человечества. Именно, эти Элохимы, пришедшие с высших миров или планет, воплотились в существовавшие тогда человеческие формы и сделались зажигателями сознания и умственных способностей в человечестве. Так, если в первых расах преобладала духовность, то тем не менее в том состоянии назвать человека совершенным было нельзя, ибо в нем отсутствовала способность мышления. Венцом Мироздания является мысль, ибо лишь сознательная мысль может творить. Потому мыслящий человек, озаренный светом духовности, и назван венцом Мироздания и Творцом» *(из письма Е.И. Рерих от 31.05.35).*

Продолжая тему прихода Аватаров на нашу планету, Е.И. Рерих указывает, что помимо духовного воздействия на мир у представителей Высшего Разума есть еще один весьма эффективный способ ускорения развития землян. Этим способом является **воплощение** Высших духов на земном плане, среди людей, в качестве основателей новых религиозных и философских учений или выдающихся исторических деятелей. Приняв облик обычных людей, представители Высшего Разума тем самым давали культурному развитию целых стран мощный эволюционный импульс, который действовал в течение многих десятилетий. В письмах Е.И. Рерих говорится: «Если бы не эти величайшие Духи, давшие импульс к зарождению мысли на заре нашего земного физического человечества и продолжавшие двигать эволюцией сознания на всем протяжении этого труднейшего и самого длительного процесса, то человечество земное

[1] Имеются в виду высшие энергетические центры сознания, или чакры, о которых далее будет сказано подробнее. — *Прим. авт.*

и посейчас не вышло бы из состояния пещерных жителей. Именно Великие Архангелы и есть те Семь Кумар, и среди них Наивысший, о которых говорится в Восточных Писаниях и в «Тайной Доктрине», пришедшие с Высших Миров и принесшие величайшую жертву тем, что именно Они воплощались в великих основателей религий и царств, философий и т.д. на всех поворотных пунктах истории планеты, чтобы помочь и ускорить эволюцию человечества. Именно Архангел Михаил, один из Них, сейчас на страже судьбы нашей планеты. Ему заповедана последняя битва с Князем мира сего. (О том свидетельствует и Библия)» *(из письма Е.И Рерих от 11.08.37).*

О воздействии духовного потенциала Основателей Белого Братства на развитие земной истории и культуры в «Письмах» Е.И. Рерих говорится:

...если бы не великое самопожертвование небольшой группы Высших Духов, воплощавшихся на протяжении эонов• , при каждом поворотном пункте в истории планеты, чтобы дать новый импульс сознанию человечества, и если бы не усилия в этом направлении малого числа Их учеников и близких, то человечество наше находилось бы и посейчас в состоянии троглодитов.

Так можно проследить, как Единое Ego Величайшей Индивидуальности проявлялось в целом ряде Великих образов. Истинно, очень мало каких-либо значительных воплощений остается на долю землян. Истинно, этим Бодхисатвам, как называют их на Востоке, обязаны мы всем самым ценным, самым высоким, самым насущным, ибо они насытили сознание наше и тем преобразили и продолжили жизнь нашу. (...) из Них вышли все основатели великих царств, религий, философий, большинство алхимиков и отдельные фигуры святых, но не ищите их среди узких догматиков. Они основатели живой религии сердца, но не закрепощающих догм. Они Основатели и огненные Очистители религий» *(из письма Е.И. Рерих от 20.12.34).*

К воплощениям Основателей Шамбалы эзотерическая традиция относит таких великих деятелей прошлого, как Рамзес II, Пифагор, Платон, Ориген, Конфуций, Лао-Цзы,

Шанкара, Сергий Радонежский, Акбар, Якоб Беме, Джордано Бруно, Жанна д'Арк, Сен-Жермен, и многих других. Великие духовные Учителя человечества — Кришна, Будда, Иисус — также были воплощениями космических Аватаров.

Многие выдающиеся деятели прошлого были учениками и сотрудниками Учителей Шамбалы, однако статус Аватаров по праву принадлежит лишь семи наивысшим по своему уровню Кумарам, пришедшим на Землю с высших планет.

Елена Ивановна Рерих в своих письмах подчеркивала отличие подлинных Аватаров — Учителей Шамбалы — от всех других духовных учителей нашей планеты:

«Несомненно, каждый, указавший направление, по которому неизбежно должна пойти эволюция, тем самым является учителем сознаний, не доросших не только до понятия эволюции, но даже до примитивного социального предвидения. Но такие учителя, конечно, не могут быть поставлены рядом с Учителями Вел[икой] Гималайской Общины — эти величины просто несоизмеримы. Никогда не упускайте из виду, что Махатмы Братства есть те семь Величайших Духов, которые пришли с высших планет на Землю в конце Третьей расы для ускорения эволюции нашего человечества. Духовная Сила Их, Величие Их несравнимы ни с какими признанными человеческими гениями, если только Сами Они не воплощались в них» *(из письма Е.И. Рерих от 21.05.35).*

ЛУЧИ АВАТАРОВ

В проявлениях энергии и воли Великих Учителей в земной жизни есть еще одна тайна. Тот или иной Великий Учитель может не воплощаться на земном плане, но своим духовным воздействием на какого-либо близкого Ему по духу (и кармически связанного с Ним) земного деятеля создать себе как бы заместителя, или Персонификатора на Земле. То есть Учитель посылает уже воплощенному деятелю часть своей духовной энергии, называемой в Агни Йоге Лучом, — и данный деятель благодаря силе, полученной от этого Учителя, приобретает колоссальный духовно-творческий по-

тенциал, особые способности, которые использует в своей деятельности. Иногда один Учитель может посылать свою духовную силу сразу нескольким деятелям. Как говорится в книге «Надземное»:

«...некоторые мощные Существа посылают часть своего Луча на Землю и тем как бы осеняют одного деятеля. Такое одарение может заменить земное воплощение. Кроме того, могут быть и проявления *делимости духа*• Такие посылки могут одухотворять нескольких людей, и такая помощь эволюции может превышать пользу личного воплощения. Потому человек может строить свою судьбу. Он может развивать свое мышление до любого предела. Он может стать щедрым до предела самопожертвования. Но чем он больше дает, тем больше получает, и мысль его нарастает в кругообороте» *(«Надземное», 206).*

Очень интересно о духовных воздействиях Аватаров писала Елена Ивановна Рерих применительно к одной из Великих космических Индивидуальностей, принимающей деятельное участие в помощи эволюции нашей планеты, — воплощении космического женского Начала, Матери Мира.

Об этой великой Индивидуальности Е.И. Рерих пишет:

«Каждое понятие должно быть принято в разных аспектах. Каждый Космический Принцип или проявление имеет свои отражения или олицетворения на Земле. Так, Матерь Мира, рассматриваемая в ее Космическом Аспекте, есть Мулапракрити, все в себя вмещающая, все в себе зарождающая. Но в земном отражении Она есть Великий Дух Женского Начала, Высокая Индивидуальность, духовные энергии которой участвовали при насыщении нашей планеты, при зарождении земной жизни, начиная от жизни растительного царства. Истинно, Она есть Великая Матерь нашей планеты. За каждым проявлением, за каждым аспектом, за каждым символом стоит Великая Индивидуальность. Так каждая Индивидуальность имеет своих Заместителей, или Персонификаторов, ближайших ей по лучу, а иногда и сама проявляется в подобных воплощениях. Отсюда и возникло понятие Аватара. Так, высокий дух, воплощающийся, ска-

жем, как Изида, Истар и т.д., мог и не быть Духом Владычицы Мира, но он носил на себе Ее Луч, и, конечно, в силу этого образ Изиды слился в последних легендах с Образом Великой Матери Мира, закончившей свои земные воплощения еще во времена Атлантиды и положившей основание Вел[икому] Братству» *(из письма Е.И. Рерих от 03.09.35).*

Но как бы то ни было, сами ли Аватары воплощались на земном плане или одухотворяли своими Лучами земных заместителей — и для Тех, и для других земное воплощение всегда представляло собой Жертву. Борьба со злом, с людским несовершенством, косностью, непониманием привносила в жизнь сотрудников Высшего разума неисчислимые тягости и страдания. Очень часто «наградой» за принесение людям Света становилось мученичество или убийство Посланников Белого Братства, как это было с явлением миру Христа...

АВАТАРЫ, АРХАТЫ, БОДХИСАТВЫ

Духовных Учителей Шамбалы на Востоке, в соответствии с буддийской традицией, называют также Бодхисатвами. В индийской философии есть два понятия: *Архат* и *Бодхисатва.* Архатом называется человек, достигший духовной самореализации, проявивший божественную природу своего духовного начала, разорвавший тем самым цепь непрерывных бессознательных перевоплощений и ставший подлинным хозяином своей судьбы. А Бодхисатва — это не только Архат, т.е. человек, достигший духовной самореализации, но еще и тот, кто согласился пожертвовать завоеванным им духовным блаженством, Нирваной, ради того, чтобы остаться на земном плане и помогать достигать духовного освобождения всем остальным людям.

В экзотерической традиции Бодхисатвами называются ученики Будды. В эзотерической — Великие Учителя человечества, члены гималайского Братства Адептов.

Все сотрудники Шамбалы являются одновременно и Архатами (адептами высших знаний, достигшими духовной самореализации), и Бодхисатвами, так как завоеванным Ими блаженством на высших планах бытия (Нирваной) Они

пожертвовали ради помощи земному человечеству. В письмах Елены Рерих об этом говорится: «Следует понимать, что все Великие Учителя, Махатмы или Бел[ые] Братья на всем протяжении своих жизней были Бодхисатвами» *(из письма Е.И. Рерих от 16.07.35).*

В своей книге «Основы буддизма»[1] Е.И. Рерих приводила объяснение понятия «Бодхисатвы»:

«Слово Бодхисатва состоит из двух понятий: «Бодхи» — озарение или пробуждение и «Сатва» — сущность. Кто же такие Бодхисатвы? Ученики Будд, добровольно отказавшиеся от личного освобождения и, по примеру Учителя, вступившие на долгий, тягостный и тернистый путь помощи человечеству. Подобные Бодхисатвы появляются на Земле среди самых различных жизненных условий. Физически ничем не отличаясь от остального человечества, они совершенно отличны по своей психологии, неизменно являясь носителями принципа Общего Блага...» *(из письма Е.И. Рерих от 20.12.34).*

В этом же письме Е. Рерих приводит из Махаяна-сутры цитату о трех радостях Бодхисатв:

«Три радости Бодхисатв — счастье даяния, счастье помощи и счастье вечного познавания».

И ничего для себя лично! Вот цель жизни Бодхисатв. Их главным этическим идеалом является принцип Общего Блага. Именно Они, святые подвижники всех времен и народов, являются теми Ангелами-Хранителями, которые приходят на помощь людям, взывающим к Высшим силам — в каких бы обликах люди ни представляли себе своих богов.

Один из Великих Учителей Шамбалы, Махатма Кут-Хуми, писал своему британскому последователю Синнетту о главной цели деятельности гималайского Братства:

...человечество есть великая Сирота, единственная, лишенная наследства на этой Земле, мой друг! И долг каждого человека, способного на проявление лишенных эгоизма побуждений, сделать что-либо, пусть даже самое малое, для Общего Блага. Бедное, бедное человечество! Оно мне напо-

[1] См.: Агни Йога. Т. 1. М., 2010. Приложение.

минает старую притчу о войне между телом человека и его членами: здесь тоже каждый член этой огромной «Сироты» — без отца и матери — эгоистически заботится только о себе. Оставленное без заботы, это тело вечно страдает, независимо от того, воюют или не воюют его члены. Его страдания и муки никогда не прекращаются.

...И стоит ли упрекать его, как это делают ваши материалистические философы, что в этом вечном одиночестве и заброшенности оно создало богов, к которым «оно всегда взывает о помощи, но остается неуслышанным!». Таким образом:

«Так как у человека есть надежда только на человека,
Я бы не дал плакать ни одному, кого я могу спасти!»

(«Письма Махатм», письмо № 12.)

Именно стремление «не дать плакать» ни одному человеку, которого можно духовно спасти, и является главным стимулом разнообразного и напряженного труда Белого Братства.

Главной целью присутствия на Земле космических Аватаров — основателей Шамбалы — на протяжении веков было обеспечение прогресса и духовного развития земной цивилизации, вопреки поистине адским планам Их противников — сил зла, или Черной ложи. Задача, взятая на себя представителями Иерархии Света, выглядит, прямо скажем, весьма неблагодарной, если учесть, что сама эта цивилизация всегда готова убить или, в лучшем случае, оклеветать Великого Учителя, приносящего ей Высшие духовные знания, а затем угробить саму себя и всю планету — если не атомными бомбами, то экологическим кризисом. Соответственно, и «наградой» Аватарам и Их ученикам за этот тяжелейший и неблагодарный труд чаще, чем что-либо, со стороны человечества являлись непонимание, осуждение, предательства, мучительства и, наконец, убийства Их — Носителей Высшего знания! Самым ярким примером отношения землян к явлению Аватаров является распятие Христа...

участь этих Бодхисатв тяжкая, никто не переносил и не перенесет столько клеветы и гонений, как именно

эти истинные Спасители рода человеческого», — писала Е.И. Рерих о судьбах Посланников Иерархии Света и их сотрудников *(из письма Е.И. Рерих от 20.12.34)*.

Тем не менее ради блага человечества — ускорения духовно-нравственного и культурного развития землян — Аватары пожертвовали своей собственной Нирваной, то есть духовным блаженством в высших сферах Космоса, где нет постоянной борьбы со злом и земных несовершенств.

Между тем выполнение Их высокой миссии на Земле оказалось крайне сложным. С самого начала осуществления этой миссии посланники Космического Разума столкнулись с тем, чего нет в Космосе, но что возникло на нашей планете из-за чрезвычайного стечения обстоятельств — с *сопротивлением сознательных сил зла.*

Как говорится в Агни Йоге, в Космосе нет сознательного зла, а есть лишь отсутствие Добра в виде отдельных несовершенств. Как правило, в качестве подобных несовершенств выступает проявление стихийных сил космического Хаоса, — природных сил, «не окультуренных» преобразующей деятельностью Высшего разума Хаоса. Однако рано или поздно все низшие аспекты природы попадают в поле деятельности разумных сил Вселенной и, будучи преобразованы сознательным, творческим началом Высшего Разума, перестают быть несовершенными.

В Космосе Хаос не оказывает преобразующему мир Высшему Разуму *сознательного* сопротивления, являясь естественным аспектом Природы в ее изначальном, примитивном состоянии. Но на нашей планете появилось зло *именно как сознательное сопротивление* Добру и эволюции, и это зло было возглавлено разумным, сознательным существом, в силу эгоистических побуждений противопоставившим свою личную волю вселенской воле Космического Разума.

Откуда же взялось зло на нашей планете, кто положил ему начало и кто стал его приверженцами? Уделим этому вопросу особое внимание.

Глава 2
ЧЕРНАЯ ЛОЖА

Откуда возникло зло

ПАДШИЙ АВАТАР

Не стоит думать, что деятельность Аватаров на нашей планете была размеренной, предсказуемой и величаво-неспешной. Судя по данным эзотерических источников, их гуманистическая миссия на нашей планете изначально сопровождалась обстоятельствами куда покруче сюжетов многих фантастических книг и фильмов об участии представителей Высшего Разума в земной истории.

Главное же обстоятельство, особенно осложнившее деятельность посланников Иерархии Света на нашей планете, трудно назвать иначе, как космической драмой. Суть этой драмы состояла в духовном падении одного из Аватаров — ни больше ни меньше! Один из некогда блистательных Логосов, пришедших на нашу планету вместе со своими Собратьями — Иерархами, предал свою миссию, отпал от Иерархии Света и пошел против Воли Космического Разума. Таким образом, древняя легенда о Падшем ангеле, восставшем против Бога и превратившемся в Сатану, Князя мира сего, отражает действительное событие, произошедшее миллионы лет тому назад на нашей планете.

Эта ужасающая по своим последствиям катастрофа случилась в доисторические времена, за миллионы лет до появления на Земле нашей, современной, цивилизации. В то время географический облик Земли был иным, расположение морей, океанов и материков на ней существенно отличалось от теперешнего. Более того — сама планета занимала в Космосе иное положение: угол наклона земной оси был другим, над Землей светили другие созвездия, количество дней в году было меньше, чем теперь, и климат на всей пла-

нете отличался от ныне существующего. В то время на Земле существовали могущественные доисторические цивилизации, неизвестные современной науке, — Лемурия и Атлантида, местом обитания которых были огромные материки. Миллионы лет тому назад они разрушились под мощными ударами восставшей стихии и погрузились на дно океанов, унеся с собой тайну страны могущественных и блистательных атлантов, по уровню своего научно-технического развития намного превосходивших нас, современных жителей планеты Земля.

То, что произошло тогда на планете, имело отношение и к падению космического посланника, некогда называемого Люцифером — «Свет несущим».

Отвечая на вопросы своих корреспондентов, Е.И. Рерих так писала о некогда блистательном Аватаре, превратившемся в Князя тьмы:

«Ведь в Космосе заключается как инволюция, так и эволюция. И если в Космосе нечто проявленное может снова разложиться в хаос, то и в человеке, этом микрокосме, вместо эволюции может произойти инволюция, или разложение, когда лучшие чувства в нем, допустив комбинацию с низшими проявлениями самости, начнут претворяться в саморазрушительные энергии. Великий трагический пример мы имеем в падении Князя Мира сего. Даже на той высокой ступени, на которой стоял этот дух, могут быть падения» *(из письма Е.И. Рерих от 20.04.35).*

Как отмечала Е.И. Рерих, падение Люцифера состояло в его сознательном отрыве от Иерархии Света и противопоставлении Единой воле Космического Разума своей личной, эгоистически направленной воли:

«Каждый Великий Дух руководит эволюцией, строго согласуясь с законами Космического Магнита или с законом эволюции. И воля такого Духа потому так мощна, что отождествлена с Волею Космоса.

Падение Люцифера в том и состояло, что он пошел против закона эволюции, или Воли Космоса. (...) Так, в то время, когда Великие Собратья Люцифера, пришедшие с Ним на нашу Землю, строят вечное движение, в то

время, как Они говорят — «к чему одна Земля, когда суждены все миры», и тем создают правильный путь человечества, когда широким кооперативом с дальними мирами будет заложен настоящий обмен, Люцифер предпочитает оградиться от соседей. Но при единстве Бытия, при законе взаимообмена, всякая обособленность приводит лишь к отмиранию или смерти. Но Люцифер мог только затруднить, но прервать поток жизни не мог» *(из письма Е.И. Рерих от 18.01.36).*

Приведем еще один фрагмент из писем Елены Ивановны Рерих, в котором более подробно описывается суть восстания Люцифера против Иерархии Света и его падения с прежних космических высот.

«В эзотерических учениях Востока указано, что Люцифер пришел на нашу Землю вместе с другими Высшими духами, пожертвовавшими собою для ускорения эволюции планеты и ее человечества. Но Люцифер не был Высшим среди своих Собратьев, и когда ему пришлось облечься в земные и плотные оболочки[1], дух его не удержался на прежней высоте. Уже с первых времен Атлантиды началось его падение, и во всех последующих веках мы встречаем его ярым противником своих великих Собратьев, неуклонно восходивших во славе Света. Индусские сказания увековечили падшего во многих образах, наиболее известный среди них облик царя Раванны с острова Ланки (Цейлон), противника богоподобного царя Рамы и похитителя его жены Ситы» *(из письма Е.И. Рерих от 03.12.37).*

МРАЧНАЯ ТАЙНА САТУРНА

Далее Е.И. Рерих поясняла одну из причин, способствовавших падению Логоса-Аватара.

В эзотерических учениях говорится, что духовное начало каждого существа связано с определенными звездами или планетами. Следовательно, дух каждого человека и бо-

[1] *Оболочками* в Агни Йоге называются физическое и тонкие тела человека, являющиеся оболочками его души-сознания и духа. *Прим. ред.*

гочеловека-Аватара несет в себе энергии небесного тела, под лучами которого этот дух зародился. Это подобно тому, что учитывается в астрологии во время составления гороскопа человека. Каждый из нас рождается под определенным знаком Зодиака, и на нашу судьбу оказывают влияние энергии определенных планет. Их лучи начинают действовать на только что появившегося на свет младенца, оставляя на его астральном и эфирном телах свои энергии. И в последующей жизни человека эти энергии будут оказывать невидимое, но могущественное влияние на многие обстоятельства его судьбы. В данном случае речь идет о воздействии космических энергий на преходящую, смертную личность человека, одно из его воплощений. Но помимо личности существует еще и бессмертный дух человека, который в своей эволюции проходит много воплощений. И зерно духа человека, подобное лучистому веществу, конгломерату космических энергий, тоже зарождается под лучами определенного светила. Этой тайны не дано знать современным астрологам, данная область знаний принадлежит к эзотерической астрологии, известной лишь Посвященным Адептам Шамбалы.

Дух Люцифера зародился под лучом светила, имевшим много общего с теми энергиями, которые преобладали в ядре планеты Земля. «Звездой» Падшего ангела был Сатурн! Это давало ему особые возможности в управлении эволюционными процессами на нашей планете. Поэтому Люцифер до своего падения являлся Хозяином Земли, ему была доверена главная роль в руководстве эволюцией всей планеты — роль Планетного духа Земли, ее духовного правителя» Иерарха.

О космогонических аспектах связи Люцифера с нашей планетой в письмах Е.И. Рерих сказано:

каждое зерно духа зарождается под известным светилом, которое на всю Манвантару• остается его ведущей звездой. Так, Князь мира сего принадлежит к Земле, и он в силу своих прежних достижений на другой планете и по космическому праву является ее Хозяином» *(из письма Е.И. Рерих от 07.12.35).*

энергия зерна духа Хозяина Земли вполне тождественна с энергиями, излучаемыми нашей Землей. (...) Теперь можете представить себе, как знает все коридоры Земли Хозяин ее. И насколько всякое излишнее просвещение не отвечает его плану обособления Земли от прочих Миров. Его слуги не прочь узнать для себя полезное и даже имеют совещания, как употребить находки во вред движению духовности. Но его несчастье в том, что движения духа очень быстры и резервуар Источника Сил Белого Братства велик» *(из письма Е.И. Рерих от 18.06.36).*

Следует отметить также, что даже будучи — вначале — Хозяином нашей планеты, Люцифер не имел ни малейших прав считать себя ее собственником. Ведь Землей с самого начала ее существования руководил отнюдь не только он один. Вместе с Люцифером на Земле присутствовали и другие Аватары-Логосы, неуклонно работавшие над развитием человечества. Как отмечала Е.И. Рерих:

«Что касается вопроса, какой была наша планета до падения Люцифера, то по данным восточных писаний и «Тайной Доктрины» мы знаем, как высока и прекрасна была цивилизация Третьей расы, когда она руководилась и возглавлялась Великими Духами с Высших Миров» *(из письма Е.И. Рерих от 18.01.36).*

В другом своем письме Е.И. Рерих также сообщала, что в то время как оставшиеся верными Космическому Разуму Аватары пришли на Землю из миров с самыми высокоразвитыми в духовном отношении цивилизациями нашей Солнечной системы — с планет Венеры и Юпитера, — Люцифер являлся Логосом планеты Сатурн, на которой так и не развилась жизнь.

В силу личных несовершенств Люцифер оказался слишком привязанным к Земле — привязанным настолько, что решил сделать ее своей вотчиной, личной собственностью, — править ею единовластно и распоряжаться по собственной воле судьбами человечества. Князь тьмы собрался навечно привязать людей только к земному плану бытия, лишив их возможности духовного познания иных миров и тем более других планет. Что означало это решение для нас,

землян? Фактически оно означало для человечества конец эволюции и превращение навечно в рабов Падшего ангела. Ведь итогом эволюции человечества — по плану Высшего Разума — должно быть превращение лучших его представителей в сообщество Логосов, Космических Иерархов, подобных Тем, которые пришли на нашу планету с высших миров как Аватары. Но для этого человечество должно преодолеть в своем сознании границы земного плана, овладеть пространством и временем, познать иные планы бытия и высшие планеты. Но этот путь Князь тьмы хотел закрыть для людей, ограничив их удел одним лишь физическим планом Земли. Он решил оставить могущество Высшего Знания лишь для одного себя — и к тому же не выпускать человечество «своей» планеты за ее пределы.

Что побудило его сделать это? Гордыня, властолюбие и... зависть к более совершенным, чем он сам, Собратьям-Аватарам, пришедшим на Землю с более высокоразвитых планет и внесшим свой вклад в развитие цивилизации землян.

В ЧЕМ СОСТОЯЛО ПАДЕНИЕ ЛЮЦИФЕРА

Отвечая на вопросы своих друзей относительно первоначального участия Люцифера в развитии человечества, Е.И. Рерих отмечала:

«Падение Люцифера и заключалось в том, что он захотел ограничить это развитие, привязав человека лишь к Земле, к своему уделу. И мы уже можем судить, насколько ему это удалось. В основе этого желания, конечно, лежала ревность или зависть к Братьям, духовный уровень которых был выше,— как наверху, так и внизу. Каждое погружение Люцифера в материю или каждое воплощение все более и более затемняло его когда-то высокое сознание. В самом начале Атлантиды, или Четвертой расы, даже уже в конце Третьей расы, наметилось его преступное намерение. Потому в «Тайной Доктрине» экзотерически упоминаются Семь Кумар, но эзотерически их восемь. Восьмой и есть отверженный, или падший, Ангел» *(из письма Е.И. Рерих от 24.02.39).*

Как это ни странно, но одного из Аватаров погубили не изжитые им до конца чисто человеческие низшие страсти.

«Мы знаем о беспредельности совершенствования, потому очевидно, что дух, опустившийся до положения Князя тьмы, не мог обладать всеми совершенствами, — писала Е.И. Рерих. — Когда дух достигает сознания своего потенциала неограниченной мощи и нерушимости, когда он овладевает многими космическими тайнами и силами и знает, что он может стать создателем того или иного мира, когда он видит невежественность масс, окружающих его, то нужна огромная сила сердца, чтобы удержаться от многих соблазнов, и прежде всего от гордыни духа. Всегда следует помнить, что ни одно человеческое чувство не исчезает, наоборот, все чувства растут беспредельно, и потому они или должны преображаться в высшие восприятия в добре, или могут утончаться во зле. Почему не допустить, что Князь мира сего, будучи по космическому праву хозяином нашей Земли, не смог побороть в себе чувства гордыни и ревности к другим Светлым Духам. По эзотерическим данным, в то время как великие собратья Люцифера, Архангелы христианской церкви, пришедшие с ним на нашу Землю, строят вечное движение; в то время, когда Они говорят — к чему одна Земля, когда суждены все миры, и тем создают правильный путь человечества, когда широким кооперативом с дальними мирами будет заложен настоящий обмен, Люцифер предпочитает оградиться от соседей. Но при единстве Бытия, при законе взаимообмена, всякая обособленность приводит к отмиранию или смерти. Потому Люцифер мог только затруднить, но прервать поток жизни он не мог. Его Собратья, стоя на бессменном Дозоре, на вершине Лестницы Иакова, являются истинными Спасителями рода человеческого» *(из письма Е.И. Рерих от 27.11.37).*

В другом своем письме, касаясь причин предательства Падшего ангела, Елена Ивановна отмечала:

«Вы спросите, как создалась эта психология обособленности? Но в каждом крупном феодале Вы имеете пример случившегося.

Люцифер есть Князь мира сего (Земли) в полном значении этого слова. Дух его, в потенциале своем, имеет все тождественные энергии, присущие Земле.

При нормальном положении хозяин Земли вознес бы материю, наполняя части ее сознанием единства» *(из письма Е.И. Рерих от 18.01.36).*

Духовному падению бывшего Аватара сопутствовало, конечно, то, что для выполнения его миссии на нашей планете ему пришлось, как и другим его Собратьям-Логосам, воплотиться в физическое тело для деятельности среди людей, на земном плане. Когда дух Разумного существа — человека и даже Логоса — воплощается в грубую физическую материю земного тела, ясность сознания, доступная ему в развоплощенном состоянии, затемняется примитивными энергиями физического плана, низкими вибрациями физической материи. Дух человека не может в воплощенном состоянии проявить свой истинный потенциал, на время земного воплощения он как бы утрачивает часть свойственного ему высшего знания и божественного потенциала. То же произошло и с Люцифером во время его воплощения. Но если собратья Люцифера даже при воплощении в земные тела удержались на прежней высоте своего духа и не впали в низшие пристрастия, то Хозяин Земли не смог последовать Их примеру. Личные несовершенства и неизжитые низшие привязанности Люцифера, проявившись во время земного воплощения с особой силой, возобладали над его божественной природой — и посланник Высшего Разума совершил предательство, отпав от Иерархии Света и превратившись из Аватара в Князя тьмы.

В своих письмах Е.И. Рерих продолжает рассказ о падении Люцифера:

«Тот факт, что дух падшего Ангела в потенциале ядра духа нес энергии, присущие нашей Земле, и был для него роковым, ибо тем самым он был особенно привязан к Земле. Мы знаем, что каждое погружение или воплощение в плотную оболочку неизбежно затемняет знание духа... *(из письма Е.И. Рерих от 03.12.37).*

«Окончательное падение Люцифера совершилось в Четвертой расе, но отход его от пути Света наметился уже раньше. Когда человеческое естество в нем взяло перевес над божественным, он возревновал и начал губительную борьбу против Великих Собратьев, которая сейчас достигла своего предела» *(из письма Е.И. Рерих от 18.01.36).*

В отличие от Люцифера, его Собратья-Логосы, пришедшие с более высоких планет, не утратили ясности сознания и чистоты качеств своего духа и при воплощении в плотно-материальные физические тела. Они не захотели предоставить человечество той жалкой участи, которую уготовил ему Падший ангел, и вступили в битву со злом. Этой битве суждено было длиться тысячелетия...

«Только Высочайшие Духи, пришедшие с высших планет, потенциал духа которых подлежал высшему притяжению, сохранили на всем прохождении земного пути свой Свет неомраченным, — писала Е.И. Рерих. — Теперь Вы можете понять размеры Великой Жертвы, принесенной и все еще приносимой этими истинными Спасителями человечества. Они поклялись выдержать бой с иерофантом зла и остаться со страдающим человечеством на Земле до конца ее существования. Перечтите «Криптограммы Востока»[1] и все, что я уже писала Вам о Люцифере» *(из письма Е.И. Рерих от 03.12.37).*

Оставшимся верными своему долгу и статусу семи Аватарам, пришедшим на нашу планету, выпала тяжелейшая доля. Мало того что прежний Логос превратился в Князя тьмы — начав противоборство с Иерархией Света, он еще и создал на Земле целую организацию сил зла, названную в эзотерических учениях Черным братством, или Черной ложей•! Как писала Е.И. Рерих:

«Люцифер сейчас возглавляет Черное Братство, которое очень мощно, ибо оно имеет пособников среди масс на всем протяжении планеты. Именно, темные силы всегда действуют массами; в одиночном бою они не сильны. Также они отличаются большею сплоченностью, чем сотрудники Сил

[1] *Е.И. Рерих.* Криптограммы Востока //Агни Йога с комментариями. Т. 1, Приложение. М.: ЭКСМО, 2010.

Светлых, ибо осознание опасности иногда лучший объединитель. К сожалению, многие светляки[1] не верят в силы тьмы и представляют из себя печальное зрелище разрозненных единиц и тех «теплых», о которых так грозно сказано в Апокалипсисе. Да, малочисленны светлые воинства на Земле, но все же при помощи Высшего Знания Иерархии Света, в конечном результате, победа всегда остается за Силами Добра.

Так, невежды смеются над существованием Сатаны и тем подтверждают правильность сказанного одним тонким мыслителем: «Победа дьявола в том, что он сумел внушить людям, что его не существует».

Ведь когда мы во что-то не верим или отрицаем, мы перестаем этого остерегаться и тем легче попадаем в тенета, расставленные многочисленными приспешниками тьмы» *(из письма Е.И. Рерих от 03.12.37)*.

Таким образом, сама по себе чрезвычайно сложная цель ускорения эволюции человечества, стоящая перед Посланниками Космоса, поневоле дополнилась еще одной, не менее сложной задачей — а именно, противодействием адским планам Князя тьмы. Поскольку борьба с многочисленным черным воинством предстояла нешуточная, представители Иерархии Света создали на нашей планете обитель, по своим функциям ставшую вскоре не только обителью, но и цитаделью, или форпостом борьбы с тьмой, — Шамбалу. Е.И. Рерих подчеркивала то обстоятельство, что основание на нашей планете Шамбалы, как представительства Иерархии Света, во многом было вызвано космической драмой, разыгравшейся на Земле:

«Именно его (Люцифера.— *Авт.)* восстание и проведение им плана самодовления земной материи вызвало коррективу в лице Белого Братства, Учреждения, не знакомого другим планетам по своей невольной боеготовности. Как сказано, ведь «борьба отчаяния переменила Носителя Света, и его рубиновая аура наполнилась алым заревом. Последователи его, поистине, начали прибегать к постьдным средствам, которые лишь задерживают сроки, но не исчер-

[1] Так в письмах Е.И. Рерих называются неплохие («светлые») по своим духовным качествам люди. — *Прим. авт.*

пывают судьбу. Потому доспехи и мечи Братства с радостью могли бы быть перекованы на части лабораторных аппаратов гораздо раньше, и Лестница Света, звено Земли и Неба, могла быть гораздо ближе. Как можно вспомнить последнего Великого Учителя, принявшего позорную смерть за то, что, казалось, уже давно было известно человечеству!»». *(из письма Е.И. Рерих от 18.01.36).*

Вдобавок ко всему, понимая, что, несмотря на все ухищрения, ему не удастся победить представителей Иерархии Света, Князь тьмы направил свои усилия на осуществление поистине адского плана — он решил избежать кармического наказания за совершенное им предательство, уничтожив планету, которую ему так и не удалось сделать своей собственностью. Для этого он вознамерился взорвать ядро Земли и на астральных обломках разрушенной им планеты «уплыть» в космическое пространство, избежав, таким образом, справедливого кармического возмездия.

Сюжет, достойный сериала «Звездных войн»! Тем не менее то, что напоминает сценарий самого крутого фантастического фильма, оказалось реальностью древнейшей истории нашей планеты.

Как развивалась эта «война богов» далее?

«Вредители незримые и явные»

БРАТЬЯ ТЬМЫ

Как говорится в учении Живой Этики и письмах Е.И. Рерих, вред, причиненный Люцифером Земле и человечеству, состоял не только в том, что Князь тьмы оградил Землю от благотворного влияния других светил, лишив ее большинства эволюционных возможностей. Своим духовным падением Князь тьмы еще и увлек на путь служения злу целый сонм подчиненных ему и связанных с ним кармически духов. Именно они, вместе со своим предводителем, образовали ядро Черного братства, или Черной ложи, — организации темных, антиэволюционных сил, ведущих разрушительную деятельность и на физическом, и — главным образом — на астральном планах бытия.

О Черной ложе, ее участниках и методах их деятельности в «Письмах» Елены Рерих говорится:

«Братья тьмы, конечно, встречаются среди самого человечества. Они очень многочисленны, и не удивительно, ибо путь их — путь удовлетворения низших страстей. Процент истинных тружеников Света ничтожен, также и процент светляков не так уж велик, тем более что очень часто светляки, в неведении своем и в силу теплоты или непротивления злу, трудятся на пользу братьев тьмы. Трудно даже представить себе, насколько изощрены духи, принадлежащие к большим степеням, среди сознательно работающих на разъединение братьев тьмы. Как сказано — они очень любят пользоваться подошедшими к Учению Света и приобщившимися к ячейкам добра, но шаткими в преданности и убеждениях своих. Играя на их шаткости и внушая им сомнения, они могут через них вносить смуту и разложение. Вот почему советуется такая осторожность при приближении к Учению новых, неиспытанных душ. Братья тьмы очень любят большие интеллекты, развившиеся за счет сердца, ибо через них можно особенно тонко действовать. Ведь только самые грубые духи набрасываются и пользуются низкими сознаниями. Если бесы угрожают людям, то Архангелу сам Сатана! Если мелкие бесы досаждают братии, то сам Сатана подвизается у отшельников (...)

Вы спрашиваете о времени появления братьев тьмы. Строго говоря, братья тьмы появились одновременно с Братьями Света. То есть с момента появления в человеке зачатка рассудка и сознательной, т.е. свободной, воли. При проблеске распознавания появляется первое понятие добра и зла, и уже сознательная воля направляет человека в ту или иную сторону. Но вполне организованный стан братьев тьмы получил свое начало уже в Четвертой расе, в Атлантиде. Их великий бой с Сынами Мудрости, или Света, окончился победою Последних и гибелью Атлантиды.

Во главе Сынов Света стоит Архангел Михаил, и противником Его в стане тьмы явился Сатана (все еще называемый Люцифером, хотя он давно утратил право на это имя), бывший однажды в числе великих Кумар, одаривших

светом Разума еще лишенных его жалких землян. (...) Так, Хозяин Земли борется сейчас за самое существование свое. Великий предуказанный Армагеддон• нашей расы находится в полном разгаре. И снова Архангел Михаил со Светлым Воинством сражается против Люцифера. Конечно, победа всегда за Светлыми Силами, но страшные катаклизмы при этом неизбежны. Вот почему так важны оплоты Света, чтобы в грядущие грозные моменты можно было бы собрать тружеников Света в безопасные места. Конечно, решительный момент хотя и за плечами, но все же многие дети успеют состариться. Так, судьба мира в руках человечества. Если произойдет воскресение духа, если сознание освободится от призраков прошлого и устремится к построению Нового Мира, на основе нового понимания-сотрудничества и знания, то планета может уцелеть» *(из письма Е.И. Рерих от 16.07.35).*

В Книгах Живой Этики о противоборстве сил Добра и зла сказано:

«Весь мир делится на черных и белых. Одни служат сознательно, другие по свойству природы, и третьи представляют студенистую массу, не пригодную ни к чему. Черная ложа сильна, ибо для борьбы со Светом нужен мощный потенциал. Не мудро не оценивать силы противника, особенно когда любимая ими Кали Юга кончается. Конечно, это решительная битва, и нужно заботиться, чтобы наваждение и обольщение не коснулось слабых. Уже давно сказано, где находится главная ложа темных» *(«Иерархия», 109).*

Возможно, в этой цитате имелось в виду то, что главные силы темных сил находятся не на земном, а на астральном плане бытия. Самые могущественные иерофанты• зла находятся именно на тонком плане бытия, и оттуда путем мысленных и энергетических воздействий («наваждений и обольщений», как говорится в приведенном выше фрагменте) они влияют на сознание людей, склонных к различным порокам, и таким образом вербуют себе все новых приспешников и слуг на земном плане.

Кроме того, помимо сознательных сил зла — развоплощенных душ сторонников Князя тьмы — на астральном

плане существует несчетное число (тот самый «легион», о котором сказано в евангелиях) неразвитых природных духов, имеющих негативную, вампирическую природу. Парацельс называл этих духов лярвами и считал их причиной многих заболеваний. Эти полусознательные сущности астрального плана тоже используются темными силами в их замыслах против людей.

Вполне возможно, что именно разновидностью подобного класса существ являются существа иных измерений — гуманоиды, появляющиеся из НЛО и ведущие себя агрессивно по отношению к людям. Как отмечает один из ведущих российских уфологов В. Ажажа, наукой не доказано именно *внеземное* происхождение НЛО, следовательно, это явление может относиться к низшим слоям астрального плана самой Земли.

КАК СТАНОВЯТСЯ СЛУГАМИ ЗЛА

Евангельская формула — «Имя нам легион» — абсолютно верна: на астральном плане действуют целые армии духов тьмы. Каждый человек, живущий на земном плане, в своей каждодневной жизни постоянно оказывается перед моральным выбором, часто даже не замечаемым им самим, — выбором между Добром и злом. Христианская поговорка о том, что за правым плечом у каждого человека стоит ангел, а за левым плечом — дьявол, отражает реальное положение вещей в Тонком мире: каждый из нас окружен как светлыми, так и темными сущностями. Своими подсознательными внушениями силы тьмы стараются каждого из нас направить к наихудшим решениям и поступкам и тем самым вовлечь в свой стан.

В Космосе господствует закон свободы воли — никто не имеет право насильно склонить волю человека к добру или злу. Но темные силы яростно пытаются действовать против этого закона, и в этом им противостоят силы Света. И те, и другие силы могут звать человека на свой путь, но право окончательного выбора принадлежит ему самому.

Силы зла обладают целой системой вербовки людей в свой лагерь — подсознательными внушениями они рано

или поздно начинают обрабатывать сознание каждого человека, пытаясь склонить его к нарушению основных нравственных заповедей. Ведь большинство людей не знает, что эти заповеди представляют собой законы, управляющие эволюцией всего мироздания! Не солги, не укради, не прелюбодействуй, не убивай... Нарушение этих принципов ведет к отпадению воли человека от высшей воли Космического Разума. Соблазны последовать темным внушениям, нарушить основные моральные заповеди бывают у всех. Иначе в нашем мире быть не может — на Земле с незапамятных времен идет война Добра и зла, и каждый человек, хочет он этого или не хочет, рано или поздно сталкивается с моральным выбором и должен примкнуть к какому-либо полюсу — либо сил Добра, либо сил зла.

Все начинается с малого, каждый человек с юных лет испытывается на подсознательном уровне многими соблазнами и искушениями. Если данное семьей воспитание и достигнутый в прошлых воплощениях нравственный уровень человека позволяют ему не поддаваться этим темным внушениям, выбрав в жизни хоть и не самый легкий, но зато прямой и честный путь, — силы зла отступают, понимая, что этого человека им не сломать морально, не заманить в свои сети. Но если некто с юных лет не брезгует нарушением основных моральных норм, если он прибегает ко лжи, воровству, жестокости и подлости, если он позволяет проявляться в своем сознании низким мыслям и чувствам — жадности, злобе, ненависти, — то он поневоле вступает на кривую дорожку служения своим низшим инстинктам. И тем самым делается легкой добычей сил зла! Внедряя в его сознание свой ядовитый магнетизм, астральные «шептуны», как называет их учение Агни Йоги, будут и дальше «работать» с человеком, провоцируя его на все более и более низкие поступки и стремления, пока он не станет «своим» в стане темных сил.

Причем иногда силам тьмы начинают служить люди, вроде бы изначально неплохие, но имеющие один существенный недостаток — безволие. Этот недостаток может сыграть роковую роль в реакции человека на различные соб-

лазны, подбрасываемые ему тьмой. Соблазнителем может выступить как другой человек, просящий друга совершить нечто плохое, так и собственное низшее «я» человека, или его астральное начало, склонное к погоне за чувственными удовольствиями и развлечениями. И если человек не может остаться твердым и отказаться от нарушения нравственных заповедей, если его воля дрогнет и он пойдет на компромисс со своей совестью — значит, тем самым он ступит на путь сотрудничества с тьмой и предательства собственного духовного начала. Не надо быть непременно Нероном или царем Валтазаром для того, чтобы попасть в сотрудники темных сил! Даже маленькие — вначале — компромиссы с совестью и совершение заведомо дурных поступков отдают человека во власть тьмы. За одним компромиссом следует другой, за другим — третий, совершение одного плохого поступка влечет за собой следующий — и так человек, вроде бы бывший неплохим когда-то, очень быстро увязает в трясине зла и уже не может выбраться из замкнутого кармического круга зла. И... новый раб темных сил готов. Именно раб, так как, в отличие от светлых сил, никогда не посягающих на свободную волю человека, темные силы стремятся именно поработить его волю, чтобы сделать из него покорного исполнителя своих замыслов.

В «Гранях Агни Йоги» есть интересная притча, иллюстрирующая путь человека от добра ко злу. Именно так, как описано в этой притче — под влиянием либо плохих людей, либо собственного низшего начала, человек и превращается в слугу Черной ложи.

«Хочу рассказать сказку: «Некогда жил человек. Всем был хорош, только не было у него воли. Однажды пришел к нему друг и говорит: «Помоги мне, надо зарезать поросенка». Безвольный помог, хотя не любил крови, помог против своего желания, ибо был слаб. Пришел вновь его друг и говорит: «Помоги, мне надо зарезать корову». Безвольный помог, хотя и любил животных, но не смог отказаться. Пришел друг в третий раз. Говорит: «Помоги, надо зарезать соседа. Уж очень он мне насолил». Безвольный помог, ибо не мог отказать по слабости воли, и (таким образом) стал

сообщником убийцы и убийцей. Потом был готов помогать уже всем. Но люди были злые, и темные были желания у них, и были они темными, и стал человек, воли лишенный, ярым помощником тьмы». Часто наше низшее «я» (...) в нас чего-то желает и хочет вопреки нашей воле. Исполняя желание его, идущее против решения нашего, становимся людьми, лишенными воли, и игрушкой в руках другой воли, более сильной, но уже не нашей, а чужой. Безволие — самое великое несчастье, которое может постичь человека» *(«Грани Агни Йоги», 1958, 156)*.

По поводу любых компромиссов со своей совестью Н.К. Рерих говорил: «Сегодня маленький компромисс, завтра маленький компромисс, а послезавтра — большой подлец». Так что самый верный способ угодить в тенета темных сил — быть безвольным, не имеющим силы сказать решительное «нет» и своим собственным внутренним слабостям, и внешним соблазнам, приходящим через других людей.

В БОРЬБЕ УЧАСТВУЕТ КАЖДЫЙ

В Живой Этике говорится о постоянной борьбе, которую силы Иерархии Света ведут против темных сил, защищая от их губительного воздействия многих неплохих людей. Большинство людей нередко оказываются беззащитными перед силами зла. В немалой степени этому способствует то, что из-за материалистического мировоззрения большинство наших современников просто не верят ни в какие Черные ложи. Если бы люди знали о существовании сознательно действующих темных сил, они могли бы относиться ко многим вещам серьезнее, тщательнее бы взвешивали следствия своих собственных мыслей, чувств и поступков, а также внимательнее относились бы к окружающим людям, а тем более — выбирали себе из их числа друзей и сотрудников. Но, увы, в современном обществе мало кто верит в существование могущественной и прекрасно законспирированной организации сил зла. Люди готовы верить рассказам о политических заговорах и вредных политических объединениях — как реально существующих, так и попросту выдуманных. Но гораздо сильнее, чем реакционные

политические объединения, действуют на сознание людей астральные силы зла и их земные слуги.

О разнообразной деятельности сил зла в книге «Надземное» говорится:

«Урусвати часто предупреждала друзей о нападении сил темных. Такие предостережения нужны повсюду. Не следует думать, что темные прекратят свои разрушения. Тление — их пища. Убийство — их ремесло. Посягательство на дух и тело — их радость. Нельзя предположить, что они не будут пытаться проникать за самые защищенные границы. Они предпочитают погибать, но не оставят свою разлагающую работу.

Некоторые легковеры думают, что механическое произнесение Высших Имен[1] уже оградит их от темных нападений. Но не механика, а чистый огонь сердца лишь может создать надежный щит.

Уловки темных разнообразны. Кроме грубейших покушений могут быть самые изысканные касания, воздействующие на слабейшую сторону. Внесение сомнения будет излюбленным способом приближения темных. Сомневающийся уже безоружен. Казалось, такая аксиома известна достаточно, но сколько погибало именно от этого яда!

Считаю, особенно много противников Истины рождается от таких шептунов. Не так опасны явные безумцы, как малые лукавцы. Новые виды ядов изобретаются, почему же не появиться новым видам лукавства? Такое соображение о нападениях темных нужно помнить, когда представляете себе Внутреннюю Жизнь Братства. Мы постоянно на страже. Не проходит часа, когда не приходится пресекать где-то самые замысловатые нападения темных.

Не думайте, что они нападают только на последователей Наших. Они пытаются всюду разрушить каждое строение доброе. Они отлично по закону вибраций понимают, где есть ненавистное им зарождение добра. Не нужно припи-

[1] Имеются в виду молитвы и мантры с обращениями к Высшим силам. Данные обращения могут защитить человека от воздействия сил зла лишь при наличии определенного духовного потенциала, чистоты ауры и веры в Иерархию Света. — *Прим. авт.*

сывать им всеведения, но они чуют, где их антиподы. Наша работа бывает отягощена тратою энергии на поползновения темных. Они знают, что, в конце концов, они не могут бороться с Нами, но мечтают поглотить энергию, которая посылается в пространство. Когда Мы указуем единение и доверие, Мы тем самым зовем к скорейшей победе.

Много знаков летит к Нам. Никто не воображает, сколько в мире смуты! Люди забыли, что каждая страна состоит из многих сердец. Их боль — Наша боль» *(«Надземное», 26)*.

Следует всегда помнить о том, что *каждый из нас* на духовном плане незримыми узами связан с теми или иными силами Тонкого мира. Темные силы поддерживают злых людей, а силы Добра и Света оказывают поддержку добрым, честным и принципиальным. Самый верный способ избежать зла — обратиться к Добру. Но для этого вовсе не обязательно считать себя верующим человеком и ходить в церковь: как известно, Гитлер тоже был правоверным католиком, а Сталин даже учился в духовной семинарии. А инквизиторы, замучившие и убившие сотни тысяч невинных людей и даже детей в их числе, и вовсе считались духовными пастырями, священнослужителями и последователями Христа.

Для того чтобы избежать сетей, расставленных темными силами, и снискать себе поддержку и помощь светлых сил, *нужно самому стать светлым* — прежде всего, в своих мыслях и желаниях. Закон духовной связи человека с Тонким миром гласит: *подобное привлекает подобное*. В каждом случае незримой связи человека с силами того или иного полюса — Добра или зла — «открывающим ключом» этой связи является *содержание сознания* человека, его мысли и чувства. Астральные сущности обладают способностью «прочитывать» мысли и чувства обычных людей — ведь и мысль, и чувство представляют собой определенную энергию, вырывающуюся из сознания и биополя человека в пространство астрального плана Земли. Вот и получается, что подобное привлекает подобное: низкие и эгоистические мысли и чувства притягивают к человеку темных сущностей астрала, а светлые и возвышенные мысли привлекают

к нему светлых существ, помогающих ему и уберегающих его от опасностей и козней сил зла, подобно Ангелам-Хранителям. Поэтому причастность человека к стану Добра или зла *начинается с мыслей и чувств.*

Вы когда-нибудь задумывались о том, какие мысли и чувства преобладают в вашем сознании? Проведите для себя небольшой тест. Часто ли вы испытываете раздражение и злобу против кого-либо? Завидуете ли кому-нибудь? Часто ли думаете о своих обидчиках и просто чем-то неприятных вам людях, мысленно желая им зла? Способны ли обмануть другого ради достижения своих личных целей? Считаете ли, что вы лучше других и поэтому вправе использовать других людей в своих целях или пытаться заставить их делать то, что хочется вам, но совсем не нужно им самим? Наконец, всегда ли ваше отношение к другим людям соответствует евангельской формуле: не делай другому того, чего не желал бы себе?

Если вы честно ответите самому себе на эти вопросы, то сможете сами оценить, чего в вас больше — добра или зла. А благодаря этой оценке сможете понять, какие силы находятся в вашем астральном окружении и кто ваш попутчик в этой жизни — Свет или тьма.

МАГИЯ И КОЛДОВСТВО

Классическим, традиционным оружием темных сил является черная магия и колдовство. Не стоит думать, что за действиями черных магов стоят лишь чьи-то бредовые идеи, а сама магия представляет собой только живучее суеверие, и больше ничего. Черная магия на самом деле весьма действенна, и основным механизмом ее влияния на людей является специально тренируемая колдунами сила мысли и психической энергии.

В Агни Йоге о главном оружии черных магов — силе мысли и психической энергии — говорится:

«Прежде служили черные мессы и воздвигали статуи Бофамеду, теперь они стали опаснее, ибо, подражая Нам, они оставили многие ритуалы, но обратились к силе мысли.

С Нами им трудно бороться, но в случае отделения мышления ученика они могут вредить» *(«Иерархия», 110)*.

Никто не сомневается в реальности таких явлений, как внушение, самовнушение, гипноз. Известны результаты некоторых экспериментов, проводившихся в западных странах в прошлом веке, когда сила внушения проверялась на преступниках, приговоренных к смерти. Гипнотическое внушение способно убить человека — этот факт доказан научно и даже экспериментально. Одному преступнику, приговоренному к смертной казни, внушили, что ему вскрыли вены и он умирает от потери крови, другому внушили, что он тонет. Оба приговоренных скончались.

В руках невежественных или нечестных людей внушение может натворить больших бед. Но черная магия — это та же разновидность внушения, усиленная к тому же целым рядом добавочных приемов психоэнергетического воздействия на психическое и физическое состояние людей. При этом, пытаясь навредить какому-то одному человеку, колдуны заражают своими разрушительными ментальными программами целое пространство, сея вокруг себя болезни и несчастья. В Агни Йоге о вреде колдовства говорится:

«Колдовство недопустимо, как преступление против человечества. Не следует понимать колдовство как зло против одной личности. Следствие колдовства гораздо вреднее — оно нарушает явления космические, оно вносит смятение в слои надземные» *(«Аум», 28)*.

Еще больший вред получается, когда колдуны действуют не поодиночке, а целыми группами. Между тем именно к этому призывает своих последователей так называемая Церковь Сатаны и прочие секты и общества, в которых культивируется черная магия.

«Напрасно думают, что черная магия особенно развита сейчас в Тибете. Конечно, она там очень усилилась, но это является лишь частью общемирового ее развития. Невозможно себе представить, насколько развивается черная паутина. Невозможно вообразить все разнообразие участников ее. Нельзя открыть все неожиданные сочетания, которые

поддерживают друг друга. Можно ли примириться, что и явление глав государств, и прелаты, и масоны, и повстанцы, и судьи, и преступники, и врачи, и больные, и здоровые работают на том же черном поле? Трудность распознания их также в том, что нельзя указать какую-то цельную организацию, но все построено на отдельных личностях, вкрапленных в самые различные дела» *(«Мир Огненный», часть 1, 74 // Агни Йога с комментариями. Т. 1, М., 2010).*

Ситуация усугубляется еще и тем, что большинство людей не верит в реальность черной магии как таковой. Многие люди считают магию суеверием и не верят в то, что она способна реально вредить здоровью людей и даже убивать их. Как сказано об этом в «Гранях Агни Йоги»:

«А враги Света все те же, как и тысячелетие тому назад. Очень сильны и организованны. Они знают приемы колдовства и черной магии. Многое им известно из области Сокровенного Знания. Отрицатели, неверы и все прочие невежды не признают ни психическую энергию, ни возможности пользоваться ею во зло, и потому бессильны они против оккультно-психических махинаций врагов. А союзников у темных много, и сознательных и бессознательных. Смотрите, как извращают и искажают они каждое доброе начинание» *(«Грани Агни Йоги», т. 12, 311).*

В Живой Этике также подчеркивается тот факт, что главной опасностью черной магии является то, что она нарушает равновесие природных стихий и порождает в астральном пространстве планеты хаотические вихри негативных энергий, отрицательно воздействующих как на психическое и физическое здоровье людей, так и на природу. Между прочим, именно распространение в Атлантиде черной магии поставило на грань опаснейшего глобального катаклизма всю планету и в итоге ускорило гибель этого континента в результате восстания природных стихий.

Владыка Шамбалы, давший миру учение Агни Йоги, предупреждал в передаваемом Им учении:

величайшим позором будет, что человечество до сих пор занимается колдовством. Именно самым черным колдовством, направленным на зло. (...) Не стал бы говорить

о черной опасности, если бы она не достигла сейчас ужасающих размеров. Самые невозможные ритуалы возобновлены, чтобы вредить людям. Толпы по невежеству вовлечены в массовую магию. Невозможно допустить такое разложение планеты! Нельзя, чтобы уничтожение всего эволюционного удавалось темным силам. Колдовство недопустимо, как противоестественное нагнетение пространства. Твердите везде об опасности колдовства» *(«Сердце», 620).*

О колдовстве писала в своих письмах и Е.И. Рерих:

...Имейте также в виду, что сейчас неслыханно развито колдовство, самая ужасная черная магия, и это почти повсеместно. Часто неплохие люди, по неведению своему, вовлечены в эти черные сети. Потому так порицается сейчас Великими Учителями всякая магия. Черные ложи очень деятельны, потому так страшно важно, чтобы светлые силы без промедления объединились между собою в сознательном и активном противодействии темным силам зла. Но, увы, сейчас между ними гораздо меньше согласия, нежели среди темных. Тех объединяет страх, и они идут гонимые страхом» *(из письма Е.И. Рерих от 17.02.34).*

Нападения темных сил и их стремление повредить людям, несущим поручения Белого Братства, создавали необходимость охранных мер со стороны Махатм. Учителя Шамбалы всегда умели защищать своих учеников и сотрудников. Методы защиты, осуществляемой Адептами Белого Братства, были и остаются настолько же разнообразными, как и сами ситуации, требующие их участия. Основой подобной защиты является психическая энергия Архатов, направляемая для помощи конкретному человеку или целому кругу людей. Помощь Учителей выражается, как правило, в посылке вибраций, генерирующих в пространстве любого плана бытия — физического или тонкоматериального — особые энергии и даже энергетические поля, которые препятствуют нападениям темных сил на сотрудников Белого Братства и просто полезных обществу людей. В основе подобной энергетической защиты лежит все та же сила мысли, создающая в пространстве тонкоматериальные полевые образования и структуры:

«Урусвати видела Нашу охранительную ткань. Мы простираем незримые потоки такой светоносной ткани. Она препятствует темным нападениям. (...)

Нужно понять, что Наши лучи и токи особенно благодетельны, когда они воспринимаются сознательно. Можно сказать, что польза Наших воздействий возрастает сторицею, если она воспринята в сердце.

(...) Урусвати замечает даже краткие явления охранительной ткани, но многие даже не обратят внимания и на длительные знамения» *(«Надземное», 124).*

Примечательны и слова Учителей по поводу свойственного некоторым людям мнения о том, что якобы силы зла могущественнее Сил Света. Разумеется, эта точка зрения упорно насаждается в человеческом обществе самими силами зла.

«Урусвати знает некое суждение, что силы тьмы мощнее Сил Света. Весьма вредно такое заблуждение. Можно признать, что силы тьмы сплочены и яры в своих нападениях. Но это не удивительно, ибо они защищаются и знают свою конечность. Кроме того, сами приемы борьбы неодинаковы. Мы готовы принять в щит все стрелы, но кончим поединок, послав только одну. Мы знаем, что где единение, там и победа. Мы предлагаем запомнить, что не однажды джинны строили храмы, но не бывало, чтобы Наш Брат служил тьме. Народы всех веков помнят сказания о слугах тьмы, заставленных служить Свету. Не без особых причин сказания сохраняются. Мы говорим иногда о тяжких трудах Братства, но делаем так вовсе не для показания бессилия, но лишь для полноты описания Нашей жизни.

(...) Так не допустим, чтобы шатуны считали силы тьмы победными. Не могут они одержать верх там, где Бесконечность» *(«Надземное», 259).*

ЛЖЕУЧИТЕЛИ И ЛЖЕУЧЕНИЯ

Но не стоит думать, что вся деятельность темных сил исчерпывается черной магией, колдовством и деятельностью сатанинских сект. Есть и более тонкие, а потому гораздо более эффективные методы «работы» темных сил. Они ос-

нованы на дезинформации, обмане и заманивании в ряды Черной ложи неплохих, но при этом неопытных в духовных вопросах людей, стремящихся к эзотерическим знаниям.

Продолжая тему деятельности антиэволюционных сил, Е.И. Рерих пишет:

«Многие наивные люди полагают, что темные силы действуют лишь злом, развратом и преступлениями. Как заблуждаются они! Так действуют лишь грубые силы малых степеней. Гораздо опаснее те, кто приходят под личиною света Учения. Вы уже знаете такой пример. В Америке существует очень обширное общество, и глава его получает учение от учителя, который не раскрывает своего имени, называя себя Тибетским Братом[1]. Мы знаем, кто скрывается под этим псевдонимом. СИЛА ЕГО ВЕЛИКА. И цель этого учителя, персонифицируя якобы Учителя Бел[ого] Бр[атства], как можно больше заманить в свои кадры неплохих и полезных людей, которые иначе могли бы действенно помочь Великому Плану Владык, Плану спасения планеты. И эти несчастные, не обладая истинным распознаванием огней сердца, как мотыльки летят на испепеляющий их черный огонь. Невежество, отсутствие чувствознания толкает их в объятия тьмы и лишает надолго, если не навсегда, благотворного воздействия и притяжения Лучей Великой Твердыни Света. Грозен Армагеддон, ведь силы тьмы борются за само существование свое, отчаяние делает их столь сплоченными и упорными в достижении цели своей. Князь мира сего имеет много талантливых, сознательных и бессознательных пособников, и наивно думать, что они не умеют действовать тонко. Они очень изысканны и изобретательны и действуют по сознанию своих жертв. Но все они лишены теплоты сердца. У меня есть книги этого Тибетского учителя, они сухи до чрезвычайности. Одна книга называется «БЕЛАЯ МАГИЯ». Мне сказано, что лучшие страницы заимствованы из учения Бел [ого] Бр[атства]. Интересно отметить, что глава этого Общества для боль-

[1] Речь идет об Алисе Бейли, принимавшей тексты учения якобы от Великого духовного Учителя, но в действительности контактировавшей с иерофантом зла. — *Прим. авт.*

шего престижа своего и заманивания сторонников наших книг рекомендует их своим членам и учредила классы для изучения книг Агни Йоги. Так переплетается на Земле тьма со Светом. Сеть тьмы плетется искусными руками. Многие члены этого Общ[ества], заманенные преподающимся там разбором и изучением книг Агни Йоги, приходят к нам, прося учредить такие же классы и группы для совместного чтения и обсуждения книг Учения. (...) Также не без интереса отметить, что водители такого обширного Общества состоят в то же время в т[айной] полиции на службе одной державы.

Много страшного творится сейчас в мире. Много самого отвратительного колдовства распространено по всему миру. Конечно, как всегда, наиболее крупные центры являются и центрами главных темных сил.

Именно все исчадие ада выползло на поверхность Земли. Невежественные массы — их лучшее орудие. Вот почему так важна сплоченность всех сил белых и беленьких, но последние так легко окрашиваются в сереньких, пополняя собою кадры тех, о которых сказано в Апокалипсисе: «Но как ты тепл, но не горяч и не холоден, то извергну тебя из уст Моих». Только сила преданности и устремления к Служению Великой Иерархии Света может спасти от широко расставленных сетей Князя Мира сего. (...)

Напряжем все наши усилия, чтобы чистотою мышления создать себе непроницаемую броню. Удары темных по нашей ауре неизбежны, но при сильной защитной сети эти удары легко отражаются, не причиняя вреда. Обычно удары эти сказываются на слабых органах. Аура, насыщенная преданностью Иерархии, может противостать всем нападениям темных. Но нельзя ни на минуту допускать сомнения и уклонения от этого фокуса Света. Преданность и чистота побуждений — НАШ ЕДИНСТВЕННЫЙ ЯКОРЬ в хаосе разбушевавшихся стихий» *(из письма Е.И. Рерих от 23.08.34).*

К этому следует добавить, что в наше время лжеучения и лжеучители стали, похоже, «козырной картой» сил зла, стремящихся дезориентировать и поработить духовно

и психологически возможно большее количество людей. Типичным примером деятельности сил зла являются и такие общества-секты, как действовавшее в 80—90-е годы «Белое Братство» Марии Дэви Христос, «Аум Синрикё» Сёко Асахара, а в более близкое нам время — «Эзотерический ашрам Шамбалы». Руководители этих обществ заманивали в свои сети несведущих людей, обещая им изучение основ эзотерических учений и методов духовного самосовершенствования.

Есть в наше время такие «пророки» и созданные ими организации, которые нельзя включить в число тоталитарных сект, но деятельность которых вредна тем, что в книгах, издаваемых этими организациями, извращаются и профанируются истинные положения и принципы учений, полученных от Великих Учителей. Примером таких подделок являются книги авторов, «принимающих информацию» от «Вознесенных Учителей» и т.п.

В России, например, хорошо известны работы Элизабет Профит, представляющие собой тексты, якобы полученные путем ченнелинга от «Вознесенных Мастеров», в числе которых называются имена Махатмы М., Махатмы Кут-Хуми, Сен-Жермена и других известных Учителей Белого Братства. Э. Профит и ее супруг-соавтор явно самовольно присвоили себе право говорить с читателями от имени Великих Учителей. Более того, даже сами книги этих авторов издавались в России со стилизацией под книги Живой Этики. Так, на обложках книг Э. Профит издатели ничтоже сумняшеся поставили логотип с санскритским текстом, стоящий на книгах серии Агни Йоги! Между тем содержание этих книг не идет ни в какое сравнение с подлинными учениями, переданными миру непосредственно от Учителей Шамбалы Их признанными учениками. «Откровения» же самозваных «пророков» только отвлекают внимание читателей от истинных эзотерических источников и вместо подлинных знаний подсовывают людям примитивный суррогат, состоящий из пересказов давно известных базовых положений эзотерики, смешанных с собственной фантазией авторов этих сочинений.

ДИСКРЕДИТАЦИЯ СВЕТЛЫХ НАЧИНАНИЙ

Еще одна распространенная методика работы темных сил связана с любыми формами дискредитации всех светлых начинаний. Приверженцы тьмы в массовом порядке проникают в различные организации и общества, создаваемые с целью осуществления духовно-просветительской работы, но действуют в этих организациях «с точностью до наоборот». Тем самым они не только профанирую! само назначение тех организаций, куда проникли, но и сбивают с пути истинного людей, искренне желающих приобщаться к эзотерическим знаниям и заниматься самосовершенствованием. Итогом этой «диверсионной» деятельности темных сил часто является разочарование многих людей в идеалах изначально светлых и духовных учений.

Большинство людей, интересующихся эзотерическими знаниями, стремятся найти единомышленников, друзей по увлечениям — это вполне естественно. Но они недооценивают работу темных сил на данном направлении! И потому, попадая в разные общества по изучению эзотерики, немедленно сталкиваются с самыми негативными явлениями и личностями. Хорошо, если у человека хватает жизненного опыта, чтобы понять, что сами эзотерические учения тут ни при чем, что их давали миру светлые и возвышенные Души, но знания, данные Ими, используют темные силы для заманивания в свои сети неплохих людей. Менее опытные последователи эзотерических знаний либо разочаровываются в самих учениях, либо, увы, запутываются в сетях тьмы настолько, что сами «ломаются» в духовном смысле и становятся бессознательными орудиями зла.

Как отмечала Е.И. Рерих в письме последователям, «Вы правы, что во всех попытках темных есть известная планомерность. Именно, они хотят дискредитировать каждое светлое начинание. И, конечно, легче всего сделать это, введя в центр его темных или безответственных личностей. Вот почему в книгах Учения так настаивается на распознавании приходящих. Распознание есть ключ к достижениям, к успеху. Это первая способность, которую должен развить в себе ученик» *(из письма Е.И. Рерих от 08.08.34).*

И еще цитаты из ее писем:

«Вы знаете принцип Высшего Руководства не нарушать личную карму, потому все предостережения даются в намеках, сам человек должен суметь распознать, куда отнести и как приложить эти предостережения, иначе как будем учиться? Именно темные силы пользуются всеми способами, чтобы проникнуть к светлому начинанию и разрушить его».

«Темные силы в своем желании нарушить светлое начинание войдут в храм с формулами Учения на устах и, усыпив этим недоверие, начнут соблазнять безумцев возможностью ускоренного развития психической энергии. Конечно, для достижения своего злобного умысла им необходимо нарушить заградительную сеть ауры. Эта гнусная цель достигается ими различными предписаниями и приемами, рассчитанными на ослабление организма своих жертв, ведь темные проникают через брешь в заградительной сети. Вот почему в учении так много говорится о держании аур в чистоте, чтобы темный не мог проникнуть. И лучшая мера для этого — полная преданность одному Учителю. Каждое уклонение, хотя бы временное, от единого пути, может отдать нас во власть тьмы».

Привожу страницу Учения, которую, считаю, нужно широко распространить: «Силы темные наступают различными способами, утверждаясь в слоях, которые находятся ближе к Свету. В тонких сферах эта близость, конечно, невозможна, но в земных слоях, где настолько сгущена атмосфера, зараженная газами, силы тьмы стараются приблизиться к Свету. Импульс разрушения устремляет силы тьмы к тем светочам Истины. Не так страшны враги, поднявшие меч, как проникающие под личиною Света».

«Есть сознательные и бессознательные орудия тьмы. Бессознательные на первых порах будут твердить как бы в унисон с творимым добром, но эти носители зла заражают каждое чистое начинание. Но сознательные служители зла придут с вашей молитвой, и горе нераспознавшим! Для них уготовлены темные тенета. Негоже пустить в Святая Святых преступников тьмы! Джинны могут помочь на земном плане

и даже помочь строить храм, но духовный план им недоступен. Так на пути к Миру Огненному запомним о служителях тьмы, которые стараются проникнуть в Святая Святых» *(из письма Е.И. Рерих от 23.06.34).*

Помимо, так сказать, работы на «идеологическом фронте», представленной дезинформацией во всех видах и лжеучениями, областью деятельности темных сил являются также сомнительные оккультные занятия вроде спиритизма. Об огромной социальной опасности занятий спиритизмом и прочими видами негативных оккультных практик немало говорится на страницах Агни Йоги и в «Письмах» Е.И. Рерих:

«Очень хорошо делаете, остерегая против увлечения спиритизмом. Должна добавить, что все магические приемы, ритуалы и действия всегда были в большом почете и пользовании именно среди представителей западной церкви, и посейчас ими пользуются их наследники и преемники. Вспомним Гримуары папы Гонория и др. Много черных лож раскинуто сейчас по всему миру, и может ли быть иначе, когда мы находимся в самом разгаре Великой Битвы, предуказанной всеми древнейшими пророчествами в писаниях всех народов, когда мы приближаемся к решительному столкновению Воинств Светлых Сил под водительством Архистратига Михаила с сонмищами Князя мира сего; ко дню Великого Суда, когда вся армия Гога должна быть истреблена. Но непреложен закон Света, и тьма будет побеждена.

Вы правильно называете спиритизм и все занятия магией духовным развратом, ибо спиритизм есть насилие, есть открывание дверей, в большинстве случаев, сущностям из низших слоев Тонкого Мира и, конечно, так же как и магия, не может входить в эволюцию» *(из письма Е.И. Рерих от 11.08.34).*

ЧЕРНЫЙ СЛЕД В ИСТОРИИ

Помимо магии и темных оккультных практик, излюбленной сферой деятельности Князя мира сего и его полчищ являются исторические и политические обстоятельства,

связанные с гибелью многих людей. Войны, революции, репрессии, любые вооруженные столкновения, сопровождающиеся массовым кровопролитием, всегда в той или иной мере связаны с деятельностью Черной ложи. Находящиеся в астральном плане сторонники сил зла занимаются активным подстрекательством низкодуховных, склонных к их влияниям людей, к насилию и кровопролитию. С какой целью это делается? Во-первых, различные социальные эксцессы в виде войн или репрессий ожесточают и огрубляют сознание большинства людей, пресекая их духовное развитие, что само по себе является целью разрушительной деятельности Черной ложи. Во-вторых, массовая гибель людей несет в себе серьезнейшие оккультные последствия, оказывающие самое негативное влияние на общество и природу.

Согласно эзотерическим учениям, смерть представляет собой переход сознания человека на энергетический план существования. При этом сознание умирающего человека практически не меняется в духовно-нравственном отношении. Если человек уходит с земного плана бытия раньше, чем это было предусмотрено течением его кармы, то жизненная энергия, которая была отпущена ему кармой на период его земной жизни, оказывается нереализованной, а сама кармическая программа — невыполненной. Более того, жизненная энергия, которую человек не успел израсходовать за свою земную жизнь (насильственно прерванную), после смерти физического тела остается в теле астральном, переходящем в мир иной. Эта энергия поневоле притягивает астральное тело человека к эманациям физического плана бытия, не давая астральному телу человека подняться в высшие слои астрального мира (как это происходит в случае его естественной смерти в старости). Большинству погибших людей, не имеющих высокого духовного уровня развития, нереализованная жизненная энергия несет соблазн *одержания*. Так издавна называлось в народе вселение астрального тела (и сознания-души) перешедшего в мир иной человека в ауру, или биополе, человека, живущего на физическом плане. Подобное «подселение» давало астральному телу и сознанию челове-

ка, преждевременно оказавшегося в Тонком мире, иллюзию «земных» ощущений, которых он оказался лишен после утраты им его собственного физического тела. Об этом явлении, хорошо известном в эзотерических учениях, Е.И. Рерих писала, полемизируя с одним из своих корреспондентов относительно значения и последствий инквизиции:

«Не согласна с Вами, что «заслуга инквизиции в том, что, сжегши на кострах около десяти миллионов ведьм и колдунов, она удержала многие миллионы от повального увлечения черной магией, ночных оргий в честь сатаны и т.д.»... Именно наоборот, инквизиция, насильственно прекращая жизнь миллионов своих жертв, порождала страшное бедствие одержания. Ибо из всех сокровенных Учений мы знаем, что духи, ввергнутые в Тонкий Мир до истечения нормального срока их жизни и еще полные неистощившегося запаса силы магнитного притяжения, привязывающего их к Земле, часто не будучи в состоянии воспринять токов высшего напряжения из-за низкого развития сознания, жаждут прикоснуться через все доступные им провода к этой жизненной мощи. И злоба, и месть притягивали этих жертв к их палачам и путем одержания понуждали их совершать еще большие преступления и даже кончать самоубийством, чтобы впитать и насладиться эманациями крови, которые давали им, хотя и на краткий срок, иллюзию жизни.

Нет, инквизиция была установлена не для преследования только жалких ведьм и колдунов, большею частью — медиумов, но для уничтожения всех инакомыслящих, всех личных врагов представителей церкви, для утверждения ее неограниченного могущества. И среди таких врагов прежде всего насчитывались все наиболее просвещенные умы, все служители общего блага и истинные последователи Заветов Христа. И конечно, легче всего было уничтожить врага, заклеймив его сношением с Дьяволом. Ведь эту дьявольскую психологию «блюстители» чистоты Учения Христа всеми способами старались вкоренить в сознание темных масс, потому и все видения монахов того времени носили на себе печать Сатаны, ибо были полны образами дьявольскими и изобиловали всякого рода искушениями.

Преследование жалких ведьм и колдунов, или медиумов и одержимых, явилось лишь густой ширмой, чтобы беспрепятственно властвовать над несчастным, запуганным населением, истребляя и грабя всех стремившихся внести просвет во тьму мрачного средневековья, всех слишком самостоятельных, всех осмеливавшихся говорить об общем благе и противившихся этому царству Дьявола в образе представителей инквизиции. Учреждение инквизиции было страшной карикатурой на Суд Божий, внушенной Князем мира сего для растления и подрыва веры на все времена в чистоту, благость и справедливость церкви.

Назидательно читать жития святых католической церкви, написанные служителями ее. История религий — одна из самых кровавых страниц в истории человечества. Незабываема и Варфоломеевская ночь, ставшая синонимом массового убийства! Советую Вам перечесть «Великого Инквизитора» Достоевского. Несомненно, эти страницы написаны были им вдохновенным духом. На Западе в прошлом столетии вышел замечательный труд «Борьба религии с наукой» Э.Д. Уайта» *(из письма Е.И. Рерих от 11.08.34).*

Разумеется, что явление одержания абсолютно пресекает все возможности духовного развития как для одержимого, так и для одержателя, отдавая массы подверженных этой психической болезни людей во власть темных сил. Именно поэтому силы зла в течение всей земной истории изо всех сил направляли своих воплощенных приспешников — тиранов и деспотов вроде Гитлера и Сталина — к созданию политических режимов, основанных на репрессиях и массовых убийствах. Такие режимы были наилучшими для темных сил и в плане насаждения выгодной им общественной психологии, ломающей волю и нравственные устои людей, сеющей в их душах страх и рабскую покорность перед торжеством злой силы.

ЖЕНСКОЕ НАЧАЛО ПОД ВЛАСТЬЮ ЗЛА

В письмах Е.И. Рерих говорится о том, что в качестве одного из методов «торможения» духовной эволюции человечества Князь тьмы избрал унижение Женского Начала

в человеческом обществе. После падения Люцифера на Земле наступили долгие столетия принижения роли женщин в обществе, социального и, так сказать, идейного унижения женщин. Религии объявили природу женщины нечистой и греховной; она была лишена экономической и социальной самостоятельности, заперта в рамках семьи и дома, а в некоторых странах Востока и вовсе превращена в собственность мужа как ее хозяина. Почему усилия Князя тьмы были направлены именно на женщин? Потому что духовная природа женщины утонченнее, чем мужчины, духовные и психические силы у женщин в среднем развиты больше, чем у мужчин. Не случайно в древности, до падения Люцифера, женщина считалась главной носительницей духовности и нравственности в обществе. Как отмечала Е.И. Рерих, «...от начала ей (то есть женщине. — *Авт.)* вручена нить связи двух миров, видимого с невидимым. Женщине дано являть мощь сокровенной жизненной энергии, которая выявляет свои высшие качества в бессмертных творениях человеческого гения» *(из письма Е.И. Рерих от 01.03.29).*

Именно поэтому, стремясь задержать духовную эволюцию человечества, Князь тьмы нанес удар именно по социальному положению женщин в обществе. Он постарался лишить женщин их прежней значительной роли во всем жизненном укладе общества и фактически превратить женщину в рабыню.

Как отмечает Елена Рерих, «замечательно то обстоятельство, что для достижения своей цели стать полным и единственным владыкою Земли его (Князя тьмы. — *Авт.)* главные усилия были обращены на унижение женщины. Он знал, что с унижением женщины неизбежно должно наступить огрубение и вырождение человечества. Существует древнейшее изречение: «там, где женщины почитаются и охраняются, там благоденствие царит и боги радуются». Новая эпоха под лучами Урана принесет возрождение женщины. Эпоха Майтрейи — эпоха Матери Мира» *(из письма Е.И. Рерих от 18.01.36).*

В письме от 01.03.29 Е.И. Рерих писала: «Великая наступающая эпоха тесно связана с возрождением женщины.

Грядущее время снова должно, как в лучшие времена человечества, предоставить женщине место у руля жизни, место рядом с мужчиной, ее вечным спутником и сотрудником. Ведь все Величие Космоса слагается двумя Началами. Основа Бытия зиждется на равноценности двух Начал. Возможно ли умаление одного из них?!

Все переживаемые и грядущие бедствия и космические катаклизмы в значительной степени являются следствием порабощения и унижения женщины. Страшное падение нравственности, болезни и дегенерация некоторых народностей имеют в основании рабскую зависимость женщин. Женщина лишёна возможности пользоваться в полной мере величайшим человеческим преимуществом, приобщением к творческой мысли и созидательной работе. Она лишена не только равноправия, но во многих странах и равного образования с мужчиной. Она не допущена к выявлению своих способностей, не допущена к построению общественной и государственной жизни, полноправным членом которой она является в силу космического закона или права. Но женщина-раба может дать миру только рабов. Поговорка — «у великой матери и великий сын» — имеет глубокое космически-научное основание. Ибо сын часто больше заимствует от матери, и обратно, дочери — наследницы отцовских сил. Велика справедливость космическая! Унижая женщину, мужчина унизил себя!»

Конечно, в данном плане может быть задан вопрос — если духовная роль Женского Начала так велика, почему тогда в большинстве религий говорится о греховности женской природы? Но подобное утверждение принадлежит вовсе не Великим Учителям — основателям религий, а слугам Князя тьмы, пробравшимся в лоно всех церквей мира под видом священнослужителей для того, чтобы исказить истинные, высокие заветы великих пророков. Так было и с утверждениями религий о якобы нечистой и низшей природе женщины, по сравнению с мужчиной. Обратимся вновь к письмам Е.И. Рерих: «Неправильны книжные утверждения, что все религии и учения полны суждения о низшей природе женщины. Все подобные суждения в них и есть,

именно, те искажения и добавления, которые были внесены позднее власть утверждающими из своекорыстия и грубого невежества. Истинно неповинны в этом вопиющем невежестве Великие Основатели религий и учений. Примем во внимание, через сколько нечестных, алчных рук и на протяжении скольких тысячелетий прошли эти Учения!

Будда высоко ставил женщину и утверждал, что женщина, наравне с мужчиной, может достичь высших степеней Архатства. Истинно, в женщине горит тот же огонь духа, та же монада, что и в мужчине. И психический аппарат женщины утонченнее мужского. Вот почему в Древнем Египте верховные жрицы Изиды передавали веления Богини иерофантам, а не наоборот. Если наша христианская церковь унизила женщину и при бракосочетании дьякон вопиет: «Жена да повинуется своему мужу», то в Древнем Египте формула эта произносилась иначе. Жена являлась главою дома.

(...) Истинная история и, главное, истинное знание откроет много поражающих страниц и истин. Вспомним великие слова: «Можно сказать, что ни один завет не дошел без искажения. Неисчислимы поправки и искажения, скакавшие по томам великих писаний» (...) Потому не будем бросать обвинения в невежестве великим Основателям Учений, которые прежде всего знали о великом законе Равновесия Начал. Последнее, высочайшее Посвящение и состояло в этом озарении, в этом знании. Вся тайна, вся красота Бытия раскрывалась перед душою, озаренною высшим Светом. Даже в искаженном индуизме сохранились намеки о значении Женского Начала. Так и посейчас самый священный ритуал не может быть совершен брамином без участия его жены» *(из письма Е.И. Рерих от 31.05.35).*

Конечно, слуги Князя тьмы хорошо «поработали» не только на поприще унижения Женского Начала и искажения подлинных учений основателей мировых религий, но и во многих других областях жизни общества. Человечество отклонилось от первоначально намеченного Космическим Разумом пути эволюции; развитие духовно-нравственной природы людей катастрофически замедлилось.

КТО «ПЕРЕЗАГРУЗИТ МАТРИЦУ»?

Борьбу сил Добра и зла в обществе можно проследить на протяжении целых исторических эпох. Временное силовое превосходство сил тьмы отражалось войнами, репрессиями, всевозможными преследованиями и созданиями тиранических режимов. Напротив, усилия сил Добра приводили к эпохам культурного расцвета целых стран, подобно эпохе античности или Возрождения, а также к развитию науки и искусства и появлению на Земле новых духовно-этических учений. Главным своим оружием в борьбе с силами зла Белое Братство всегда считало культуру как самый общедоступный для всех путь духовно-нравственного развития человечества.

При этом Великие Учителя подчеркивали разницу между *культурой* духа и *цивилизацией.* К цивилизации Учителя относили материальную основу жизни людей, делающую их существование комфортным. Деньги, дома, одежда, развитое производство, стабильная экономика, наличие достаточного количества продуктов массового потребления, социальные гарантии — все это цивилизация. Культура же — истинная духовная культура — заключает в себе в большей мере не материальные, а духовно-нравственные завоевания человечества. Помимо произведений искусства и предметов культуры — зданий, скульптур, картин, книг и т.п. — духовная культура включает в себя *состояние сознания людей*, нравственный и интеллектуальный уровень их развития, моральные ценности, существующие в обществе и ставшие нормой поведения людей и неотъемлемой частью общественной психологии. Говоря упрощенно, цивилизация существует на земном плане, в материальных предметах, делающих жизнь человека комфортной, а культура — в душах людей и в... ноосфере.

Как вы думаете, чего в современном обществе больше — духовной культуры или цивилизации? Ответ очевиден: над нами явно превалирует последнее. Материальные ценности и комфортность жизни ставятся большинством людей нашей планеты куда выше, чем духовно-нравственные ценности. Отсюда исходит и всеобщее стремление — погоня за

деньгами, за материальными благами любой ценой, пусть даже ценой морального падения. И мало кто в реальной жизни руководствуется словами Великого Учителя: «Какая польза человеку, если он приобретет весь мир, а душе своей повредит?»

Уже многие проницательные умы прошлых столетий сделали вывод о том, что наша цивилизация отклонилась от Божественной воли, от следования принципам, утверждаемым Космическим Разумом, и подпала под власть сил зла. Увы — это лишь подтверждает старую истину: катиться по наклонной плоскости вниз куда легче, чем восходить вверх, по лестнице духовно-нравственного совершенствования.

В итоге — реальное положение вещей на нашей планете обстоит почти так, как это показано в философичном блок-бастере «Матрица». Люди воображают, что живут чуть ли не в раю, а на самом деле являются игрушками в руках овладевших их сознанием темных сил! У представителей большей части общества жизненная энергия направлена не на духовно-нравственную эволюцию сознания, а на погоню за деньгами, властью, развлечениями и удовольствиями. Если раньше силы зла действовали грубыми и кошмарными методами, провоцируя на Земле войны, всевозможные преследования и тиранические режимы, сопровождавшиеся массовыми убийствами, то теперь, в XXI веке, они используют в основном более тонкие методы. Теперь они стараются убивать не тела, а души людей, пресекая им путь к духовной самореализации, к раскрытию божественного потенциала их высшего «Я» — в угоду «я» низшему, т.е. худшей, животной стороне человеческой натуры. Им это неплохо удается! Вся индустрия развлечений, существующих в мире, особенно на Западе, направлена на то, чтобы заставить человека забыть о его высоком предназначении — быть существом космическим, духовным, а не просто потребителем материальных благ и развлечений. Кинематограф, спорт, телевидение и многочисленные СМИ — все это будто создано для того, чтобы отвлечь людей от главного — от познания самого себя и своей духов-

ной природы, от нравственного самосовершенствования. Классическая культура и тем более эзотерические учения — теософия и Агни Йога — остаются уделом явного меньшинства общества. И этим меньшинством является его духовная элита...

Замысел Князя тьмы оказался весьма близок к осуществлению. Он хотел закрыть от людей высшие миры, беспредельность познания и путь самосовершенствования, погрузив их сознание в земное, конечное и преходящее, — и он достиг бы в этом успеха, если бы не Белое Братство. Лишь самоотверженная и полная невероятного напряжения духовная деятельность Аватаров и их земных сотрудников спасает человечество от самой страшной для него опасности — опасности духовного разложения.

Падения некогда могущественных государств и крупнейшие природные катаклизмы не раз уже происходили на планете именно по причине духовного обнищания Разумных обитателей планеты. Мало кто из людей задумывается о том, что ждет нас в конце пути духовного регресса, избранного нашей цивилизацией. А между тем у нас есть яркий исторический пример того, что происходит с цивилизацией, поставившей материальные ценности превыше ценностей духовных. История великой Римской империи показывает, что происходит, когда общество — от элиты до низших слоев — погрязает в духовном разврате и стремится только к богатству и развлечениям, и даже беднейшим его слоям ничего уже не надо, кроме «хлеба и зрелищ».

Есть еще и метаисторический пример того, что ждет людей на дне пропасти, называемой духовной деградацией. Это — история Атлантиды, гипотезу реального существования которой в наше время разделяют многие ученые.

Что послужило главной причиной катастрофы, погрузившей на дно океана огромные острова-материки Атлантиды — Рута и Даитья, а затем, около 12000 лет назад, и последний оплот атлантов, остров Посейдонис? Источники говорят, что могущественная цивилизация атлантов превосходила современное человечество по уровню своего научно-технического развития...

Чтобы ответить на этот вопрос, а заодно и посмотреть, к каким результатам может привести отпадение человеческого Разума от Высшей Космической воли, нам придется поговорить о скрытых сторонах одной весьма серьезной проблемы, существующей на нашей планете, — проблемы, называемой по-научному глобальным экологическим кризисом. Как ни странно, но эта проблема оказалась в числе основных причин гибели некогда огромного континента Атлантиды.

Злоупотребление атлантами неизвестными современной науке тонкими энергиями вызвало нарушение природного равновесия на Земле, поставило на грань гибели всю планету и в итоге привело к сражению Иерархов Шамбалы с черными магами Атлантиды. Последнее закончилось победой Белого Братства и гибелью предавшихся злу атлантов вместе с их землями.

Так в чем же заключается проблема, поставившая точку в истории Атлантиды и в не меньшей степени угрожающая сейчас нам?

БОЛЬ ПЛАНЕТЫ

Ученые всего мира давно уже бьют тревогу по поводу тяжелейшего экологического кризиса, поразившего нашу планету. Но реальные размеры этого кризиса и степень угрозы, которую он создает для жизни планеты, в современном обществе мало кому известны. Наша материалистическая наука, привыкшая верить в существование лишь физического плана бытия, считает, что результаты экологического кризиса выражаются только в истощении производительных сил природы и загрязнении окружающей среды.

Но, судя по тому, что говорится в эзотерических учениях, самый опасный аспект глобального экологического кризиса нашим ученым вообще неизвестен.

Согласно Агни Йоге, наиболее опасный вид загрязнения окружающей среды, которым человечество «одарило» планету, связан не с отходами производства. И отбросами, загрязняющими Землю, являются отнюдь не только вредные химические вещества, а... негативная астральная энерге-

тика, которая наполняет тонкоматериальное пространство планеты. А теперь представьте себе — главным источником этой отрицательной энергетики является не что иное, как *негативные мысли и чувства людей*!

Все психические проявления человека — главным образом, его мысли и чувства — энергетичны в своей основе. Они представляют собой пока неизвестные нашим ученым особые виды тонкой энергии. Все мыслеэнергии, которые излучает в течение всего своего существования человечество, накапливаются в тонкоматериальном пространстве Земли. И не исчезают оттуда, и не растворяются с течением времени! Энергия мысли, так же как и все остальные энергии, не появляется из ниоткуда и не исчезает в никуда. Скопления тонких энергий человеческих мыслей и чувств хранятся в тонкоматериальном плане Земли в течение веков и... воздействуют своим «зарядом» и на человечество, и на состояние Тонкого мира, и на природную среду физического мира планеты.

В чем выражается это воздействие? Это зависит от содержания конкретных мысленных и эмоциональных излучений. Позитивные, благородные, возвышенные мысли и чувства рождают в пространстве Тонкого мира положительные и гармоничные тонкие энергии. Низкие, негативные мысли и чувства — злоба, жадность, зависть и т.п. порождают в астральном плане Земли хаотические вихри отрицательных, разрушительных энергий. Положительные мыслеэнергии гармонизируют состояние природных стихий тонкого и физического планов Земли. Отрицательные — нарушают естественное энергетическое равновесие в природе и вызывают природные катаклизмы в самых разных формах — от аномальных колебаний климата до тайфунов, землетрясений и наводнений. Энергия человеческих мыслей и чувств в Агни Йоге называется *психической энергией.* Существование энергии данного вида подавляющее большинство ученых не признает. Редкие избранные представители науки, такие, как И.Е. Яницкий, не только признают, но и открыто утверждают, что обилие землетрясений и других экологических бедствий на нашей планете объясняется

энергетическим воздействием негативных мыслей и чувств человечества на состояние природных стихий.

А поскольку уровень духовного развития большинства человечества весьма низок (за что следует «благодарить» не только самих людей, но и антиэволюционные силы, расплодившиеся на нашей планете), то и энергетика мыслей и чувств человеческого сообщества имеет отрицательный, а не положительный суммарный «заряд». Вся эта негативная психическая энергия, накопившаяся в ауре Земли, загрязняет тонкоматериальное пространство планеты, влияет на состояние электромагнитного поля Земли, нарушает естественное равновесие природных стихий на всем ее пространстве, и экологическое состояние планеты год от года стремительно ухудшается.

Авторы учения Агни Йоги говорят о том, что наша планета больна. И главная причина этой болезни — перенасыщенность тонкоматериального поля, окружающего ее, огромным количеством негативной астральной энергии. Эти отрицательные энергетические «залежи» поражают астральный план Земли, ее тонкоматериальную ауру. И это может иметь еще более страшные последствия, чем загрязнение физического мира нашей планеты отходами производства.

Основная опасность состоит в том, что от состояния тонких энергий астрального плана зависит и «поведение» физических природных стихий нашей планеты, прежде всего стихии подземного огня, управляющей сейсмическими процессами. Все природные катаклизмы — землетрясения, наводнения, ураганы, пожары и т.п. — происходят в результате нарушения равновесия *тонкоматериальных* стихий Земли. Чем тоньше энергии, тем они могущественнее и тем сильнее их воздействие на физическую материю — это аксиома эзотерических учений.

Земля — это такой же живой организм, как и тело человека. Но у человека, как утверждают все эзотерические традиции мира, есть не только физическое, но и астральное тело, являющееся хранилищем жизненной энергии всего организма. Большинство физических болезней у лю-

дей начинаются с энергетических нарушений в их астральных телах. Даже черные маги и колдуны, стремясь навредить человеку, направляют свое психоэнергетическое воздействие именно на его астральное тело. Если астральное тело и аура человека потеряют часть своей жизненной энергии или получат повреждения в результате магического воздействия — болезнь вскоре проявится и в его биологическом теле. Почему так получается? Потому, что астральное тело теснейшим образом связано с физическим. Астральное тело, или астрал, — это своеобразная матрица физического тела человека, животного, растения и даже... минерала! У всего, что существует на планете, есть свой астральный двойник. И у самой планеты — тоже. Подобно тому, как астральное тело человека является тонкоматериальной матрицей его физического тела, так же астральное тело планеты служит матрицей ее материальному телу — физической Земле, на которой мы живем. Кроме астрального тела, у планеты, как и у всех форм жизни, существующих на ней (даже минералов), есть окружающее ее тонкоматериальное поле — аура. Астральный план Земли и ее аура содержат в себе информацию обо всем, что на ней обитает. В них отражаются и все энергетические излучения, которые продуцируют живущие на ней существа. В том числе и наши мысли и чувства...

А о чем люди думают? О том, как бы урвать от жизни побольше, обманув при этом соседа, о том, как бы отомстить своим обидчикам или разбогатеть любой ценой, наплевать какой... Излучения человеческой злобы, взаимной ненависти, жадности, жестокости и прочих типичных проявлений психологии «венца природы» — человечества — до того обезобразили тонкое пространство планеты и ее астральное тело, что аура Земли изменила свой цвет. Когда-то, как говорится в Агни Йоге, когда человечество еще не дошло до состояния взаимного ожесточения и «войны всех против всех», наша планета имела прекрасную золотистую ауру. Но после падения Люцифера и начала деятельности на планете целой организации сил зла большинство людей отвернулось от пути Света.

Мысли и чувства Разумных существ, впавших в бездуховность, стали эгоистическими и низкими в моральном смысле, а энергетическое выражение этих мыслей — отрицательным.

В книге «Аум» из серии Агни Йоги говорится: «Жизнь планеты может быть понята как совокупность всех начал, созданных с нею. Тем более велика ответственность всех мыслящих обитателей планеты. Предполагается, что они — венец планеты, но если в венце вместо драгоценных камней оказываются угли, то вред будет уже в планетарном размере. Получится разрушение всех связующих токов» *(«Аум», 157).*

Это «разрушение всех связующих токов» в конечном итоге нарушило гармонию всей природной среды. Отрицательная психическая энергия, излучаемая человечеством на протяжении веков, насытила ауру планеты, и ее некогда золотистое свечение померкло. Как говорилось в сообщениях Махатмы М., записанных Еленой Ивановной Рерих, аура Земли стала пепельно-серой, местами с абсолютно черными провалами. Природные стихии планеты вышли из равновесия — и планету захлестывают стихийные бедствия и катаклизмы.

Главная причина нарушения природного равновесия на Земле указана в книгах Агни Йоги и «Гранях Агни Йоги»: «Если собрать на одну чашу весов все человеческие бедствия, а на другую — искры прозрения духа в действительность, то можно ужаснуться тому, сколь ничтожны эти прозрения и как глухи двуногие создания к пониманию того, что все эти бедствия порождаются ими. Аппарат человеческой сущности наделен такими мощными, хотя и незримыми, энергиями, которые, вступая во взаимодействие с аурой планеты, вызывают в ней соответствующие характеру этих энергий реакции. Если же энергии хаотичны, дисгармоничны и злы, то можно ли ожидать блага от реакции природы на них? (...) Мощь человеческого духа необычайна. Отрицание и неверие дела не меняют. Расстройство климатических условий часто происходит от недисциплинированного мышления людей. Планета больна от воздействий разнузданно-

го мышления. Мысль — высочайший фактор мироздания. Когда она устремлена на разрушение, можно ли ожидать благодетельных следствий?» *(«Грани Агни Йоги», т. 3, 403).*

Увы, матрица человеческого сознания оказалась вывернутой наизнанку. Вместо пути эволюции, данного Земле Аватарами — посланниками Иерархии Света, — человечество в большинстве своем избрало путь духовной деградации... Именно перенасыщенность астрального плана Земли негативной психической энергией, продуцируемой большинством человечества, и является основной причиной тяжелого экологического состояния нашей планеты. К чему это может привести? У нас есть реальный метаисторический пример того, что происходит с обществом, нарушающим моральные законы Космоса. Это — история Атлантиды!

Учителя Шамбалы, которым открыто и прошлое, и будущее нашей планеты, провели аналогию между причинами гибели атлантов и проблемами нашей цивилизации:

«К сожалению, настоящее время совершенно соответствует последнему времени Атлантиды. Те же лжепророки, тот же лжеспаситель, те же войны, те же предательства и духовное одичание. У нас гордятся крохами цивилизации, так же точно атланты умели промчаться над планетою, чтобы скорее обмануть друг друга; так же осквернились храмы, и наука сделалась предметом спекуляции и раздора. То же самое происходило в строительстве, точно не дерзали строить прочно. Так же восставали против Иерархии и удушались собственным эгоизмом. Так же нарушали равновесие подземных сил и создали взаимными усилиями катастрофу» *(«Иерархия», 145).*

Но прежде чем совершить экскурс в историю древнего континента, исчезнувшего в океанских волнах в доисторические времена, обратимся к истории Белого Братства, противоборствующего силам зла и побеждавшего Черную ложу на всех поворотных рубежах земной истории.

Глава 3

ГДЕ И КОГДА ВОЗНИКЛА ШАМБАЛА?

«Хранимая долина»

ОСТРОВ, СТАВШИЙ ОАЗИСОМ

Конечно, у любого человека, интересующегося феноменом Шамбалы, должно возникнуть как минимум два вопроса относительно появления на Земле легендарной обители — **где именно и когда она возникла?**

Как повествуют эзотерические источники, главный земной Ашрам Шамбалы — местопребывание Учителей на физическом плане бытия — возник в ту эпоху, о которой современной исторической науке практически ничего не известно. В «Тайной Доктрине» имеются упоминания о том, что в эпоху Атлантиды материки на нашей планете имели совсем другие очертания и климат на планете был иным. В те времена по всей Центральной Азии, к северу от Гималайских хребтов, простиралось огромное море, посреди которого лежал остров удивительной красоты. На нем жили последние представители Третьей расы — гиганты, обладавшие необычными духовными силами и умевшие с помощью их управлять природными стихиями. Это были «Сыновья Бога» — Элохимы, выступавшие духовными руководителями людей следующей расы, атлантов. Этот остров и был Шамбалой, обителью Высших Космических Существ, пришедших на Землю, чтобы руководить эволюцией человечества.

Е.П. Блаватская в своем фундаментальном произведении — «Тайной Доктрине» — писала:

...задолго до Адама и его любознательной жены Евы там, где сейчас встречаются соленые озера и бесплодные пустыни, находилось обширное внутреннее море, простиравшееся через Среднюю Азию к северу от Гималаев. На

нем был остров чудесной красоты, обитаемый последними представителями Третьей расы»[1].

Как пишет Блаватская, не существовало морского сообщения с прекрасным островом, но подземные проходы, известные лишь главам тайных школ, расположенных на материке, сообщались с ним по всем направлениям. На этом острове и был создан центр Высшего Разума на нашей планете, в котором находились Великие Учителя мира и их ближайшие ученики и сотрудники.

После того как катастрофы и потоп унесли с Земли следы Четвертой расы — Атлантиды, географический облик планеты неузнаваемо изменился. Изменились очертания материков и климат на Земле. Там, где было море, образовалась огромная пустыня. Но земля, бывшая в незапамятные времена островом[2], уцелела и по-прежнему является пристанищем самого удивительного на нашей планете явления. Прекрасный остров превратился в скрытый от взглядов непосвященных оазис, окруженный выжженной солнцем пустыней Гоби. Как пишет Блаватская, «Остров этот, по преданию, существует и посейчас как оазис, окруженный страшным безлюдием пустыни Гоби, пески которой «не были попраны ногою человека на памяти людей».

Именно в этом оазисе и находится сейчас Главный Ашрам Шамбалы на физическом плане бытия... На Востоке местность, прилегающая к путям, ведущим в Шамбалу, называется «Хранимой долиной».

Почему же Шамбала до сих пор не обнаружена учеными и любопытствующими путешественниками?

«Дойдет лишь тот, кто позван», или Почему обычный человек не сможет посетить Шамбалу

Если учесть принадлежность Руководителей Белого Братства к более высокоразвитой, чем земная, цивилизации, их сверхчеловеческие психодуховные способности и

[1] Представителями Третьей расы были лемурийцы. — *Прим. авт.*

[2] Речь идет не о Посейдонисе, последней земле атлантов, а о прекрасном острове, на котором жили представители Иерархии Света в те времена. — *Прим. авт.*

достигнутую ими ступень развития науки и техники, становится понятным, почему Шамбала до сих пор не обнаружена земными учеными или спецслужбами.

Впрочем, Шамбалу искали не только ради праздного любопытства или корыстных целей. Были и искренние искатели таинственной страны, стремившиеся найти Махатм для того, чтобы стать их учениками. С древнейших времен многие искатели истины пытались достичь сокровенной обители и встретиться с легендарными мудрецами Востока. Но лишь единицы наиболее духовно подготовленных людей действительно смогли достичь этой цели. Существует незыблемый закон в отношении посещения духовной Обители Востока представителями внешнего мира: «Дойдет лишь тот, кто позван».

Как писал Н.К. Рерих в «Сердце Азии», «один из Махатм был спрошен, отчего они так заботливо скрывают свои Ашрамы. Махатма ответил: «Иначе бесконечные шествия и с запада, и с востока, и с севера, и с юга наводнят наши уединенные места, куда без разрешения никто не дойдет и не потревожит наши занятия» *(Н.К. Рерих. Избранное. С. 191).*

Невозможность физического посещения Шамбалы обычными людьми заключается не только в том, что Махатмы никогда не смогут принять у себя всех желающих пообщаться с ними, не говоря уже о том, чтобы сохранить при этом тайну своего местонахождения. Пребывание в Ашраме Шамбалы обычных людей, не готовых выдержать атмосферу обители, напряженную мощными духовными энергиями, к тому же усиленными работой многочисленных технических агрегатов и особой, невиданной представителями нашей цивилизации, аппаратурой, может нанести непоправимый вред их здоровью. Кроме того, как мы уже говорили, аурические излучения Архатов обладают необычным силовым полем, выдержать излучения которого под силу далеко не всем из самых подготовленных в духовном отношении людей. В книгах Живой Этики по этому поводу говорится:

«Урусвати знает три Наших состояния в Братстве. Каждое из них имеет свои особенности. Плотное состояние нельзя назвать земным. Оно настолько утонченно, что вряд ли [его] можно считать обычным. Тонкое состояние

настолько ассимилировалось с земной атмосферой, что оно существенно отличается от обычных оболочек Тонкого Мира. Наконец, третье состояние, находящееся между плотным и тонким, является уже феноменом небывалым. Таким образом, все три состояния настолько необычны, что образуют совершенно необыкновенную атмосферу, которая не легка для земных легких и сердца. Люди должны к ней привыкать, иначе, в лучшем случае, получат сердцебиение. Это не магия, но естественное напряжение атмосферы Обители.

Каждый земной дом имеет свою атмосферу. Понятно, что чем больше труда происходит, тем и атмосфера насыщеннее. В Братстве, где каждый проявляет наибольшее напряжение, где столько мощных аппаратов, где столько разных опытов происходит одновременно, должна быть насыщенная атмосфера. Не забудем и о складах химических веществ, и о лекарственных растениях. Эманации от них весьма сильны» *(«Надземное», 16).*

Кроме того, сознание обычных людей может оказаться просто не готовым к восприятию явлений иных планов бытия, используемых подвижниками Шамбалы в их обычной деятельности. О воздействии явлений и энергий иных миров на человеческое сознание в Агни Йоге говорится:

«Всеми мерами следует проталкивать факты о Невидимом Мире. В уяснении этой истины заключается успех эволюции, а затем придет и познание тонких энергий. Когда говорим о зримости многих явлений, люди все-таки считают это сказкою. Невозможно перенести таких людей в Нашу Обитель. Прежде всего, они смертельно перепугаются. Все тонкие знаки покажутся им чем-то небывалым и недоступным» *(«Надземное», 77).*

Невозможность посещения Шамбалы людьми, не обладающими высоким уровнем духовного развития, заключается и в том, что низковибрационные излучения их аур окажут резко выраженное негативное воздействие на сложные технические агрегаты, используемые Архатами в их научной деятельности и чутко реагирующие на качественный уровень окружающих психических излучений:

«Урусвати чутко отличает токи, способствующие и препятствующие. Можно представить, какое воздействие оказывают толпы, охваченные одним настроением. Когда-нибудь явят опыты, произведенные под аккомпанемент толп. Следствия покажут, на какие дальние расстояния действует энергия толп. Также и в Нашей Обители резко ощущается настроение дальних толп. Не без причины Мы твердим о необходимости доброго единения. Даже чисто физиологические опыты дают различные следствия. О человеческих воздействиях нужно понять, что чуткие аппараты меняют вибрации даже при приближении одного человека. Значит, смутная, бешеная аура толп может нарушить самые ценные опыты. Вот откуда Наш кровавый пот.

Мы должны не только психологировать дальние толпы, но и охранить Наши научные исследования. Архимед защищал свои формулы от видимых варваров, но насколько труднее оберечь научные сокровища от невидимых ярых разрушителей. Но не только разрушители-враги угрожают, но и сочувствующие нередко создают разлагающие условия. Тогда Мы готовы просить, чтобы не нарушали Наших формул. Много способов такого нарушения, но в корне будет сомнение во всех его разновидностях.

Представьте себе Нашу Обитель, где каждый звук уже пронзает гармонию вибраций. Мы достаточно изолировали Наши лаборатории, но психическая энергия не может быть преграждена. Наши сотрудники, ближайшие и дальние, должны уяснить себе, каким настроением они могут помочь Нам. Великое Служение всегда будет сослужением. Каждый, кто хотя бы однажды приближался к Нам, уже принял ответственность не препятствовать Нашим трудам.

Много этажей в Наших Башнях. Много исследований происходит постоянно. Кто же будет настолько легкомыслен, чтобы дерзать смешать собранные энергии? Обратный удар может быть ужасен, и никто не может предотвратить его, когда будут приведены в действие основные энергии. Потому Мы так заботливо предупреждаем не вызывать неприятных потрясений *(«Надземное»у 20).*

По поводу невозможности посещения Шамбалы обычными людьми Е.И. Рерих писала одному из последователей Живой Этики:

«Вы пишете о Вашем единственном желании «попасть к Учителю, если же нельзя, то к Его ученику...». Должна сказать, что еще не встречала человека, который бы, узнав нечто о великом Белом Братстве, не устремился на поиски Их. Но редко кто, вернее, почти никто не задается вопросом — готов ли он духовно и физически к тому напряжению? Выдержит ли его физическая оболочка страшное нагнетение атмосферы, окружающей эту Твердыню? Только тот может приблизиться к ней, кто здесь, на Земле, среди борений и преодолений всевозможных трудностей, изжил все привычки и привязанности и огненно трансмутировал в подвиге самоотвержения свои энергии. Не пройдя земного чистилища, нельзя вступить в Рай. Огни Высших энергий опалят отягощенную ауру. Потому лишь один и очень редко двое в столетие достигают эту Твердыню. Также Вы знаете, что Вел[икие] Учителя никогда не вторгаются в карму человека и потому не делают никаких исключений. Карма может привести человека в Их общину. И если такая карма налицо, то никто и ничто, кроме самого человека, не сможет воспрепятствовать осуществлению ее. Потому приложите все Ваши устремления как можно лучше приложить в жизни все Заветы Учения и предоставьте все остальное Карме и великому знанию Владык.

Также и учиться мы можем лишь в жизни среди тяжких жизненных условий. Община Братства слишком удалена от земных условий и не может быть тем пробным камнем для духа. Учение нам дано, каждое положение в нем рассмотрено с разных сторон, и потому мы не можем говорить, что не имеем Учения. Также имеются и старшие ученики, которые всегда могут разъяснить непонятное. Проведение всех Заветов в жизни и будет теми делами, о которых Вы мечтаете и которые скорее всего проложат путь к Общине Света.

Но неужели Вы думаете, что если бы Вы попали в Ашрам Белого Братства, то приобрели бы силу убедить людей? Все исторические примеры свидетельствуют против этого.

Воспринять полностью Учение может лишь дух, подготовивший себя к тому на протяжении долгих веков. Этим объясняется и ничтожное количество учеников у всех Великих Учителей человечества. Также по этой причине и Учение Живой Этики советует никого не зазывать и никому ничего не навязывать. Океан Мудрости дается человечеству, и Учение, как солнце, посылает свои лучи во все стороны на умных и на глупых, на добрых и на злых. Каждый может черпать и понимать то, что ему доступно, до чего он дорос. Конечно, разница в состоянии сознаний и понимания порождает те противоречия, которые усматривают во всех Учениях неподготовленные духи. Но это неизбежно» *(из письма Е.И. Рерих от 24.05.36)*.

Есть и еще одна причина недоступности Шамбалы для всех желающих побывать там. В свое время Учителя Востока писали: «Представим себе военную экспедицию, открывающую Братство. Даже не обладающий воображением может представить, во что выльется такое открытие!» *(«Надземное», 19)*.

Собственно, попытки отыскать Шамбалу с помощью военных экспедиций уже осуществлялись. Как уже говорилось, командование Третьего рейха как минимум четырежды, вплоть до 1943 года, посылало в Тибет на поиски легендарной обители секретные экспедиции под руководством доктора Шеффера. Работа экспедиций проводилась в рамках деятельности научно-исследовательского центра «Аненербе» («Наследие предков»), в котором наряду с обычными, традиционными научными исследованиями проводился и сбор информации о различных оккультных явлениях. Разумеется, целью всех этих исследований было усиление боеспособности германской армии. В частности, экспедиции Шеффера в Тибет имели конкретную задачу: попытаться проникнуть в Шамбалу и... похитить у мудрецов Востока древнейшую на планете реликвию — Камень Чинтамани. Скорее всего, о Шамбале Гитлер узнал из книг Е.П. Блаватской (которые в гитлеровской Германии сжигались на кострах вместе с другими произведениями, попавшими в списки «запрещенной литературы»). Но что пред-

ставляет собой таинственная обитель — он, судя по всему, плохо понял, если всерьез рассчитывал на то, что его посланникам в Тибете удастся не только попасть в Ашрамы Белого Братства, но и украсть оттуда легендарный терафим...

«Так охраняем Братство»

ПОЧЕМУ ШАМБАЛА ДО СИХ ПОР НЕ НАЙДЕНА

О том, какие методы используются Учителями для охраны их Обители, рассказывается в литературных произведениях Н.К. Рериха, посвященных Шамбале, и в книгах Агни Йоги. В работе Н. Рериха «Шамбала Сияющая» говорится:

«Лама, как это случилось, что Шамбала на земле все еще не открыта путешественниками? На картах можно найти столько маршрутов экспедиций. Казалось бы, что все вершины уже обозначены и все долины и реки исследованы».

«Воистину, много золота в земле и много алмазов и рубинов в горах, и каждый жаждет овладеть ими! И так много людей стараются найти их! Однако, как люди не нашли всего этого, так они не дойдут и до Шамбалы без зова! Вы слышали о ядовитых потоках, окружающих нагорья. Может быть, вы даже видели людей, умирающих от этих газов, когда они приближались к ним. Может быть, вы видели, как животные и люди начинали дрожать, когда они подходили к известным местностям. Много людей старалось достигнуть Шамбалы, не будучи позванными. Некоторые из них исчезли навсегда. Немногие доходят до святого места, и лишь если карма их созрела» (*Н.К Рерих. Врата в будущее. М., 2010. С. 1217).*

Интересно, что породивший на Западе невероятное количество слухов феномен йети — снежного человека — в Тибете имеет свое объяснение, тесно связанное с существованием в сердце Азии сокровенной духовной обители. В работе Николая Рериха «Сердце Азии», содержащей много интереснейших сведений о загадочной Обители Востока, приводится случай, произошедший с британским военнослужащим во время путешествия по Гималаям, и комментарии тибетского священнослужителя по этому поводу:

«Стэтсмэн», наиболее позитивная газета Индии, опубликовала следующий рассказ британского майора: «Во время странствия в Гималаях однажды еще до зари майор из лагеря вышел на соседний утес. Он наблюдал величественную гряду снеговых великанов. Через пропасть от него в утреннем тумане возвышался другой утес. Велико было изумление майора, когда на противоположном утесе он явственно усмотрел очертание высокого человека с длинными волосами, почти нагого. Опершись на высокий лук, незнакомец наблюдал что-то по ту сторону скалы. Затем молчаливый страж точно заметил что-то. Мощными прыжками он бросился вниз по почти отвесному склону. В полном удивлении майор вернулся в лагерь и спросил местных слуг об этом странном явлении. Но к его еще большему удивлению, его вопрос был принят совершенно спокойно. Почтительно было отвечено ему: «Саиб видел снежного человека, который охраняет заповедную страну».

Мы спросили ламу об этом рассказе о снежных людях, и опять ответ пришел удивительно спокойный и утвердительный. «Очень редко можно увидеть этих снежных людей. Они преданные хранители некоторых гималайских областей. Там скрыты священные ашрамы Махатм. Раньше даже в Сиккиме находилось несколько подобных ашрамов» *(Н.К; Рерих Избранное. С. 160).*

В работе Н.К. Рериха «Шамбала Сияющая» упоминается о многокилометровых подземных ходах, ведущих из пещер и древних храмов далеко под Гималаи: «Лама! В Тюрфане и в Туркестане нам показывали пещеры, изборожденные длинными неисследованными проходами. Можно ли достигнуть ашрамов Шамбалы этими дорогами?»

На этот вопрос лама ответил, что некоторые подземные ходы действительно ведут в убежища, где находятся ашрамы сотрудников Шамбалы. Но поскольку мудрецы Востока не хотят, чтобы их беспокоили толпы любопытных со всего мира, незваный гость никогда не дойдет до внутренних святилищ святой страны. Без проводника невозможно преодолеть длинные и запутанные подземные лабиринты; из горных расщелин выделяются природные ядовитые газы, которые

наверняка остановят искателей приключений. И даже если естественные природные опасности не преградят дорогу путникам,— в районах, прилегающих к границам Шамбалы, их остановят особые защитные экраны, испускающие определенные волны, или лучи энергии, неизвестной нашей науке.

В фольклорных сказаниях и в книгах многих путешественников можно найти упоминания о том, что, случайно приближаясь к заповеданным границам священной земли, люди и животные испытывали странную дрожь, словно получая удары этих невидимых лучей. В этих районах и караванные животные, и люди непроизвольно останавливались, и никакая сила не могла заставить их продолжить свой путь за пределы очерченных священных границ. В источниках говорится также, что местные проводники отказываются вести путешественников в некоторых направлениях. Они скорее дадут себя убить, чем поведут кого-либо дальше. Это связано с тем, что проводники находятся под психологическим влиянием Адептов. Но если смелый путешественник все-таки отважится идти «заповедным» путем, его все равно остановят обвалы и камнепады, потому что незваный не должен достичь обители.

Во время путешествия по Тибету Н.К. Рерих не раз стал свидетелем необычных явлений в местностях, расположенных в непосредственной близости к «Хранимой долине»:

«Лама, проводник каравана, платком завязывает себе рот и нос.

«Почему? Ведь день не холодный».

Он поясняет: «Теперь уже необходимы некоторые предосторожности, мы приближаемся к заповедным областям Шамбалы. Скоро мы встретим «сур», ядовитый газ, которым охраняется граница Шамбалы».

Наш тибетец, Кончок, скачет к нам и говорит шепотом: «Недалеко отсюда, когда далай-лама следовал из Тибета в Монголию, все люди и животные каравана начали дрожать, но далай-лама объяснил, что пугаться не следует, потому что караван коснулся заповедной границы Шамбалы и воздушные колебания необычны для каравана» *(Н.К. Рерих. Избранное. С. 183).*

Естественными преградами для «непозванных» искателей Шамбалы служат и сложные природные условия в местностях, рядом с которыми находится Ашрам Махатм. Так, в письме одному из корреспондентов Е.И. Рерих писала, отвечая на заданные ей вопросы:

«Забавно слышать утверждение о том, что Великие Учителя живут в городе Шигацзе. Нужно знать Тибет, чтобы понять, сколько нелепости в таком утверждении! (...) На много, много верст от такого города находится Твердыня Света. Подходы к этой Твердыне хорошо охранены. Разные пути ведут к ней, и часто нужно идти подземными путями и под реками, чтобы достичь сокровенных Вершин. Но для позванных расставлены вехи» *(из письма Е.И. Рерих от 23.07.36).*

Еще при жизни Е.П. Блаватской один из наиболее самонадеянных и честолюбивых членов Теософского общества — Аллан Хьюм, позднее ставший его врагом, вознамерился проникнуть в Ашрамы Махатм, не спрашивая на это их разрешения. Ради этой цели он всерьез собирался обратиться к британскому правительству с просьбой о снаряжении экспедиции на поиски Шамбалы. В письме другу этого не в меру самоуверенного джентльмена — А.П. Синнетту — Учитель Кут-Хуми писал:

«Если вам небезразличны наши будущие отношения, то лучше постарайтесь повлиять на вашего друга и коллегу мистера Хьюма, чтобы он отказался от своей безумной идеи отправиться в Тибет. Неужели он действительно думает, что (...) он или какая-нибудь армия пелингов• будет в состоянии отыскать нас или же принести обратно известие, что мы, в конце концов, оказались «лунным светом», как он это называет. Сумасшедший тот, кто воображает, что даже британское правительство достаточно сильно, богато и могущественно, чтобы помочь ему в осуществлении его безумного плана! Если мы желаем, чтобы кто-либо познакомился с нами, то этот человек найдет нас у самых границ. Те же, кто восстановил против себя Коганов, как это сделал он,— те не найдут нас, даже если бы они двинулись на Лхассу с целой армией. Осуществление его

планов было бы сигналом для абсолютного разобщения вашего мира и нашего. Его идея обратиться к правительству за разрешением отправиться в Тибет просто смешна. Он встретится с опасностями на каждом шагу и при этом не услышит никаких вестей ни о нас самих, ни о нашем даже приблизительном местопребывании» *(«Письма Махатм», 52).*

Итак, каким бы совершенным оснащением ни обладали экспедиции, направляемые в Тибет на поиски легендарной страны, этим поискам не суждено увенчаться успехом. Научно-технический и духовный потенциал сотрудников загадочной Обители остается непревзойденным современной цивилизацией, а следовательно, и обнаружить Ашрамы Шамбалы непосвященным не дано.

В книге «Надземное» по поводу охраны местонахождения Махатм и его, так сказать, естественной природной маскировки сказано:

«Урусвати знает Башню Чунг. Урусвати знает, насколько внешне Башня походит на естественный утес. Не трудно прекратить доступ к Башне. Небольшой обвал может прикрыть строение внизу. Малая запруда может обратить поток в озеро. Так можно немедленно преобразить всю местность, когда настанет к тому время. Люди могут улыбаться, полагая, что посланные экспедиции, рано или поздно, проникнут во все ущелья. Но не забудем, что до преображения местности сила мысли отведет любой караван. Также и химические воздействия не допустят любопытных — так охраняем Братство.

Самые усовершенствованные аэропланы не могут определить Наше место. Отшельники, живущие по окрестным пещерам, составляют неусыпную стражу. Путники могут рассказывать, как иногда встречный садху настоятельно советовал им определенную дорогу и предупреждал об опасности другого направления. Сам садху не был дальше, но ему было заповедано не направлять путников. Садху знают о Заповеданной Местности и умеют хранить тайну. (...) Так не следует умалять предположение, что может существовать Обитель Ненарушимая.

Урусвати запомнила очертания подходов к Нам, запомнила Свет из Башни. Увидела сотрудников, собирающих полезные растения. Много подробностей запомнила Сестра Наша. Такие вехи незабываемы, они придадут мужества на всех путях. Наши глубокие Хранилища также видела Сестра Наша. Нужно видеть собранные материалы знания, чтобы постичь, как складывается работа Обители» *(«Надземное», 1).*

СИЛА ТАВМАТУРГИИ

Особой проблемой Адепты Шамбалы считают охрану своей обители от местных жителей, которые, в отличие от путешественников-иностранцев, хорошо знают природные условия тех местностей, через которые пролегают пути, ведущие в Ашрам Белого Братства:

«Если не трудно оборониться от экспедиций, то гораздо труднее не привлечь внимания местных людей. Они хранят многие предания и готовы приложить их к действительности. Воображение их настолько развито, слух и зрение настолько остры, что они могут приметить многое, незримое для других. Они понимают жизнь в горах и могут найти следы там, где другие не подумают искать.

Но и местные люди понимают значение Заповедной Местности — так создается ограда. Она необходима, ибо для Наших аппаратов нужны сношения с городами» *(«Надземное», 49).*

Следует отметить, однако, что благодаря необычным психическим способностям Адептов даже местные жители, как свои пять пальцев знающие местности, в которых они живут, не в состоянии обнаружить «заповедные места», связанные с расположением отдельных центров, связанных с Шамбалой, не говоря уже о ее Главном Ашраме.

В книге Олькотта «Страницы старого дневника» описывается интересный случай (его участниками были Е.П. Блаватская и один из ее сотрудников), который на конкретном примере иллюстрирует способности Махатм защищать свои Ашрамы и прочие тайные убежища от непрошеных гостей.

Е.П. Блаватская «попросила Мульджи[1] нанять кабриолет, и когда коляска подъехала, они отправились в путь. Она не стала объяснять цель поездки, только указывала с его помощью вознице, когда и куда сворачивать. Вернувшись вечером, Мульджи рассказал нам о происшедшем. Е.П. Блаватская показывала дорогу. Проезжая длинными извилистыми улочками и проселками, они в конце концов очутились за городом, милях в восьми—десяти от Бомбея, в хвойном лесу. Мульджи знал эти места. (...) Дороги и тропинки в лесу переплетались самым сложным образом, но Е.П. Блаватская уверенно указывала путь. Так, петляя, они добрались до берега моря, а затем, к удивлению Мульджи, подъехали к воротам частного поместья. Перед их взором раскинулся чудесный розовый сад, а в глубине его — роскошное бунгало с просторными верандами в восточном стиле.

Е.П. Блаватская вышла из кабриолета и велела Мульджи дожидаться ее, ни в коем случае не подходя к дому. Он остался у ворот, совершенно ошеломленный. Всю свою жизнь проживший в Бомбее, он и не слышал о существовании этого поместья. Мульджи окликнул одного из садовников, работавших неподалеку, но тот не сказал ему ни имени своего хозяина, ни сколько лет тот здесь живет, ни когда было построено бунгало. Надо сказать, что подобная сдержанность никогда не была свойственна индийцам.

Е.П. Блаватская направилась прямо к дому, и у входа ее приветливо встретил высокий, одетый в белые одежды индиец необыкновенно величественного вида, и они вместе вошли вовнутрь. Немного спустя Е.П. Блаватская вновь появилась в сопровождении того же таинственного незнакомца, и на прощание он вручил ей огромный букет роз, поданный ему одним из садовников. Е.П. Блаватская вернулась к своим спутникам, села в кабриолет и велела возчику ехать. Мульджи она сказала только, что этот человек — ее знакомый оккультист и что сегодня у них были некоторые дела... Самое странное в этой истории заключалось в том, что Е.П. Блаватская не имела ни малейшей возможности

[1] Член Теософского общества, сотрудник Е.П. Блаватской. *Прим. авт.*

узнать хоть что-либо о пригородах и проселочных дорогах, потому что с момента прибытия в Бомбей она никуда не выходила из дома одна. Тем не менее она отлично знала дорогу. И кроме свидетельства Мульджи у нас не было ничего, что подтверждало бы факт существования этого бунгало.

Мульджи был так поражен, что не переставал рассказывать об этом случае своим городским приятелям, пока один из них, заявив, что знает все пригороды как свои пять пальцев, не предложил ему пари на сто рупий, что такого дома у моря нет. Услышав об этом, Е.П. Блаватская посоветовала Мульджи сразу же признать, что он проиграл; однако тот утверждал, что запомнил дорогу вплоть до мельчайших подробностей; я вызвал коляску, и мы втроем отправились в путь. Мы не мешали Мульджи в его поисках, но после нескольких часов езды по побережью ему пришлось сдаться, и мы вернулись домой.

Е.П. Блаватская сказала нам, что Мульджи не смог найти таинственное бунгало из-за искусства тавматургии• и что это бунгало, как и все места обитания Адептов, защищено от посягательств посторонних кольцом иллюзии, которую создают и поддерживают служащие им элементалы (т.е. духи природы). За этим бунгало присматривает один надежный человек; время от времени оно служит местом отдыха и встреч Гуру и их чела[1]. Таким образом, «все скрытые древние библиотеки, все несметные богатства, которые должны оставаться недоступными до тех пор, пока карма снова не вернет их людям, защищены от непосвященных посредством иллюзий скал, земной тверди, зияющих пропастей и других подобных препятствий» (*H.S. Olcott. Old Diary Leaves. Vol. II. P. 42—44. См.: С. Крэнстон, Е.П. Блаватская... С. 241—242).*

И если уж даже одинокое бунгало имело столь надежную защиту, что в течение долгих лет оставалось невидимым для жителей, всю жизнь проживших в той местности, где оно находилось, — можно себе представить, как охраняется основной Ашрам Шамбалы.

[1] *Чела (санскр.)* — ученик духовного Учителя. — *Прим. авт.*

Проблема охраны Шамбалы включает в себя защиту не только от непрошеных гостей на физическом плане бытия, но и от развоплощенных (тонкоматериальных) сущностей иных миров, и прежде всего — от сознательных сил зла. В книгах Учения говорится:

«Могут спросить — приближаются ли разные тонкие существа к Нашей Обители? Конечно, они могут приближаться, но не могут воздействовать. Каждое земное место наполнено тонкими существами. Вопрос лишь в том, насколько они вторгаются в земную жизнь» *(«Надземное», 52).*

К основному Ашраму Шамбалы могут приближаться не просто нежелательные существа Тонкого мира, но и главные противники Шамбалы — представители сил зла. На Востоке их называют братьями тьмы, или черными братьями, а в теософии и Агни Йоге их организация называется Черной ложей. На вопросе о том, откуда взялись противники Шамбалы и каковы их цели, мы остановимся подробнее чуть позже.

Если обычные негативные сущности Тонкого мира не могут воздействовать на Ашрам Белого Братства, то руководители (иерофанты•[1]) сил зла, обладая большим потенциалом разрушительных энергий, очень хотели бы это сделать. Их вожделенная цель состоит в том, чтобы помешать деятельности сил Света любым возможным способом. Но, как говорится, руки коротки! Гималайское Братство Адептов обладает куда большим энергетическим потенциалом и большими знаниями, чем их противники.

Судя по всему, иногда в Тонком мире у стен Обители Света происходит нечто вроде сражений, главным оружием в которых являются энергии:

«Спросят — могут ли иерофанты зла приближаться к Нашим Башням? Конечно, могут, хотя такие приближения им болезненны. Ярость увлекает их далеко. Мы иногда должны прибегать к сильным разрядам, чтобы отбросить непрошеных посетителей. Такими разрядами поражаем темных, которые приближаются к Нашим Братьям» *(«Надземное», 123).*

[1] *Иерофанты* — название руководителей как темных, так и светлых сил. — *Прим. ред.*

Что представляет собой Шамбала

КАК ВЫГЛЯДИТ АШРАМ БЕЛОГО БРАТСТВА

Немаловажный вопрос, связанный с попыткой понять, что представляет собой легендарная Обитель, — это вопрос о том, что можно увидеть в Ашраме Шамбалы. Иными словами, как выглядит заповедная область?

Конечно, и на Востоке, и, позднее, на Западе (после распространения там учения теософии) с течением времени возникло много противоречивых слухов и догадок по поводу того, как может выглядеть гималайская Твердыня Света. Махатма М. не без иронии упомянул это обстоятельство, говоря о руководимой Им Обители:

«Урусвати знает, как различно толкуется Наше Местопребывание. Одни считают его обыденным монастырем, другие называют колдовским притоном; одни утверждают о царском великолепии, другие думают о суровом аскетизме; одни вообще отрицают Наше существование, другие полагают, что Ашрамы имеются всюду.

Можно привести множество примеров разномыслия, но следует упомянуть одно не лишенное значения суждение. Оно говорит, что Мы не живем в теле, но в Гималаях имеется одно место, полное эманаций многих минералов, там постоянно происходит вихрь надземных энергий и потому могут быть особые сочетания с Надземным Миром. Так, у Нас отрицают тело, но зато утверждают надземный вихрь, который способствует сочетанию особых химизмов. Пусть хотя бы этим путем напоминают о связи с Надземным.

Не настаивайте на полной формуле, когда хотя бы частично вносится полезное понимание. Пусть так сочетаются пути знания. Напомним, что Мы не осуждаем хотя бы частичное знание, если оно не отрицает самого главного.

Не смейтесь, если по неведению Нам приписывают чуждые Нам атрибуты, вроде царского великолепия и роскоши. Обычно так говорят простые люди, для которых роскошь есть верх достижения. Они по-своему хотят приукрасить и не знают, что может быть лучше царского великолепия.

Они надевают на Изображения дорогие камни и думают, что поступают правильно. Они полагают, что надземные химизмы должны служить приукрасам роскоши» *(«Надземное», 690).*

Что ж, немудрено, что люди, желающие понять, что представляет собой Шамбала, пытаются описать ее в меру своих собственных представлений.

А что же все-таки представляет собой Шамбала в действительности?

Относительно внешней стороны легендарной Обители нам известно совсем немного. Начнем с того, что все пути в Шамбалу тщательно замаскированы и постоянно охраняются от непрошеных гостей.

В работах Н.К. Рериха и книгах Живой Этики говорится о том, что пути в Шамбалу ведут из разных местностей и стран. Тайные дороги могут проходить через раскаленные от жара пустыни, а могут пролегать высоко в горах, покрытых никогда не тающими ледниками, где царит вечная стужа. Но в то время как на горных вершинах, окружающих сокровенную область, свирепствуют морозы и ледяные пронизывающие ветры, в самой долине, расположенной в сердце гор, бьют горячие источники — гейзеры, а климат приближается к субтропическому. В эту горную долину, по преданиям, со всех сторон Гималаев ведут хорошо замаскированные подземные ходы и туннели. Иногда они начинаются в горных пещерах, а иной раз — в потаенных подземельях старинных монастырей. Иногда дорога к сокровенным Ашрамам Шамбалы может проходить через опасные горные перевалы с ветхим бамбуковым мостиком, раскачивающимся, как былинка, над глубокой пропастью.

Н.К. Рерих писал, что на склонах Гималаев имеется множество пещер, в которых, по словам местных священнослужителей, начинаются подземные ходы, простирающиеся на большие расстояния и уходящие под Канченджангу. Эти глубокие проходы ведут в прекрасную долину, скрытую в самом сердце гор.

Аналогичные сведения приводит в своих работах и другой исследователь Азии — доктор Оссендовский. Во время

его путешествий по Центральной Азии монгольский лама рассказывал ему не только об обширной сети подземных туннелей, прилегающих к границам «Хранимой долины», но и о существовании в этих туннелях быстрых средств передвижения — особых аппаратов, циркулирующих по данным подземным артериям.

Монгольские ламы, рассказавшие много интересного Оссендовскому, говорили, что лучшие представители высокоразвитых цивилизаций, существовавших некогда в Атлантике и Тихом океане, смогли выжить благодаря тому, что заранее приготовили для себя подземные убежища, освещенные искусственным светом. По словам ученых лам, в этих подземных убежищах существует особенный свет, который позволяет успешно выращивать зерно и овощи.

Конечно, техническое оснащение загадочной духовной обители Востока не исчерпывается существованием защитных экранов, подземных туннелей и особых средств передвижения в них. Местные жители Тибета и Индии издавна видели в небе над Гималаями летательные аппараты, названные в наше время «летающими тарелками». Эти аппараты наблюдали также члены экспедиции Рерихов, английский альпинист Франк Смит и многие другие очевидцы... Но не будем забегать вперед — о научных и технических возможностях Адептов Шамбалы речь пойдет в следующей главе.

Духовный Учитель Рерихов, Махатма М., говорил Елене Ивановне о том, как выглядят издалека внешние строения Ашрама Шамбалы:

«Поистине, Урусвати улавливает многие детали. Красновато-желтая Башня соединена переходами с остальным строением. Издали строения можно принять за высеченные временем скалы, слегка покатые. Окна внешних стен можно принять за гнезда птиц. Пустыня не тронута кругом. Часто путник проезжает, не подозревая, но удивляясь поведению своего коня или верблюда. Животные поворачивают головы к безжизненным камням и даже пытаются повернуть туда, где как бы груды камней нагромождены. Некоторые даже видели надписи на стенах, но, конечно, приняли их за червоточины. Конечно, нежданный путник будет всегда

отведен в сторону. Каждый что-то чует. Но житель пустыни привычен к голосам и огням пустыни» *(Е.И. Рерих. У порога Нового мира).*

А в воспоминаниях сотрудника Е.П. Блаватской, индийского юноши Дамодара Маваланкара, есть и краткое описание внутренних помещений таинственной гималайской Обители. О том, как выглядят некоторые строения Главного Ашрама гималайской Обители, Дамодар рассказывал в письме видному деятелю американского Теософского общества, Уильяму Джаджу. Однажды Учитель разрешил Дамодару побывать в Ашраме Махатм в астральном теле. О своих впечатлениях Дамодар вспоминал:

«Я оказался в особенном месте. Оно находится в районе верхней границы Кашмира, у подножия Гималаев. Кроме двух домов, расположенных напротив друг друга, там больше нет никакого жилья. Из одного дома вышел Кут-Хуми. Это был его дом. Напротив останавливается (Учитель) М. Брат К. приказал мне следовать за ним. Через полмили мы подошли к естественному подземному ходу, уводящему под Гималаи. Это было старое русло реки Инд, бешено бурлящей внизу. Тропа была настолько узкой, что идти по ней можно было лишь по одному, и один неверный шаг мог стоить путнику жизни (...).

Пройдя значительное расстояние по этому подземному ходу, мы вышли на открытую равнину в *Л.* Там находилось просторное, массивное здание... Это был Главный Центр, куда должны были прибыть все из нашей группы, кто заслуживал посвящения в мистерии. Они должны были собраться здесь для заключительной церемонии и оставаться здесь столько времени, сколько потребуется. Я вместе с моим Гуру поднялся в Большой зал. В нем царили мир и величие, вызывающие благоговейный трепет (...). Великолепие Трона Владыки было несказуемо» (*S. Eek. Damodar and the Pioneers of the Theosophical Movement. Adyar, 1978. P. 47).*

Об этом месте, где находились жилища Махатм М. и Кут-Хуми, упоминала и Е.П. Блаватская в одном из писем последователям. Как сообщает Елена Петровна, эта местность находилась в Малом Тибете, принадлежавшем в то

Ашрам. Рисунок Учителя Джуал-Кула

время Кашмиру. Дом Учителя Кут-Хуми представлял собой большое деревянное здание в китайском стиле; оно напоминало пагоду. Этот дом находился между озером и живописным склоном горы. В этом же письме Е.П. Блаватская упоминает о том, что в доме Кут-Хуми часто останавливается и Махатма М. Оба Учителя редко выходят в мир в физических телах, но они могут проецировать свои астральные формы куда угодно...

Интересное воспоминание Елены Петровны о посещении ею некоторых Ашрамов Шамбалы содержится в ее письме родным, написанном в октябре 1877 года. После смерти Блаватской это письмо было опубликовано в журнале «The Path» и затем неоднократно цитировалось в различных работах по истории теософского движения. В нем Е.П. Блаватская упоминает о том, как глубоко чтит дух учения Христа ее Учитель. В этом же письме сообщается, что она провела семь недель в прибежище в лесу неподалеку от гор Каракорума. Учитель посещал ее ежедневно,

но она не уточняет, астральным или каким-то другим образом. В этом загадочном месте ей показали целое собрание статуй Великих Учителей мира. В одном из подземных храмов она увидела огромную бронзовую статую Иисуса, дающего прощение Марии Магдалине. Рядом с ней находилась статуя Гаутамы Будды, который из своих рук поил водой нищего, а также статуя его ученика и двоюродного брата Ананды, пьющего воду у колодца из чаши, подаваемой ему парией, неприкасаемой.

Наконец, в письме «светскому» ученику Махатмы Кут-Хуми А. Синнетту Учитель М., также находившийся иногда с ним в переписке, упомянул о самом сокровенном строении Шамбалы — Башне Чунг.

«В некотором месте, о котором не следует упоминать чужим, имеется бездна с хрупким мостом из свитой травы над нею и бушующим потоком внизу. Отважнейший член вашего клуба альпинистов едва ли осмелится пройти по нему, ибо он висит, как паутина, и кажется гнилым и непроходимым, хотя и не является таким. Тот, кто отважится на испытание и преуспеет — как преуспеет он, если это правильно, что ему разрешено,— тот придет в ущелье непревзойденной красоты, в одно из наших мест и к некоторым из наших людей; ни о том месте, ни о тех людях, которые там находятся, нет записей среди европейских географов. На расстоянии брошенного камня от старинного храма находится старая башня, недра которой дали рождение поколениям Бодхисатв» *(«Письма Махатм», письмо № 26).*

АШРАМЫ ШАМБАЛЫ В ПРЕЖНИЕ ВЕКА И В НАШИ ДНИ

Еще один вопрос, который может возникнуть в связи со всеми приведенными выше сведениями о таинственном Братстве, — это вопрос о том, является ли гималайская Обитель Шамбалы ее единственным оплотом или помимо основного Ашрама Шамбалы в Гималаях на Востоке могут существовать и другие ее центры. Ответ на этот вопрос был дан Учителями в учении Агни Йоги. Так, в книге «Надземное» говорится:

«Не нужно полагать, что многие века не научили людей прислушиваться к Нашему Совету. Не забудем, что в разные времена Мы появлялись в странах Запада. Мы даже имели, кроме восточных Ашрамов, и Наши убежища в западных городах: в Лионе, в Нюренберге, в местности недалеко от Лондона, недалеко от Петербурга и в Италии. Так, кроме Ашрамов восточных и египетских, Мы должны были иметь и оплоты в некоторых больших городах. Нужно не забывать, что борьба с силами тьмы вызывала и надобность многих мер» *(«Надземное», 49)*.

Следовательно, были времена, когда Ашрамы или отдельные убежища Шамбалы существовали практически по всей планете. В частности, еще во времена Е.П. Блаватской Ашрамы Махатм располагались во многих уединенных местах стран Востока.

Но, как следует из более поздних свидетельств Е.И. Рерих, спустя несколько десятилетий ситуация изменилась. Все члены Братства собрались в главной Твердыне, покинув свои Ашрамы в других местах.

Как писала Е.И. Рерих, «...можно смело утверждать под любою клятвою о существовании Единого Великого Белого Братства в так называемых Транс-Гималаях. Никаких отделений этого Братства сейчас не существует. В свое время бывали отдельные Ашрамы этого Братства, конечно, тоже в труднодосягаемых местностях, где собирались иногда очень редкие ученики, но сейчас все такие Ашрамы закрыты и Великие Учителя собрались в своей Главной Твердыне, говорю это со слов Самого Владыки» *(из письма Е.И. Рерих от 22.03.35)*.

О том, что многие Ашрамы были оставлены Махатмами, говорят и сами Учителя в книге «Надземное»:

«Не будем забывать, что многие Ашрамы должны были перейти в Гималаи, ибо атмосфера других мест сделалась невозможной. И последний египетский Ашрам должен был перейти в Гималаи, ибо каждому очевидны события в самом Египте и в прилегающих областях. К сроку Армагеддона все Ашрамы должны были собраться к Обители в Гималаях. Нужно познать, что Мы сейчас не покидаем Обители,

но лишь в тонком теле Мы бываем на дальних расстояниях» *(«Надземное», 19).*

Путешествующим по Востоку Рерихам местные священнослужители, рассказывавшие о Шамбале, также говорили о том, что второстепенные по значению Ашрамы были покинуты Махатмами.

Интересно и другое современное обстоятельство деятельности Адептов Белого Братства, упомянутое в письмах Е.И. Рерих: «Большинство Вел[иких] Братьев находится сейчас в уплотненных тонких телах. А Те из них, которые носят еще физические тела, собрались сейчас в своей главной Твердыне. Все Ашрамы в Тибете, укрытые в непроходимых ущельях, тоже закрыты. Страшное разложение земной атмосферы не способствует появлению Великих Учителей среди людей. И притом работа их сейчас не требует телесного выявления» *(из письма Е.И. Рерих от 07.05.39).*

ШАМБАЛА ЗЕМНАЯ И НЕБЕСНАЯ

Говоря о роли Космического Разума в духовном развитии землян, стоит коснуться и вопроса о том, где, **в каких сферах – на земном плане или в иных мирах – пребывают сейчас представители Иерархии Света,** пришедшие на нашу планету в незапамятные времена.

Помимо известного на Востоке *земного* центра объединения духовных Учителей мира, называемого Шамбалой, существует такое же Их объединение в *высших сферах* нашей планеты, то есть в иных мирах.

В наше время идея разумного существования души-сознания на иных планах бытия уже никого не удивляет. По мнению К.Э. Циолковского, высшие существа, способные руководить нашей эволюцией, могут находиться не только на физическом плане бытия, но и «в эфире» (в терминологии Агни Йоги — на тонкоматериальных планах бытия). Как пишет Циолковский, среди этих существ «...могут быть всевозможные породы, приспособленные к жизни на всяких планетах, например на Земле. Однако большинство их однообразно и приноровлено к жизни в эфире»[1].

[1] *К.Э. Циолковский.* Воля Вселенной // Очерки о Вселенной. С. 45-47.

Елена Ивановна Рерих писала, что души-сознания всех Великих Учителей, посещавших наш мир, после Их физической смерти остались в высших сферах, окружающих Землю. И оттуда, из мира иного, своим духовным воздействием Они по-прежнему продолжают содействовать эволюции нашей планеты: «Конечно, никто из Великих Учителей Человечества не ушел из нашей Солнечной системы, и даже не ушли они из сфер, окружающих нашу планету[1]. Наоборот, именно приблизились сейчас, ибо свирепствующий Армагеддон требует напряжения всех Сил Светлой Иерархии» *(из письма Е.И. Рерих от 20.04.35).*

Таким образом, будучи в полном смысле слова космическим явлением, Шамбала существуют не только в физическом мире, но и на высших планах бытия. Помимо земной Обители Света существуют Обители Шамбалы в Тонком и Огненном мирах, являющиеся главным оплотом Сил Света на нашей планете. В восточных легендах не случайно говорится, что существует Шамбала земная и Шамбала небесная — под последней имеются в виду Ашрамы Белого Братства, находящиеся в Тонком и Огненном мирах. В них объединились все развоплощенные (ушедшие с физического плана бытия) сотрудники сил Света и их ученики. Деятельность Небесной Шамбалы столь же напряженна, важна и масштабна, как и земной Обители Братства.

О том, какими бывают Ашрамы Шамбалы, Е.И. Рерих писала, отвечая на вопросы последователей Живой Этики:

«Ашрам означает священное место, храм, монастырь, школу тайноведения, потому можно и земную Твердыню Великого Братства называть Ашрамом. Но и в Тонком Мире имеются Ашрамы Белого Братства. Как и на Земле, они немногочисленны, ибо там тоже требуется большая дисциплина и напряженный труд. А где они, желающие приобщиться к еще большему труду, вместо обещанного им «упокоения»?

[1] Имеются в виду не физические, а тонкоматериальные сферы (планы бытия). — *Прим. авт.*

Почему думать, что огненные лучи могут подниматься только над ашрамом[1] Тонкого Мира? Истинно, над каждым земным ашрамом или крепостью духа поднимаются лучи, и при особых условиях они могут быть зримы» *(из письма Е.И. Рерих от 19.03.36).*

...Во второй части «Братства» сказано: «Мы имеем целые Твердыни в Тонком Мире. Уже знаете названия их, уже слышали об удивительном дереве и строениях их, созданных мыслью. Нужно особенно ясно осознать эти обстоятельства, чтобы направиться в Докиуд[2]. Мысль, не прегражденная сомнением, приведет в Наши Надземные Обители. Обитель Гималаев находится в постоянном общении с обителями Тонкого Мира, и битва земная также звучит и гремит в Тонком Мире» *(из письма Е.И. Рерих от 23.08.37).*

Вот что сказано о Шамбале земной и небесной в работе Н.К. Рериха «Шамбала Сияющая», построенной в форме диалога самого художника с высокообразованным священнослужителем — ламой:

«Лама изучает нас своим пронзающим взглядом. Потом он говорит:

«Великая Шамбала далеко за океаном. Это могущественная небесная область. Она не имеет ничего общего с нашею землею. Каким образом и почему вы, земные люди, интересуетесь ею? Лишь в некоторых местах на Далеком Севере вы можете видеть сияющие лучи Шамбалы».

«Лама, нам знакомо величие Шамбалы. Мы знаем о реальности этого неописуемого царства. Но нам также известна реальность земной Шамбалы. Мы знаем, как некие высокие ламы отправлялись в Шамбалу, как на своем пути они видели обычные физические предметы. Мы знаем сказание о Бурятском ламе, о том, как он был проведен через очень узкий, тайный ход. Мы знаем, как другой пришедший видел караван горных людей с солью из озер, на самой границе

[1] Е.И. Рерих писала слово «ашрам» с прописной буквы только в том случае, когда речь шла об Ашрамах Шамбалы. — *Прим. авт.*

[2] *Докиуд* — название обители Белого Братства на высших планах бытия. — *Прим. авт.*

Шамбалы. Более того, мы сами видели белый пограничный столб одного из трех крайних постов Шамбалы. Потому не говори со мной лишь о небесной Шамбале, но также и о земной; потому что ты, так же как и я, знаешь, что земная Шамбала связана с небесной. И на этом звене оба мира соединяются» *(Н.К. Рерих. «Шамбала Сияющая»).*

О значении земной Шамбалы как места, соединяющего земной план с Высшим миром, говорится и в книгах Живой Этики:

«Шамбала — необходимое место, где духовный мир сочетается с материальным. Как в магните бывает точка наибольшего притяжения, так ворота духовного мира открыты в Обитель гор. Явленная высота Гауризанкара помогает магнитному току.

Лестница Иакова — символ Нашей Обители.

Можно понять, когда Христос сходит по лестнице, являя сосуд Света.

(...) цепь Неба простирается до Нашего Храма, и здесь, на Земле, слышна музыка сфер. Украшен и новым огнем освещен свод, и толпа духов являет общение с земными стражами. Снеговые гиганты стерегут Великую Тайну» *(«Листы Сада М.», т. 2. «Озарение»).*

А вот как говорится о земном оплоте Шамбалы и о связанных с ней пространствах Высшего плана бытия в записях ученика Н.К. Рериха Бориса Николаевича Абрамова, изданных под общим названием «Грани Агни Йоги»:

«Мир плотный прибежища духу не даст, ибо нет в нем ничего, на что можно было бы опереться. Временны и другие миры, хотя пребывание в них может быть много длительнее, чем в мире земном. И только Мир Огненный постоянен. Сам по себе земной мир, то есть планета, живет многие сотни миллионов лет, но жизнь в теле физическом, жизнь человека, коротка очень, и очень переменчивы условия каждого существования, и очень отличны они от предыдущего, ибо карта мира меняется достаточно быстро. Даже одно столетие уже изменяет ее. Люди пытались среди этих постоянно меняющихся форм создать нечто незыблемое, прочное и постоянное, но в этом не преуспели. И только

лишь Наша Твердыня стоит неизменно и прочно, переживая века. Поэтому даже в мире земном человечество имеет Оплот нерушимости, прочности и постоянства. Меняется лик Земли, перекраиваются карта государств и границы народов, возникают новые города, сменяются правительства, и меняются формы жизни, но Твердыня стоит, нерушимо и прочно, в далеких горах, возвышаясь над миром явлений земных, идущих друг другу на смену. Сознавать, что даже на этой Земле, среди неустойчивости и непрочности жизни, существует Оплот и Твердыня для духа,— значит понять, что вневременность Огненного Мира имеет свое выражение и на Земле, как бы возвышаясь над берегом плоти, над миром астральным и Тонким. Мир Огненный в ней утвержден, в Твердыне Планетного Братства, связанного огненными нитями связи с Планетными Братьями Дальних Миров нашей Солнечной системы и выше. Твердыня Света есть место встречи всех миров, которым открыта Она. Сознание Владык также открыто всем мирам независимо от того, в теле Они физическом или вне тела. Объединение видимого и невидимых миров в сознании человека — цель его эволюции. Это ступень Архата, орбита которой расширяется все более и более по мере его продвижения кверху. Из Твердыни на землю устремляются Лучи Света. И каждое сознание по этим Лучам может устремиться к Твердыне и в Ней обрести опору и прибежище духу. Так, в мире земном людям дан в плотных формах прообраз Нерушимости Огненной, Оплот и опора для духа в его устремлении в Беспредельность. Твердыня является символом вечности среди преходимости быстротекущих явлений человеческой жизни земной» *(«Грани Агни Йоги», т. 3, 2).*

После этих строк становится понятным, на чем основываются вечность и нерушимость легендарной Обители Света и ее непобедимое могущество!

Глава 4
ВНЕ ПРОСТРАНСТВА И ВРЕМЕНИ: ТАЙНЫЕ СИЛЫ АДЕПТОВ

Паранормальные способности — миф или реальность?

В ЧЕМ ПРИЧИНЫ ВСЕХ ФЕНОМЕНОВ

Многих людей, слышавших о Шамбале, смущают рассказы о свойственных Махатмам необычных психических и духовных способностях — вплоть до способности мгновенно появляться в любой точке земного шара и так же мгновенно исчезать с глаз очевидцев.

Кто-то в это верит, кто-то — нет. Хотя на Востоке, например, где люди издавна были свидетелями необычных способностей йогов, о подобных чудесах многие слышали.

Как бы то ни было, обладание необычными, сверхчеловеческими способностями стало своеобразной «визитной карточкой» всех, кого в литературе называют йогами, Адептами, Посвященными, пророками, магами и т.п. Едва прочитав или услышав что-то о йоге или Адепте, мы уже понимаем: речь идет о человеке, обладающем паранормальными способностями!

А что, собственно, мы знаем об этих способностях и о том, откуда они берутся? Конечно, все понимают, что в основе паранормальных способностей лежат природный дар и (или) специальная тренировка, направленная на его развитие. Но это, собственно, и все, что мы знаем. Природа паранормальных феноменов для официальной науки как была, так и остается тайной за семью печатями. Ученые изучают мозг экстрасенсов и ясновидящих, пытаясь в его структуре и особенностях его функционирования найти ответы на все вопросы... И не зная, что главная основа, или механизм, паранормальных феноменов и в природе, и в человеческом организме уже найдена! Но она изложена не в научной теории,

принадлежащей какому-либо современному нейрофизиологу, а в древнейшем культурном наследии мира — эзотерической философии Востока. И в частности, в современном учении Агни Йоги, созданном на основе этого наследия. Увы — о том, что говорится в Агни Йоге, большинство ученых не знают. А если бы и узнали, все равно не поверили бы — во всяком случае, большинство. Правда, находятся и те, кто верит. Особенно это касается демократичного Запада, в странах которого не было долгих лет господства узкоматериалистической идеологии и потому уже в 60-е годы издавались научные работы, например, о реальности феномена перевоплощений. Кроме того, уже в те годы многие (не все, конечно!) ученые Запада не считали понятия «медиум» или «экстрасенс» синонимами понятия «шарлатан» и потому активно привлекали субъектов, обладающих необычными способностями, к научным исследованиям и экспериментам вроде изучения «опыта вне тела», или, как это называется сейчас, «астральных проекций».

Ученые, допускающие реальность таких явлений, объяснения которым в современной официальной науке еще не найдено, часто бывают склонны к диалогу с эзотерической философией, на Западе представленной в основном учением теософии. Конечно, не стоит думать, что все западные ученые разделяют основные положения эзотерики — учение об иных планах бытия, о существовании у человека тонких тел и энергетических центров сознания и т.п. Скептиков и ярых материалистов и на Западе всегда было достаточно. Но все же — и это следует отметить — западная наука в большей степени оказалась склонной к диалогу с эзотерическим философским наследием мира, чем российская, и причина этого, на наш взгляд, лежит именно в области идеологической.

Но как бы то ни было, наука — это одно, а эзотерика — нечто другое.

Попробуем понять, какими же паранормальными способностями в действительности владеют Адепты тайных знаний.

Знакомясь со свидетельствами, оставленными нам очевидцами необычных явлений, читатель может отнестись к этим сведениям по-разному.

Можно относиться к рассказам о «чудесах Востока» (т.е. необычных способностях адептов йоги) как к сказкам для взрослых, и только. А можно вспомнить, что известные нам сведения о высших психодуховных способностях Адептов представляют собой *исторические* свидетельства вполне реальных и весьма уважаемых людей своего времени, ставших учениками Махатм не из-за легкомыслия и безоглядной веры в чудеса, а в силу других, куда более серьезных причин.

И одна из таких причин — это наличие в эзотерической философии аргументированного и оригинального учения, позволяющего непредубежденному человеку понять внутренние механизмы осуществления тех или иных психических феноменов. Иными словами, последователи Блаватской и Рерихов верили в то, что Учителя Востока обладают необычными способностями, не только потому, что сами стали очевидцами весьма необычных явлений. Они прежде всего знали основные положения эзотерических доктрин Востока, вполне рационалистически объясняющие закономерности существования таких феноменов, как материализация, телепортация, ясновидение, астральные проекции и т.п.

Кстати, сами обладатели паранормальных способностей, Адепты Шамбалы, в своих учениях утверждали, что в основе всех явлений, кажущихся человеку чудом, лежат еще неизвестные ему, но вполне естественные и объяснимые законы природы.

Поэтому прежде чем мы обратимся к рассмотрению паранормальных способностей Адептов, упомянем — хотя бы конспективно — основные положения эзотерической философии, объясняющие внутренние механизмы всех психических и духовных феноменов.

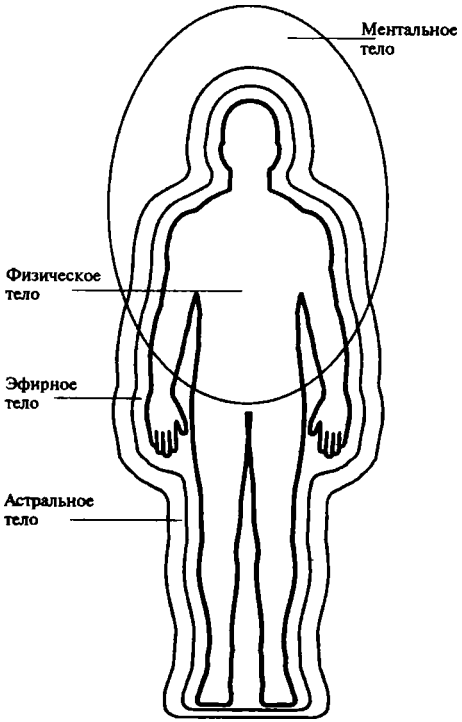
ЭТИ ТАИНСТВЕННЫЕ ЧАКРЫ

Одно из основных положений эзотерических учений всего мира — это **существование в Космосе других миров, образованных иными видами материи.** В Агни Йоге эта невидимая обычным зрением реальность называется Тонким миром. Тонкий мир отличается от физического не только состоянием образующей его материи, но и пространствен-

но-временными соотношениями. Материя, образующая этот план бытия, по сравнению с земной менее плотная, более разреженная. Она пластична и светоносна в своей основе. Разницу между физической материей и тонкой можно представить себе примерно как отличие железа от газа. Одно жестко, плотно и твердо, второй — прозрачен, пластичен и проницаем, как воздух. Примерно таковы же и свойства физической и тонкой материи.

Пространство и время Тонкого мира тоже существенно отличаются от земной реальности. И пространство, и время на другом плане бытия *условны*, они не имеют жестких, четких границ, как на Земле. Существа Тонкого мира видят окружающее и пространство со всех сторон и со всех углов зрения. Как описывал в своих трудах Тонкий мир греческий философ Плотин, «это небо, где все прозрачно и нет ничего темного и непроницаемого, и все ясно, и видимо, и внутри и со всех сторон. Потому что свет встречается со светом и каждая вещь содержит в себе и видит все в другой. И всё есть везде, и всё есть всё, и каждая вещь есть всё». Представить себе такую реальность трудновато, конечно, но что поделаешь! Условия нашего, физического, и тонкоматериального плана бытия весьма отличаются друг от друга.

Второе, не менее важное положение Агни Йоги — это **существование в организме человека невидимых обычным зрением тонких тел,** созданных из материи Тонкого мира. Фактически частичку Тонкого мира мы носим в самих себе! Согласно Живой Этике, человек имеет в своей структуре те же виды материи, которыми образовано все мироздание. И физическое тело, и тонкоматериальные тела являются оболочками его сознания на тех планах бытия, на которых оно существует. Во время земной жизни человек живет в физическом теле на земном плане. После смерти физического тела душа-сознание индивида перемещается в одно из его тонких тел — астральное — и переходит в Тонкий мир, на астральный план бытия. Закончив эту, «тонкоматериальную», фазу своей жизни, сознание вновь воплощается на земном плане в теле новорожденного. Таков жизненный цикл индивида и условия его космической эволюции как на земном, так и на Тонком плане — из воплощения в воплощение.

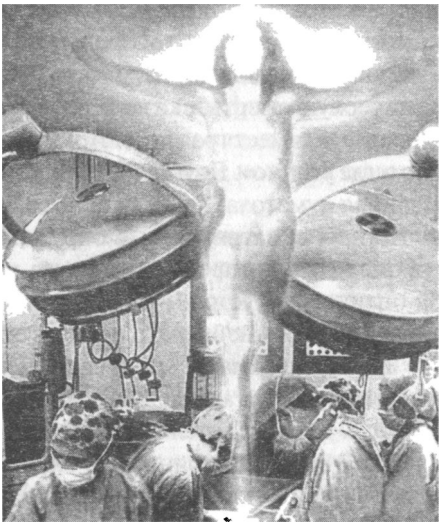


Структура человеческого организма

Самое интересное состоит в том, что идеи эзотерических учений о существовании Тонкого мира и тонких тел в организме человека подтверждаются современными исследованиями в области танатологии и экспериментальной психологии, в частности, свидетельствами людей, переживших клиническую смерть.

Благодаря работам Р. Моуди и других ученых-танатологов стало известно, что люди, пережившие клиническую смерть, испытывали ощущения, очень похожие на описания условий бытия в Тонком мире.

Пациенты, которых опрашивал Р. Моуди, а затем и другие врачи, заинтересовавшиеся проблемой жизни после смерти, обнаруживали у себя некое «другое тело», нефи-



Невидимое астральное тело, скрытое в физическом теле каждого из нас, является главным источником многих паранормальных проявлений и способностей

зическое, прозрачное, и могли видеть свое физическое тело как бы со стороны или сверху.

Иногда невидимые обычным зрением тонкие тела человека — эфирное и астральное — могут быть запечатлены на фотоснимках. Призрак в операционной на снимке вверху — это выделившееся в пространство эфирное или астральное тело женщины, скончавшейся во время операции на сердце. Фантом был совершенно случайно запечатлен на видеокамеру в одной из частных клиник Германии (в Европе давно уже принято снимать операции на видео для последующего анализа действий хирургов).

Кроме того, умирающие начинали видеть своих уже умерших родственников, неземные пейзажи и странные световые эффекты. Многие из них слышали величественную неземную музыку или какие-то непонятные звуки и шумовые эффекты. Зрение людей, находящихся в коме, также становилось необычным: они могли видеть в любой перспективе, как бы приближая к себе любой объект, который

хотели рассмотреть поближе. Один мужчина, перенесший состояние клинической смерти, говорил потом Р. Моуди: «Я не понимал, как могу видеть так далеко». Женщина, перенесшая клиническую смерть, сказала: «Мне казалось, что это духовное зрение не имеет границ, потому что я могла видеть что угодно и где угодно». Другая пациентка вспоминала: «Была необычайная суматоха, люди бегали вокруг санитарной машины. Когда я всматривалась в окружающих, чтобы понять, что происходит, то предмет сразу же приближался ко мне, как в оптическом устройстве, позволявшем делать «наплыв» при съемке, и я как бы находилась в этом устройстве. Но в то же время мне казалось, что часть меня — то, что я называю сознанием, — оставалась на месте, в нескольких ярдах от моего тела. Когда я хотела разглядеть кого-нибудь, находящегося от меня на расстоянии, то мне казалось, что какая-то часть меня притягивалась к тому, что я хотела увидеть. У меня было ощущение, что при желании я могла бы увидеть все, что происходит в любой точке земного шара».

О чем все это говорит? О том, что иное, тонкое состояние материи и созданный им Тонкий мир в самом деле существуют. И в физическом теле каждого человека скрыты невидимые глазу тонкоматериальные субстраты, называемые в Живой Этике *тонкими телами.* Ощущения людей, связанные с пребыванием вне их физического тела, получили в психологии название внетелесных состояний, или опыта вне тела (ОВТ). Запомним эти определения — к ним мы еще обратимся при рассмотрении самой фантастической на первый взгляд способности посвященных, называемой в Агни Йоге *делимостью духа*•

Но продолжим наш краткий экскурс в доктрины эзотерических учений.

Наконец, третье положение эзотерической философии, имеющее прямое отношение к нашей теме, состоит в следующем: **именно тонкие тела, скрытые в нашем физическом теле, и находящиеся в них энергетические центры и являются основой существования у людей паранормальных способностей!** А сами эти способности **неотделимы от использования энергий Тонкого плана бытия.**

Ученые, исследуя ясновидящих и экстрасенсов, изучают их мозг. Но вот парадокс — на самом деле первопричиной существования паранормальных способностей являются вовсе не особенности мозга или физического тела, а именно невидимая тонкоматериальная лаборатория человеческого организма, в существование которой официальная наука пока не верит.

Конечно, мозг людей, обладающих экстрасенсорными способностями, в момент их проявления действительно функционирует не так, как у обычных людей. Это и дает повод ученым считать, что «виновником» проявления всех парапсихологических чудес является мозг. Но в действительности мозг, как и все физическое тело, — это лишь передаточное звено, плотноматериальный носитель, или вместилище, более тонких оболочек сознания-души. Все паранормальные способности осуществляются благодаря энергиям Тонкого плана бытия. И основными проводниками этих энергий служат тонкие тела и центры, о существовании которых не подозревают не только большинство ученых, но часто и сами обладатели необычных способностей.

По поводу внутренних механизмов паранормальных способностей в Агни Йоге сказано: «Все, что принято считать феноменами, есть не что иное, как трансмутация одного из центров. Как же мощно творит дух Агни Йога, центры которого зажжены сокровенным огнем!» *(«Мир Огненный», ч. 3, 128).*

ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ

Еще одно понятие Агни Йоги, объясняющее причины существования паранормальных способностей, — это *психическая энергия*• Ее запас, или потенциал, в организме человека также зависит от уровня совершенства тонких тел и от деятельности энергетических центров, или чакр. Повышенный потенциал психической энергии, обретенный благодаря деятельности высших центров сознания, делает возможными материализацию, дематериализацию, телепортацию и прочие феномены.

Кроме того, в Живой Этике указывается на связь различных психических феноменов с тонкоматериальным планом бытия:

«Несбыточным может казаться новый Тонкий Мир тем, кто не обращал внимания на так называемые феномены, удостоверенные фотографиями, Икс-лучами и подписями свидетелей. Припомним — кто-то отзывается на космические явления; кто-то слышал дальние голоса; кто-то участвовал в Тонком Мире, видя его; кто-то светился; кто-то поднимался на воздух; кто-то ходил по воде; кто-то ходил по огню; кто-то поглощал яды без вреда; кто-то не нуждался во сне; кто-то не нуждался в пище; кто-то мог видеть через твердые тела; кто-то писал двумя руками; кто-то мог привлекать животных; кто-то мог понимать язык без знания его; кто-то мог понимать мысли; кто-то мог читать закрытыми глазами закрытую книгу; кто-то не чувствовал боль; кто-то среди снега развивал жар сердца; кто-то мог не чувствовать утомления; кто-то мог помогать лечением; кто-то мог явить знание будущего. Так можно перечислить все явленные феномены и множество поучительных примеров из жизни. Но на мгновение соберите все эти качества в одно тело и получите новое человеческое преображение, указанное во многих Учениях. Главное в этом преображении, что все отдельные части его уже явлены даже среди несовершенного существования. Значит, при определенном устремлении можно сильно подвинуть человечество к преображению всей жизни, потому будем помнить о великом Огне и о здании огненном — Сердце. Ведь не сказка, но дом Духа!» *(«Сердце», 99).*

Понятие Сердца с большой буквы, упоминаемое в данной цитате из Агни Йоги, относится не столько к физическому органу, сколько к энергетическому центру (анахата-чакре).

Энергетические центры, или чакры, являются тем самым механизмом, который обеспечивает связь организма человека с энергиями Тонкого мира. А сами чакры, несмотря на их тесную взаимосвязь с физическим телом, имеют тонкоматериальную природу и находятся в тонких телах,

как бы проецируясь из них на самые важные нервные сплетения физического тела.

Между прочим, и тонкие тела, и энергетические центры сознания есть у каждого из нас. А это означает, что в потенциале все мы можем быть ясновидящими, телепатами, экстрасенсами, обладать левитацией, телекинезом и другими паранормальными способностями. Но для этого нам надо научиться использовать все то невидимое тонкоматериальное «оборудование», которым нас снабдила природа.

Стоит отметить, что эволюцию человечества и развитие творческих способностей человека авторы Агни Йоги связывают с раскрытием энергетического потенциала высших центров. В Живой Этике неоднократно говорится, что на будущих этапах эволюции высшие способности психики, относимые современной наукой к паранормальным, станут доступными практически всем людям: «Эволюция человечества вообще, и физического тела в частности, приводит к возможности раскрытия центров, что дает ясновидение, яснослышание и все остальные ясночувства» *(«Грани Агни Йоги». Т. 10, 432)*.

Соответственно, и одной из задач психического и духовного самосовершенствования человека должно стать овладение им потенциальными возможностями его многомерной природы. В «Гранях Агни Йоги» Учителя так говорили Б. Абрамову о ближайших задачах Их просветительской и духовной работы:

«Наша цель — «вооружить человека без единого механического прибора или аппарата», так как вся аппаратура — в его собственном микрокосме, и он может видеть и слышать, обонять и осязать явления Тонкого мира и тонкие энергии без обычной земной аппаратуры. Для этого в человеческом организме имеются огненные центры, или узлы и железы, при пробуждении которых и активности человек начинает видеть и слышать не видимое и не слышимое обычным глазом и ухом. Агни Йога дает человечеству путь к овладению его собственной аппаратурой духа и открывает возможности познавания Незримого и зримого миров. Многие аппараты, изобретенные человеком, например: телеграф, телефон,

радио и фотоаппарат — все это грубые и несовершенные попытки дублировать или подражать совершенству аппаратуры духа» *(«Грани Агни Йоги». Т. 10, 432).*

Конечно, обычному человеку такие утверждения могут казаться чем-то из области фантастики. Тем не менее авторы Агни Йоги делают весьма оптимистичный прогноз на близкое будущее, говоря, что скоро высшие психические способности начнут проявляться в массовом, а не в единичном масштабе. «Ясновидение, яснослышание и все ясночувства будут развиваться естественно и нормально, когда получат признание людей. Не оккультизм, не магия, не шарлатанство, но новая ступень эволюции земного человечества. И наука первая откроет двери в мир этих чудесных явлений», — говорится в записях Б.Н. Абрамова *(Там же. Т. 13, 415).*

Особенно интересно то, что главным условием проявления данных способностей в массовом масштабе авторы Агни Йоги считают приближающийся период резких природно-космических перемен, который скоро наступит на нашей планете и будет означать смену космических эпох. В Библии и других религиозных источниках эти перемены и смена эпох называются не иначе, как Апокалипсисом... Но к этому вопросу мы вернемся позже.

А сейчас попробуем разобраться в том, какими именно необычными способностями обладают Учителя Шамбалы и для чего Они используют эти способности.

Все тайны ясновидения

ВИДЫ ЯСНОВИДЕНИЯ

Самыми общеизвестными из всех необычных способностей, известных миру, являются *ясновидение* и *яснослышание.* Конечно, у Архатов и их учеников эти способности проявляются гораздо сильнее, чем у самых талантливых из земных ясновидящих. Этому способствуют и особая система развития психических и духовных сил, и чистые природные условия, и соответствующий — йогический — образ жизни.

Существуют разные виды и степени проявления ясновидения: *предвидение событий будущего, дистанционное видение,* или умение видеть то, что в настоящий момент совершается за тысячи километров от того места, где находится ясновидец, так называемое *рентгеновское зрение,* или способность видеть состояние внутренних органов человека и животных, *астральное зрение,* или способность видеть материальные формы астрального мира, и т.п. Ни один из самых знаменитых «земных» визионеров не обладает всеми этими видами ясновидения *вместе взятыми.* Но Адепты Шамбалы владеют именно подобным, комплексным ясновидением. Так, духовный Учитель Е.П. Блаватской и семьи Рерихов Махатма М. нередко помогал Рерихам и их сотрудникам советами при каких-либо осложнениях со здоровьем. Все знают, что самая сложная проблема в медицине — это постановка диагноза. Но в медицинской науке гималайского Братства эта проблема решена именно потому, что каждый из Адептов обладает способностью видеть физическое состояние органов тела любого живого существа. Вот характерный случай, который приводит в одном из своих писем Е.И. Рерих, описывая адресату письма помощь, оказанную Великим Учителем одной из ее сотрудниц:

«На днях ожидаю приезда другинь трех национальностей, и все американки. Одна из них — моя заглазная пациентка. Она страдала ужасными болями в спине, временами почти не могла двигать руками и ногами. Это тяжкое состояние продолжалось около 2-х лет. Лечилась она в Швейцарии особыми световыми вибрациями и звуковыми волнами, что немного облегчало ей боли, но не могло прекратить их. Великий Владыка указал на необходимость небольшой операции в спине и посоветовал ей поехать в Индию, где такая операция будет сделана блестяще. Местные врачи-хирурги, осмотрев больную, тоже не могли понять причину боли. Один нашел артрит позвонков и отказался лечить, другой после снимка рентгеновскими лучами заявил, что боли от большого камня в желчном пузыре, и настаивал на изъятии желчного пузыря. Но Великий Владыка требовал вскрытия старого шрама в спине, оставшегося после вырезания простого жировика в спине, указывая на остатки ста-

рой опухоли, которые сдвинули мускул и придавили нерв, соединенный с двигательной нервной системой, что весьма опасно и должно быть удалено. Можно себе представить, сколько волнений было перенесено всеми близкими, в том числе и мною, чтобы убедить врача и уговорить его следовать нашему диагнозу. В Европе это было бы невозможно, но в Индии с помощью друзей удалось переубедить врача и вскрыть старый шрам. Конечно, картина оявилась точно, как было предуказано. Остатки (опухоли) были удалены, мускул поставлен на место, и нерв был освобожден от давления. Боли совершенно прекратились, и моя пациентка на днях приезжает ко мне» *(из письма Е.И. Рерих от 03.03.51).*

Подобный вид ясновидения, позволяющий ставить верный диагноз пациентам со сложными заболеваниями, в наше время называется «рентгеновским зрением».

Способность предвидеть будущее, свойственная Адептам Шамбалы, тоже намного выше, чем у «земных» пророков. Помимо знания «науки светил», или астрологии, оказывающей немалое влияние на течение событий, Учителя обладают способностью удивительно точного прогнозирования будущего. Причем следует отметить, что подавляющая часть земных ясновидящих видят прошлое и будущее в основном только одного или нескольких отдельно взятых людей. Прорицатели, способные предвидеть будущее всего мира, такие, как Кассандра, Реньо Неро, Нострадамус, Э. Кейси, Ванга, встречаются на Земле довольно редко, не каждое столетие. И даже им истинные судьбы мира известны лишь отчасти. В отличие от них, духовные Учителя Шамбалы способны предвидеть как ближайшее, так и отдаленное будущее всей планеты, всего человечества. Конечно, эта способность связана не просто со свойствами психики, а именно с высочайшим уровнем духовного развития и, как говорят сами Адепты, *расширением сознания.*

Помимо ясновидения, не менее интересна и способность яснослышания, свойственная Адептам. Как говорится в записях бесед Е.И. Рерих с ее Учителем, яснослышание, в силу самой природы этой способности, еще сложнее, чем ясновидение. Обладание этой способностью требует от человека еще более высокой ступени психодуховного развития.

Говоря о жизни и деятельности Адептов, Е.П. Блаватская свидетельствовала, что они могут общаться между собой на каком угодно расстоянии без всяких механических приспособлений, при помощи духовно-телепатического контакта. Подобное проявление яснослышания было свойственно и Е.П. Блаватской, и Е.И. и Н.К. Рерихам. Именно при помощи такого «внутреннего слуха» они могли слышать голос своего духовного Учителя, часто помогавшего им советами в затруднительных ситуациях. Этим же способом Учителя М. и Кут-Хуми передавали Блаватской некоторые фрагменты «Тайной Доктрины», а Рерихам — философские тексты, из которых потом были составлены книги учения Агни Йоги.

КАК ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ЯСНОВИДЕНИЕ

Как уже говорилось, способности яснослышания и ясновидения являются результатом деятельности энергетических центров, или чакр.

«Эволюция человечества вообще, и физического тела в частности, приводит к возможности раскрытия центров, что дает ясновидение, яснослышание и все остальные ясночувства», — сказано в «Гранях Агни Йоги» *(«Грани Агни Йоги». Т. 10; 432)*. Авторы Живой Этики утверждают, что в будущем, при успешной духовной эволюции человечества, подобные способности станут достоянием абсолютно всех людей, а не только некоторых избранных. Кстати, многие дети индиго обладают различными видами ясновидения, а целый ряд исследователей этого феномена считают детей индиго представителями новой расы, то есть нового эволюционного типа человечества. Так что есть надежда, что оптимистический прогноз авторов Агни Йоги в будущем осуществится.

Большинство западных книг по йоге связывают способность ясновидения с центром Аджны, или так называемого Третьего глаза. Но мало кто знает, что в действительности способность ясновидения может зависеть не только от этого центра. Елена Ивановна Рерих, прошедшая очень опасный и трудный йогический опыт раскрытия и трансмутации (усовершенствования, утончения) всех энергетических центров

сознания, писала, что почти все высшие центры сознания при их раскрытии наделяют человека способностью ясновидения: «Много разногласий даже в индусской литературе о том, где помещается Третий глаз. Одни помещают его в шишковидную железу, другие в плексус соларис и т.д. На личном опыте скажу, что когда наступает настоящее ясновидение, то чаще всего видишь центром «Колокола». Можно видеть центром солнечного сплетения и можно даже сказать, что каждый центр видит. Можно видеть внутренность своего организма. И все это возможно при достаточном накоплении духовности и при особых условиях праны и высот.

На древнейших изображениях Матери Мира (по-тибетски Многоокая Дуккар) аура Ее состоит из глаз. Каждый луч оканчивается глазом. Так древние знали многое, сокрытое сейчас для нас» *(из письма Е.И. Рерих от 12.04.35).*

Так что высшие центры сознания готовят человечеству много духовных даров. Но при этом надо твердо помнить одно: раскрыть потенциал энергетических центров при помощи одной психотехники невозможно! Овладеть своим высшим энергетическим потенциалом человек может лишь при достижении определенной степени духовного и нравственного очищения сознания.

Данному вопросу, как и проблеме выбора правильных методов духовной самореализации, было уделено внимание в книге Н. Ковалевой «Четыре пути кармы. Агни Йога о человеке, Космосе, жизни»[1]. К этой книге мы и адресуем читателей, интересующихся подобными вопросами.

Чудеса материализации

ФЕНОМЕНЫ БЛАВАТСКОЙ

Еще одной необычной способностью, которой в совершенстве владеют Учителя Шамбалы и их ученики, является способность к материализации или дематериализации любых физических предметов.

[1] *Н. Ковалева.* Четыре пути кармы. Агни Йога о человеке, Космосе, жизни. М., 2009.

Е.П. Блаватская

Как уже говорилось, такой способностью обладала Елена Петровна Блаватская — ей часто приходилось делать это на публике, чтобы доказать реальное существование природных сил и человеческих возможностей, еще не известных европейской науке. Разумеется, Елена Петровна демонстрировала ученым и широкой публике далеко не все из необычных способностей, доступных Адептам. В основе многих ее «феноменов» и «оккультных манифестаций», как называли в то время различные паранормальные проявления, лежало явление *материализации*. Как вспоминают последователи Елены Петровны, Блаватская всегда подчеркивала, что способностью к материализации и дематериализации предметов (как, впрочем, и другими феноменами) она овладела под руководством своих духовных Учителей — Махатм.

Близкий сотрудник Блаватской Уильям Джадж, свидетель множества разнообразных феноменов, продемонстрированных ею, так описывал их: «Я видел, как она заставляла предметы в комнате самостоятельно передвигаться. Од-

нажды на наших глазах серебряная ложка из самой дальней комнаты пролетела через две стены и три комнаты и оказалась у нее в руках по ее мысленному приказу. В другой раз она (...) достала прямо из стены дюжину баночек с краской, которые понадобились мне, чтобы написать картину в ее доме. Еще как-то раз она взяла запечатанный конверт, и через секунду письмо оказалось у нее в руках, хотя конверт остался нераспечатанным. Она снова коснулась письма, и тут же возник его дубликат. В руках у нее было теперь два абсолютно одинаковых письма. Был еще случай с ее кольцом с тремя сапфирами. Одной даме очень захотелось поносить это кольцо. Е.П. Блаватская сняла его и отдала. Дама ушла, унося с собой иллюзорное подобие кольца, а оригинал остался на месте. И таких примеров сотни».

К этому можно добавить и случаи, когда Е.П. Блаватская заканчивала свои лекции по теософии дождем из цветов, сыпавшихся на головы слушателям прямо из воздуха. К числу феноменов, часто производимых Еленой Петровной, относится и мелодичный звон невидимых астральных колокольчиков, приводивший в недоумение даже самых завзятых скептиков, склонных усматривать во всем лишь обман.

МАТЕРИАЛИЗАЦИЯ: ТАЙНА МАТЕРИИ И ПРОСТРАНСТВА

Объяснение феномена материализации было дано в письме ученика одного из адептов, процитированного в очень интересной и информативной книге Сильвии Крэнстон «Е.П. Блаватская. Жизнь и творчество основательницы современного теософского движения»[1].

«Сначала рассмотрим феномен «осмоса» (извлечения) Вашей записки из запечатанного и прошитого ниткой конверта так, что печать и нить оказались неповрежденными. Это бесспорно доказывает, что восточные адепты превосходно знают природу сил, связующих атомы, и умеют управлять ими, что недоступно современным западным уче-

[1] *С. Крэнстон.* Е.П. Блаватская. Жизнь и творчество основательницы современного теософского движения. Москва — Рига, 1996.

ным. (...) Здесь действует та же сила, благодаря которой у Вас в комнате (в Бомбее, 1 февраля 1882 г.) появилось письмо; та же сила действовала при возникновении писем из воздуха; дождя из роз; золотого кольца из сердцевины мускусной розы (...), копии сапфирового кольца, созданной недавно для одной здешней знатной дамы, и в других примерах. Секрет в том, что «действие связующих сил» (...) может быть прервано и восстановлено снова в отношении каждой конкретной группы атомов (...).

Материю можно определить как сконденсированную Акашу• (эфирную субстанцию); в процессе формирования атомов материя дифференцируется, подобно тому, как капельки воды выделяются из перегретого пара при его конденсации. Приведите дифференцированную материю в состояние ante (первоначальное *(лат.) — Ред.)* — материи недифференцированной, и для Вас не составит труда представить, как она может проникать через промежутки (расстояния между атомами.— *Ред.)* в веществе, находящемся в дифференцированном состоянии, подобно привычному для нас движению электричества и прочих сил по их проводникам. Совершенное искусство заключается в способности по своей воле прерывать и снова восстанавливать действие сил сцепления атомов в том или ином веществе: развести атомы так далеко, чтобы сделать предмет невидимым, но вместе с тем не утратить полярность и удержать эти атомы в пределах радиуса притяжения, чтобы затем вернуть их в прежнее состояние сцепления и заново создать вещество» *(С. Крэнстон. Е.П. Блаватская... С. 214—216).*

К этому объяснению Уильям Джадж, один из близких сотрудников Е.П. Блаватской, добавлял, что предмет, дезинтегрированный таким образом и ставший невидимым, можно потом отправить «по созданному эфирному потоку на любое расстояние. В требуемой точке разделяющая сила устраняется, и тотчас силы сцепления восстанавливаются и возникает предмет, целый и невредимый». Джадж также добавляет, что осуществить феномен прохождения вещества через вещество, например камня через твердую стену, можно двумя способами. Первый состоит в том, что «небольшой объект дезинтегрируется оккультным спосо-

бом и проходит сквозь другие объекты», во втором случае «объект перемещают без дезинтеграции,— тогда, наоборот, дезинтегрируется любое плотное препятствие в том месте, через которое проходит объект». В качестве примера Джадж приводит один из феноменов, произведенный Е.П. Блаватской, когда она у него на глазах «взяла маленькую вещицу, а именно, кольцо, положила его на стол, а потом, не прикасаясь к нему, переместила в запертый ящик рядом. В этом случае она дезинтегрировала либо само кольцо, чтобы оно могло пройти в ящик, либо место в ящике стола, достаточное для того, чтобы через него прошло кольцо» (*Там же).*

Как мы видим, процесс осмоса и дематериализации (материализации) объясняется отнюдь не чудесами, а наличием разных состояний вещества и материи и различных форм последней.

Дезинтегрируя физическую материю, адепт как бы переводит ее в другое, трансфизическое, или тонкое (астральное) состояние. Прежде плотная физическая материя становится разреженной, невидимой и неосязаемой, через которую, как через воздух, может пройти предмет, созданный из плотной физической материи. Или наоборот, дезинтегрируемый предмет переводится адептом из плотного в тонкое состояние и эфирными потоками направляется в заданную точку пространства.

ЗАЧЕМ БЛАВАТСКАЯ ДЕМОНСТРИРОВАЛА «ЧУДЕСА»

Зачем же Блаватская демонстрировала паранормальные способности и явления всем желающим? Это делалось ею отнюдь не ради развлечения или желания поразить чье-то воображение. Целью этой демонстрации было стремление доказать на конкретных, видимых всем фактах реальное существование Тонкого мира, иных форм материи и энергии, а также неизвестных европейской материалистической науке законов природы, управляющих силами незримого, но реально существующего мира.

Само по себе явление материализации вполне может служить зримым и убедительным доказательством правоты учения Махатм о многомерности Космоса и существовании

разных видов материи. Именно поэтому Е.П. Блаватская и производила при свидетелях многочисленные материализации, надеясь побудить людей к изучению теоретических основ эзотерического знания — ведь если бы оно было поставлено на службу человечеству, сколько возможностей оно могло бы принести людям, не говоря уже о том, чтобы дать им правильное мировоззрение, объективное представление о мире и человеке, жизни и смерти, добре и зле!

Вот что писал своему европейскому последователю, члену Теософского общества А.П. Синнетгу Махатма Кут-Хуми по поводу демонстрации паранормальных проявлений людям Запада:

«Истины и тайны оккультизма представляют собой свод высочайшего духовного знания, глубокого и имеющего практическое применение для всего мира. Однако они даются вам не только как простое добавление к запутанной массе теорий или спекуляций в мире науки, но ради их практического значения в интересах человечества. Термины «ненаучно», «невозможно», «галлюцинация», «обманщик» были до сих пор употребляемы очень развязно и небрежно, предполагая в оккультных феноменах нечто скрытое, ненормальное или предумышленный обман. И вот почему Наши Руководители решили пролить на немногие воспринимающие умы больше света по этому предмету и доказать им, что подобные проявления также подлежат законам, как и простейшие феномены физического мира. Глупцы говорят: «Век чудес миновал», но мы отвечаем: «Он никогда не существовал!» (...) эти феномены должны и будут явлены непреложно на скептиках и ханжах. Они должны быть показаны как разрушительными, так и созидательными. Разрушительными в губительных заблуждениях прошлого, в старых верованиях и суевериях, которые подобно мексиканскому зелью удушают своим ядовитым смрадом все человечество; созидательными в новых учреждениях настоящего, практического Братства Человечества, где все сделаются сотрудниками природы и будут работать на благо человечества в сотрудничестве с высшими планетными Духами — единственными Духами, в которых мы верим.

Феноменальные элементы, о которых прежде и не помышляли и не мечтали, скоро начнут проявляться день за днем с постоянно возрастающей силой и раскроют, наконец, тайны своих сокровенных действий. Платон был прав: мысли управляют миром, и когда ум человеческий получит новые мысли, то, отбросив старые и бесплодные, мир начнет ускорять свое развитие; мощные революции вспыхнут от них, верования и даже государства будут распадаться перед их устремленным движением, раздавленные этой непреодолимой силой. Когда время наступит, будет так же невозможно сопротивляться их наплыву, как и остановить стремление потока. Но все это придет постепенно, и прежде, нежели это наступит, мы должны исполнить долг, поставленный перед нами: смести как можно больше сора, оставленного нам нашими «благочестивыми» праотцами. Новые идеи должны быть насаждаемы на чистых местах, ибо эти идеи затрагивают наиболее существенные стороны жизни. Не физические феномены, но мировые идеи изучаем мы, ибо, чтобы понять первые, мы, прежде всего, должны понять последние. Они затрагивают истинное положение человека во Вселенной в связи с прежними и будущими существованиями; его происхождение и конечную судьбу; отношение смертного к бессмертному; временного к вечному; конечного к бесконечному (...). Вот то, что мы изучаем (...).

Теперь зависит от вашего решения, что вы желаете иметь: высочайшую ли философию или же просто манифестацию оккультных сил» *(«Письма Махатм», письмо № 10).*

ОПЬЯНЕННЫЕ ЧАРОДЕЙСТВОМ

Увы, намерение Махатм осуществилось не в полной мере. Европейское общество XIX века оказалось не готовым к адекватному восприятию феноменальных проявлений. Высочайшая философия, о которой писал Махатма Кут-Хуми, оказалась многим европейцам «не по зубам».

Поистине уникальные феномены, демонстрируемые Е.П. Блаватской, лишь отчасти привели к цели, ради которой они совершались. Казалось бы, благодаря уникальным

способностям Е.П. Блаватской общество должно было получить неопровержимые доказательства реального существования высших сил в природе и в самом человеке. Однако далеко не все, ставшие свидетелями необычных способностей Блаватской, поверили в истинность этих феноменов. Вместо того чтобы заинтересоваться основами эзотерического знания Востока, большинство невежественных современников Блаватской объявили ее необычные способности фокусами и шарлатанством. Известная истина о том, что «каждый судит в меру своей испорченности», оправдалась в полной мере.

Не лучше оказалась позиция и другой части общества. Понимая, что феномены Блаватской являются проявлением реальных психических сил, а не фокусничеством, эти люди тем не менее не пожелали обратиться к серьезному изучению этих сил и теософского учения, объясняющего их природу. Вместо этого они предпочли упиваться самим фактом существования подобных феноменов, требуя от их обладательницы все больших чудес ради удовлетворения своего праздного любопытства! Для подобного контингента людей психодуховные феномены Блаватской стали чем-то вроде развлечения.

Духовный Учитель Блаватской Махатма М. предупреждал поклонников «чудесного» — а среди них было и немало членов Теософского общества — о вреде бессмысленного увлечения «чародейством»:

...старайтесь прорваться через ту великую майю, против которой изучающие оккультизм предупреждаются своими Учителями по всему миру,— через жажду феноменов. Подобно жажде к напиткам или опиуму, она растет по мере удовлетворения. Спириты опьянены этим, они — пьяницы тавматургии.

Если вы не можете чувствовать себя счастливым без феноменов, вы никогда не научитесь нашей философии. Если вы нуждаетесь в здоровой философской мысли и ею удовлетворитесь, мы будем продолжать переписку. Я говорю вам великую истину, что если вы (...) изберете лишь мудрость, то все остальное приложится к ней в свое время.

Сила наших метафизических истин не увеличится от того, что наши письма падают из пространства к вам на колени или появляются у вас под подушкой. Если наша философия неверна, то никакие чудеса не сделают ее истинной. Осознайте это, и будем разговаривать, как разумные люди. Почему нам надо заниматься игрушками, разве у нас не выросли бороды?» *(«Письма Махатм», письмо № 44).*

О том, что истинное назначение феноменов состояло отнюдь не в демонстрации преимуществ «посвященных» перед «простыми смертными» и не в желании поразить воображение обывателей, говорит сам факт существования в Братстве строгого правила, согласно которому ни один адепт или ученик не должен применять сверхобычные (как тогда говорили — оккультные) силы без крайней необходимости.

Однако, несмотря на стремление Махатм и Е.П. Блаватской донести до общества истинное назначение феноменов, большая его часть оказалась не готовой к адекватной оценке парапсихологических явлений. Махатмы приняли решение раз и навсегда отказаться от демонстрации «чудес», и Е.П. Блаватская прекратила показ феноменальных проявлений на публике.

Как Адепты используют паранормальные способности

ФЕНОМЕНАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ БЛАВАТСКОЙ

Какими бы впечатляющими ни были те паранормальные способности, которые Е.П. Блаватская имела право демонстрировать современникам, они, конечно, не могли сравниться с теми феноменальными проявлениями, которые совершались Учителями Шамбалы. Правда, в отличие от манифестаций Блаватской, свидетелями этих феноменов стали не широкие круги общества, а лишь единицы самых близких Махатмам учеников. И цель использования Учителями высших духовно-психических способностей состояла не в зримых доказательствах существования неведомых ев-

ропейцам законов природы, а в выполнении обычной работы Адептов, в частности, в оказании помощи конкретным людям.

Необычные способности адептов, поражавшие воображение сподвижников Блаватской, заключались в умении материализовать и дематериализовать не только предметы, но и... самих себя, то есть свои собственные тела! Именно благодаря этой способности Махатмы могли мгновенно появляться по своему желанию в любом месте планеты. В первые годы деятельности Теософского общества в Америке Учителя нередко появлялись таким образом перед учениками Блаватской и беседовали с ними по разным вопросам, связанным с теософским учением и деятельностью Теософского общества. Как вспоминал последователь Блаватской Уильям Джадж, все феномены, осуществляемые Еленой Петровной с помощью сиддхи, «бледнеют и меркнут по сравнению с теми восхитительными часами, когда мы слушали Просветленных. Они часто приходили ночами, когда все стихало, и подолгу говорили с Генри Олькоттом и со мной. (...) Основное из увиденного и услышанного мной в Нью-Йорке, в ее присутствии[1], происходило между полуночью и четырьмя утра».

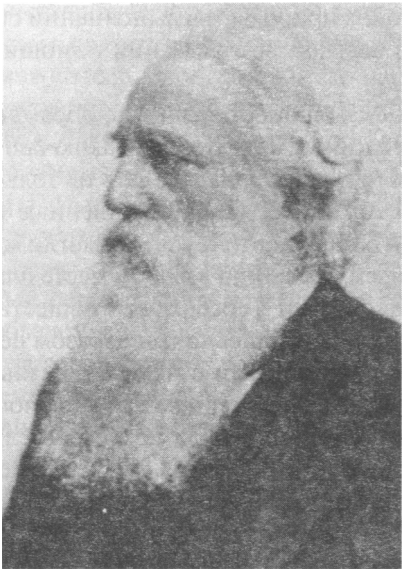
Само собой разумеется, что в Нью-Йорке адепты Востока обычно появлялись в своих астральных телах или же путем материализации их физических тел...

МАТЕРИАЛИЗАЦИЯ МАХАТМЫ М. В ДОМЕ Г.ОЛЬКОТТА

Пример подобных визитов приводится в книге главного сподвижника Блаватской полковника Олькотта «Страницы старого дневника» (том первый). В этой книге соратник Е.П. Блаватской так описывает необычное явление, происшедшее с ним и ставшее, как он пишет, «самым важным из всех, повлиявших на его жизнь».

«Наша вечерняя работа над «Изидой» была закончена. Я пожелал Е.П. Блаватской доброй ночи, ушел к себе в ком-

[1] Имеется в виду Е.П. Блаватская. — *Прим. ред.*



Полковник Генри Стил Олькотт, активный деятель теософского движения, сподвижник Е.П. Блаватской

нату, как обычно закрыл дверь, потом уселся поудобнее, чтобы почитать и покурить, и вскоре с головой ушел в книгу. (...)

Так я сидел и преспокойно читал, все мое внимание было поглощено книгой... Вдруг краем глаза я заметил — я сидел вполоборота к двери,— что в углу справа от меня что-то белеет. Я повернул голову, и от изумления книга выпала у меня из рук: надо мной возвышалась величественная фигура жителя Востока. На нем были белые одежды и тюрбан из ткани с янтарными полосами — ручная вышивка желтым шелком. Длинные волосы цвета воронова крыла ниспадали из-под тюрбана на плечи; его черная борода по раджпутскому обычаю была вертикально разделена на подбородке, подвернута и заложена за уши; в глазах горел огонь духа; эти глаза смотрели одновременно доброжелательно и пронзительно; это были глаза наставника и судьи, но в то же время и глаза отца, с любовью взирающего на сына, который нуждается в совете и наставле-

Махатма М., рисунок Д. Энриаса

нии. Величественный, преисполненный нравственной силы, сияющий духовностью, он настолько превосходил обычного человека, что я смешался; я преклонил голову и опустился на колени, как это делают перед Богом или Существом, подобным Ему. Моей головы легко коснулась рука, мягкий, но сильный голос велел мне сесть, и когда я поднял глаза, Видение уже находилось по другую сторону стола. Он сказал, что пришел в решающий для меня час, когда я нуждаюсь в Нем; что мои действия привели меня к этому; что только от меня самого зависит, будем ли мы часто встречаться в этой жизни как сотрудники, работающие на общее благо; что предстоит серьезная работа во имя человечества и я имею право участвовать в ней, если пожелаю; что таинственная связь, действие которой не время сейчас объяснять мне, соединила меня с моей единомышленницей,— и эту связь нельзя разорвать, какой бы напряженной она ни была подчас. Он рассказал мне о Е.П.Б.[1] — чего я не вправе повторять,— а также обо мне са-

[1] Е.П.Б. — Е.П. Блаватская, имя которой часто упоминалось в теософской литературе в виде одних инициалов. — *Прим. ред.*

мом. (...) Я не могу сказать, как долго он пробыл: может быть, полчаса, а может быть, и час,— мне казалось, что прошла лишь минута, я почти не замечал хода времени.

Наконец он поднялся, и я снова изумился его высокому росту и увидел какое-то необычное свечение, исходившее от его лица: оно не было внешним, лицо его мягко светилось так, словно этот свет шел изнутри,— свет духа. Внезапно мне в голову пришла мысль: «А что, если это всего лишь галлюцинация? Что, если это Е.П.Б. загипнотизировала меня? Вот если бы у меня остался какой-то предмет, подтверждавший, что Он действительно был здесь; что-нибудь, что можно подержать в руках, когда Он уйдет!» Учитель ласково улыбнулся, словно прочитал мою мысль, размотал с головы фехту, на прощание благословил меня — и исчез: стул, на котором он сидел, был пуст; я остался один, наедине со своими чувствами! Но все же не совсем один, ибо на столе лежала полоса вышитой ткани — вещественное и бесспорное доказательство того, что меня не околдовали и не провели, но что я действительно беседовал с одним из Старших Братьев человечества, одним из Учителей нашей расы нерадивых учеников» (*H. S. Olcott. Old Diary Leaves, I. P. 376—380).*

Однако, несмотря на то впечатление, которое оставил у полковника Олькотта этот визит, его внутренние сомнения относительно существования Махатм именно *как живых людей,* а не как духов астрального плана, не рассеялись, как это выяснилось из последующих обстоятельств его жизни. Как отмечает Дж. Барборка в своей книге «Махатмы и их письма», во время путешествий по Индии Олькотту несколько раз приходилось видеть Учителей. Но благодаря их способности материализоваться в любом месте Земли, а затем мгновенно исчезать из поля зрения людей, Олькотт не мог сказать, появлялись ли Учителя в своих физических телах, или эти явления имели астральную природу, и поэтому мысленно снова и снова задавал себе вопрос о том, кем же Учителя являются в действительности — настоящими людьми во плоти и крови или астральными существами? Словно в ответ на его сомнения, Олькотту суждено было еще раз увидеть представителя Белого Братства, и именно

в его физическом, а не астральном, теле. На этот раз Учителем, давшим полковнику еще одно доказательство реального существования Махатм, стал Учитель Кут-Хуми.

ВСТРЕЧА ОЛЬКОТТА С МАХАТМОЙ КУТ-ХУМИ

Случай, окончательно рассеявший сомнения Олькотта в реальном существовании Учителей, произошел близ города Лахора, в присутствии еще двух участников теософского движения, тоже ставших свидетелями встречи с Махатмой в Его физическом теле. Эта встреча состоялась в ноябре 1883 года, когда полковник Олькотт, Дамодар и У.Т. Браун совершали поездку по северу Индии в целях формирования местных организаций (называемых ложами) Теософского общества. В то время они остановились в городе Лахоре, находящемся недалеко от Тибета. На севере Лахора путешественниками был разбит палаточный лагерь, в котором они остановились и куда приходили для беседы местные жители, желающие участвовать в организации Теософского общества в их городе. Вот как рассказывает полковник Олькотт о самом происшествии в своем дневнике:

«В ночь на 19-е (ноября) я спал в своей палатке и был внезапно разбужен ощущением чьей-то руки, прикоснувшейся ко мне. Лагерь был расположен на открытой местности, и, хотя он и находился под охраной лахорской полиции, моим первым инстинктивным импульсом была готовность к самообороне от возможного нападения какого-нибудь религиозного фанатика-головореза. Поэтому, как человек, приготовившийся к самообороне, я схватил визитера за предплечье и спросил его на индустани, кто он такой и что ему нужно. Но в следующее мгновение мягкий, нежный голос произнес: «Вы меня не узнали? Вы не помните меня?» Это был голос Махатмы Кут-Хуми!

Совсем другое чувство нахлынуло на меня, я отпустил его руки, сложил ладони в почтительном приветствии и собирался вскочить с кровати, чтобы выразить ему свое почтение. Но его рука и голос остановили меня, и после того, как мы обменялись несколькими предложениями, он взял мою левую руку, вложив мне в ладонь пальцы своей правой руки,

Портрет Махатмы Кут-Хуми
(работа Шмихена при участии Е.П. Блаватской)

и какое-то время постоял молча возле моей кровати, с которой я мог видеть в свете лампы, светившей за его спиной, его лицо, излучающее божественную доброту. Вскоре я почувствовал какое-то мягкое вещество, формирующееся в моей ладони, и в следующую минуту Учитель положил свою руку на мой лоб, прошептал слова благословения и покинул ту часть просторной палатки, которую я занимал, чтобы посетить м-ра Брауна, спавшего по другую сторону ширмы, разделявшей палатку на два помещения. Когда я, наконец, пришел в себя, то обнаружил, что сжимаю в своей левой руке сложенную бумагу, завернутую в шелковую ткань. Моим первым побуждением было подойти к лампе, развернуть послание и прочитать его. Как выяснилось, письмо имело личный характер» *(H.S. Olcott. Old Diary Leaves, III. P. 35—36).*

Анализируя этот случай из жизни Олькотта, Дж. Барборка в своей книге пишет, что письмо, переданное Учителем полковнику, хранится в архиве Теософского обще-

ства в Адьяре. Оно написано хорошо известным почерком Махатмы Кут-Хуми. К нему приложен отдельный листок бумаги, на котором почерком Олькотта написано: «Письмо Г.С. О[лькотту], материализованное в его собственной руке Махатмой К.Х. во время ночного визита к нему в лагере, расположенном в Майдане, за Лахором». Как отмечает Барборка, в самом письме дается объяснение того, почему оно было передано Олькотту столь необычным образом. Это было сделано для того, чтобы предоставить ему последнее вещественное доказательство реального существования Махатм. «Вы не только видели меня и разговаривали со мной, но и прикасались ко мне; моя рука пожала Вашу руку, и Кут-Хуми воображаемый превратился в Кут-Хуми реального,— писал Махатма Олькотту.— Ваш скептицизм, часто выливающийся в крайний консерватизм, мешал Вашему внутреннему раскрытию. Он заставлял Вас быть подозрительным в отношении Упасики[1], Борга, Джул-Кула, даже Дамодара и Натха[2], к которым Вы питали отеческую любовь. Нынешняя наша встреча призвана радикально изменить Ваш внутренний настрой. Если этого не произойдет — тем хуже для Вас. Истина не может врываться, подобно взломщику, в наглухо запертые окна и двери. Я пришел к Вам не только по собственному желанию, но и по распоряжению Маха Чохана[3], перед духовным взором которого будущее лежит, как открытая страница. В Нью-Йорке Вы попросили у М. объективных доказательств того, что его визит к Вам не был иллюзией. Меня Вы не просили об этом, но я даю Вам подобное же свидетельство: то, что я передал Вам на Ваших глазах, будет Вам напоминанием о нашей встрече.

Сейчас я иду к молодому мистеру Брауну, чтобы проверить его интуицию. Завтра ночью, когда в лагере станет спокойно и худшие эманации, излучаемые Вашей аудито-

[1] *Упасика* — духовное имя Е.П. Блаватской в Белом Братстве. — *Прим. авт.*

[2] Члены Теософского общества, кроме Джул-Кула, являвшегося учеником Махатмы Кут-Хуми. — *Прим. авт.*

[3] *Маха Чохан* (вариант транскрипции— Маха-Коган) — руководитель гималайского Братства. — *Прим. авт.*

рией, рассеются, я навещу Вас опять, для более долгой беседы, так как Вы должны быть предупреждены о некоторых событиях, которые произойдут в будущем» *(G. Barborka. The Mahatmasand Their Letters. Adyar, 1973. P. 237—239).*

Как справедливо отмечает Джеффри Барборка в своей книге, «хотя полковник Олькотт характеризует письмо, возникшее у него на ладони, как личное (и та часть письма, которая таковой является, здесь не приводится), основное его содержание подчеркивает тот факт, что главной целью визита Кут-Хуми к Олькотту было предоставление ему зримых доказательств того, что Махатмы реально существуют и являются живыми людьми, и Их письма действительно были написаны Ими самими[1].

Получение Олькоттом материализованного послания Учителя доказывало также и тот факт, что письма Махатм могли быть созданы и переданы без посредничества Е.П. Блаватской, которая в тот момент находилась далеко в Адьяре» *(Ibid. P. 239).*

ФЕНОМЕНАЛЬНЫЕ ИСЧЕЗНОВЕНИЯ

Способность к материализации подчас помогала ее обладателям не только создать наилучшие условия для мгновенных перемещений в пространстве — с какими бы то ни было целями,— но и сохранить жизнь, о чем свидетельствуют исторические хроники. Так, знаменитый философ и духовный учитель Аполлоний Тианский, дерзнувший открыто бросить вызов порочному и жестокому римскому императору — тирану Домициану, был вызван в суд, где в присутствии сотен римских граждан, заполнивших трибуны, ему было предъявлено обвинение в антиримской деятельности и святотатстве. Наказание, которым каралось подобное преступление, было традиционно — казнь, в лучшем случае — тюрьма. Но, стоя перед римским императором, 85-летний мудрец гордо

[1] Противники Е.П. Блаватской и теософского учения в целом выдвинули версию о том, что все сведения о Махатмах являются обманом и в действительности Их не существует, а автором Их писем является сама Е.П. Блаватская. — *Прим. ред.*

бросил тарану: «Ты можешь бросить в тюрьму мое тело, но не душу. Но я добавлю, что и тело мое ты заключить не сможешь». При этих словах на месте, где стоял Аполлоний, блеснула ослепительная вспышка света — и знаменитый мудрец буквально растворился в воздухе на глазах огромной толпы.

Способностью к дематериализации обладали не только Махатмы, но и их наиболее продвинутые ученики и сотрудники, в частности Е.П. Блаватская. Интересно отметить, что Блаватская пользовалась этой способностью не только тогда, когда ей приходилось материализовывать какие-либо предметы для того, чтобы доказать окружающим реальное существование паранормальных сил. Были времена, когда Елена Петровна, подобно своим Учителям, в силу определенных обстоятельств дематериализовала и затем вновь материализовала и свое собственное тело.

В частности, полковник Олькотт в своих дневниковых записях сохранил интересные воспоминания о необычных явлениях, происходивших с Е.П. Блаватской. «...Мы находились в гостиной, потом Е.П. Блаватская вышла, чтобы взять что-то в своей спальне. Я видел, как она поднялась по ступенькам и вошла в свою комнату, оставив дверь открытой. Время шло, но она не возвращалась. Я долго ждал, затем, потеряв терпение, позвал ее. Ответа не было, и я забеспокоился, опасаясь, не стало ли ей плохо. Зная, что она не занята приватно — так как дверь в ее комнате оставалась открытой, я направился в ее комнату, еще раз окликнул ее и вошел. Ее нигде не было, даже под кроватью и в туалетной комнате. Она исчезла! Выйти из комнаты обычным путем она не могла, так как за исключением двери на лестницу другого выхода просто не было, ее комната была тупиковой. В свое время я был способен сохранять спокойствие в процессе длительного цикла экспериментов, но это происшествие сильно меня обеспокоило. Я вернулся в гостиную, закурил свою трубку и попытался понять, что происходит... Я решил, что со мной проводят какой-то тонкий эксперимент на ментальном уровне и что Е.П. Блаватская отключила мои органы чувств, лишив меня возможности видеть ее присутствие в комнате, в то время как она, вероятно, находится совсем рядом со мной.

Через некоторое время она, как ни в чем не бывало, вышла из своей комнаты и вернулась ко мне в гостиную. Когда я спросил ее, где она была,— она, усмехнувшись, ответила, что у нее были некоторые дела в оккультном мире, и поэтому ей пришлось стать невидимой. Но как она это сделала, она не объяснила. Подобные шутки она проделывала и со мной, и с другими сотрудниками и до, и после нашего путешествия в Индию» (Я. *S. Olcott. Old Diary Leaves I. P. 43—47).*

Чудесные спасения

ТАИНСТВЕННЫЕ СЛУЧАИ ИЗ ЖИЗНИ Е.П. БЛАВАТСКОЙ

Учителя нередко прибегали к мгновенным перемещениям в пространстве и материализации своих тел для спасения жизней своих учеников и сотрудников — начиная с их детских лет. Так, чудесная помощь Свыше была не раз оказана Елене Петровне Блаватской и еще нескольким будущим деятелям теософского движения. Оставившая нам интересные воспоминания о жизни и деятельности Блаватской графиня Констанс Вахтмейстер так писала о необычных происшествиях ее детства: «В детстве она часто видела рядом с собой астральный образ, который всегда появлялся в минуты опасности, чтобы спасти ее. Е.П. Блаватская привыкла считать его своим ангелом-хранителем и чувствовала, что всегда находится под его охраной и покровительством» *(K.E. Wachtmeister. Reminiscences of H.P. Blavatsky and The Secret Doctrine. L. 1893. P. 56).* О том же упоминает и А.П. Синнетт в своей книге «Случаи из жизни госпожи Блаватской»: «Еще с детства этот образ господствовал в ее воображении. Он был всегда одним и тем же, его черты никогда не менялись; когда пришло время, она встретила его в облике живого человека и сразу же узнала, как будто при нем выросла» *(A. P. Sinnett. Incidents in the life of Madam Blavatsky. N.Y., 1976. P. 49).*

Как говорила Синнетту сама Блаватская, таинственный Покровитель хранил ее от бед и не один раз спасал ей жизнь. Первый случай его таинственной помощи связан с падени-

ем маленькой Елены с целой пирамиды столов и стульев, которую она соорудила, чтобы добраться до закрытой шторой картины, висевшей высоко на стене. Это падение вполне могло стоить ей жизни. Картина, закрытая шторой, находилась среди домашней галереи фамильных портретов в доме Ган и давно уже возбуждала интерес живой и любознательной девочки. Поскольку домашние отказались объяснить ей, чей это портрет и почему он закрыт, маленькая Елена, отличавшаяся самостоятельностью и упорством в достижении целей, решила открыть тайну необычного портрета сама. Как писал Синнет с ее собственных слов, «она пододвинула к стене стол, поставила на него столик поменьше, на него — стул, затем вскарабкалась на это непрочное сооружение и, опираясь на пыльную стену одной рукой, другой рукой отдернула штору. Увиденное так изумило ее, что она невольно подалась назад, и ее шаткое сооружение немедленно развалилось. Елена так и не смогла объяснить потом, что же все-таки произошло. Она потеряла сознание в тот самый момент, когда пошатнулась и стала падать; когда же она пришла в себя, то оказалось, что она лежит на полу совершенно целой и невредимой, столы и стул стоят на своих местах, штора на картине по-прежнему задернута, и можно было подумать, что все это ей просто привиделось, если бы высоко на пыльной стене рядом с картиной не осталось отпечатка ее маленькой ручки» (*A.P. Sinnett. Incidents in the life of Madam Blavatsky. P. 46—47).*

Другой случай помощи загадочного Покровителя был связан с опасным случаем, произошедшим во время катания Елены на лошади. Однажды (Елене было тогда тринадцать лет) во время ее занятий верховой ездой лошадь чего-то испугалась и понесла. Елена вылетела из седла, но одна нога ее застряла в стремени — и она повисла на нем. Девочка не сомневалась, что разобьется, прежде чем лошадь успеют остановить, но вместе с тем ясно ощущала, как кто-то поддерживает ее, не давая упасть на землю и удариться *(Ibid. P. 47—48).* Когда лошадь наконец остановили, Елена оказалась жива и невредима.

Участие Учителей в жизни Елены Петровны и необычное проявление Их помощи стали еще заметнее при ее вступлении на путь ученичества. Следующей необычной вехой в жизни Елены стала встреча с Учителем на мосту Ватерлоо, произошедшая в достаточно драматический период ее жизни. С ранней юности смыслом жизни талантливой и необычной девушки был поиск духовных ценностей и знаний. Ради них Блаватская путешествовала по всему свету, изучая наиболее значительные духовные и оккультные учения — от астрологии до каббалы и алхимии, но она так и не смогла найти Учителя, который раскрыл бы ей истинный смысл древней мудрости и, выражаясь словами алхимиков, открыл бы ей философский камень и Красную Деву. Разочарование в результатах долгих поисков привело Елену к глубокому душевному кризису. Как писала сама Е.П. Блаватская в письме к князю Дондукову-Корсакову,— страдающая от всего, уставшая от старой графини Багратион, компаньонкой которой на время поездки в Лондон ей пришлось стать и которая заточила ее в гостинице и постоянно заставляла читать Библию и «Четьи-Минеи», она пришла на мост Ватерлоо, испытывая сильное желание умереть. Грязные воды Темзы казались ей желанным ложем — не найдя духовного знания, она готова была обрести вечный покой. И в этот момент тяжелейшей депрессии перед ней вдруг вновь появился любимый и загадочный облик ее детских видений — ее Учитель! По словам Елены, Он духовно пробудил ее и спас и, примиряя с жизнью, обещал ей «Камень и Деву[1]» (С. *Крэнстон. Е.П. Блаватская... С. 69).*

Учитель оберегал Е.П. Блаватскую от опасностей и во время ее многолетних путешествий по разным странам. Так, когда интересующаяся различными духовными и оккультными практиками Елена Петровна решила изучить магическое искусство вуду, Учитель явился ей в видении и предупредил об огромных опасностях, которые таит в себе эта практика. Вняв предупреждению, Блаватская тотчас уехала из той местности...

[1] Использующиеся в алхимических трактатах символы духовного просветления и высшего знания. — *Прим. ред.*

Ко всему изложенному ранее следует добавить, что Адептам Белого Братства нередко приходилось прибегать и к появлению в любых точках планеты не только *видимо* для окружающих, т.е. в своих физических телах — путем их мгновенной материализации в заданной точке земного пространства, — но и *невидимо* для людей, в Их астральных телах. Это делалось Учителями для оказания помощи конкретным людям или с целью влияния на определенные события в благоприятном направлении. Присутствие Махатм, в том числе и в Их астральных телах, благодаря мощному духовному потенциалу их аур оказывало положительное воздействие на все, с чем доводилось Им соприкоснуться.

Некоторые люди (в частности, сподвижники Е.П. Блаватской), обладающие повышенной сенситивностью, могли видеть появления Махатм в Их астральных телах. Как свидетельствовали они в своих воспоминаниях, Учителя появлялись в астрале не только для спасения жизней своих учеников, но и для помощи в решении наиболее важных вопросов, связанных с теософским движением.

Так, собрание Теософского общества в Лондоне 7 апреля 1884 года должно было иметь особо важные последствия, потому что в обществе назрел внутренний кризис. Причиной его стала необходимость выбора новых должностных лиц и разрешения спора между двумя фракциями общества. На этом собрании несколько теософов видели появление Махатмы М. в Его астральном теле. Как вспоминала одна из участниц собрания, активная деятельница теософского движения Мэри Гебхард, неожиданно справа от нее, немного впереди, в астральном свете возник силуэт очень высокого человека величественного вида, и благодаря одному из рисунков, виденных ею у Синнетта, она сразу же узнала Махатму М. Видение длилось всего несколько мгновений. Кроме миссис Гебхард появление Учителя видели еще полковник Олькотг, Мохини и, разумеется, Е.П. Блаватская. *(A. P. Sinnett. The Early Days of Theosophy in Europe. L., 1922. P. 56.)* Надо думать, присутствие Махатмы М. в астральном теле на собрании сыграло свою роль в успешном разрешении проблемы, возникшей в работе Теософского общества.

НЕОБЫЧНАЯ ПОМОЩЬ (СВИДЕТЕЛЬСТВА РЕРИХОВ)

Не меньше чудес, связанных с участием в их жизни Учителей Шамбалы, повидали за свою жизнь и Рерихи. За долгие годы сотрудничества с Учителями все члены семьи Рерихов не раз становились свидетелями изумительных, сверхчеловеческих духовно-психических способностей своих Наставников.

Учителя часто оказывали Рерихам разнообразную помощь в их просветительской работе. Конечно, Адепты своевременно приходили на помощь Рерихам в трудных ситуациях, и чаще всего эта помощь осуществлялась с использованием различных каналов Тонкого мира, при которых определенные знаки и советы Свыше получали не только сами Рерихи, но и их сотрудники, а иногда, в особых случаях, и их потенциальные недоброжелатели.

Один из подобных случаев, имевших место в жизни Рерихов, Елена Ивановна описала в своих письмах друзьям: «Были там проявлены и чудеса Преподобного Вл[адыки] Сергия. Одно было в связи с чудесным спасением Н[иколая] Константиновича] и моего сына от страшной опасности, другое — в связи с обвинением в масонстве. Человек, написавший статью о якобы масонстве Н[иколая] Константиновича], готовился на следующий же день сдать ее в печать. И вот в ночь он имел видение Св[ятого] Сергия, которое так потрясло его, что он тут же разорвал свою статью и на следующее же утро поехал знакомиться с Н[иколаем] Константиновичем], которого раньше в глаза не видел. Подробности этого видения изумительны, но они не для почты. При свидании расскажу» *(Е.И. Рерих, б/д, 1934)*. Добавим, что великий русский святой, Преподобный Сергий Радонежский, был одним из воплощений Махатмы М., духовного Учителя Рерихов. В одной из своих прежних жизней Махатма М. появлялся как духовный Наставник русского народа! Поэтому Рерихи всегда с особым трепетом относились к образу Преподобного Сергия.

Встречи и общение Рерихов с их Учителями тоже часто отличались весьма необычными обстоятельствами.

Е.И. Рерих

Свидетелем необычных способностей Учителей стал выдающийся ученый-востоковед с мировым именем — Юрий Николаевич Рерих, старший сын Е.И. и Н.К. Рерихов. Этот эпизод его жизни был записан одним из последователей Живой Этики, В.А. Вераксо, несколько раз встречавшимся с Ю.Н. Рерихом после его приезда в Москву. В.А. Вераксо в своих воспоминаниях так передавал рассказ ученого.

Когда Рерихи были в долине Кулу, считающейся одним из самых священных мест Индии, к Николаю Константиновичу часто приходил таинственный посетитель — лама (так называют жители Тибета буддийских священнослужителей). Юрия Николаевича Рериха, тогда еще совсем молодого ученого, очень заинтересовало одно обстоятельство встреч отца с этим гостем: никто не видел, каким образом лама исчезал из дома Рерихов после окончания беседы. Один из учеников Ю.Н. Рериха в своих воспоминаниях описал этот эпизод, рассказанный ему самим ученым и связанный с этими

Ю.Н. Рерих

загадочными визитами. Однажды во время прихода таинственного гостя Юрий Николаевич вошел в комнату, где происходила беседа ламы с его отцом. Они сидели напротив друг друга и спокойно, доверительно разговаривали, не обращая внимания на вошедшего. «Я сел на край стула и словно одеревенел. Ничего не слышу и не вижу, а вернее, что-то слышу и вижу, но как бы всею поверхностью кожи. Не знаю, сколько просидел я так. Очнулся, когда Отец перенес меня в полуобморочном состоянии на постель. Наутро Отец с укоризною говорил: «Видишь, как ты травмировал свою психику? Впрочем, ты получил, что хотел». А хотел Юрий Николаевич понять, как Лама-наставник уходил при закрытых дверях: «Видел растворившуюся, словно туман, форму человеческую, прошедшую сквозь... стену» *(В.А. Вераксо. Восемь встреч с Учителем. См.: «Мир Огненный», 1997, № 1).*

В.А. Вераксо пишет и о случае необычной помощи Ю.Н. Рериху со стороны Учителя. Это было во время работы экспедиции Рерихов в Монголии в 1926—1928 годах.

«Двигаясь из Монголии на верблюдах по горным массивам монгольского Гоби, члены экспедиции посещали кочевья монголов в этих районах. Разбившись на отряды, они изучали памятники, остатки древних погребений, вели раскопки, делали зарисовки, этюды.

Ю[рий] Николаевич] собирал лингвистический материал, изучая наречия оседлых и кочевых народностей. Местность была неспокойная. Экспедиции приходилось отбивать нападения кочевников.

Заняв деревянную палатку в покинутом стойбище, Юрий Николаевич день проводил в разъездах, возвращаясь к ночи в свое жилье. Да и здесь засиживался допоздна, приводя в порядок собранный материал при огне светильника. «Вокруг ни души на десятки километров, только один я в своем жилище. Я так был насыщен впечатлениями, что не думал об опасности,— говорил Юрий Николаевич, отвечая на мой вопрос, не страшно ли ему было в одиночестве.— В тот вечер я так углубился в обдумывание материала, что потерял счет времени. Палатка тесная, лишь стол около оконца да кровать у стены, вот и вся площадь. За окном холмы да тьма кромешная. На миг я задумался, сидел уставший, отдавшись странному покою. «Отодвинься от окна»,— почудился мне голос. Я счел его за иллюзию и, очнувшись, продолжал писать. Голос повторился громче, сильнее, но, то ли в сосредоточенности, то ли из-за усталости, я пренебрег им. Словно удар молнии пронзил меня, и уже ясно зазвучал громовой голос: «Отойди от окна!» Одновременно меня отбросило в сторону. В этот миг раздался выстрел, пуля, пробив окно, застряла в стене напротив. Так я приобрел друга, спасшего меня» (*Там же).* Как вспоминал В.А. Вераксо, позднее в течение нескольких лет работы экспедиции в странах Востока к Ю.Н. Рериху приходил Наставник, подолгу беседовавший с ним,— так же, как в свое время это делал таинственный гость его отца, Николая Константиновича...

Уже после ухода Рерихов из жизни их помощь с иного плана бытия получали их сотрудники, участники рериховского движения. Это было самое драматичное для рериховцев время — годы сталинских репрессий. Как известно,

в годы правления Сталина рериховское общество в Риге было разгромлено, а его члены были сосланы в лагеря. Не все из них, отсидев по 20 лет строгого режима, вернулись домой. Руководитель рижских рериховцев, Рихард Рудзитис, во время следствия по делу общества был подвергнут «допросу с пристрастием», т.е. фактически пыткам в казематах всесильной Лубянки.

В своем дневнике он оставил записи о событии, которое запомнилось ему на всю жизнь. В самый ужасный момент пыток, когда боли стали невыносимыми, окружающий его мир вдруг словно растворился. Исчезли стены мрачного подземелья, исчезли лица палачей и нечеловеческая, разрывающая тело и сознание боль... Перед глазами Рудзитиса возникло Видение — Образ Держательницы Мира на горной вершине,— тот самый, что был изображен на одноименной картине Н.К. Рериха, посвященной Елене Ивановне Рерих... Это сотрудница Махатм — Елена Ивановна Рерих — пришла на помощь своему ученику в столь тяжелый момент его жизни...

Астральные полеты

ВОЗМОЖНОСТИ ТОНКОГО ТЕЛА

С многомерностью Космоса и существованием различных форм материи и целых миров, образованных этими формами, связано и столь изумительное явление, как телепортация и способность Адептов Шамбалы мгновенно перемещаться в пространстве на огромные расстояния и появляться в любой точке земного шара. Ведь человек (или, скорее, богочеловек), овладевший пространством и материей, может дезинтегрировать не только какой-либо физический предмет, но и свое собственное физическое тело. Чтобы мгновенно исчезнуть из какой-либо точки физического плана бытия (например, в случае какой-либо угрозы, как это сделал Аполлоний Тианский), Адепт мгновенно дезинтегрирует свое физическое тело, чтобы вновь «собрать» его уже в другом месте. Какая сила при этом переносит дезинтегрированную (или переведенную в тонкое состояние) материю биологического тела с места на место? Это делают,

конечно, психическая энергия самого Адепта и его *тонкое тело* — матрица тела физического. Невидимое и невесомое, тонкое тело способно к мгновенным перемещениям в пространстве, которые скорее даже можно назвать полетами.

Астральное (иногда называемое также тонким) тело является носителем жизненного принципа обычного человека и его души-сознания после смерти физического тела. Но обычные люди в большинстве своем вообще не знают о существовании у них тонкоматериального тела, и уж тем более не способны управлять его действиями сознательно. А между тем при специальной тренировке тонкое тело способно к обретению потрясающих возможностей...

В Живой Этике о подобных способностях человека говорится: «Каждый опыт приближения к Тонкому Миру может облегчить представление о Беспредельности. Даже обычные люди бывают видимы во снах в разных частях света. Нет ничего невозможного в том, что тонкое тело может проявляться одновременно на дальних расстояниях. Изучение свойств человека даст направление и расширению сознания» *(«Братство», ч. 2, 14).*

АСТРАЛЬНЫЕ ПРОЕКЦИИ

Как ни странно, одна из наиболее необычных способностей Архатов — перемещаться по пространствам как физического, так и Тонкого планов бытия в своих тонких телах — в наше время получила освещение на научном, причем экспериментально подтвержденном уровне. То, что в Агни Йоге называлось астральными полетами, или выходом в астрал, стало изучаться современными психологами, нейрофизиологами, танатологами и другими специалистами, изучающими феномен, обобщенно названный в психологии измененными состояниями сознания (сокращенно — ИСС). Область ИСС очень обширна и включает в себя целый спектр нетипичных состояний сознания — от необычных сновидений, озарений, видений до так называемых околосмертных состояний, сопровождающих клиническую смерть. В числе последних, т.е. околосмертных состояний, связанных, как правило, с клинической смертью, выделя-

ются так называемые внетелесные состояния, о которых уже говорилось в разделе «Все тайны ясновидения».

Научные объяснения природы подобных состояний сознания вначале сводились к мнению об отклонениях в деятельности мозга, происходящих в силу каких-либо причин (беспорядочная деятельность мозга во сне, галлюцинации, физический или психический шок, применение психотропных препаратов и т.п.). Однако в наше время все больше исследователей приходит к выводу о том, что внетелесные состояния сознания являются результатом деятельности сознания в особых условиях, а не следствием отклонений в функционировании мозга. В частности, исследованиями в данной области занимались Дж. Лилли, Т. Лири, Р. Моуди, Э. Кюблер-Росс, Л. Уотсон, Ч. Файе, А. Ландсберг, Озиз, Харальдссон, а среди российских специалистов — Н.П. Бехтерева, В.В. Короткое и другие ученые[1]. В современных исследованиях данные психические феномены получили названия, помимо ИСС, *внетелесных ощущений, внетелесных состояний, опыта (или ощущений) вне тела (ОВТ), выхода из тела (ВИТ)* и т.п.

Исследования ВИТ (выхода из тела) проводились Санкт-Петербургским институтом мозга совместно с Международным обществом исследований терминальных состояний сознания. Программа исследований состояла в изучении измененных состояний сознания при нормальных родах[2]. В книге «Магия мозга и лабиринты жизни» Н.П. Бехтерева подтвердила реальное существование явления, называемого в современной научной литературе «выходом из тела» и предположила, что данное явление, представляя собой определенное психологическое состояние, имеет также организменную и мозговую природу[3].

[1] *Lilly J. C.* The Centre of the Cyclone. N.Y., 1972; *Leary T.* The Politics of Ecstasy. N.Y., 1970; *Н.П. Бехтерева.* Магия мозга и лабиринты судьбы. СПб., 2005 и др.

[2] *Н.П. Бехтерева.* Зазеркалье // Невероятное, любопытное, очевидное. 1996, № 13. С. 10-11.

[3] *Н.П. Бехтерева.* Магия мозга и лабиринты жизни. СПб., 1999. С. 214.

В США изучением ИСС занималось Американское общество психических исследований (АОПИ). В семидесятых годах американские исследователи провели серию интересных экспериментов, участником которых стал Алекс Тану, владеющий способностью произвольного достижения ИСС[1]. Впечатляющие результаты были достигнуты нью-йоркским отделением АОПИ во время экспериментов с И. Сваном и Х. Шерманом, также обладавшими способностью совершать «астральные путешествия»[2].

Важно подчеркнуть, что результаты научных исследований в области нейрофизиологии, психологии, реаниматологии и т.п. подтвердили реальное существование феномена внетелесных состояний. Однако официального объяснения природы подобных явлений в современной науке пока нет.

В Агни Йоге внетелесные состояния объясняются перемещением сознания человека в тонкое тело и переходом его на тонкоматериальный план бытия[3]. Этот переход может быть как непроизвольным (например, в случае клинической смерти), так и контролируемым (как при экспериментах с медиумами).

«ОПЫТ ВНЕ ТЕЛА»

Характерной особенностью внетелесных состояний является абсолютно субъективное восприятие времени. Это объясняется условиями бытия Тонкого мира — относительностью пространства и времени.

По этому поводу в Агни Йоге говорится: «Даже самые знающие люди с трудом могут переложить действие Тонкого мира на физическое время. Почти немыслимо представить, что для отлучек в Тонкий мир почти не требуется физического времени. Можно совершить самые дальние полеты в мир Тонкий, но часы земные отметят это лишь секундами, настолько измерение Тонкого мира разнится от физического»[4].

[1] *А. Ландсберг, Ч. Файе.* Встречи с тем, что мы называем смертью // Жизнь земная и последующая. М., 1991.

[2] *Д. Мишлав.* Корни сознания. Киев, 1995.

[3] «Грани Агни Йоги». Т. 2, 113; т. 8, 380 и др.

[4] «Сердце», 141.

Характерными деталями ощущений, испытываемых людьми, находящимися в коматозном состоянии, являются и необычные световые и звуковые эффекты, а также относительность, субъективность восприятия времени.

Не менее субъективным, условным становится во время внетелесного опыта и восприятие человеком расстояний и самого пространства. В работах Р. Моуди и других танатологов приводились свидетельства переживших клиническую смерть пациентов о том, что в момент комы они тем не менее воспринимали окружающую их обстановку, но при этом видели предметы не в обычной перспективе, а как бы со всех сторон сразу[1]. Структура материальных форм иного плана бытия отличается прозрачностью и разреженностью. Даже если восприятие человека во время выхода в астрал касается физического, а не астрального плана бытия, он получает возможность видеть предметы окружающей обстановки в каких угодно ракурсах, вне законов обычной земной перспективы. Кроме того, у людей, находящихся во внетелесном состоянии, нередко возникает способность видеть сквозь твердые предметы.

Таким образом, восприятие человеком окружающей действительности при нахождении его сознания на Тонком плане бытия поневоле создает более широкие возможности для познавательной деятельности.

Эти возможности активно использовались Посвященными в высшую мудрость прежних эпох, и именно в этом следует искать разгадку удивительных знаний древних, которые, не располагая материально-технической базой современной науки, тем не менее знали о мире и человеке многое такое, что совсем недавно заново открыли ученые нашей эпохи. Некоторые познания и умения древних основательно озадачивают, а подчас и ставят в тупик современных ученых, не понимающих, откуда далекие предки могли знать то, что лишь недавно узнали они сами.

В книгах Агни Йоги содержится немало интересных сведений о том, как могут использовать свои тонкие тела высшие Адепты йоги в познавательной деятельности.

[1] *R. Moody.* Life after Life. N.Y., 1975. P. 27-28.

ВОЗМОЖНОСТИ ТОНКОГО ТЕЛА

Адепты Белого Братства активно используют возможности этого тела в течение своей земной жизни, сознательно выделяя его из тела физического.

Это умение дает Адептам:

1) уникальные возможности для оказания помощи нуждающимся в ней людям, находящимся на далеких расстояниях;

2) широчайшие способности познания других миров. Причем этот вид познания, основанный на сознательном выделении тонкого тела и внетелесных путешествиях, осуществляется Архатами по трем направлениям:

• во-первых, это *недоступные для физического тела* сферы и места физического плана Земли;

• во-вторых, другие планеты физического плана Космоса, или, как они называются в Агни Йоге, **дальние миры;**

• в-третьих, высшие сферы Тонкого мира (или, проще говоря, иные планы бытия).

Как уже говорилось, тонкоматериальное тело человека способно к молниеносным перемещениям в пространстве на огромные расстояния. Перемещаясь в астральное тело, сознание йога может посещать различные уголки земного шара, в том числе и места труднодоступные, а подчас и вообще недоступные для физического тела человека. Эту уникальную возможность Архаты Шамбалы используют для исследовательской деятельности, для изучения окружающего мира. О действиях йогов в астральном теле в Живой Этике говорится: «Освобожденное (имеется в виду выделившееся из физического тела.— *Авт.)* тонкое тело йога посещает различные планы бытия. Пространственные полеты и погружения в недра планеты одинаково доступны».

Если наши ученые могут погружаться на дно морское только в батискафах, и то не на самые большие глубины, то исследователи-йоги в своих астральных телах способны беспрепятственно проникнуть хоть на дно Марианской впадины — ведь астральное тело куда более неуязвимо, чем физическое. В астральном теле можно без особых трудов и риска для жизни побывать и на вершине Эвереста, и ря-

дом с жерлом вулкана. Более того — астральные тела Адептов способны проникать в подземные слои и видеть состояние магм и прочие вещи, которые современной западной науке пока недоступны.

Способности подвижников Востока использовать в познавательной деятельности свои тонкоматериальные тела отмечал и Н.К. Рерих в своей книге «Алтай — Гималаи»: «Лама изумился желанию чужеземцев непременно подняться на вершину Эвереста. «Зачем принимать столько трудов в земном теле? Не проще ли побывать там в духе?» Ламы легко выделяют астральное тело, которому, конечно, любая высота не является препятствием» (*Рерих Н.К Алтай — Гималаи. Рига, 1992. С. 43).*

Е.И. и Н.К. Рерихи, будучи сотрудниками Шамбалы, также обладали способностью к перемещениям в астральных телах. Об этом говорят многие случаи из их жизни. В частности, однажды Н.К. Рериха в Индии посетила группа альпинистов. Во время беседы с художником они настойчиво допытывались, не поднимался ли он с членами своей экспедиции на Эверест. На одной из картин Н.К. Рериха они обнаружили изображение характерного глетчера, который невозможно было увидеть, не поднявшись на рекордную по тем временам высоту знаменитого пика. А так как последний рекорд по подъему на еще не покоренный к тому времени Эверест принадлежал именно их группе, то было понятно их желание узнать, не побит ли их рекорд русским художником и его спутниками. Н.К. Рерих успокоил спортсменов, сказав, что он и не собирался совершать восхождение на Эверест. Правда, каким образом он объяснил им свою способность видеть находящееся на недоступной для остальных людей высоте — неизвестно.

В «Гранях Агни Йоги» говорится: «Как опытный летчик, прекрасно освоивший свой хороший и добротный аппарат, распоряжается йог своим микрокосмом, тонкая оболочка которого верой и правдой служит ему. Наша цель — вооружить человека без единого физического аппарата, ибо все аппараты заключены в нем».

В самом деле: человек в самом себе носит уникальное средство познания окружающего мира. И батискаф, и са-

молет, и даже космический корабль — все это заключено в многомерной природе человеческого организма. И можно вообразить себе, какие возможности откроются перед людьми, когда они научатся творчески использовать то, что дано им самой природой! Но чтобы воспользоваться этим, надо иметь *развитое в духовном смысле* сознание и подвижное тонкое тело. Не случайно в книгах Живой Этики сказано:

...для многих явлений нужно иметь подвижное тонкое тело. Полеты в дальние миры непременно требуют подвижности тонкого тела, которое в своем напряжении достигает огненности. Многими воплощениями и непрестанным устремлением достигается такая возможность. Нельзя насильственно приобрести эту подвижность» *(«Надземное», 12)*.

Как говорится в этой же книге далее, для того чтобы суметь использовать свое тонкое тело в творческих, познавательных целях, надо также иметь объективное мировоззрение. Именно оно позволяет человеку знать, что Тонкий мир существует, и верить в то, что изучение этого плана бытия с помощью внетелесных полетов возможно. В «Надземном» говорится о допущении, т.е. внутренней убежденности человека в том, что помимо физического существуют и другие планы бытия, изучать которые можно с помощью внетелесных путешествий:

...Нужно в себе воспитывать широкое допущение, без него нельзя летать в тонком теле. Робкое тонкое тело если и выйдет из плоти, то будет толкаться около и озираться с ужасом. Не легко войти свободно в Мир Тонкий, чтобы без страха наблюдать и поучаться. Толпы Тонкого Мира так же полны особенностей, как и жизнь на дальних мирах. Светящаяся материя не походит на покровы земные» *(«Надземное», 116)*.

Внутренняя структура человеческого организма в самом деле способна творить чудеса, позволяя человеку познавать мир не только своей планеты, но и космического пространства! Как бы фантастически это ни звучало, но Архаты Шамбалы способны с помощью внетелесных путешествий посещать другие планеты нашей Вселенной, выходя даже за пределы Солнечной системы.

ОПАСНОСТИ ВНЕТЕЛЕСНЫХ ПУТЕШЕСТВИЙ

В наше время на Западе появилось множество книг о так называемых астральных проекциях, авторы которых предлагают читателям самим попробовать... выделить свое тонкое тело и полетать в астрале! Разработаны даже разные методики, способные помочь людям научиться подобным вещам. В принципе, спонтанные выходы в астрал случались не раз на занятиях ребефингом по системе С. Грофа. В этом ничего удивительного нет: определенная дыхательная практика весьма способствует достижению так называемых измененных состояний сознания, в том числе и выхода астрального тела.

Однако авторы подобных книг как правило, почему-то не предупреждают своих читателей о том, что астральные полеты — это не просто модное развлечение, но и довольно опасное занятие. Даже относительно недолгое выделение тонкого тела из физического способно нести в себе определенную опасность для жизни человека, совершающего выход в астрал.

В Агни Йоге неоднократно говорится о том, что полеты в тонких телах требуют не только мужества, но и большого опыта и осторожности, потому что, как говорил Учитель М. «из каждого полета можно не вернуться». Это связано с психоэнергетическими условиями, сопровождающими длительное выделение тонкого тела. Астральное тело связано с физическим особой тонкоматериальной структурой, называемой в восточных эзотерических учениях «серебряной нитью». Внешне она похожа на нить или жгут серебряного или белого цвета. Ясновидящие и люди, обладающие зачатками астрального зрения, воспринимают эту структуру как нить, протягивающуюся в пространстве между физическим телом человека и его тонким телом. Однако в силу каких-либо обстоятельств эта связующая нить может быть повреждена. Полный разрыв «серебряной нити» означает и разрыв связи между физическим и астральным телами. Астральное тело после этого разрыва не сможет вернуться в физическое тело, что означает для последнего смерть.

Так, Е.П. Блаватская, намеревавшаяся однажды посетить свою сестру, В.П. Желиховскую, в астральном теле, писала

ей об особенностях подобного «общения»: «Чего тут бояться? Будто ты никогда не слышала о явлении двойников! Я, вернее, мое тело, будет спокойно спать в постели. Даже если оно проснется, ничего страшного не случится,— оно будет находиться в состоянии безобидной прострации. Это и не удивительно: Божественный свет[1] покинет меня и улетит к тебе. Потом он вернется обратно и храм[2] снова будет освещен присутствием Божественного начала. Но, разумеется, это произойдет лишь в том случае, если нить, связующая тело и душу, не прервется. Стоит тебе только громко вскрикнуть — и она может порваться; тогда я неминуемо погибну» (*М.К. Нэф. Личные мемуары Е.И Блаватской. М., 1993. С. 240).*

Таким образом, возможность не вернуться в свое земное тело из-за какой-либо трагической случайности существует даже при выходах и перемещениях астрального тела на незначительные расстояния.

Что же можно сказать о внетелесных полетах на более далекие расстояния! Тем не менее такие опасные опыты Адептами предпринимаются.

МЕЖПЛАНЕТНЫЕ ПОЛЕТЫ... ВНЕ ТЕЛА

В дневниковых записях Е.И. Рерих и в книгах Агни Йоги не раз говорится, что в своих тонких телах подвижники Востока могут совершать путешествия не только в любые уголки физического плана нашей планеты, но и в высшие планы бытия, и на другие планеты. Для перемещений в пределах земного шара (т.е. на относительно небольшие расстояния) адепты используют свое астральное тело, а для настоящих космических, межпланетных, путешествий — более совершенное тело, ментальное.

«...Мы радуемся, что не только астрал, но ментал действует. Конечно, и астрал выходит, но Мы не ценим действия астрала, для Нас сознание ментала важнее» *(Е.И. Рерих. Огненный опыт // Рерих Е.И. У порога Нового мира. М.,у 1994. С. 106).*

[1] В данном случае — дух и душа. — *Прим. авт.*

[2] Физическое тело. — *Прим. авт.*

Использование во внетелесных путешествиях ментального тела вместо астрального уменьшает риск разрыва серебряной нити, существующий при полетах в астральном теле. Но все же при далеких полетах и, соответственно, длительных выделениях ментального тела из физического риск для жизни Адепта равно велик. Это касается и путешествий к другим планетам физического плана Космоса, и полетов в высшие слои Тонкого мира.

Какие опасности могут быть сопряжены с такими полетами, легко себе представить благодаря примеру, рассказанному Елене Ивановне Рерих ее Учителем. Так, в дневниках Е.И. Рерих есть следующая запись слов Учителя о работе в тонком теле одной из сестер Белого Братства: «Хочу добавить один незаконченный опыт. Сестра Изар, родом из Оркнейских островов, предприняла изыскания дальних миров и после одного из полетов не вернулась. До сих пор существуют несколько теорий относительно этого необъяснимого факта. Думаю, что, выйдя за пределы тяготения, она была вовлечена в вихрь неизвестной группы тел. Неведомы дальние миры. Думаю — она существует. Так и зовем неизвестные области «Орклэнд». На вопрос Елены Ивановны: «Сколько лет, как отсутствует Сестра Изар?» Учитель ответил: «Тридцать лет» *(Е.И. Рерих. У порога Нового мира. С. 84)*.

В дневниковых записях нью-йоркской сотрудницы Рерихов, З.Г. Фосдик, говорилось о том, что Сестра Изар все-таки вернулась после своего дальнего полета. Об этом позднее рассказала Зинаиде Григорьевне Е.И. Рерих. Длительность этого полета была вызвана необходимостью изучения этой сотрудницей Братства одной из дальних планет, находящихся за пределами Солнечной системы. Все это время физическое тело Сестры Изар находилось в состоянии летаргии, и о сохранении его жизнеспособности заботились другие члены Белого Братства.

Интересно, что, по словам Учителя М., наибольшими способностями к внетелесным путешествиям на дальние расстояния обладают женщины! Женский организм благодаря своей прирожденной духовной утонченности обладает и наибольшими возможностями для подобных экспериментов. Как говорится в «Надземном»:

«Наши Сестры особенно преуспевают в таких полетах. Синтез женского естества помогает полетам. Не забудем, что иногда такие полеты бывают продолжительными, но в Братстве умеют охранять оставленные тела» *(«Надземное», 12).*

Полеты в тонком теле неоднократно предпринимала в своей духовной деятельности и Елена Ивановна Рерих. О ее бесстрашном стремлении к познанию неведомого Учитель в шутку говорил: «И в будущем, вернувшись из области планет за Ураном, скажешь, наверное,— «только вышла за ворота» *(Е.И. Рерих. У порога Нового мира. С. 66).*

Ее духовному опыту на Тонком плане бытия посвящены и следующие строки из «Надземного»: «Урусвати может рассказать о том особом ощущении, которое бывает при полетах к дальним мирам в тонком теле. (...) Среди Братьев усердно происходят такие дальние полеты. Люди также стремятся в высшие сферы, но, к сожалению, еще не вполне допускают деятельность тонкого тела. Вообще многие опыты удаются, но только с самой трудной стороны».

...Мы — Путники на дальних мирах, там можно почерпать многие уроки бесстрашия. Чуждые условия планет, необычная атмосфера могут влиять на сердце Посетителя. Сестра Наша Урусвати знает ощущения далеких полетов. Она знает особенно трудное чувство при возвращении тонкого тела, ведь могут быть всегда осложнения. И много мужества требуется при таком опыте. Нужно посмотреть у Нас чертежи дальних полетов, чтобы признать степень отваги» *(«Надземное», 37).*

Помимо полетов к дальним мирам Архаты Шамбалы способны совершать путешествия в своих тонких телах и в высшие области иного плана бытия. Как сказано в Живой Этике, в обоих случаях внетелесные путешествия совершаются в тонких телах, но происходят они в разных плоскостях: при полете к другим планетам (дальним мирам) тонкое тело двигается в пространстве физической, плотноматериальной Вселенной, а при путешествии в иные сферы бытия (высшие миры) тонкое тело перемещается в границах уже не физического, а Тонкого мира Космоса.

К этому следует добавить, что и тот, и другой вид внетелесного путешествия требуют большой отваги и долгого опыта, так как оба вида полетов несут в себе немало опасностей для физического тела (а следовательно, и для жизни) Адепта. Вот что говорится по этому поводу в «Надземном»:

«Урусвати хочет сопоставить полеты к дальним мирам с полетами в высшие сферы Тонкого Мира до Области Огненной. В основе оба полета происходят в тонком теле, но в разной плоскости. Опасность может быть при обоих полетах. При приближении к дальним мирам может чувствоваться перемена давления. Кроме того, не забудем случившееся с Сестрой И[зар]. Такой случай мог угрожать разрывом соединительной нити. Также могут возникать еще большие опасности при своевольном полете к огненным сферам. Тонкое тело может сгореть, если оно не подготовится приближением длительным.

Не нужно забывать, что тонкое тело даже при высоком состоянии все-таки будет телом материальным, которое подвержено законам, хотя и высшим, но тем не менее материальным» *(«Надземное», 129).*

ПОМОЩЬ ИЗ МИРА ИНОГО

Конечно, Адепты используют свою способность действовать на тонком плане бытия не только в своей исследовательской практике. Гораздо чаще им приходится применять эту необычную способность для самой разнообразной помощи людям.

О деятельности адептов в тонких телах и об их многообразной помощи людям в учении Агни Йоги сказано:

«Урусвати постоянно в тонком теле участвует в Нашей помощи человечеству. Наши сотрудники полетами в тонком теле оказывают столько пользы людям, что никакие анналы не могут вместить. (...)

Мы спасаем достойных людей в минуту опасности. Мы легкими касаниями обращаем внимание искателей. Мы предупреждаем неполезное решение. Мы помогаем творить и содействуем добру. Нужно понять, что Наша работа посвящена знанию. Мы помогаем каждому полезному тружени-

ку. Мы не стеснены условными различиями рас и классов. Мы усиленно следим, где блеснет луч самоотверженного подвига. Наш Храм есть Храм Знания. Мы собираем к нему все самое высшее и сберегаем в нем утверждения будущего» *(«Надземное», 18).*

Собственно, примерами помощи «достойным людям в минуту опасности» являются необычные случаи, происходившие с Е.П. Блаватской, которая уже в детстве дважды была спасена от смерти или серьезных травм появлением в тонком теле ее Учителя, Махатмы М. Позднее таким же появлением Учитель М. буквально возвращал к жизни тяжело больную Елену Петровну, когда обычные врачи говорили, что жить ей осталось считаные часы.

Помощь Учителей Мории и Кут-Хуми оказывалась и Елене Ивановне Рерих в ее детские годы, во время заболеваний, сопровождавшихся высокой температурой. Вот как вспоминала об этом сама Елена Ивановна:

«Во время довольно частых заболеваний как бы простудного характера — ложного крупа, по определению врачей, девочку преследовало одно видение: при повышении температуры зрение ее становилось особенным, оно проникало сквозь стены, и она видела, как входная дверь их квартиры открывалась, входили два Великана. Один, немного выше, всегда шел впереди, слегка прикрывая собою второго. Эти Великаны проходили длинным коридором и входили в ее комнату, садились в ногах ее постели и начинали тянуть серебряную нить, которую они извлекали из ее левого бока[1]. Причем больший Великан передавал нить другому, сидевшему сзади и наматывавшему ее. Несмотря на то, что первый Великан всегда ласково улыбался, девочка слегка опасалась их; ей казалось, что они за эту нить хотят притянуть ее к себе, и если это им удастся, то она умрет. Первый, больший ростом Великан, имел синие глаза и темно-русые волосы, тогда как голова другого была темнее и сам Он был тоньше. Одеты они были, как ей казалось тогда, в сюртуки, теперь [известно], что это были индусские ачканы. Видение

[1] По-видимому, в данном случае был задействован энергетический центр сердца. — *Прим. авт.*

это повторялось лет до девяти. Иногда девочка близко видела только головы этих Великанов, слегка склонившихся над нею и пристально всматривающихся в нее. Она опасалась их, но не очень, ибо эти видения были не длительны» *(Е.И. Рерих. Сны и видения // Рерих Е.И. У порога Нового мира. С. 26).*

Возвращаясь к этим необычным видениям в своих дневниковых записях, Е.И. Рерих уточняла, что, когда она болела, загадочные гости-Великаны являлись к ней (в своих тонких телах, конечно) для того, чтобы охранить ее от опасности, которую могла нести ее организму слишком высокая температура.

В книгах Агни Йоги по поводу деятельности членов гималайского Братства на тонком плане говорится:

«Люди жалуются, что не находят сведений о Тонком Мире, но их рассыпано множество, стоит только обратить внимание на полки книг. Не следует полагать, что все исторические легенды измышлены для обмана. Каждый из Нас в течение многих жизней и сам являлся в тонком теле, и видел многие явления.

Неужели, когда Я сам, в качестве врача, проявлялся из Тонкого Мира, эти целительные явления делались лишь ради обмана? Мы можем показать многие тома записи явлений, удостоверенных земными людьми. Следует издать разные наблюдения, чтобы самые неожиданные свидетели могли рассказать все необычное, испытанное ими» *(«Надземное», 118).*

В самом деле, фактов проявления Учителями паранормальных способностей, связанных с Тонким миром, столько, что этому трудно не поверить!

Разница в вибрациях при материализации Учителей

НАПРЯЖЕННОСТЬ АУРЫ АДЕПТОВ

Говоря о материализациях, или появлениях Учителей в астральных телах, необходимо отметить разницу в вибрациях, сопровождающих подобные явления у Архатов, по

сравнению с адептами, находящимися на более низких ступенях духовного развития. Перемещения в астральном теле и материализации в Тибете и Индии не являются редкостью среди высокодуховных йогов и священнослужителей. Однако появление перед обычными людьми продвинутого йогина и Адепта Шамбалы в их тонких телах способно оказывать на организмы людей принципиально разное энергетическое воздействие.

Причина этого состоит в том, что ауры Великих Учителей, вследствие их необычайной напряженности, обладают и чрезвычайно мощным силовым полем. Выдержать излучение подобной интенсивности способны далеко не все жители земного плана, включая даже духовно подготовленных сотрудников Махатм. Поэтому во время появлений перед своими земными сотрудниками в тонких телах, а также при материализациях Махатмам, как правило, приходилось предпринимать определенные меры для того, чтобы оградить учеников от чрезмерного воздействия силового поля Их аур.

О характере излучений тонкоматериальных тел Архатов в Живой Этике говорится:

«Урусвати видела Нас и в плотном теле, и в тонком. Лишь испытавшие такие напряжения могут судить о напряжении, с ними сопряженном. Нередко Мы даем увидеть только Лик или Руки, чтобы не причинить сотрясения. Так можно вспомнить Руку писавшую, но и такое проявление уже было чувствительно. Вибрации не могут быть скрыты. И тем более следует применять наивысшую бережность.

Не без причины Мы постоянно говорим о бережности. Люди совершенно не понимают значения этого качества. Сколько пагубных болезней происходит от недостаточной взаимной бережности. Но тем более требуется она там, где различие вибраций мощно. Требуется зоркость и взаимность, чтобы не причинить вреда.

При Наших земных поездках Мы нередко передавали поручения через третье лицо, которое не знало существа поручения и действовало лишь формально.

Явление Щита Нашего тоже преисполнено разными предосторожностями. Трудно понимается значение такой заботы. Люди не могут учесть всех причин, заставляющих Нас быть очень осторожными. По невежеству, люди хотят иметь самые сильные проявления, не думая о последствиях.

Также люди не хотят понять разницы силы вибрации обычного тонкого тела от Нашей. Нередко люди видели материализации, не испытывая особых потрясений, но Наши вибрации иного напряжения. Все относительно, и следует отнестись серьезно к ритму и вибрациям» *(«Надземное», 5).*

О проблеме общения людей с Высшими Существами на земном плане Е.И. Рерих писала:

...следует иметь в виду, что явление или приближение Высших Обликов на земном плане всегда сопровождается страшным потрясением организма. Трепет, который охватывает все существо наше, так ужасен, что сердце может не выдержать. Вот почему некоторые, видевшие только свет такого Приближения, уже падали замертво. Припомните все видения великих Святых. Возьмем хотя бы видение Богоматери Преподобным Сергием, какой трепет потряс Его, какая седина волос запечатлела это посещение и как замертво упал находящийся при нем ученик. А мы знаем, какой почти недосягаемой высоты был Дух приобщившегося к Огню Преподобного Сергия. Но земная оболочка, при всем ее утончении, не может ассимилироваться с тончайшими энергиями без потрясений. Потому, когда Вам будут рассказывать о явлениях Великих Учителей, относитесь к этому с величайшей осторожностью. Так запомните, что «если Высшие Облики и высшие сферы были бы так доступны малому сознанию, то Мир разрушился бы давно». Легко доступны лишь низшие сферы и персонификаторы[1] мира низшего, потому столько искажений и самомнений. Потому медиумы так заблуждаются» *(из письма Е.И. Рерих от 16.01.35).*

[1] Негативные сущности развоплощенного плана, нередко с целью энергетического вампиризма появляющиеся на спиритических сеансах вместо вызываемых спиритами духов известных им умерших людей. — *Прим. авт.*

ЛЖЕМАТЕРИАЛИЗАЦИИ И АСТРАЛЬНЫЕ ПЕРСОНИФИКАТОРЫ

Два последних предложения этой цитаты относятся к многочисленным случаям медиумических проявлений. И до начала теософского движения на Западе, и в наши дни существует немало людей, утверждающих, что они якобы общаются с Учителями и Высшими Существами духовного плана бытия. Однако в действительности все «явления» из мира иного, которые доступны людям с медиумической структурой организма, представляют собой не Учителей, а так называемых персонификаторов, прибегающих к намеренному обману людей, как правило, с целью вампиризма.

Тема различных явлений астрального плана не раз поднималась в письмах Е.И. Рерих. Елена Ивановна неоднократно предостерегала последователей эзотерических учений против увлечений различными видениями и голосами из Тонкого мира:

«Люди совершенно не отдают себе отчета, насколько миры, видимый и невидимый, принимают участие в их действиях и событиях и как часто они являются бессознательными и полусознательными орудиями служителей тьмы. Именно, можно сказать, что две трети всех человеческих поступков совершаются под внушением зримых и незримых советчиков. И, увы, по состоянию человечества, последние советчики принадлежат большею частью к обитателям низших, прилегающих к Земле, слоев. Воздействия низших слоев легче воспринимаются жителями земного плана. Но чистые, высшие внушения может получать лишь чистый сосуд.

Как сказано, луч Высшего Мира — «не мокрая кисея», и если он не воспринят сердцем, то голова может слететь от такого непривычного воздействия. Вспомним, как подвижники годами подготовляли свое тело всякими очищениями и воздержаниями для принятия Иеровдохновения. Вспомним также все те потрясения, которые испытывали даже очень высокие Духи, носившие земную оболочку, при посещении их Обитателями Мира Огненного. Вспомним

потрясения и седину Преподобного Сергия[1], несмотря на то, что Дух Его принадлежал к Миру Высшему.

Теперь Вам станет также ясно, что лица, описывающие посещение их Высочайшими Духами и не упоминающие при этом священного трепета, который ввергает сердце в неописуемое состояние, близкое к разрыву, или говорят неправду, или введены в заблуждение персонификаторами из Тонкого Мира» *(из письма Е.И. Рерих от 08.06.36).*

В связи с данной проблемой Е.И. Рерих приводила в своих работах известный евангельский пример, когдд явившийся Марии Магдалине после своего Воскресения Христос не позволил ей прикоснуться к Нему:

«Конечно, Христос при преображении своем не дематериализовал свое тело, но появился ученикам в своем тонком теле. Точно так же и воскресение было именно в тонком теле. Вспомните, как Он не позволил Марии Магдалине прикоснуться к Нему, ибо прикасание к Высокому Духу может быть смертельным из-за разницы в вибрациях» *(из письма Е.И. Рерих от 02.09.37).*

Божественное и человеческое

ТАЙНЫ «ВНУТРЕННЕГО ЧЕЛОВЕКА»

Однако не следует думать, что необычайно развитые духовно-психические силы Махатм делают их некими всесильными Небожителями, чуждыми человеческой природе. Сами Учителя неоднократно подчеркивали, что даже самый высокий адепт, живущий на земном плане, в физическом теле, не в состоянии избежать основных закономерностей земного бытия. Адептам — пусть в меньшей мере, чем обычным людям,— тоже свойственны такие ошибки, которые могут совершать и простые смертные. Следующие выдержки из писем Махатм и работ их сотрудников иллюстрируют этот факт конкретными примерами:

[1] В Житии Преп. Сергия описывается явление ему Богородицы, вызвавшее у святого физическое потрясение организма; по преданию, волосы Преп. Сергия поседели. — *Прим. ред.*

«На этом этапе нашей переписки, (...) мой верный друг, будет уместным сообщить вам некоторые факты, связанные с адептством. Запомните поэтому следующие пункты:

1. Адепт, как высочайший, так и находящийся на самых первых ступенях, является Адептом только в течение применения им оккультных сил.

2. Каждый раз, когда эти силы нужны, суверенная воля отпирает двери ко *внутреннему человеку*[1] (Адепту), который может явиться и свободно действовать только при условии, что его тюремщик, внешний человек[2], будет или совершенно, или частично парализован по требованию данного случая (...).

3. Малейшие применения оккультных сил, как вы теперь видите, требуют усилия. Мы можем приравнять это к внутренним мускульным усилиям атлета, готовящегося применить свою физическую силу. Невероятно, что какой-либо атлет стал бы все время забавляться, напрягая свои мускулы в предвкушении поднятия тяжести; также нельзя предполагать, что какой-либо Адепт будет держать в постоянной напряженности своего внутреннего человека, держать его функционирующим, когда в этом нет немедленной необходимости. Когда внутренний человек отдыхает, Адепт становится обычным человеком, ограниченным его физическими чувствами и функциями физического мозга. Привычка обостряет интуицию последнего, но не в состоянии сделать их сверхчувствительными. Внутренний Адепт всегда наготове, всегда бодрствует, и этого достаточно для наших целей. Во время покоя его способности тоже в покое. (...)

Из вышесказанного вы легко можете сделать вывод, что Адепт является обычным смертным во все моменты ежедневной жизни, за исключением тех, когда действует внутренний человек.

[1] *Внутренним человеком* в учениях Махатм называется душа, духовная сущность человека. — *Прим. ред.*

[2] *Внешний человек* — личность, в данном случае, в частности, физическое тело и обычное сознание (рассудок) человека. — *Прим. авт.*

(...) Рассуждайте так: К.Х., когда он пишет нам, не есть Адепт. Не-Адепт подвержен ошибкам. Потому К.Х. очень легко может совершить ошибки» *(«Письма Махатм», письмо №886).*

Ограничения, свойственные Адептам, касаются и их права применять паранормальные способности, или сиддхи, требующие особых затрат энергии.

О нецелесообразности и даже опасности применения высших сил при отсутствии требуемых условий Е.И. Рерих писала:

«Никто, даже величайшие Духи, не обладают неограниченной возможностью. Все они подчинены космическим законам и потому могут пользоваться своим великим знанием и силою, когда космические условия благоприятствуют. Каждое чудо, совершенное без основательной причины, рассматривается Архатами как насилие. Сказано — «даже Архат может спуститься злоупотреблением чуда».

Конечно, окружающие условия во времена Христа (так же как и теперь) чрезвычайно редко отвечали возможности чуда. Потому и Христос не всегда мог исцелять приходивших к нему. В Еванг[елии] от Матф[ея] 13: 58 сказано: «и не совершил там много чудес по неверию их». Так желаемое дается тому, кто может воспринять его. Во всем нужна кооперация, или сотрудничество *(из письма Е.И. Рерих от 11.10.35).*

В одном своем письме Синнетту Махатма Кут-Хуми со свойственным ему чувством юмора рассказал британскому журналисту об одной ошибке, которую он совершил так же, как мог бы это делать любой обычный человек.

...Я не могу закончить письмо, не рассказав вам об одном инциденте, который, будучи смешным, все же заставляет меня благословлять свою судьбу,— он наверняка позабавит вас. Ваше письмо с вложенным в него письмом К.К.М.[1] было получено мной на следующее утро того числа, когда вы передали его (...). В это время находился поблизости Пари-Дзонга (...) и был очень занят важными делами.

[1] Один из членов Теософского общества. — *Прим. авт.*

Когда я получил сообщение о прибытии письма, я как раз проходил по внутреннему двору монастыря. Так как я сосредоточенно прислушивался к голосу ламы Тэндеба Гичао, у меня не было времени читать письмо. Потому, механически вскрыв толстый пакет, я только взглянул на него и положил, как мне казалось, в дорожную сумку, висевшую у меня через плечо. Однако в действительности оказалось, что конверт упал на землю, и его содержимое рассыпалось при падении. Никого не оказалось поблизости, а мое внимание всецело было поглощено разговором. Я уже дошел до лестницы, ведущей в библиотеку, как вдруг услышал голос молодого гелонга[1], крикнувшего кому-то из окна. Обернувшись, я с первого взгляда оценил ситуацию, иначе ваше письмо никогда бы не было прочитано мною, так как я увидел почтенного старого козла, завтракающего им. Это создание уже сожрало часть послания К.К.М. и вдумчиво готовилось расправиться с вашим, как более мягким и доступным для его старых зубов. У меня ушло одно мгновение, чтобы спасти оставшееся, несмотря на отвращение и противодействие животного. Но от письма так мало осталось! Конверт с вашей эмблемой исчез, буквы невозможно было разобрать... Короче, я был просто ошеломлен при виде этого бедствия. Теперь вы понимаете, почему я оказался в таком затруднении: я не имел права реставрировать[2] это письмо, так как оно пришло от «Эклектика» и во всех отношениях было связано с несчастными «пелингами»[3].

Что мне оставалось делать для восстановления утраченных частей? Я уже хотел обратиться к Чохану[4] за получением такого исключительного разрешения, как вдруг увидел перед собой Его святое лицо с необыкновенно сияющими глазами и услышал голос: «Зачем нарушать правила? Я сам это сделаю». И он восстановил отсутствующие части — и притом чисто, как вы видите, и даже превратил скомкан-

[1] *Гелонг* — звание священнослужителя в Тибете. — *Прим. авт.*

[2] Имеется в виду восстановление письма «феноменальным» способом, путем материализации утраченных частей. — *Прим. ред.*

[3] *Пелинг (тиб.)* — человек с Запада, иностранец. — *Прим. авт.*

[4] *Чохан* (в другой транскрипции — Коган) — руководитель гималайского Братства. — *Прим. авт.*

ный конверт, сильно поврежденный, в новый, с эмблемой и со всем прочим. Я знаю, какую огромную силу нужно применить для таких реставраций, и это дает мне надежду на уменьшение строгостей в ближайшие дни. Потому я от всего сердца поблагодарил козла. А так как он не принадлежал к подвергнутой остракизму расе пелингов, то, в благодарность, я укрепил остатки его зубов, чтобы они могли пережевывать более твердую пищу, чем английские письма, в течение многих лет» *(«Письма Махатм», письмо № 91).*

МОГУТ ЛИ АРХАТЫ БОЛЕТЬ?

В учении Агни Йоги говорится о том, что Адепты подвержены не только ошибкам, но и проблемам, свойственным обычным людям. В частности, это относится и к их физическому здоровью и самочувствию.

Отвечая на вопросы последователей, Е.И. Рерих писала:

«Могут ли высокие духи болеть и даже подвергаться заразе? Конечно да, если по условиям своего задания они должны находиться в постоянном общении с людьми. Ведь высокий дух постоянно отдает часть своих сил окружающим и приходящим к нему, и, как бы ни был велик запас его психической энергии, все же при чрезмерной щедрости запас этот может временно истощиться. И вот такие минуты истощения полны опасности, ибо заградительная сеть ауры, не получая излучений, идущих из запаса, питающего наши центры, нарушается, и микробы заразы могут проникнуть в наиболее слабое место. Вот почему в книгах «Живой Этики» так настойчиво указывается на хранение заградительной сети. Ученик, достигший известной ступени духовного развития, не может долго оставаться в отравленной атмосфере городов и должен удаляться в природу для накопления праны и вести более или менее уединенную жизнь. Христос, Будда и другие великие Подвижники часто удалялись в пустыню и не оставались долго в одном месте. В Евангелии от Марка, гл[ава] 5: 25: 34, указано, как Христос, очищая и исцеляя больных, ощущал затрату силы. Когда страдающая женщина прикоснулась к одежде Его — «Иисус почувствовал Сам в Себе, что вышла из Него сила... .

Так и современный подвижник Индии Бхагаван Рамакришна, оставаясь, во все время своего учительства, в постоянном окружении людей и принимая прикосновения от всех приходивших к нему, часто зараженных злокачественными болезнями, выдавал силы свои вне всякой соизмеримости, следствием чего была горловая болезнь, нечто вроде рака, которая и унесла его. Интересно отметить, что именно эта болезнь породила соблазн в некоторых слабых умах и они усомнились в его духовной высоте. Ведь невежество полагает, что высокий дух при всех условиях защищен от заболеваний и опасностей. Но мы знаем, что камень, сброшенный с утеса Девадаттою на проходившего Будду, если и не убил Его, то все же повредил Ему палец ноги. Есть указания и на то, что Владыка Будда испытывал часто сильные боли в спине. Также и в «Письмах Махатм» можно найти упоминание, как Учитель К.Х., при основании Теософического Общества в Индии, после прикасания к аурам людей должен был удалиться на несколько недель в полное уединение. Так каждый план существования подчинен своим законам, и нарушение их приносит соответственные следствия» *(из письма Е.И. Рерих от 22.02.36).*

В вопросах физического здоровья адептов особенно выделяется проблема их контактов с обычными людьми. Как уже говорилось в одном из писем Е.И. Рерих, длительное взаимодействие Архата с обычным человеком нежелательно для обоих вследствие разницы в вибрационно-энергетических характеристиках их биополей.

Это обстоятельство играет определенную роль и в скрытости Ашрамов Шамбалы от внешнего мира, хотя главные причины заповедности легендарной обители заключаются, конечно, в другом. Вынужденные при контактах с обычными людьми создавать особые условия для защиты их аур от сверхмощной напряженности своих собственных излучений, Архаты, по-видимому, нередко жертвуют при этом энергетическим равновесием собственного организма.

Кроме того, сложнейшая деятельность сотрудников Белого Братства требует особых условий. По этому поводу Е.Ф. Писарева в биографическом очерке о Е.П. Блаватской писала:

«Многих смущают тайны, окружающие их. Но на это существуют важные причины, из числа которых наиболее понятной для европейского ума должно быть естественное утончение всей нервной системы; в какой степени такая утонченная организация должна страдать от наших современных условий жизни, это поймут все, обладающие «тонкими нервами». Если взять ту же чувствительность, только в неизмеримо усиленной степени, нетрудно представить себе предел, за которым шумы и вибрации городской суеты и скопления множества негармонично настроенных людей станут даже опасными для сильно утончившихся нервных проводников. В этом главная причина того факта, что люди, достигавшие святости, которая неизбежно сопровождается утончением всей нервной системы, всегда стремились в уединение, скрывались в пустынях и джунглях. Когда же человеку с исключительно тонким психическим развитием — по свойствам его жизненной задачи — все же приходится оставаться среди многолюдия, он должен сильно страдать» *(Писарева Е.Ф. Елена Петровна Блаватская).*

Эта мысль подтверждается и в учении Живой Этики. В одной из книг этого учения говорится:

«Вы слышали, что Наши Братья заболевали от соприкасания с земными дисгармониями. Не раз Они страдали от долгого людского разъединения. Потому Мы редко посещаем города. Эти появления связаны с особыми обстоятельствами и не бывают длительными. При этом Мы в самом городе остаемся весьма кратко. Можно находить в природе места, где не слишком сильны токи разложения. И во Франции, и в Англии имеются пригородные леса, довольно содержащие озон, необходимый для Нас. Не нужно удивляться, что даже Наша накопленная энергия нуждается в озоне. Не нужно думать, что Мы недостаточно сильны, чтобы выдержать флюиды толп. Действительно, Мы можем сосредоточить энергию до огромного напряжения, но во всем должна быть соизмеримость и бережность.

Вы читали, как тяжка была аура некоторых заминдаров[1] Нашему Брату. Конечно, Он мог отбросить их одним

[1] *Земиндар* (заминдар) — помещик, землевладелец. — *Прим. авт.*

разрядом энергии, но такое убийство не входило в задание Нашего Брата» *(«Надземное», 31).*

О разнице в вибрациях, существующей между аурами Махатм и обычных людей, и о нежелательных последствиях их долговременного контакта упоминала и Е.И. Рерих в одном из своих писем:

...следует понимать, что ни один из Учителей Братства, проведший многие десятки лет в главной Твердыне, не может жить среди людей во время Армагеддона. Ибо, если даже ученики, находящиеся на известной ступени, не могут оставаться продолжительное время в долинах и соприкасаться с разными аурами, то как же трудно это для Учителей Бел[ого] Братства! В письмах Махатм упоминается о том, как тяжко заболел Великий Учитель К.Х. после соприкасания с аурами долин и людей. Ведь Великий Учитель К.Х. был вызван обратно в Тибет по Указу предыдущего Вл[адыки] Шамб[алы] на довольно продолжительное время для восстановления заградительной сети. (Конечно, Махатмы имеют возможность вполне защитить себя от воздействия толп, но при такой защите многие могут неожиданно для себя оказаться в Тонком Мире, потому Махатмы и не пользуются своею мощью.) Так же и Учитель М., посещая Сикким для встречи с Е.П. Блав[атской], почти всегда курил особый препарат из озона. Между прочим, отсюда пошла легенда, что Махатма М. курит. Ибо Е.П., описывая свое свидание с М.М. и упоминая индусскую трубку, которую Он курил, не подумала добавить, что это была за трубка и чем была она наполнена. Так творятся легенды» *(из письма Е.И. Рерих от 01.08.34).*

Какими бы способностями ни обладали сотрудники Белого Братства, главное Их отличие от обычных людей состояло не в паранормальных способностях, а в состоянии сознания, то есть в духовном уровне его развития.

АДЕПТЫ - МУЧЕНИКИ

Далеко не всегда во время земных воплощений сотрудники Братства обладали такими паранормальными способностями, которые могли дать Им особое могущество хотя

бы в плане защиты своей жизни от преследователей. Естественно, что силы тьмы активно пользовались этим обстоятельством и преследовали сотрудников Иерархии Света где только было возможно. Очень часто члены Братства становились жертвами сил зла и невежественных толп, руководимых ими. На это обстоятельство обращал внимание Е.И. Рерих ее духовный Учитель, Махатма М.:

«Урусвати, можешь ли назвать хотя бы одну Сестру Братства, хотя бы одного Брата, кто не подвергался мучениям и гонениям в земной жизни? Поистине, нельзя назвать таких. Каждый подвиг связан с гонениями. Поединок с тьмою неизбежен, и волны хаоса должны захлестывать смелого борца. Но и такие пробные камни только свидетельствуют о непобедимости духа. Были и сожженные, были распятые, были обезглавленные, были удушенные, были зверьми убитые, явлены проданные в рабство, и отравленные, и заключенные в темницы — словом, все муки претерпели, чтобы испытать свою крепость» *(«Надземное», 14)*.

Костры инквизиции прервали жизнь Жанны д'Арк и Джордано Бруно, казнь через распятие претерпел Сам Иисус, обезглавленной и отравленной в своих прошлых воплощениях была Е.И. Рерих, продан в рабство был великий философ Древней Греции Платон, долгое время томился в тюрьме выдающийся философ Александрийской школы Ориген. Этот список жертв среди Братьев Света можно продолжать и далее.

Зная о необычных паранормальных способностях, свойственных Архатам Белого Братства, уместно задать вопрос: почему Их жизни во время различных воплощений часто прерывались насильственно? Если все Адепты высшей йоги могут по желанию дематериализоваться и перенестись в любую точку земного шара, избегнув таким образом преследования, то почему Они погибали на кострах и гильотинах?

Следует сказать, что паранормальные способности были свойственны сотрудникам Шамбалы далеко не во всех Их воплощениях, и на это были свои причины. Ярко выраженными паранормальными способностями (телепортацией, телекинезом, материализацией) владели толь-

ко те из членов Братства, которые имели возможность во время своего земного воплощения посетить гималайскую Обитель и там пройти особую тренировку по овладению данными способностями. Но далеко не всем сотрудникам Братства такая возможность предоставлялась. Нередко условия воплощения Архатов на земном плане были такими, что память прошлых жизней (и, следовательно, знание об Их причастности к Братству) для Них была закрыта. Соответственно, Они не посещали Ашрам Шамбалы, не владели особыми паранормальными способностями и не могли использовать их для защиты своей жизни так, как это сделал, например, Аполлоний Тианский, дематериализовавшийся на глазах у отдавшего приказ о Его аресте тирана-правителя. Такие сотрудники Братства, как Жанна д'Арк, Джордано Бруно, Ориген и многие другие, владели утонченными духовными способностями — яснослышанием, ясновидением, чувствознанием• (духовной интуицией) и т.п., — но не обладали паранормальными способностями, способными спасти Их от преследования и казни.

На то были свои кармические причины. Воплощаясь на земном плане, сотрудники Братства в определенных исторических ситуациях должны были быть «как все» — так требовал всемогущий закон кармы. «...Каждый план существования подчинен своим законам, и нарушение их приносит соответственные следствия», — писала об этом обстоятельстве в письме от 22.02.36 Е.И. Рерих.

Эта проблема была затронута в «Гранях Агни Йоги»:

«Если Ты Сын Божий, то Сойди с креста» — это излюбленная формула незнающих. И даже теперь Учителю Света предлагается совершать многое, не считаясь ни с Законом Кармы, ни с другими условиями, которые допускают или не допускают желаемого. Даже Он не всегда, не везде и не для всех совершал чудеса. Нельзя требовать того, что не дозволяется Законом. Все подчинено ему» *(«Грани Агни Йоги», т. 13, 200).*

Почему закон кармы требовал от сотрудников Сил Света таких мученичеств? Ведь личная карма носителей Света была абсолютно чиста, и она не требовала таких страданий с Их стороны.

Вот что говорится в письмах Е.И. Рерих об обстоятельствах жизни и смерти Жанны д'Арк:

...следует запомнить, что трудная карма — не значит карма низкая. Именно, наоборот. Легкая карма есть карма ничтожества. Часто легкая карма является тяжким испытанием, ибо чрезвычайно редко, чтобы человек мог подняться среди благополучия на следующую ступень духовного совершенствования. Потому среди мудрых принято считать легкую жизнь за проклятие. Если бы Жанна д'Арк была пожалована королем поместьями и кончила жизнь в роскоши и благополучии, то она не была бы Жанной д'Арк. Но не ее личная карма требовала костра. Не забудем о миссиях, принимаемых на себя высокими духами. Отношение к ним со стороны тех, к кому они направлены, утверждает карму тех народов на многие века. Так они являются пробным камнем сознания народов» *(из письма Е.И. Рерих от 08.06.36).*

Следовательно, тяжелейшая карма, принимаемая на себя Посланниками Шамбалы, была нужна в основном тем народам, миссию духовного просвещения которых Они принимали на себя. Для Них же самих столь тяжелые обстоятельства жизни были лишней проверкой и закалкой духа, еще одним шагом на пути духовного самосовершенствования и выработки высочайших духовных качеств. Это обстоятельство подчеркивается в учении Агни Йоги:

«Нельзя думать, что расширенное сознание дается без битвы. Каждый, желающий сослужить с Нами, знает, что и ему придется выдержать натиск тьмы. На словах все к тому готовы, но на деле каждый или почти каждый желает по возможности уклониться. Не подумает он, что каждый такой уклон есть лишь удлинение пути.

Земные блага очевидны, но невидимы в облаках миры надземные.

(...) Много ждущих. Пусть они, прежде всего, услышат о трудностях пути. Пусть они ясно представят себе битву с тьмою. Пусть не мечтают избежать ее. Путь к радости не может быть легок» *(«Братство», ч. 2, 14).*

И эта закономерность тоже неукоснительно учитывалась в Братстве.

ИСТОЧНИК МОГУЩЕСТВА АДЕПТОВ

Как мы помним, и доктор Лаодзин, и все остальные, кому посчастливилось побывать в Ашрамах Шамбалы, свидетельствовали о необычных, фантастических научно-технических достижениях сотрудников загадочной обители. Но сила и могущество Белого Братства состоят не только в непревзойденном научно-техническом потенциале, на тысячелетия опередившем уровень земной науки и техники. Уникальные возможности Адептов Шамбалы заключаются прежде всего в высочайшем уровне их духовного развития. В Агни Йоге говорится о том, что самым мощным творческим потенциалом в Космосе обладает *психическая энергия* и тесно связанная с ней сила мысли. Именно развитием психической энергии характеризуется эволюционный уровень любого разумного существа в Космосе. В «Письмах Махатм» о психической энергии говорится:

«Существует сила такая же беспредельная, как и мысль, такая же мощная, как безграничная воля, такая же проникающая, как субстанция жизни, и так невообразимо ужасная в своей разрывной силе, если бы она была употреблена как рычаг, она могла бы потрясти мир до самого основания. Но эта Сила не Бог, раз существуют люди, которые изучили тайну подчинения этой силы своей воле, когда это необходимо» *(«Письма Махатм», письмо № 58).*

Психическая энергия адептов, посвященных в тайное знание, способна творить чудеса. Именно благодаря развитой психической энергии Адептам Белого Братства доступны сверхобычные, паранормальные психодуховные способности — ясновидение, левитация, материализация, телепортация, перемещения в пространстве в астральных телах и т.п. В книгах Агни Йоги о необычных способностях говорится:

«Так называемое четвертое измерение есть свойство психической энергии» *(«Агни Йога», 542).*

К необычным качествам Махатм относится и их способность сохранять свое физическое тело неподвластным старению в течение нескольких столетий. Об этой особенности Учителей упоминала Е.П. Блаватская. Как-то на

Махатма Мория. Рисунок Учителя Джул-Кула

вопрос беседовавшего с ней Ч. Джонстона о том, сколько лет ее Учителю, Елена Петровна ответила: «Дорогой мой, не могу сказать вам точно, поскольку не знаю. Но вот что скажу. Впервые я встретила его, когда мне было двадцать лет, в 1851 году. Он был в расцвете сил. Теперь я — старая женщина, а он не состарился ни на день. Вот все, что могу вам сообщить. Вывод вы можете сделать сами».

В одном из писем Уильяму Джаджу Дамодар описывает интересную встречу и беседу Е.П. Блаватской с женщиной-йогиней по имени Маджи. Услышав о приезде в Бенарес Е.П. Блаватской, эта женщина выразила желание встретиться с ней. Во время встречи она спросила Елену Петровну, знает ли она, что у них один и тот же Учитель. В доказательство правоты своих слов Маджи сообщила Блаватской следующие факты: Учитель родился в Пенджабе, но живет обычно в южной части Индии, и еще на Цейлоне. Ему почти триста лет, у него есть сподвижник почти такого же возраста, хотя на вид обоим им не больше сорока лет *(Крэнстон С. Е.П. Блаватская... С. 254).*

Надо ли говорить, что все необычные способности используются Подвижниками Шамбалы прежде всего для их разнообразной и незаменимой помощи человечеству и природному миру нашей планеты...

Наука Шамбалы

НАУЧНЫЕ ПРОРОЧЕСТВА МАХАТМ

Помимо отнимающих огромное количество времени и сил занятий, связанных с повседневными событиями на Земле, Братство также занимается и научными изысканиями. В гималайской Обители проводятся уникальные научные опыты и эксперименты, результаты которых когда-нибудь будут переданы земным ученым и .использованы на благо земной цивилизации. Е.И. Рерих в одном из писем цитировала слова Учителя о том, какие области деятельности особо выделяются в самом Братстве.

...Братство работает группами, и нарастание задач гармонично соединяет Совет для новых комбинаций. На три отдела разделяется работа. Первый — изыскания улучшения земного плана. Второй — изыскания передачи людям этих результатов. Третий — изыскания способов сообщения с дальними мирами.

Первый — требует трудолюбия и терпения, третий — требует находчивости и бесстрашия, второй требует такого самоотвержения, что самый трудный полет является отдыхом» *(из письма Е.И. Рерих от 17.01.36).*

Конечно, необыкновенные духовно-психические возможности и поистине космические познания Учителей Шамбалы позволили Им существенно расширить горизонты многих областей и направлений науки, по сравнению с уровнем, достигнутым земными учеными. О том, что Махатмы знают о природе и человеке гораздо больше, чем известно западным исследователям, говорят многие положения, изложенные в «Тайной Доктрине» Е.П. Блаватской. В этом фундаментальном научном труде были предугаданы многие открытия западной науки, сделанные от 7 до 100 лет *после* издания этой книги. Лучи Рентгена, лучистая материя Крукса, открытие электрона Томсоном, теория о том, что материя (вещество)

эквивалентна энергии (знаменитая формула Эйнштейна $E = mc^2$), а пространство и время взаимообусловлены друг другом, — это еще не все, что было предсказано в работах Блаватской. Например, во времена Блаватской считалось, что атом неделим. А в «Тайной Доктрине» говорилось, что атом делим и должен состоять из частиц, или субатомов. «Тайная Доктрина» была издана в 1890—1891 годах. И лишь в 1897 году Дж. Томсон заявил об открытии электрона. И это еще далеко не все, что было предсказано в «Тайной Доктрине», излагавшей взгляды духовных Наставников Блаватской — Учителей Шамбалы — на природу Космоса и человека. «Опыт вне тела» и посмертное бытие сознания, сущность электричества и природа души, лучистое состояние материи и цикличность развития Вселенной — какие только проблемы не были подняты в «Тайной Доктрине»! Недаром «программное произведение» теософии почитывал Эйнштейн — эта книга всегда лежала на его рабочем столе, как свидетельствовала в воспоминаниях о нем его племянница. В «Тайной Доктрине» была затронута и тема, вызвавшая громадный интерес во всем мире несколько десятилетий тому назад, — природа смерти и посмертного бытия сознания. Если бы автор бестселлера «Жизнь после смерти» Р. Моуди почитал «Тайную Доктрину», он нашел бы там не только описания околосмертных состояний и таинственных видений людей, переживших клиническую смерть, — аналогичные тем, которые были приведены в его собственной книге, — но и объяснение психофизиологической природы этих состояний, которого современная медицина до сих пор не имеет...

В книгах Агни Йоги рассыпано немало интересных, хотя и кратко изложенных сведений о том, какими исследованиями занимаются Адепты гималайской Обители и каковы их взгляды на некоторые научные проблемы.

«НОВАЯ АСТРОНОМИЯ»

Очень интересными в свете современных научных открытий кажутся астрономические познания Адептов.

В дневниковых записях и письмах Е.И. Рерих приводятся слова Учителя М. по поводу астрономии будущего:

«Астрономия скоро уявится на новых понятиях. Современные астрономы ничего не знают не только о механике иных Солнечных систем, но и о пространственных телах, внезапно уявляющихся на нашем горизонте» *(Е.И. Рерих. Космологические записи // Рерих Е. И. У порога Нового мира. М.: МЦР, 2000. С. 243).*

«Невидимые нами планеты станут доступны зрению благодаря новому изобретению» *(Там же. С. 244).*

«Моя астрономия являет нашу Солнечную систему много полнее и интереснее всех существующих учебников» *(из письма Е.И. Рерих от 08.11.48).*

Эта полнота проявляется в более глубоких познаниях относительно природы Космоса — причем как видимой, физической, так и невидимой, тонкоматериальной его стороны (которую большинство наших ученых вообще не признают). В частности, Адептами Шамбалы уже в незапамятные времена решена такая проблема земной астрономической науки, как знание точного количества планет, входящих в Солнечную систему.

Ученые нашей цивилизации уже давно догадываются (если не сказать — убеждены) о том, что в Солнечной системе есть планеты, до сих пор не открытые наукой. Приведем лишь некоторые факты.

В 1982 году НАСА на основе многолетних исследований официально признало возможность существования в Солнечной системе еще одной планеты, пока не открытой наукой, заявив, что далеко за внешними планетами Солнечной системы действительно имеется какое-то небесное тело.

В 1983 году спутник IRAS (Intra-Red Astronomical Satellite[1]) сделал 250000 инфракрасных снимков различных участков неба. Один из снимков запечатлел в созвездии Ориона неизвестный кометообразный объект. Через полгода был сделан еще один снимок той же области, и вновь на нем был обнаружен тот же объект. Джеймс Хаукс на основе произведенных им расчетов сделал вывод о том, что этот объект не может быть кометой. В конце 1983 года Джерри

[1] Инфракрасный астрономический спутник. — *Лет.*

Нейгебауэр, директор Паломарской обсерватории и старший научный сотрудник программы IRAS, заявил, что ученые не могут сказать, что это за объект — планета, гигантская комета или еще что-либо. «Я могу сказать только одно: мы не знаем, что это такое», — заявил он.

В 1988 году несколько солидных научных журналов опубликовали уточненные данные, подтверждающие существование невидимой планеты. По их мнению, по размерам она примерно в 4 раза больше Земли.

В 1990 году на основе телеметрических данных «Вояджера-2» было сделано очередное уточнение, касающееся параметров загадочной планеты: ее масса должна быть в 5 раз больше Земли, а расстояние от Солнца — в 3 раза дальше, чем расстояние Нептуна (около 90 астрономических единиц)[1].

Таким образом, современная наука до сих пор не знает, что за неизвестная планета скрывается за внешними планетами Солнечной системы. Известно лишь, что там есть какое-то небесное тело. Но что это — планета, звезда, протозвезда, гигантская комета или что-либо еще — пока неясно. Некоторые специалисты полагают, что в Солнечной системе есть не одна, а даже несколько не открытых пока планет.

Но если земные ученые лишь предполагают это, то Адепты Шамбалы обладают точными знаниями о том, сколько в действительности планет находится в нашей Солнечной системе. Похоже, у земных астрономов в будущем будет шанс сильно удивиться. В своих письмах Е.И. Рерих на основе знаний, переданных ей Владыкой Шамбалы, Махатмой М., писала:

«Наша Солнечная система состоит из большего числа планет, нежели это известно сейчас науке. Правда, некоторые из них находятся еще в процессе оформления» *(из письма Е.И. Рерих от 29.01.38).*

Махатма Кут-Хуми, отвечая на вопросы своего «мирского ученика» А.П. Синнетта о планетах Солнечной системы, неизвестных западным астрономам, писал:

[1] *В.Ю. Конелес.* Планета, о существовании которой мы забыли. Интернет-статья.

«Ни интра-меркуриальные планеты, ни те, что в орбите Нептуна, еще не открыты, хотя это сильно подозревается. Мы знаем об их существовании и о том, где они находятся; есть бесчисленные планеты «сгоревшие», говорят ученые; в обскурации•[1] — говорим мы; планеты в процессе образования и еще не светящиеся и т.д. Но «мы знаем» мало пригодно для науки, когда даже спиритуалисты не хотят признать наше знание» (*«Письма Махатм». Письмо № 92).*

Все эти планеты (в том числе и еще не светящиеся) хорошо известны ученым загадочного гималайского Братства. В «Космологических записях» Е.И. Рерих называется точное количество планет, являющихся членами Солнечной системы: «В нашей настоящей Солнечной системе имеются четырнадцать планет, некоторые еще невидимы» *(Е.И. Рерих. Космологические записи. С. 270).*

В дневниковых записях Е.И. Рерих, среди ответов Учителя Мории на вопросы, которые задавали ему Рерихи во время их духовно-телепатического общения, можно прочитать следующее:

«Есть ли сообщения с прочими планетами нашей Солнечной системы?

— С некоторыми по лучам.

— Какая самая низкая[2] планета?

— Явление Сатурна.

— Можно ли знать названия прочих планет?

— Марс, Земля, Юпитер, Каллиопа, Игурион, Егориос, Думерион, явление Урана, лученосная Венера, Монисер, Игдур, Ерумия, Меркурий.

— Большинство из них неизвестно астрономам, — где они находятся?

— Так называемые туманности.

— Названы ли эти планеты в восходящем порядке?

— Разнородны качествами.

(...)

[1] *Обскурация* — особый, «скрытый» период в существовании планеты. — *Прим. авт.*

[2] Имеется в виду низкая по уровню вибраций, то есть фактически по уровню развития планеты. — *Прим. авт.*

— Как можно определить Логоса нашей Солнечной системы?

— Сознание.

— Может ли Братство проникать за пределы нашей Солнечной системы?

— Очень неравномерно».

(Запись в дневнике Е.И. Рерих от 13.05.24)

Много интересного говорится в Агни Йоге о будущем изучении людьми дальних миров, или других планет Космоса, и о том, что необходимо для того, чтобы данные этих исследований стали более полными и актуальными:

«Урусвати знает, насколько бесполезно заниматься астрономией без понимания психической энергии и тонкого тела. При рассуждениях о дальних мирах нужно, прежде всего, отрешиться от земных мерил.

Можно потонуть в астрономических цифрах, но они не приблизят к сотрудничеству с дальними мирами. Даже спектральный анализ окружен многими условностями. Все механические приборы не могут приблизить сотрудничества с дальними мирами. Из миллиардов небесных тел могут быть усмотрены еще сотни, но самый мощный телескоп будет ничтожен сравнительно с действительностью Беспредельности» *(«Надземное», 235).*

Помимо этого, авторы Агни Йоги высказывают и не менее крамольную для современной официальной науки мысль о применении в научных исследованиях способности ясновидения:

«К шагам познания следует добавить и психическую мощь. В обсерватории пусть будут допущены честные ясновидящие. Пусть механика и психика соединятся. Всякий опыт требует подтверждения. Не будем удивляться, если указанное сотрудничество потребует много координаций и проверок. Каждое сопоставление дает новые мысли и тем само по себе уже полезно. Вавилон и Египет уже пользовались такими сопоставлениями. К сожалению, механика тогда не могла способствовать психической энергии, и настоящей координации нельзя было достичь. В Нашей Башне работа производится на соответствии двух основ. Только

так можно взаимно корректировать выводы. Трудно представить себе всю сложность междупланетных условий. Даже при начальном воздухоплавании люди наталкивались на необъяснимые препятствия. Продолжим это соображение в Беспредельность. Так, существуют эксперименты, в которых ясновидящие могут быть весьма полезны.

При разрежении атмосферы особенно могут проявляться незримые силы, и получится очень сильный химизм. Лучи планет могут соединиться с таким химизмом, отсюда происходят неисчислимые вариации сочетаний. Какое широкое поле для исследований, если испытатели отбросят предрассудки!» *(«Надземное», 235).*

ИССЛЕДОВАНИЯ И ЭКСПЕРИМЕНТЫ

Разумеется, научные достижения сотрудников Шамбалы представлены не только естествознанием, в том числе астрономией. Не претендуя на какую-либо полноту в освещении научной деятельности членов гималайского Братства, упомянем хотя бы конспективно о некоторых других направлениях их исследовательской работы.

Гуманитарные науки, культура и искусство всегда были объектом пристального изучения сотрудников гималайской Общины. При этом особое внимание Учителей Востока обращено не только на социокультурную и духовную сторону предметов искусства, но и на их тонкоматериальную сторону, в частности сохранившиеся на них психоэнергетические наслоения. Не исключено, что последние являются своеобразным показателем, на основе которого Архаты изучают процесс психодуховной эволюции человечества. Во всяком случае, в «Надземном» об экспонатах, хранящихся в Братстве, говорится следующее:

«Урусвати видела часть Наших Хранилищ. По эпохам собраны памятники искусства. Но эти собрания не есть музей в обычном понимании. Эти предметы служат как резервуар накопления ауры. Излучения творческие прежнего владельца остаются гораздо дольше на предметах, нежели полагают. Если удастся собрать ряд предметов, собранных в одно время и в одном устремлении, то, действительно,

можно получить излучения эпохи. Таким образом, можно изучать подлинный смысл определенных времен. Для психической науки такая возможность чрезвычайно важна...

Пусть не глумятся невежды над Хранилищами Братства. Пусть эгоизм невежества Наши Хранилища представляет себе сокровищами скупцов. На самом деле, каждая вещь является нужным аппаратом. Вещи могут служить для важных наблюдений. Ценно наблюдать отношение древней ауры к современным излучениям. Получается иногда целая война вещей или взаимное дружелюбие.

Мы не только наблюдаем явленным духовным зрением, но и проверяем Нашими аппаратами. Много опытов Нами производится над древними вещами. Это не есть так называемая психометрия, но наука излучений. Также точно, как вы можете наблюдать полезность плодов и растений, так Мы сопоставляем язык вещей по их излучениям. Так можно наблюдать, что лишь малая часть священных предметов имеет прекрасные излучения. Слишком часто они изготовляются своекорыстно и попадают в руки еще более корыстные» *(«Надземное», 3).*

Исследования в области психической энергии касаются не только произведений искусства, но и открытий:

...Так же показательно собрание изобретений. Психическая энергия, утверждавшая изобретение, накладывает свою печать. Такие внутренние свойства тяжко или благотворно сопровождают открытия. Пусть будут чисты руки изобретателей.

Следим пристально за изобретателями. Радуемся, но чаще печалуемся. Так Наша Башня открыта для всего нового. Особенно радостно, когда посланная мысль воспринимается достойным тружеником» *(«Надземное», 3).*

Излишне говорить о том, что подобных исследований, в ходе которых качества психической энергии произведений искусства, культовых предметов и научных изобретений сопоставлялись бы с общественной психологией и культурными особенностями эпохи, в «земной» науке пока не существует.

В таинственной гималайской Обители проводятся серьезнейшие исследования и в тех областях науки, которые

существуют и у нас, в современном мире. Но опять-таки ракурс подобных исследований, проводимых в Шамбале, существенно отличается от современного научного видения данных проблем:

«Урусвати знает, насколько усердно Мы заняты астрохимией. Химические междупланетные воздействия представляют науку будущего. Безразлично под каким наименованием, но и в учебных заведениях этому предмету будет уделено большое внимание. Справедливо назвать такой предмет психохимией, ибо не только небесные тела, но и все сущее излучает сильные химизмы. Уже пора обратить внимание на такие взаимодействия не только со стороны так называемого магнетизма, но именно со стороны химических реакций.

Каждое рукопожатие уже есть какое-то химическое порождение. Передается не только телесная зараза, но творится психохимическое вещество. Люди не только отрицают такие воздействия, но даже не допускают, что все междупланетные пространства наполнены сильными химическими лучами. Много говорят о спектральном анализе, но такие заключения остаются в пределах абстракции. Между тем они имеют весьма значительное влияние на земную жизнь. Если хотя отчасти признают, что все тела имеют излучения, то следующим шагом будет признание химизма таких излучений. От малого можно дойти и до великого, и до междупланетных воздействий.

(...) потом и в химических лабораториях будут начаты соответственные опыты. Между тем можно будет понять, почему даже чистые вещества могут иметь как бы отличительные качества. Именно они впитывают психохимические влияния» *(«Надземное», 87).*

Научно-исследовательская деятельность Братства очень разнообразна. Одним из интересных направлений этой деятельности являются опыты с растениями и воздействием на них психической энергии людей:

«Урусвати восхищалась Нашими цветами. Действительно, Мы достигли усовершенствования некоторых сортов. Прежде всего, имела значение психическая энергия, кото-

рая способствует развитию растительности. Вместе с нею Мы даем содовое орошение, таким образом, действуем с внешней и внутренней стороны. Можно широко производить воздействие посредством психической энергии. Но нужно производить это систематично и не забывать, что потребуется немало времени и терпения. Вообще, люди губят много удачно начатых опытов отсутствием терпения. Кроме того, у Нас сгармонизированы излучения, и потому каждый может заменить себя равнодействующей волей.

Люди не могут понять, насколько такие исследования им самим полезны. Психическая энергия нуждается в обмене. Посылки ее людям могут вызывать утомление, но касание к растительному миру не причинит обратного удара. Также не забудем, что Мы имеем ближайшее сотрудничество с Тонким Миром, и такой резервуар может легко обновлять энергию.

(...) У Нас много растений и внутри помещений. Нужно иметь жизненное вещество живых цветов для многих опытов. Так Мы советуем почаще беседовать с растениями. Такие токи очень близки к Тонкому Миру. Утверждаю, Мы посылаем Нашу Силу ко всему сущему. Таким образом, получается то органическое единение, на котором так часто настаиваем» *(«Надземное», 28)*.

Результаты исследовательской работы Братства в области ботаники нашли отражение в конкретных советах людям о пользе сознательного отношения к растениям:

...Мы встречаем утро среди растений, ибо ничто не собирает эссенцию праны равно растениям. Даже пранаяма может быть заменена общением с растениями. И годно понять, как пристально надо углублять взор в строение растений. Поры растений расширяются не только новыми листьями и цветами, но и удалением омертвелых частей. Закон питания земли посредством щупальцев растений дает возможность черпать из этого резервуара через обоняние и зрение ценное качество жизнеспособности, так называемое «Натуровалорис», получаемое при сознательном устремлении.

Как ценны живые растения, не потерявшие жизнеспособности, так же могут быть полезны препараты, сушенные

на солнце. Но следует избегать стадию разложения, ибо разложение одинаково во всем и привлекает наиболее несовершенных духов. Потому нужно следить за состоянием срезанных цветов. Запах разложения надо почуять, не внешность, но запах являет признак. Когда не время цветам, полезно иметь маленькие хвойные деревья; как машина электрическая, они накопляют жизнеспособность, опережая правильность дыхания. И вместо ритуальных дыханий можно получить самый конденсированный запас праны. Конечно, то же условие покоя усиливает действие. Живое понимание мощи природы пошлет без магии освежение возможностей.

Сад Мой полон, кроме низеньких цветов, и растениями длинными и тянущимися. Когда о погоде сомнения, многие растения вносятся внутрь. И на карнизах лестницы стоят цветы, и садовник-старик уносит законченные растения» *(Е.И. Рерих. У порога Нового мира. С. 93—94).*

Страницы Живой Этики, а также писем Е.И. Рерих повествуют не только об интереснейших научных исследованиях, проводящихся в Шамбале, но и о стремлении Учителей поделиться своими знаниями с учеными нашего мира. Однако, как подчеркивают сами Учителя, далеко не для всех научных сведений, которыми обладают Махатмы, настало время быть переданными людям. Духовно-нравственный уровень большинства людей на нашей планете все еще таков, что многие изобретения могут быть обращены людьми во вред другим и самим себе. Особенно это касается области военной науки. По этому поводу в «Надземном» говорится:

«Урусвати очень хотела бы дать людям больше сведений, но чувствознание• указывает границу возможностей. Познание этой границы есть преткновение для многих. Большие несчастья происходили, именно, от небрежения этой границей. Невозможно земным словом определить, где притаилась соизмеримая предельная черта. Расширенное сознание может подсказать, где начнется вред. Сами знаете, как часто люди требуют ответ, который они принять не могут. Люди скажут: «Говорите нам скорее, и мы решим, что примем и что отвергнем». Они хотели бы играть в бирюль-

ки, вынимая лишь приятные себе вещи. Но им нет дела, не развалится ли все построение? Даже дети знают, что нужно не нарушать целое. Но люди взрослые бросаются бомбами и весьма удивляются, когда собственная бомба изувечит их. Они любят твердить Наше сравнение с бумерангом, но не видят следствий своих же ударов» *(«Надземное», 11).*

Действительно, уровень культурного развития мира совсем недавно был таков, что само обладание людьми рядом научных открытий, применимых в военной промышленности, могло поставить планету на грань термоядерной катастрофы. Да и сейчас, в современном мире, нельзя утверждать, что подобный поворот событий полностью исключен. Именно поэтому сотрудники Белого Братства не спешат выдавать миру многие тайны природы, которые при низком уровне нравственного развития человечества могли бы быть применены людьми во вред самим себе и окружающей природе.

ЕСТЬ ЛИ В ШАМБАЛЕ ХРАНИЛИЩЕ ГЕНОФОНДА ЧЕЛОВЕЧЕСТВА?

В работах некоторых современных публицистов, пытающихся разобраться в загадках, связанных с существованием на нашей планете центра внеземной цивилизации, в частности Э. Мулдашева, говорится о том, что якобы Шамбала является местом, где в течение тысячелетий находятся погруженные в некое состояние сомати (глубокий транс, судя по описаниям автора) представители атлантов и лемурийцев, уцелевшие после катастрофы Атлантиды. Их тела, погруженные в состояние между жизнью и смертью и способные находиться в этом состоянии неограниченное количество времени, выполняют роль генофонда человечества. В случае гибели всей современной земной цивилизации эти тела способны пробудиться к жизни и стать основой для появления на Земле нового человечества, что называется, с нуля. Насколько реальна эта идея? Идея, возможно, интересная для литературы в стиле фэнтези, но учениям самих Учителей Шамбалы она абсолютно не соответствует. Во-первых, какой бы страшный катаклизм ни угрожал планете,

но если сама планета при этом сохранится, а не рассыплется на мелкие осколки — всегда есть надежда, что выживет при этом и энное количество счастливчиков, которые после глобального катаклизма продолжат род человеческий и без помощи атлантов. Во-вторых, в учениях Шамбалы говорится, что каждый раз перед мировыми катаклизмами и крупными геофизическими изменениями на планете, сопровождающимися большими жертвами, представители Белого Братства спасают людей высокого духовно-нравственного уровня, уводя их из районов будущих бедствий в безопасные места. Так было и в Лемурии, и в Атлантиде. Наконец, в-третьих, физические особенности людей прежних циклов истории планеты отвечали эволюционным задачам тех рас, к которым они принадлежали. Смена рас сопровождается, соответственно, изменением физического облика людей, а также их физиологической и психической организации. Поэтому находящиеся в сомати, как полагают некоторые, тела атлантов, живших от миллиона до 12000 лет назад (время существования Атлантиды), ни в коей мере не могут послужить генетическим материалом для возникновения нового человечества на планете. Это просто не отвечает требованиям и условиям эволюции самого человечества. Едва ли Природа решит возобновить свое творение с давно пройденной в ходе эволюционного процесса точки. Да и, честно говоря, что-то не верится, что состояние сомати даже в течение 12000 лет (не говоря уже о более долгих сроках) способно сделать человеческое тело неподвластным энтропии (естественным процессам разрушения) настолько, чтобы эти тела могли в один прекрасный момент воскреснуть к жизни, да еще и заняться воспроизводством себе подобных или хотя бы стать донорским материалом для клонирования. Другое дело — мумии или скелеты. Они действительно способны храниться огромное количество лет. Кстати, что в Шамбале действительно есть — так это скелеты великанов Атлантиды, сохраненные в надежных природных хранилищах. Об этом сообщал Махатма Кут-Хуми своему британскому корреспонденту А.П. Синнетту. В частности, Махатма писал о том, что «...сейчас и само существование

наших гигантских предков подвергается сомнению — хотя в Гималаях (...) мы имеем пещеру, полную скелетов этих великанов» *(«Письма Махатм». Письмо № 1).*

Не исключено, что в уникальных лабораториях гималайской Обители хранятся и мумии лемурийцев и атлантов, использующиеся для научных исследований.

Техника будущего

Как мы помним, о чудесах науки и техники, достигнутых Архатами, говорилось и в древних легендах о Шамбале, и в рассказах побывавшего там китайского ученого Лаодзина, и во многих других источниках. Но конечно, самые интересные и подробные сведения о научно-техническом потенциале гималайского Братства можно найти только в учении Живой Этики.

В книгах Агни Йоги есть немало общих сведений относительно уровня технического оснащения гималайской Обители. Там говорится и об основных принципах работы техники нового, еще не достигнутого земной наукой, поколения:

«.. .Урусвати видела многие Наши аппараты. По виду они мало отличаются от существующих подобных, но употребление их отличается, к ним добавляется психическая энергия. Уже давно известно, что некоторые аппараты могли действовать лишь присутствием определенного человека. Теперь много таких людей, которые могут заменить собою целые сложные аппараты. Таким образом, человечество привыкает к силам, заключенным в нем самом.

Но у Нас уже давно принят принцип, что каждый аппарат может быть усилен именно человеком. Можно достичь преображения целой жизни лишь допущением осознания всеначальной энергии. В веках Мы привыкли к мысли, что сосредоточение энергии может быть направлено в любую область. Энергия, как молния, соединяет в своем разряде накопленные силы. На том же принципе основаны явления, называемые магическими. На самом деле, такое название только вводит в заблуждение. Можно назвать магическим

аппаратом любую электрическую машину. Сами вы, когда производили левитацию и перенос предметов, не производили это магией, но лишь не противились вашей энергии. Принятую, явленную энергию вы выдавали на действо, и она соединялась с энергией космической» *(«Надземное», 2)*.

Как следует из этой цитаты, основной принцип деятельности сверхмощных технических агрегатов, используемых сотрудниками Шамбалы, заключается в управлении машинами и аппаратами с помощью психической энергии людей-операторов. Адепты целенаправленно воздействуют своей психической энергией на находящуюся в Их распоряжении высокочувствительную аппаратуру, тем самым достигая необычной мощности и продуктивности в ее работе.

Конечно, человеку нашей эпохи технические средства, находящиеся в распоряжении сотрудников гималайского центра, показались бы чем-то фантастическим, если не пугающим. Самые передовые ученые нашей эпохи сравнительно недавно признали факт существования иных миров и планов бытия и саму возможность существования Разумной жизни небелкового уровня. До сих пор подавляющая часть представителей научных кругов не разделяют эту точку зрения. Между тем научная ступень Архатов Шамбалы такова, что позволяет Им использовать высшие энергии иных миров и иные состояния материи в Их практической деятельности, в том числе и при создании новых видор техники.

«Наши аппараты похожи на телеграфные приемники, но с более тонкими вибрациями. При таком напряжении требуется и нагнетение праны. Вздохи Наших озонаторов могут быть приняты за дыхание живых существ. Ярко может гореть Наше освещение, нечто вроде неоновых трубок. Такие механические приспособления могут быть усилены осознанием Невидимого Мира»,— говорят Учителя о техническом оснащении гималайской Обители *(«Надземное»,* 77).

Даже явления, в представлении обычных людей тесно связанные с областью мистики, — ясновидение и передача мысли на расстояние — Адепты Шамбалы смогли совместить с применением уникальных технических приспособлений, существующих в Их Обители.

Мы уже говорили о способности Адептов Шамбалы с помощью ясновидения прогнозировать с высокой точностью события будущего и знать о происходящем на всем пространстве земного шара. Разумеется, прогнозирование будущего осуществляется Учителями с использованием информационных каналов Тонкого мира. Но что особенно интересно — для видения будущего Великие Учителя используют определенные технические приспособления, или приборы, называемые Ими зеркалами. В этих зеркалах, представляющих собой, по всей видимости, особые экраны, как бы формируются отдельные образы событий будущего, на основе которых Адепты могут прогнозировать основные тенденции, а в ряде случаев даже отдельные конкретные детали будущих событий.

Есть в Обители и другие возможности для предвидения будущего. О них кратко говорится в дневниковых записях Е.И. Рерих:

...Конечно, кроме зеркал, где сосредоточены изображения, Мы имеем постоянные сообщения, быстрые, как звук и мысль. Их ясность и продолжительность обусловлены разными причинами. Конечно, имеет значение их объем и местность. Не скрою, что неравномерность условий часто уравнивает равноценные события и тогда надо прибегать к корректуре зеркалами. Опытность распознания Лучей помогает классифицировать сообщения. (...) Иногда клише[1] Мирового события проносится так быстро, что только по внутреннему чувству Мы спешим проверить в зеркале» *(Е.И. Рерих. У порога Нового мира. С. 91).*

Зеркала Шамбалы отражают не только будущее, но и все сколько-нибудь значимые события, происходящие в данный момент во всех странах мира, по всей планете.

Судя по всему, эти же приборы помогают Учителям наблюдать за природным балансом, для чего необходимо видеть любые области не только физического плана Земли (в том числе состояние магм, дно океана в самых глубоких впадинах и т.п.), но и определенных слоев Тонкого мира, тесно связанных с состоянием физических стихий.

[1] *Клише* — оттиск, форма будущего изображения. — *Прим. ред.*

Между прочим, сведения о таинственных зеркалах Шамбалы с течением веков просочились в мир и в фольклоре стран Востока обрели образ магического зеркала, в котором Владыка Шамбалы видит все, что происходит в настоящий момент на Земле, а также будущее всего мира...

Но судя по тому, что сказано об этих необычных технологиях в Живой Этике, управление работой этих «зеркал» основано не на магии, а на использовании закона (или принципа) магнетизма с применением психической энергии человека:

«Нельзя называть магией зеркала Наши. Они лишь способствуют работе Нашей энергии. Много может быть приспособлений к усилению действия энергии. Сильные магниты разве могут называться магическими, но воздействие замечательно. Тонкое тело и все опыты вокруг него будут принадлежать науке, но вовсе не магии. Так нужно уничтожить суеверие, связанное с непонятным термином «магия».

Человек постоянно опасается всего таинственного, забыв, что ключ от Сезама в нем самом. (...) Так Наши аппараты действуют при Нашем участии.

Люди могут смеяться, но идеи управляют миром. Слова эти внесены в Устав Братства» *(«Надземное», 2)*.

Утверждение о том, что идеи управляют миром, явно служит не только мировоззренческим принципом Братства, но и основным методом его практического участия в судьбах нашего мира. Передача мысли на расстояние и насыщение эволюционными идеями тонкоматериального плана нашей планеты (в понимании Тейяра де Шардена — ноосферы!) является, очевидно, главным способом воздействия Архатов на культурно-историческое развитие человечества. И в этом Адептам гималайского Братства тоже помогают приборы и технологии космического происхождения, опередившие научно-техническое развитие земной цивилизации и потому неведомые нашим ученым. Вот что говорится в Живой Этике о посылке Архатами мыслей на расстояние с помощью их уникальной аппаратуры:

«У Нас имеются и аппараты, которые способствуют передаче мысли на расстояние. Люди удивились бы, увидев,

что некоторые аппараты им знакомы, но имеют совершенно иное применение.

Приложение психической энергии преображает самые простые двигатели» *(«Надземное», 4)*.

Таким образом, несмотря на колоссальные затраты сил, времени и энергии, связанные с оказанием помощи духовному и культурному развитию человечества, Адепты Белого Братства все же находят время для разнообразных научных занятий и интереснейших экспериментов, проводимых Ими в Их Обители.

МЕДИЦИНСКАЯ НАУКА БЕЛОГО БРАТСТВА

«Лечение из пространства». Вибрации и энергии

Медицинская наука Белого Братства также опередила земную медицину на многие эпохи. Средства, применяющиеся целителями гималайской Общины, заслуживают особого рассмотрения. В «Надземном» о разработанных в Обители методах лечения (а заодно и о будущем «земной» медицины) говорится:

«Настанет время, когда медицина будет преобразована и наряду с физическими лекарствами будут применяться вибрации и внушения. Таким образом, явленные громадные дозы лекарств будут уменьшены, ибо потребуется лишь малый физический импульс, остальное выздоровление будет в зависимости от вибраций и внушения. Гомеопатия до известной степени предугадала течение медицины будущего. Конечно, теперь могут быть успешны лишь те врачи-гомеопаты, которые обладают большой психической энергией. Может быть, они и не знают, в чем заключается удача их врачевания. Но постепенно они услышат о гармонии воздействий внутренних и внешних, тогда начнется новый метод лечения. Сейчас, в зависимости от невежественных условий, врачи не решаются даже себе признаться, что в большой мере действует их психическая энергия. Они

готовы приписать успех самым несильным лекарствам, забывая о своем мощном воздействии.

...У Нас особенно развито вибрационное лечение, которое может действовать на больших расстояниях, если больной принимает эти тонкие воздействия» *(«Надземное», 23).*

Нет ничего удивительного в том, что внушению и самовнушению — иными словами, психотерапии — адепты восточной медицины отводят столь большое значение. О роли внушения в лечении самых различных заболеваний (в том числе, например, рака) заговорила уже и современная медицинская наука. Достаточно упомянуть тот факт, что в США, например, десятилетие тому назад была создана экспериментальная клиника по лечению онкологических заболеваний психотерапевтическими методами. Пациенты этой клиники под наблюдением медицинского персонала проходят лечение самовнушением и соблюдением определенных диет. В архиве этой клиники зафиксировано рекордное количество случаев выздоровления больных с неизлечимыми с точки зрения традиционной медицины формами рака.

Сложнее обстоит дело с лечением вибрациями. Подобные методы врачевания современной медицинской науке еще неизвестны. Говоря о лечении вибрациями, авторы Живой Этики, конечно, имели в виду вибрации, генерируемые в пространстве человеческой мыслью, а не исходящие от каких-либо механических или радиоэлектронных приборов.

Научные достижения сотрудников Белого Братства не раз применялись на практике, служа спасению людей доброй воли во многих странах мира.

Гималайские Учителя много раз проявляли свое участие в судьбах людей, деятельность которых способна принести благо всему обществу. Казалось бы — каким образом могут помочь людям, живущим, например, в Европе, находящиеся на другом конце Земли подвижники Индии и Тибета? Но необычно развитая психическая энергия и умение управлять силой мысли позволяют Учителям генерировать и направлять через пространство особые вибрации, способные спасти жизнь человеку, попавшему в беду, или излечить его от смертельной болезни или травмы. При этом большинство

людей, получающих такую помощь, но при этом не знающих о существовании Шамбалы, или просто не верящих в это, испытав целительные вибрации, посылаемые Адептами, приписывают их чему угодно, только не истинной причине.

О лечении вибрациями в книге «Надземное» говорится:

«Урусвати может свидетельствовать о целебных вибрациях, посылаемых Нами. Разнообразны эти ритмы. Не все могут распознать их. Кто предположит землетрясение, кто заподозрит дрожание лихорадки, кто припишет своему волнению, и больше всего подумают, что нечто просто почудилось. Тем не менее на разных материках нередко ощущаются Наши целебные попечения. Люди получают помощь, ощущают неожиданное выздоровление, но не понимают, откуда пришла помощь. Не о благодарности говорим, Нам она не нужна. Но сознательное принятие помощи усиливает полезное следствие. Каждое отрицание и насмешка парализует даже сильные вибрации. Мы спешим на помощь. Мы поспешаем принести добро, но часто ли Нас принимают?» *(«Надземное», 6)*.

Как это ни удивительно, но Учителя Востока прогнозировали, что известный Им метод лечения вибрациями в будущем будет применяться и «земной» медициной. Вибрационное лечение, оказывается, способно излечивать множество заболеваний, в том числе даже онкологических (на ранних стадиях). Но при этом, конечно, посылаемые вибрации люди должны научиться принимать сознательно. Вот что говорится об этом в «Надземном»:

«Урусвати может отметить целую схему вибрационных лечений на расстоянии. Такие лечения со временем войдут в обиход медицины, но сейчас они возбуждают лишь злобствование врачей. У Нас обращают особое внимание на вибрационные воздействия, применяемые гораздо чаще, нежели люди полагают. При этом следует помнить, что следствия таких воздействий будут гораздо сильнее, если они будут восприняты сознательно.

Между тем, за малым исключением, такое Наше лечение не вызывает очевидного внимания. Люди готовы объяснить вибрации самыми нелепыми предположениями. Они будут

усматривать каждый симптом нездоровья, но пренебрегают сильными ощущениями вибраций. Они иногда будут дрожать под токами лучей, но сейчас же изыщут причину. Они вообще будут отрицать возможность передачи вибраций на расстояние. Даже беспроволочный телеграф не заставляет людей представить параллель во многих областях.

Урусвати может свидетельствовать, как часто производятся вибрационные воздействия на разные центры и как скоро наступает прекращение болей. Невозможно представить, чтобы такие разнообразные вибрации могли порождаться самим пациентом, нужно и внешнее воздействие.

Утверждаем, что среди нахождений человеческих будут и такие вибрационные лечения. Множество болезней, и невралгий, и психических заболеваний будут излечены. Рак в своих первых стадиях побеждаем такими вибрациями, и камни могут быть растворены, и железы могут быть приведены к нормальной работе. Также и некоторые кожные болезни будут излечиваться легко.

Могут спросить — много ли повысит успех лечения сознательное восприятие? Очень, больше половины, ибо сознательное восприятие приведет в действие всю психическую энергию организма — такой союзник всегда необходим» *(«Надземное», 144)*.

«Урусвати знает наше вибрационное лечение. Оно имеет нечто похожее на радиоволны, но нуждается, чтобы быть принятым в определенных мерах. Для этого принимающий должен быть преисполнен доверия. Также нужно знать, что не всегда возможно употребить токи определенного напряжения. В связи с космическими токами нужна согласованность многих явлений. Нужно это знать, чтобы не было нареканий в том, что Мы не всегда помогаем.

Уничтожение доверия послужит к перерыву токов. Правда, [это] можно преодолеть особым напряжением энергии, но такое напряжение может быть губительным. Притом для успеха воздействия нужно, чтобы лицо принимающее устремлялось к Нам. Не требуется, чтобы принимающий предпосылал что-либо, он должен лишь допустить и не удивляться разнообразию токов. Они могут быть при-

ятными или мучительными по причине различных состояний нервных центров.

Нужно знать, что вибрации прилагаются к нервным центрам, потому нужно спокойствие, чтобы не препятствовать лечению. Можно вспомнить, как вибрации помогли в самых различных заболеваниях.

Люди достаточно знают о гипнотическом внушении, но еще не могут допустить, что вибрации могут достигать на большие расстояния. Люди часто не допускают наиболее полезное, в этом заключается главная драма мира. Самое сомнительное будет принято с готовностью. Наиболее полезное вызывает отрицание.

Мыслитель не уставал повторять о получении лечения из пространства» *(«Надземное», 308).*

Что касается вибрационного лечения, то о разнообразии его методов Махатма М. говорил Е.И. Рерих:

«Урусвати знает, что вибрационное лечение весьма индивидуально. При множестве существующих вибраций невозможно предписать их употребление, необходим путь опыта на основании трех пособников: один из них будет ясновидение, другой — помощь маятника жизни и третий — указание пациента под гипнозом. Только при таких пособниках можно нащупать нужные вибрации. Само лечение может происходить при посредстве электрического аппарата, но также возможны вибрации пассами рук.

Я употребляю особый Наш аппарат, который Урусвати видела, но для этого требуются особые условия, недоступные врачам. Но из этого не следует заключать, что применение вибраций невозможно. При всех условиях только потребуется от врача особая сообразительность и подвижность. Он может заметить, что нужнее применить переменный ток, и тогда он должен быстро найти дополнение. Также он должен понять, когда приложим охлаждающий ток или самый горячий. Не нужно ошибаться в токах, иначе будут нежелательные следствия.

Также нужно иметь в виду, что при эпидемии, о которой мы говорили, могут быть очень ускоренные симптомы, и нужно уметь усмотреть их. Также не следует применять

сильных вибраций при недостаточной опытности. Каждое новое применение необходимо проверить на малых неопасных заболеваниях. Также нужно проверить, который из трех пособников приложим. Ведь они применяются и воспринимаются индивидуально.

Урусвати много раз ощущала Наши вибрации. Она знает, насколько они разнообразны, и время их применения тоже различно. Они могут быть очень приятны, но иногда и трудны. Так могут они усилиться при полном доверии» *(«Надземное», 436).*

Чудесные исцеления

О том, насколько эффективны медицинские познания сотрудников Белого Братства, свидетельствуют многочисленные примеры спасения Учителями Шамбалы своих сотрудников даже в тех случаях, которые официальная медицина признавала абсолютно безнадежными. Разнообразные методы лечения, применявшиеся Адептами, за всю историю существования таинственной обители несчетное количество раз служили великой идее Общего Блага. Обратимся к ряду исторических примеров, приводимых в теософских источниках.

Много раз своевременную и спасительную в полном смысле слова помощь Учителей получала Е.П. Блаватская, здоровье которой было сильно подорвано, с одной стороны, хроническим переутомлением из-за крайне напряженной творческой и организационной деятельности, а с другой стороны — непрекращающимся потоком нападок и клеветы в ее адрес со стороны врагов теософского движения.

Вера Желиховская, сестра Е.П. Блаватской, описывала в своих воспоминаниях очень необычный случай, произошедший с Еленой Петровной в 1878 году. «В апреле 1878 года с Блаватской случилось что-то странное. Однажды утром, приступив, как обычно, к работе, она неожиданно потеряла сознание и не приходила в себя в течение пяти суток. Состояние летаргии было настолько глубоким, что ее бы похоронили, если бы не телеграмма, полученная полков-

ником Олькоттом и его сестрой, находившейся с ней в то время, от того, кого она называла своим Учителем. В телеграмме говорилось: «Не бойтесь, она не умерла и не больна, но сильно переутомилась; ей нужен отдых. С ней все будет в порядке». Она действительно пришла в себя и, прекрасно чувствуя себя, не могла поверить, что проспала пять дней» *(J. Ransom. A Short History of the Theosophical Society: 1875—1937. Adyar, 1938. P. 313-314).*

Сама Елена Петровна писала Вере Желиховской по поводу этого необычного происшествия: «Я не писала тебе целый месяц, милый друг, и знаешь, почему? В один прекрасный вторник, утром, в апреле, я встала, как обычно, и села за письменный стол отвечать своим корреспондентам в Калифорнии. Вдруг почти мгновенно я обнаружила, что каким-то необъяснимым образом оказалась у себя в спальне, лежащей на кровати; было уже не утро, а вечер. Рядом с собой увидела некоторых наших теософов и врачей, с изумлением взиравших на меня; тут же были и Олькотт с его сестрой м-с Митчелл — лучшей из моих здешних подруг, — оба бледные, осунувшиеся, как в воду опущенные. «Да что такое? Что случилось?» — спросила я их. А они вместо ответа набросились на меня с расспросами: что со мной случилось? Но как я могла знать, что со мной произошло — вроде бы ничего особенного. Я ничего не помнила, но в самом деле было странно, что всего мгновение назад был вторник и утро, а теперь субботний вечер, как мне сказали. Эти четыре дня беспамятства показались мне мгновением. Ничего себе! Представь только — все они решили, что я умерла, и уже собирались кремировать мое бренное тело. Но тут Учитель телеграфировал Олькотту из Бомбея: «Не бойтесь. Она не больна, а только отдыхает. С ней все будет в порядке». Учитель был прав. Он все знает, и я в самом деле поправилась. Я встала, потянулась, отослала их всех из комнаты и села за работу. Сколько дел накопилось — трудно себе представить» (*Там же).*

Сама Е.П. Блаватская затем сообщила, что это состояние, в котором она оказалась, было необходимо для того, чтобы избавить ее от смертельно опасного заболевания, грозившего ей из-за хронического переутомления.

В последние годы своей жизни тяжело больная Е.П. Блаватская несколько раз была спасена от неминуемой смерти приходившим к ней Учителем.

Один из таких случаев произошел в январе 1885 года. Е.П. Блаватская внезапно серьезно заболела. Изабель Купер-Оукли, ухаживавшая за больной, вспоминала: «...наступила та тревожная ночь, когда врачи заявили, что ничего больше сделать не могут и больная обречена. К тому времени она уже несколько часов находилась в состоянии комы. Врачи сказали, что она уже не придет в сознание, и я поняла, что это мое дежурство будет последним. (...) Но около восьми утра Е.П. Б[лаватская] внезапно открыла глаза и попросила завтрак, впервые за два дня заговорив своим обычным голосом. Я позвала доктора, и он был поражен переменой в состоянии больной. «Ах, доктор, вы же не верите в наших великих Учителей»,— сказала ему Е.П. Б[лаватская]» (*цит. по кн.: Крэнстон С. Е.П. Блаватская. Жизнь и деятельность основательницы теософского движения. С. 336—337).*

Объяснение этого чудесного выздоровления Блаватской мы находим в книге Джинараджадасы «Личность Е.П. Блаватской». Как он пишет, в то время в проходной комнате находились супруги Купер-Оукли, Дамодар Маваланкар, Баваджи Натх и доктор Ф. Гартман, ожидая, не позовет ли Е.П. Блаватская к себе. Внезапно на веранде дома материализовался Учитель М. Он быстро прошел через проходную в комнату Е.П. Блаватской. Находящиеся в той комнате вышли. Вскоре после своего выздоровления Е.П. [Блаватская] рассказала ближайшим друзьям, что пришедший к ней Учитель предложил ей выбор: умереть сейчас и освободиться от всех мучений или жить еще несколько лет ради создания «Тайной Доктрины». Блаватская выбрала последнее, потому что всегда была готова служить делу Учителей до конца.

Еще один случай таинственного выздоровления в тот момент, когда врачи и все присутствующие не сомневались в том, что жить ей осталось считаные часы, произошел с Е.П. Блаватской в Остенде, уже в разгар ее работы над «Тай-

Сотрудница Е.П. Блаватской графиня Констанс Вахтмейстер

ной Доктриной». Верная сподвижница Елены Петровны графиня Констанс Вахтмейстер, дежурившая ночью у постели больной, под самое утро внезапно заснула. Открыв глаза, она увидела, что первые лучи солнца уже осветили комнату, и испугалась, что в то время, как она спала, Е.П. Блаватская могла умереть. «Я с ужасом повернулась к ее постели — и увидела Е.П. Блаватскую, спокойно смотревшую на меня своими ясными серыми глазами»,— вспоминала Констанс Вахтмейстер. «Графиня, подойдите поближе»,— сказала она. Я бросилась к ней: «Что случилось? Вы выглядите совсем не так, как вчера вечером!» Она ответила: «Да, Учитель был здесь; он предложил мне на выбор или умереть и освободиться, если я того желаю, или жить еще и завершить «Тайную Доктрину». Он сказал, как тяжелы будут мои страдания и какое трудное время предстоит мне в Англии, поскольку я должна буду туда поехать. Но когда я подумала о тех людях, которых я смогу еще чему-либо научить, и о теософском обществе, которому

я уже отдала кровь своего сердца, я решилась на эту жертву». Как вспоминает графиня Вахтмейстер, она окончила свою речь веселым предложением позавтракать *(K.E. Wachtmeister. Reminiscences of H.P. Blavatsky... P. 75).*

Участие Учителей не раз спасало жизнь не только Е.П. Блаватской, но и других деятелей теософского движения. С одним из самых молодых и способных теософов — индийским учеником Махатм Дамодаром Маваланкаром произошел следующий случай. Как писал Олькотт в своих мемуарах, в детстве Дамодар заболел лихорадкой и был уже при смерти. В этот момент ему было видение: перед ним появился добрый мудрец, взял его за руку и сказал, что он не должен умирать, он должен жить, потому что в будущем его ждет важная работа. Видимо, в этот момент ребенку был передан мощный посыл психической энергии, которая спасла ему жизнь. После знакомства с Е.П. Блаватской и начала сотрудничества с Теософским обществом духовно-психические способности юноши стали постепенно раскрываться. А увидев впервые Учителя Кут-Хуми, Дамодар узнал в нем мудреца, спасшего его во время той болезни в детстве.

Аналогичная ситуация была и в жизни Уильяма Джаджа, одного из видных американских деятелей теософского движения.

Как он писал в автобиографическом очерке, будучи семилетним ребенком, он опасно заболел. Пытавшийся спасти ему жизнь врач сказал отцу и родственникам мальчика, что маленький мученик умирает, а затем констатировал его смерть. Но спустя немного времени ребенок внезапно ожил прямо на глазах убитых горем родственников. По мере выздоровления Уильям вдруг стал проявлять необычные способности и познания, которых раньше у него не было, к огромному удивлению взрослых, не понимавших, откуда у него все это появилось.

Он настолько сильно изменился внутренне, что домашним приходилось узнавать его заново. Его никто не учил чтению, но по выздоровлении он начал жадно читать книги по месмеризму, френологии, психологии, религии, магии, розенкрейцерству. Апокалипсис Иоанна Богослова особенно захватил его, и он упорно пытался проникнуть в его ис-

У. Джадж, сотрудник Е.П. Блаватской

тинный смысл. Правда, Джадж не сохранил в памяти конкретного облика Учителя, пришедшего к нему на помощь. Однако сам случай его чудесного выздоровления, а более всего — необычная психодуховная трансформация, произошедшая с ним, заставляют предположить участие в его судьбе Высших Существ.

Сила, которой подвластно все

ТЕРАФИМЫ И СИЛА ДУХА

Некоторые секреты необычных целительских возможностей Махатм были раскрыты в их учении. В основе целительской помощи, оказываемой Адептами, лежала, конечно же, передача больному большого количества собственной психической энергии, восстанавливающей работу всех функций и систем организма. Кроме того, обладая способностью видеть состояние тонкоматериальных тел человека, Учителя

умели безошибочно диагностировать любое заболевание и располагали точнейшей информацией о том, какое количество энергии необходимо передать пациенту, на какие органы или их системы она должна быть направлена и т.п.

Интересно, что в свое время Махатма Кут-Хуми, вступивший в переписку с А.П. Синнеттом по просьбе последнего, предупредил его жену Пейшенс Синнетт о необходимости беречь здоровье (в будущем ей угрожало тяжелое заболевание) и передал ей прядь своих волос, которые она должна была носить при себе. Волосы Архата, намагнетизированные жизнедательной энергией его ауры, своим излучением помогали П. Синнетт сохранять равновесие в организме. Кроме того, они магнетически связывали организм пациентки с самим Учителем, что также являлось сильнейшим фактором сохранения ее здоровья. О методах целительства с помощью психической энергии Учитель писал Синнетту:

«Почему бы вам не попытаться совершить месмерические исцеления не с помощью медальона, но используя собственную силу воли? Без энергетической функции последней никакой медальон не принесет много пользы. Волосы в нем сами по себе только «аккумулятор» энергии их хозяина, и сами по себе они не могут более лечить, чем накопленное электричество может повернуть колесо, пока оно не направлено на объект. Приведите вашу волю в действие — и вы сразу приблизите ту личность, на чьей голове они росли посредством психического тока, который всегда течет между ним и отрезанной у него прядью. При лечении болезней не обязательно, но желательно, чтобы целитель был абсолютно чист. Много целителей в Европе и в других местах, которые не отвечают подобному условию. Если целительство производится импульсом искреннего доброжелательства, свободного от примеси скрытого эгоизма,— целитель создает ток, который пробегает, как легкий трепет, затрагивая шестое состояние материи[1] и ощущается тем, кого вы призываете на помощь, если последний в тот мо-

[1] Имеется в виду высшее, огненное состояние материи, соответствующее шестому принципу человеческого существа — Будцхи. *Прим. ред.*

мент не погружен в какую-либо работу, требующую от него изоляции от всех внешних влияний. Обладание локоном волос какого-либо Адепта, конечно, является решительным преимуществом так же, как для солдата в бою — обладание закаленной саблей; но размеры реальной помощи психотерапевта будут пропорциональны той степени силы воли, которую он возбудит в себе, и также степени психической чистоты его мотива. Талисман и его Буддхи находятся в симпатической связи» *(«Письма Махатм», письмо №112).*

Роль вспомогательных средств при оказании сотрудникам целительской и иной помощи могут выполнять и специально создаваемые для этого терафимы — предметы с наслоенной на них психической энергией.

«Вы знаете, что каждое осознание и представление какого-либо объекта тем самым приближает нас к нему. Как Вы знаете, психические наслоения объекта могут быть перенесены на его терафим. Особенно важны астральные терафимы дальних миров и астральные терафимы людей. Можно передавать человеку необычайное усиление его психической энергии, воздействуя непосредственно на его астральный терафим. Такие воздействия мне не раз приходилось видеть и ощущать при чрезвычайном утомлении и исчерпанности сил. Терафим дальнего мира, будучи осознан и вызван в представлении, приближает нас к себе или, обратно, приближается к нам, ибо психическая энергия, как основная, связывает все сущее» *(из письма Е.И. Рерих от 24.02.39).*

В своих дневниковых записях сотрудница Е.И. Рерих, Зинаида Григорьевна Фосдик, со слов Елены Ивановны писала о том, что в Братстве был создан терафим Е.И. Рерих для оказания ей помощи, крайне необходимой во время сложнейшего, требующего огромного духовного и физического напряжения эксперимента — так называемого Огненного Опыта, заключающегося в открытий и трансмутации высших центров сознания (чакр).

О конкретной помощи Учителя во время этого опаснейшего эксперимента Е.И. Рерих писала друзьям:

«...я дважды была на краю огненной смерти и была спасена лучами Вел[икого] Вл[адыки]» *(из письма Е.И. Рерих от 20.0435).*

...поверх всех (медицинских) средств я могу воспринимать вибрации, посылаемые Вел[иким] Вл[адыкой], и эти вибрации утишают и даже останавливают многие воспаления. Неоднократно я была спасена ими от общего возгорания центров, или от «огненной смерти», от которой в свое время погибли некоторые монахи и монахини» *(из письма Е.И. Рерих от 12.07.38).*

МЕХАНИЗМЫ ЧУДЕСНЫХ ВОСКРЕСЕНИЙ

Были в практике Адептов Шамбалы и такие случаи, которые напоминали уже не столько чудесные исцеления, сколько воскрешения умирающих. К данной категории случаев можно отнести и помощь, оказанную Е.П. Блаватской и двум деятелям теософского движения, когда они были еще детьми. Эти таинственные воскрешения совершались благодаря знанию Адептами Шамбалы особых методов реанимации, основанных на умении воздействовать на состояние их астрального тела. В учении Агни Йоги и работах Е.П. Блаватской раскрывается психоэнергетический механизм этих таинственных воскрешений.

Как уже говорилось, носителем жизненного начала в человеке и основным хранилищем его жизненной энергии является астральное тело. Оно соединяется с физическим телом при помощи особого энергетического механизма, называемого на Востоке «серебряной нитью». В момент смерти или умирания происходит отделение астрального тела от физического. Если при этом серебряная нить не порвалась, целитель-Адепт может передать астральному телу человека часть своего запаса жизненной (психической) энергии. Сильный энергетический импульс мгновенно восстанавливает запас жизненных сил и, следовательно, жизнеспособность и физического, и астрального тела умирающего, и пациент, которого западные врачи признали безнадежным, вдруг оживает и вскоре полностью выздоравливает. Что самое интересное — иногда эта передача тонкой энергии умирающему осуществляется при помощи... звука! Об этом свидетельствует Е.П. Блаватская, жизнь которой несколько раз была спасена Учителем именно таким способом.

Вот как пишет об этом Елена Петровна в «Тайной Доктрине»: «Мы утверждаем, и настаиваем на этом утверждении, что звук есть прежде всего огромная оккультная сила; и это такая колоссальная мощь, что вся электрическая энергия, которую мог бы выработать миллион Ниагар, не идет в сравнение даже с малейшим потенциалом ее, если она приложена по законам оккультного знания. Можно произвести звук такого свойства, что пирамида Хеопса поднимется на воздух, или умирающий, даже на последнем вздохе, будет возвращен к жизни, наполненный новой энергией и силой. Ибо звук порождает озон, или, скорее, притягивает воедино элементы, которые вырабатывают его, чего не умеет химия, но что вполне по силам алхимии. Он может даже воскресить человека или животное, чье астральное «жизненное тело» еще не отделено безвозвратно от физического в результате обрыва магнетической, или одической, нити. Уж можете поверить, что писательница, трижды спасенная от смерти этою силою, знает кое-что об этом не понаслышке».

Так что не стоит видеть в евангельских рассказах о воскрешении Христом мертвых лишь иносказание или вымысел. Согласно древним источникам, такой способностью обладали также Аполлоний Тианский, Сергий Радонежский и многие другие святые разных времен и народов. Авторы Агни Йоги считают, что в будущем этот механизм реанимации станет известным и доступным и нашим, «мирским», врачам. Как писала Е.И. Рерих, «настанет время, и оно не за горами, когда врачи будут воскрешать мертвых, если тонкое тело не успело еще совершенно отделиться от своей плотной оболочки, или, как говорят на Востоке, пока серебряная нить, связующая тонкое тело с физическим, не порвалась».

Правда, для этого нашим врачам придется сначала поверить в то, что у пациента, помимо физического, существует еще и невидимое обычным зрением астральное тело, затем научиться диагностировать его состояние и, наконец, уметь воздействовать на это тело, передавая ему исцеляющий энергетический импульс...

Стоит несколько слов сказать и о том, каким образом создаются лекарственные препараты, которые Архаты используют в своей медицинской практике.

Хотя почти все необходимое для жизни Братства производится в самой Обители, все же некоторые материалы, нужные для исследовательской работы и медицинской практики, доставляются в Ашрам извне. В источниках есть следующие упоминания об этом:

«Урусвати наблюдала Наших собирателей лекарственных растений. Некоторые из них знают, что трудятся с какой-то важной целью, но большинство собирает без всякого понимания. Они сдают в определенное место собранные растения. Кто-то приходит за ними и платит за них. Иногда это бывают китайские торговцы, а явное появление сарта или индуса нисколько не смущает малых работников. (...)

Невозможно намекнуть даже в кратких словах о важных заданиях лекарственных растений. Неминуемо слух распространится, и возникнет опасность нашествия. (...)

Иногда странные покупатели приобретают некоторые вещи, назначение которых им неизвестно. Такие покупки направляются через Непал. Говорю это, ибо нет опасности, что и эти пути будут найдены. Много сказок слагается о Нашей Обители» *(«Надземное», 49)*.

Человека, не знающего о подлинном происхождении Шамбалы, наверняка сильно удивил бы и масштаб научных занятий ее сотрудников, и фантастический, по меркам нашего мира, уровень науки и техники, достигнутый членами Братства.

Но тех, кто знает, откуда появилась на Земле таинственная обитель, по идее ничто не должно удивлять. Тайна самого происхождения Шамбалы объясняет многие загадки, связанные с существованием на нашей планете этого центра высшей цивилизации. В том числе и загадку наличия в гималайской Обители науки и техники поистине космического уровня, на много веков опередившего уровень нашей цивилизации.

Связь с высшими мирами

СВЯЗЬ С ДРУГИМИ ПЛАНЕТАМИ

Думается, наше повествование о Шамбале было бы неполным, если бы мы не затронули еще одну тему, тесно связанную с историей гималайской Обители, — тему высших планет, с которых пришли на Землю Аватары. Тем более что энергии этих планет, оказывается, играют огромную роль в эволюционных процессах, происходящих на нашей Земле.

Придя на Землю и воплотившись в физические тела людей Земли, Аватары не утратили связи с высшими планетами, с которых Они пришли, а также с другими мирами Космоса. Это только земное человечество — в немалой степени благодаря Князю тьмы и его подручным — отделено от цивилизаций других планет барьерами трехмерного физического пространства и времени. Но как только сознание людей поднимется на следующую ступень космической эволюции — ступень богочеловеческую, — оно сразу же сможет преодолеть земные ограничения, свойственные Разуму, привязанному к физическому плану бытия, и выйдет на «космические просторы», т.е. сможет воспринимать реальность высших планов бытия. А потом — творчески участвовать в этой реальности! Но это будет лишь в светлом будущем, когда сознание землян усовершенствуется в нравственном и духовном отношении так, чтобы не повторить судьбу Атлантиды, большинство жителей которой овладели некоторыми тонкими энергиями, но попытались их использовать в низких, эгоистических целях, противоречащих моральным законам Космоса, — и расплата не заставила себя ждать.

Сознание наших космических Учителей — Аватаров достигло сверхчеловеческого, божественного уровня развития задолго до Их прихода на нашу планету. Именно поэтому постоянными союзниками Великих Учителей Шамбалы на всем протяжении Их деятельности на Земле являются цивилизации других планет и галактик. Более того, Махатмы используют в своей творческой деятельности на Земле не

только неограниченный потенциал Космического Разума, но и мощные космические энергии, в частности, энергии других планет Солнечной системы, достигших более высоких ступеней космической эволюции, чем наша Земля. Ведь эволюционировать могут не только человечества разных цивилизаций — эволюционируют и сами планеты как небесные тела; энергии, излучаемые ими, становятся более утонченными, гармоничными и высоковибрационными. Эволюционные и творческие энергии, излучаемые высшими в эволюционном плане небесными телами, активно используют Аватары в своей подвижнической деятельности на Земле.

В Агни Йоге говорится, что в Космосе существует стройная система взаимообмена энергиями между планетами, планетными системами, созвездиями, галактиками и т.д.

В космологических работах Е.И. Рерих (основанных на записях ее бесед с Учителем) говорится о том, что Земля, Солнце, созвездия Зодиака и созвездие Ориона имеют между собой определенную систему энергообмена, направляющего все эволюционные процессы на нашей планете. Солнце, как центр нашей Солнечной системы, получает от Ориона и других небесных тел (созвездий Зодиака, очевидно, тоже) массу космических энергий, преобразует эти энергии, а затем посылает их планетам Солнечной системы. В свою очередь, планеты Солнечной системы «передают» свою энергетику Солнцу, которое перерабатывает эту энергетику и направляет ее в созвездие Ориона. Возможно, что из этого загадочного созвездия эта энергетика уходит еще дальше в Космос.

«... Солнце трансмутирует все энергии, получаемые им из сфер дальних, и передает их планетам нашей Солнечной Системы.

Солнце получает отработанные энергии планет, находящихся в нашей Солнечной Системе (...) трансмутирует их в своем Огненном Горниле и затем снова высылает их в свою Систему», — писала Е.И. Рерих *(Е.И. Рерих. Космологические записи. С. 273)*.

Судя по всему, духовным центром этой Системы является Орион (точнее, три звезды этого созвездия), посылающий на Землю мощные энергоинформационные потоки,

направляющие развитие нашей планеты. Судя по всему, созвездие Ориона играет для Земли роль своеобразного эволюционного камертона, «настраивающего» на своих, более высоких, вибрациях, энергоинформационное поле Земли.

Вполне возможно, что созвездие Ориона представляет собой нечто вроде духовного центра Галактики или Метагалактики. И об этом хорошо знали древние народы Земли. Н.К. Рерих писал в своих работах о том, какое значение имел Орион в культурах Востока и Азии.

«К востоку неугасно горит тройное светило Ориона. По всем учениям проходит это поражающее созвездие. В архивах старых обсерваторий, надо думать, можно найти многое о нем замечательное. (...) Неустанно притягивает Орион глаз человеческий. Опять говорят астрономические бюллетени о непонятных розовых лучах, вспыхнувших в этом созвездии. Созвездие Ориона включает знаки «Три Мага»[1]. В древних учениях значение Ориона приравнивалось значению Атласа, держащего ношу мира» *(Н.К. Рерих. Алтай — Гималаи. М., 2009).*

Ориону поклонялись и древнейшие цивилизации Египта и Мезоамерики. Представители этих цивилизаций на обоих континентах — и в Африке, и в Южной Америке (может быть, когда-нибудь, до разрушения Атлантиды, эти части суши были соединены между собой?) не только строили весьма похожие между собой пирамиды, но и ориентировали самые крупные пирамиды на три основных звезды созвездия Орион! Именно так сориентированы египетские пирамиды в Гизе (главной из которых является так называемая пирамида Хеопса) и пирамиды священного города майя Теотиауакана.

Р. Бьювел и Э. Джилберт в своей книге, посвященной исследованиям культуры Древнего Египта, делают следующие выводы: «...пирамиды Гизе являются символами пояса Ориона. (...) Я сделал хорошую фотографию трех звезд пояса Ориона и положил ее рядом с панорамой пирамид Гизе. Совпадение оказалось ошеломляющим. Мало того,

[1] Имеются в виду три звезды Ориона, называемые в древности «Тремя Магами». — *Прим. авт.*

что расположение пирамид было идентично расположению звезд, но даже яркость звезд соответствовала размерам пирамид» *(Р. Бьювел и Э. Джилберт. Секреты пирамид. М., 2000. С. 166-167).*

Впрочем, Орион вдохновлял не только Посвященных жрецов Древнего Египта и майя. И цивилизация Древнего Египта, и цивилизация майя являлись прямыми наследниками знаний Атлантиды. А атланты, в свою очередь, получили Высшее Знание от... угадайте, от кого? Конечно, от Аватаров, пришедших на нашу планету в незапамятные времена и принесших ее народам уникальные познания о Космосе и человеке.

Деятельность Аватаров — Посланников Космического Разума — сопровождала поддержка высокоразвитой цивилизации Ориона. Где именно и в какой форме (или в каком виде космической материи) существует эта цивилизация — нам ничего не известно. В Агни Йоге говорится о трех звездах созвездия Орион, называемых древними народами «Тремя Магами». Но как бы то ни было, в учении Живой Этики говорится, что основанию Шамбалы предшествовало получение «Сыновьями Бога» необычного дара, присланного на Землю цивилизацией Ориона, — метеорита, обладающего необычайно мощным энергоинформационным излучением. Этот метеорит был послан на Землю тремя звездами из созвездия Орион. На том месте, куда с неба упал загадочный Камень, излучающий невидимые космические лучи, была основана Шамбала...

К загадочным свойствам Посланца Ориона мы еще вернемся, а пока поговорим про другие планеты, энергии которых помогают Великим Учителям выполнять их сложнейшую миссию на Земле.

Как мы помним, в Агни Йоге сказано, что Аватары пришли на Землю с Венеры и Юпитера. При этом самое активное участие в духовной эволюции Земли принимает ближайшая к ней планета — прекрасная «Звезда утра», Венера. Именно с Венеры пришел на Землю нынешний Владыка Шамбалы, которого на Востоке называют Майтрейя — Будда Будущего.

Венера с древних пор связывается народами Земли с божественным Женским Началом, и это древнее знание верно в основе своей: высоковибрационные энергии, излучаемые этой планетой, особенно сильно влияют на сознание женщин Земли, тем самым ускоряя их духовную эволюцию. Столь сильное воздействие этой планеты именно на женщин не случайно: как говорится в древнейших эзотерических источниках, именно на Венере находится Великая космическая индивидуальность, олицетворяющая собой Космическое Женское Начало — Матерь Мира. Этот великий дух в Агни Йоге считается духовной Матерью семи Аватаров, пришедших на Землю, а затем вступивших в битву с иерофантом зла для того, чтобы спасти землян от козней Падшего ангела. Не случайно Матерь Мира называют также Матерью Владык, подразумевая под этим Владык Шамбалы, Аватаров. О роли Матери Мира в деятельности Логосов-Аватаров Махатма М. сказал Е.И. Рерих: «Матерь Мира — Наша Глава! Примеры жриц могут пояснить. Мужчина должен проявляться в видимом, женщина — в Невидимом». Невидимая и таинственная Матерь Мира всегда оказывала и будет оказывать огромное духовное воздействие на эволюцию нашей планеты.

Влияние на Землю Космического Женского Начала таинственным образом связано и с положением Венеры относительно Земли. В одном из своих писем сотрудникам Елена Ивановна Рерих сообщала: «Звезда Матери Мира есть планета Венера. В [19]24-ом году планета эта на необычайно короткий срок приблизилась к Земле, и лучи ее окропили Землю, создав много новых мощных сокровенных сочетаний, которые дадут новые следствия. Много женских очагов зажглось под этими мощными лучами» *(из письма Е.И. Рерих от 11.01.35).*

Под «женскими очагами» здесь имелись в виду новые возможности и новые центры духовного пробуждения и развития женщин Земли.

В Живой Этике немало говорится о Великом духе Матери Мира, влиянии на Землю ее планеты — Венеры и о новом космическом цикле развития нашей планеты, который фактически уже начался:

«Урусвати» — пора сказать, что так зовем звезду, которая неудержимо приближается к Земле. Издавна она была символом Матери Мира, и эпоха Матери Мира должна была начаться, когда Ее звезда приблизится к Земле небывало.

Великая эпоха начинается, ибо духоразумение связано с Матерью Мира. Даже знающим срок дивно смотреть на физическое приближение сужденного. Важно наступление очень великой эпохи, которая существенно изменит жизнь Земли.

Великая — Я так радуюсь, видя, как новые лучи пронизывают толщу Земли. Если даже они сначала тяжелы[1], то их эманация• вносит новые элементы, так нужные для толчка[2]. Новые лучи достигают Землю в первый раз от ее сформирования. (...) вещество лучей проникает глубоко» («*Листы Сада М.», т. 2. «Озарение»),*

Подчеркнем, что с именем «Урусвати» связана еще одна планета, а с ней, в свою очередь, — одна из самых глубоких тайн будущего Земли. Сотрудники гималайского Братства называют «Урусвати» не только Венеру, но еще и новое, пока еще неизвестное землянам (в том числе ученым) небесное тело, приближающееся к нашей планете из глубин Космоса. Иногда это небесное тело называется в Агни Йоге звездой, но чаще — планетой. Эта планета не случайно носит такое же название, как и Венера: она тоже связана с Космическим Женским Началом и будет иметь особую связь с Венерой. Соответственно, ее роль в духовной эволюции Земли будет не менее значительной, чем роль Венеры. Этой планете суждено принести на Землю новые, сверхмощные космические энергии, которые сыграют колоссальную роль в событии, предсказанном человечеству тысячелетия тому назад. В Библии это событие было названо Апокалипсисом...

Таинственная новая планета станет так называемой «Звездой Апокалипсиса», появление которой перед началом судьбоносных событий Апокалипсиса было предсказа-

[1] Речь идет о восприятии новых космических лучей человеческим организмом. — *Прим. авт.*

[2] Имеется в виду эволюционный толчок, необходимый нашей планете для ускорения ее развития. — *Прим. авт.*

но во всех древних пророчествах, от Авесты и Махабхараты до индейцев майя и хопи. Этот вопрос подробно освещен в книге А. Марианис «2012: Апокалипсис от А до Я»[1], в которой рассматривается не только «небесная механика» Апокалипсиса, но и основы учения Махатм о смене космических эпох и о том, какие изменения это космопланетарное событие привнесет в жизнь каждого из нас.

КОСМИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Тот факт, что Аватары пришли на Землю с высших планет, поневоле рождает вопрос: на что похожи эти планеты и их цивилизации? Видимо, эта информация относится к числу наиболее эзотерических тем — ее в Живой Этике и «Гранях Агни Йоги» не так уж много. Но все же некоторые наиболее общие черты жизни высших цивилизаций были сообщены Учителями.

В письмах Е.И. Рерих говорится:

«Человеческая эволюция считается венцом Мироздания, но мы знаем, что земной человек еще очень груб в своей форме и тканях по сравнению с обитателями, скажем, Юпитера и Венеры» *(из письма Е.И. Рерих от 29.01.38)*.

Под грубостью форм и тканей подразумевается, по-видимому, примитивизм земной, физической, плотной по структуре материи по сравнению с тонкой, светящейся и пластичной материей Тонкого мира. Цивилизации Венеры и Юпитера существуют на тонкоматериальном плане бытия, и именно из материи этой плана созданы тела обитателей этих планет. Поскольку духовное развитие людей этих цивилизаций несравненно выше, чем у землян, лица и тела обитателей Венеры и Юпитера исключительно красивы. И природный мир этих планет тоже гораздо совершеннее земного. Е.И. Рерих писала об этом со слов своего духовного Учителя:

«Сказано, что на высших планетах меньше животных и они гораздо совершеннее. Так, на Венере совсем нет насекомых и хищников. Там настоящее царство полетов. Летают

[1] *А. Марианис.* 2012: Апокалипсис от А до Я. М., 2010.

люди, летают птицы и даже рыбы. Причем птицы понимают человеческую речь. Краски рыб и оперения птиц достигают изумительных сочетаний и красоты» (*из письма Е.И. Рерих от 13.08.38).*

Судя по всему, из насекомых на Венере есть только пчелы и муравьи, так как в другом своем письме Е.И. Рерих пишет: «Пчелы и муравьи были принесены Великим Учителем с Венеры в назидание человечеству. Также имеется легенда, что пшеница была принесена Изидою с Венеры. Интересно отметить, что ботаники утверждают, что, тогда как все злаки встречаются в диком виде, пшеница никогда и нигде не была найдена в ее первобытном состоянии» *(из письма Е.И. Рерих от 14.08.36).*

Значит ли это, что на Венере есть жизнь не только на астральном плане, но и на физическом, проявляясь хотя бы в существовании низших биологических существ, подобных пчелам и муравьям, и растений, например пшеницы? Или Великий Аватар, придя на Землю, принес с Венеры лишь астральные «эмбрионы» пчел, муравьев и пшеницы, создав (или найдя) для них на Земле подходящие физические формы? Об этом мы можем только догадываться.

Жившая в Нью-Йорке ученица и сотрудница Е.И. Рерих, Зинаида Григорьевна Фосдик, в своем дневнике записала некоторые сведения о жизни на Венере, которые передавала ей Елена Ивановна. В частности, в дневнике З. Фосдик говорится о том, что «люди на Венере живут в астральных телах, младенцы уже при рождении имеют такое же развитие, как семилетние дети на Земле, живут до сорока лет, затем растворяют свои тела» *(З.Г. Фосдик. Мои Учителя. Запись от 31.08.26).*

Еще один вопрос, который несколько осветили Учителя Шамбалы в данных Ими учениях, — это вопрос об основах инопланетных научных технологий.

В текстах, переданных Учителями Шамбалы ученику Н.К. Рериха, Борису Николаевичу Абрамову, было сообщено много интересного о том, что представляют собой технологии, использующиеся некоторыми высокоразвитыми цивилизациями Космоса. Правда, в этих сообщениях не

говорится о том, о каких именно планетах шла речь в сведениях, сообщаемых Абрамову Учителем М., — имело ли это отношение к прошлому Венеры, когда жизнь существовала на ней еще в физических формах, или речь идет о других планетах, возможно, не имеющих отношения к нашей Солнечной системе.

Но об основных принципах создания и функционирования техники высших цивилизаций там говорится следующее:

...Многие приборы и аппараты имеют полуфизический, полупсихический характер, имея тенденцию все более и более утрачивать свою материальную, плотную, часть. Искусственно создаются органические генераторы энергии, наподобие живых организмов, могущих производить требуемый вид работы. Но лучшим генератором все же является аппарат духа и тела человека» *(«Грани Агни Йоги», 1957, 258).*

«Аппараты и машины приводятся в движение Космической Энергией, аккумулируемой в человеке и направляемой человеком через свой организм. Огненная воля Строителей и Создателей Миров приводит их в движение и силу ему дает. Много легче привести в действие аппарат малый или машину. Точно так же, как на вашей Земле, люди различаются своими способностями по запасам психической энергии, точно так же и у Нас разница эта огромна, но избранные работники, накопившие Сокровище огненной энергии, могут уже управлять Нашими аппаратами. Они считаются самыми ценными людьми на планете. Ценность каждого различна. Мощные энергии человека поставлены на сознательное Служение Эволюции человечества. Мысль о подвиге может дать силы в течение целой жизни свершать этот подвиг. Какова же сила и энергия мысли такой! Она огромна, она неизмерима, как энергия силы зерна. В своем теле человек применяет силу мысли, превращая мысленную энергию в нервную и механическую. В Наших аппаратах совершается тот же процесс, но уже не в теле человека, а вне его. Аппараты отличаются большой сложностью и тонкостью и по сущности ближе всего могут быть сравниваемы

с живым организмом в некоторых своих частях. Помыслите об энергии семени. О неиссякаемой мощи жизненного принципа даже в растениях или в низших организмах. Если принцип найден, применение его становится возможным. Синтетическая органическая химия проложит путь к некоторым возможностям и у вас. Но уловить и овладеть механически жизненным принципом землянам еще не дано. Но будущее сияет необыкновенными возможностями. В будущее и устремляйтесь: в нем все» *(«Грани Агни Йоги», 1957; 462).*

Как можно заключить из последних строк этого фрагмента, подобный уровень технологий в будущем может стать доступным и землянам...

А вот что сказано в «Гранях» об общих закономерностях жизни на высших планетах и творческой деятельности их разумных обитателей:

...Творчество человека на Высших Планетах много совершеннее, чем на Земле. Нет той инертности, сопротивляемости и противодействия материи, которая в сущности своей гораздо более утончена, чем на Земле. Чем выше планета, тем пластичнее и подвижнее материя, тем легче подчиняется духу. Хаотическое состояние мышления человеческого на вашей Земле вызывает катастрофы, бури и разные неуравновесия. Гармоническое состояние сознаний людей, населяющих Высшие Миры, создает и окружение соответствующее намного быстрее и легче, чем на Земле. На Высших Планетах люди очень красивы. Но достаточно нарушить законы гармонии, как физическое тело тотчас же реагирует, отражает в материи язвы духа. Потому ничему низко несовершенному нет там места. Многие ужасы у вас на Земле прикрывает тело земное, но там это просто невозможно. Нечестивец уничтожает себя сам именно благодаря пластичности материи и легкой реакции ее на воздействие воли. Злой воле нет места на Высших Мирах. Она обречена на быстрое самоуничтожение. Потому творчество людей там направлено к красоте, гармонии и Свету. Как люди у вас заботятся об одежде, пище и заработке, так же и там заботу насущную являют служить

красоте и красотою творить. Красотою наполнена жизнь, и искусство — достояние всех и форма выражения жизни. Планета украшена сознательным трудом и усилиями населяющего ее человечества и превращена в прекрасный цветущий сад. Нет неуравновесий климатических, геологических и магнитных. Заградительная сеть планетной ауры прочна необычайно и крепко охраняет от пространственных опасностей и неожиданностей. Магнетизм Солнца в колебаниях своих уравновешивается этой защитной сетью. Подземный огонь регулируется психической энергией человечества, которой может управлять, ибо она объединена гармонично, Индивидуальность, Ведущая планету. Согласованность между человечеством и Иерархией Света полная. Управление иерархично. Все творится в созвучии с Волей Космической. Труд поставлен как основание жизни, труд радостный, труд творческий, труд беспредельный. Овладение некоторыми видами Космических Энергий избавляет от тяжелого физического труда и дает в руки людей неисчерпаемые возможности совершенствования. Огненна и напряженна борьба за овладение новыми ступенями Знания и новыми, не подчиненными еще Космическими Энергиями. Творит дух, и сложность, и громоздкость машин земных заменяет аппарат человеческий, в лаборатории своей создающий нужные для творчества элементы и приводящий в движение огненные энергии микрокосма. К примеру, можно сказать, что ночью люди аурой своей освещают свое окружение. Кроме того, им служит конденсированный пространственный Свет, для чего не нужно ни электростанций, ни сложного оборудования. Просто волею на особых проводниках из пространства коагулируется шар света. Светят светильники духа, как в ваших храмах — лампады. Опыт к тому имеете на Земле, когда в древних святилищах верховным иерофантом с неба вызывался пространственный Огонь, зажигавший светильники храма. По сравнению с вашей Землей жизнь там кажется раем, осуществленным в плотных формах. Но этот рай, если сопоставить его с планетой еще более высокой, покажется тусклым и серым, ибо, чем выше Звезда, тем со-

вершеннее формы жизни, осуществляемые на ней. Предела в Беспредельности нет. Многое из того, что необходимо и неизбежно у вас, на Земле, там совершенно не нужно. Не нужны банки, деньги, отчетности, расписки, письма, почта в вашем понимании. Не нужны замки, затворы, сейфы, запоры, оружие. Не нужны писаные законы, адвокаты, суды. Каждый сам себе судья, и малейшее отклонение от законов нравственности тотчас же накладывает нестираемую печать на лик человека и обрекает его на пребывание в семье самообреченных, пока не выздоровеет дух. Не нужны ни кино, ни театры: в любом месте, на лоне природы, люди могут насладиться творчеством духа великих «писателей», видя глазами, воочию, в формах астральных, его «книгу», запечатленную в свитках Акаши. Не надо ни бумаги, ни других материалов. (...) Много, с вашей точки зрения, чудесного имеется там, но ставшего столь же обычным, как ваше кино или телевидение. Там письма пишутся мысленно и отправляются волей через пространство. Аура планеты не запятнана и не загрязнена преступлениями, жестокостями и пороками. Дышится легко и свободно. Нет горя, нет болезней, нет бедности, нет нужды, нет старости в вашем понимании, нет грубости, невежества, насилия, нет злобы, обмана, зависти. Несовершенства есть, но своего порядка, не похожие на грубые, болезненные наросты духа, столь часто встречающиеся на Земле. Вот почему детям Земли дается устремление к Дальним Мирам. Надо Землю поднять над Землею, и Миры Дальние будут этим рычагом духа, которого не мог найти Архимед» *(«Грани Агни Йоги», 1957; 258).*

Очевидно, что и жизнь на планетах, с которых пришли на Землю Аватары, в своем прошлом или в настоящем похожа на приведенные выше описания.

Цель всей деятельности Аватаров на Земле — обеспечить такое же счастливое будущее и для нашей планеты и ее человечества...

Знают ли об этом люди? И что вообще им известно о гималайском Братстве?

Глава 5

БЕЛОЕ БРАТСТВО В МИРОВОЙ ИСТОРИИ

Свидетельства прежних веков

ЛЕГЕНДЫ И СКАЗАНИЯ

Как и следовало ожидать, столь значительное явление, как Шамбала, не могло не оставить своего следа в земной истории, несмотря на всю засекреченность и недоступность обители Белого Братства для обычных людей. Так или иначе, но сведения о загадочной стране великих духовных подвижников и мудрецов, скрывшихся от мира для того, чтобы этому миру помогать, отразились в фольклоре многих стран и народов нашей планеты.

Исторические хроники средневековой Европы говорят о недоступном для непосвященных Царстве Пресвитера Иоанна, германские легенды повествуют о стране Фулль, коренное население и русские староверы Алтая хранят предания о Беловодье — стране святых отшельников, скрытой в горах. В существование этой загадочной страны верят жители Монголии и Бурятии, называя ее, как и тибетцы, Шамбалой. Народы Индии именуют таинственное государство Калапой.

С самых ранних времен существования человечество хранило предания о высших помощниках и хранителях, незримо руководящих духовным развитием людей.

Где же находится эта таинственная область и что она собой представляет?

Согласно эзотерическим источникам, Шамбала расположена в неприступных высотах Гималаев, на границе Тибета, Непала и Индии.

Владея тайнами материи и многими скрытыми силами природы уже в доисторические времена, жители этой за-

гадочной страны на целые эпохи опередили современную цивилизацию по уровню духовного и научно-технического развития. Результатом более высокого уровня сознания, достигнутого мудрецами — отшельниками, являются их необычные психодуховные возможности, а также поистине уникальные познания в области науки, приведшие, в свою очередь, к созданию технического потенциала, на несколько порядков превышающего самые совершенные достижения современной «земной» техники. Применяя в своей деятельности сверхмощные космические энергии, пока не известные «земной» науке, открыв тайны пространства и времени, Адепты сокровенного знания перешагнули границы трехмерности, получили возможность сотрудничества с иными мирами и планами Космоса, с представителями внеземных цивилизаций...

Собственно, а почему бы не поверить в то, что в Гималаях и вправду издавна существует некое закрытое для непосвященных общество отшельников-подвижников, не заинтересованное в том, чтобы быть объектом паломничества обычных людей? И в России, и в Европе всегда были такие духовные подвижники, которых не зря называли святыми — они действительно обладали удивительными духовными силами, недоступными простым смертным. Почему бы аналогичному явлению не существовать и на Востоке, в Индии и Тибете? Единственное, что может смущать в данном отношении ученых и порождать сомнения в реальности существования Шамбалы, — это рассказы о совсем уж удивительных способностях, свойственных Адептам этой духовной обители. В древних преданиях о Шамбале говорится о том, что духовные Учителя загадочной Общины обладают не только ясновидением и яснослышанием, но и способностью мгновенно появляться в любой нужной им точке земного шара, материализуя свое тело там, где они захотят. Приписываются им и еще более загадочные способности, например, по своему желанию становиться невидимыми для окружающих...

Конечно, из современных ученых мало кто такому поверит. Но кто знает? Ведь не верили же представители на-

уки в способности Саи Бабы материализовать различные предметы из воздуха! Думали, знаменитый святой просто гипнотизирует людей, наблюдавших за его чудесами. Решили проверить способности чудотворца с помощью видеокамеры. Отсняли чуть ли не километры видеопленки — и самые завзятые скептики прикусили языки! Можно навести гипнотические чары на человека, но никому еще не удавалось загипнотизировать видеокамеру и кинопленку! А они бесстрастно свидетельствовали: да, Саи Баба действительно обладает способностью материализовать блюда с дымящимися яствами и многое другое прямо из воздуха!! Как он это делает — никто не знает, но факт остается фактом. При этом известный всему миру индийский святой никакого отношения к Шамбале не имеет и отшельником тоже не является.

Если даже «обычные» (то есть доступные для общения) индийские святые и йоги обладают паранормальными способностями, то почему бы не предположить, что йоги, живущие в Шамбале, превосходят их по своему духовному потенциалу и, соответственно, возможностям совершать необычные вещи?

Как говорилось в древнейших источниках, эта обитель была создана представителями Высшего Разума для того, чтобы как можно эффективнее содействовать духовному и научному развитию всего человечества. На протяжении всей земной истории к Учителям Шамбалы приходили ученики из числа наиболее подготовленных в духовном отношении людей. Сотрудники Белого Братства щедро делились своими огромными знаниями с теми, кто был готов применить их на благо всего мира. Не случайно в Индии духовных подвижников Шамбалы называют Махатмами, что в переводе означает «Великие Души». В течение веков и тысячелетий многие поколения духовных Учителей и их учеников, не раскрывая непосвященным тайну существования Шамбалы, появлялись в разных странах, среди обычных людей, чтобы содействовать духовному и культурному развитию всего мира. Какую бы область деятельности ни избирали для себя посланники загадочной страны — благодаря их необычным духовным и творческим способностям они не-

изменно становились выдающимися деятелями и вносили огромный вклад в культурное развитие всего мира.

Несмотря на строжайшую тайну, которой было окутано на Востоке знание о существовании Шамбалы, это явление оставило свой след в религиозно-философских источниках и фольклоре многих стран мира. О Шамбале писали древние мудрецы — создатели философских учений — и средневековые алхимики; о ней повествовали старые легенды и мифы разных народов планеты — особенно, конечно, народов Востока.

Как же описывали таинственную обитель исторические и фольклорные источники?

СРЕДНИЕ ВЕКА

Как следует из работы Н.К. Рериха «Сердце Азии», «Вессел в своей книге «Иезуиты — путешественники по Центральной Азии» упоминает иезуита Каселла, умершего в 1650 году в Шигацзе. Каселла, который пользовался необычайной дружбой со стороны тибетцев, получил от них предложение посетить страну Шамбалы» *(Н.К. Рерих. Сердце Азии)*.

Е.И. Рерих также пишет: «Затемненные намеки о Шамбале можно проследить и в западной литературе. Ведь и легенда о Чаше Грааля пришла с Востока и является одной из многочисленных версий о той же Шамбале. Западные летописи рекордировали получение вестей из Таинственной Обители Константином Великим, а также и византийским Императором Эммануилом. Так и Чингисхан получал советы от Старца с Великой Горы. И западная христианская церковь, в лице своих Пап, в двенадцатом и тринадцатом столетиях, знала о существовании Таинственного Духовного Убежища и Братства в Сердце Азии, во главе которого стоял тогда знаменитый Пресвитер Иоанн, как именовал себя этот Великий Дух. Этот Пресвитер Иоанн от времени до времени посылал Папам и другим главам церкви свои обличительные грамоты. Из истории мы знаем, что один из Пап снарядил посольство в Среднюю Азию к Пресвитеру Иоанну. Но можно себе представить, с какою целью от-

правлялось подобное Посольство, и, конечно, после многих невзгод и мытарств Посольство это вернулось восвояси, не найдя Духовной Цитадели. А Пресвитер Иоанн продолжал посылать свои обличительные грамоты» *(из письма Е.И. Рерих от 30.03.36).*

ЭЗОТЕРИКИ ЗАПАДА

Что касается легенды о Граале и ее связи с понятием Шамбалы, то Е.И. Рерих пишет об этом в своих письмах:

«Чаша Грааля хранится на Востоке. В последнее время появилось немало исследователей таинственной Личности Пресвитера Иоанна и символизма легенды Чаши Грааля. Существует предположение, что Чаша Грааля есть священный Камень (прочтите Легенду о Камне в «Криптограммах Востока»), и такое толкование имеет основание.

Много людей искало и до сих пор тщетно пытается пройти в эту Твердыню, но доходят лишь те, кто позваны. История знает немало выдающихся личностей, которым было суждено дать новый импульс к продвижению человеческой эволюции и перед тем посетивших эту Твердыню Великого Знания. Так, в свое время и Парацельс провел несколько лет в одном из Ашрамов Транс-Гималайской Твердыни, обучаясь великому знанию, изложенному им во многих томах, и часто в символах, ибо велико было гонение на этих светочей знания. Все его сочинения переведены на немецкий, английский и французский языки. Многие ученые и врачи черпают из них свои знания, но, по обыкновению, часто умалчивая об источнике. Так и Учение Калачакра, или Учение Шамбалы, не только замалчивается сейчас, но находятся «духовные» лица, пытающиеся даже запрещать его читать своим друзьям и последователям.

Вспомним и нашу много оклеветанную гениальную Е.П. Блаватскую, пробывшую три года в одном из Ашрамов Тибета, принесшую великое знание и светлую Весть о Махатмах. Если бы не злоба к зависть современников, она написала бы еще два тома «Тайной Доктрины», в которые вошли бы страницы из жизни Великих Учителей человечества. Но люди предпочли убить ее, и труд остал-

ся незаконченным. История повторяется, и снова темные силы вылезают из всех подпольев, чтобы задушить светлую Весть, но — Свет побеждает Тьму!» *(из письма Е.И. Рерих от 30.03.36).*

Понятие Шамбалы было хорошо известно и в среде тайных обществ и организаций средневековой Европы. Более того, многие из этих обществ были основаны представителями Белого Братства или их непосредственными учениками.

О существовании Шамбалы говорили также знаменитые пророки и ясновидящие «Старого Света». Один из Махатм писал английскому теософу и журналисту А.П. Синнетту:

...Вы слышали и читали о множестве провидцев в прошлых и в нынешнем столетиях, о таких, как Сведенборг, Бёме и других. В этом числе не было ни одного, кто бы не был весьма честен, искренен, умен и образован — даже являлся ученым. Каждый из них, в добавление к этим качествам, имеет или имел своего личного (духовного) Руководителя, дающего откровения под каким-либо «тайным» и «мистическим именем», чьей миссией было создать для своего подопечного новое учение, охватывающее все детали духовного мира. (...) Подведя итог, мы приходим к следующему: все «розенкрейцеры», все средневековые мистики — Сведенборг, П.Б. Рандольф Оксли и т.д.— говорят: «Существуют тайные братства посвященных на Востоке, особенно в Тибете и Монголии. Только там можно отыскать утерянное «Слово» (которое не есть Слово)...»» *(The Mahatma Letters to A. P. Sinnett from The Mahatmas M. and K. H. Comp. by A. T. Barker. См.: Письма Махатм. Самара, 1993. 48А).*

Понятие Братства Посвященных в Высшее Знание действительно встречается в сочинениях средневековых философов-эзотериков. Так, еще за сто лет до появления Е.П. Блаватской немецкий философ-мистик Эккартсхаузен писал в своих трудах о священном острове, на котором живут представители Высшего Разума, несущие духовную помощь человечеству: «С древних времен существовали на свете люди, ищущие мудрость и обладающие чистым сердцем; они ушли от мира и творили добро, будучи незнаемы-

ми другими людьми. Некоторые из них в свое время были осмеяны окружающими, другие стали жертвой заблуждений и предрассудков. Но мудрость всегда оставалась мудростью, и ее приверженцы трудились на благо человечества в соответствии с великим Божественным планом. Моря отделяют страну этих мудрецов от земли обычных людей, детей заблуждения. Их остров лежит вдали от известных земель и останется скрытым до тех пор, пока глаза людей не будут способны воспринимать свет Божественного Солнца. Редко кому из смертных дается возможность ступить на их святые берега. Но время от времени их посланники отправляются в разные части мира. Их задача — распространять свет и находить его повсюду, где он только может излучаться. Посланники стремятся распространять божественную мудрость незаметными путями.

Им известны самые сокровенные тайны природы. Они находят людей, идущих по пути добра и Истины, делятся с ними сокровенным знанием, ведут их к свету, к способности высшего постижения и мудрости» (*цит. по: Рудзитис Р. Братство Грааля. Рига, 1994. С. 62).*

АЛХИМИКИ ЗНАЛИ О БРАТСТВЕ ПОСВЯЩЕННЫХ

Знали о Шамбале и многие ученые-алхимики.

Как упоминает в своей работе «Братство Грааля» Р. Рудзитис, в XVII веке о Шамбале писал в завуалированной форме, дабы не привлечь внимание инквизиции, Томас Воган[1], «сын огня», алхимик и натурфилософ, позднее погибший во время научного эксперимента.

«Воган, который обычно писал под псевдонимом Eugenius Philalethes[2], в своем труде «Lumen de Lumini» упоминает о замкнутости Высшего Братства и его адептов: «Софист их (имеются в виду сотрудники Белого Братства) мало ценит, потому что они не обнаруживают себя в мире,

[1] *Томас Воган* (17.04.1622-27.02.1666) — средневековый ученый-алхимик и философ. — *Прим. ред.*

[2] *Eugenius Philalethes (лат.)* — Евгений Филалет. — *Прим. ред.*

из чего он заключает, что подобное Общество вообще не существует,— ведь он сам не является его членом. Если и найдется такой читатель, который будет настолько справедлив, что допустит причины, по которым они скрываются и не показываются открыто, то безумцы сразу же кричат: «Выходите же!» Никому нет дела до них из-за собственных мирских интересов... Много ли людей исследуют природу, дабы познать Бога?»

В одном из первых своих трудов Воган описывает Невидимую Гору, где обитают Мудрецы, и путь, ведущий туда. Конечно, это можно понимать и как вершину духовного преображения или эволюции, но за этой символикой Воган, должно быть, видел и другое, реальное явление. Эта Гора Мудрецов находится в центре мира, одновременно далеко и вместе с тем близко. Там хранятся богатейшие сокровища, но такие, которые мир не считает ценными. Человек может достичь ее лишь собственным тяжким трудом и усилиями. Бесстрашному путнику надо отправляться туда темной ночью, и его поведет и будет охранять Проводник. По дороге на него будут нападать ужасные звери (то есть его собственные страсти), но с помощью Проводника он их одолеет. В грозной буре, землетрясении и огненном пламени испепелится его земное имущество, и на рассвете откроется желанное сокровище, «благородная Тинктура, при помощи которой можно было бы придать миру, если бы он служил Богу и был достоин такого дара, другую окраску и обратить его в чистейшее золото». Эту Гору Мудрецов Воган уподобляет древнееврейской божественной горе Хорив. В другом месте он упоминает также окутанную облаками святую горную обитель Братства браминов Аполлония Тианского» (*Там же. С. 63).*

Символика Священной горы, хранящей духовные сокровища, фигурировала и в сочинениях другого, пожалуй, самого знаменитого эзотерика средневековой Европы — Теофраста Бомбаста фон Гогенгейма, известного более под именем Парацельса.

Как говорится в книге «Надземное» о подобных свидетельствах, исходящих от людей разных стран, разного мировоззрения и религиозных верований:

«Не могут лгать все люди, различные по своим верованиям. Также о Братстве посланы многие вести, но пусть путник соберет их» *(«Надземное», 118).*

ТАЙНЫ СЕМЕЙНЫХ АРХИВОВ

Как ни удивительно, но сведения о таинственном восточном Братстве, посланники которого стремились помогать всем прогрессивным начинаниям в любых странах мира, имеются даже в некоторых семейных архивах. Этот факт подчеркивается в книге из серии Агни Йоги «Надземное»: «Вы знаете, с каким трудом сопряжен разбор семейных архивов. Сведения наиболее значительные могут быть упомянуты небрежно, имена самые известные могут быть упомянуты условно, или буквами, или прозвищами. Некоторые архивы, которые считаются изученными, на самом деле содержат много незамеченного. Архивы Шуазеля, Гете, Строганова содержат немало полезных сведений. Такие данные особенно показательны для Внутренней Жизни Братства. Нужно благодарить Адемар[1] за оставленные записи, без них многие страницы деятельности Сен-Жермена не были бы освещены. И кто-то будет изумляться, к чему понадобились записи Адемар, когда Мы могли пояснить все еще полнее? Но люди ценят показания их современников, и такие записи будут в глазах человечества доказательством, гораздо более действительным, нежели Наше анонимное извещение. Также нужно изучать записи арабские и Ирана, там можно найти свидетельства путешественников. Также можно понять, почему Мы так часто говорим о сотрудничестве. Повествование, повторенное в разных веках лицами историческими, дает самое реальное свидетельство. Удивительно, как проникали сведения о Братстве в неожиданные страны! Можно найти их в Ирландии, Норвегии, в Испании, туда несли сведения мореходы с Востока. Пусть исследователи не пресекают пути свои. Нахождения могут быть

[1] Речь идет о дневнике графини д'Адемар, фрейлины Марии-Антуанетты, в котором она описывала свои встречи с Сен-Жерменом, посланником Белого Братства на Западе. — *Прим. ред.*

неожиданны. Мыслитель поучал не отчаиваться: «Ищущие, не можете знать предела нахождений» *(«Надземное», 541).*

Интересно, что в России последователем Сен-Жермена стал один из самых достойных русских аристократов, граф Воронцов. Как человек, оказавший услугу графу Сен-Жермену, он удостоился приглашения в Индию и Тибет и мог бы реально посетить Шамбалу и, возможно, остаться в Братстве на какое-то время. Но...

Как писала Е.И. Рерих в одном из своих писем:

...Воронцов был одним из тех русских, которые после встречи с гр[афом] С[ен]-Ж[ерменом] при дворе Екатерины обратились к Учению Жизни[1]. Чуждый военному делу, Воронцов оставил службу и последовал за С[ен]-Ж[ерменом]. Как иностранец, он помог С[ен] -Ж[ермену] отбыть из Франции. Истинно, Воронцов подвергался большой опасности, когда, пользуясь сходством с С[ен]-Ж[ерменом], он принял на себя его вид и тем навлек на себя преследование, которое назначалось С[ен]-Ж[ермену]. Конечно, Белое Братство помнит тех, Кто помогал Им и подвергался за Них опасности. Потому Воронцов прибыл вместе с С[ен]-Ж[ерменом] в Индию. Можно себе представить, как близко он мог подойти к Твердыне Света. Но три обстоятельства привели его обратно на родину. Первое — его чрезмерное увлечение обрядами магии, второе — его привязанность к родственникам и третье, когда стало ясно, что он не может остаться в Индии без вреда для своего духовного развития, ему было поручено предупредить декабристов о неверном задании[2]. В роду Воронцовых сохранилась память о странном предке, когда-то исчезнувшем, но так как все около Бел[ого] Братства связано с кличкой шарлатанства, то имя Воронцова было между мистиками и шарлатанами. Часть его писем в Публичной библиотеке в Петербурге, но некоторые были впоследствии извлечены оттуда. Во всяком случае, Ворон-

[1] *Учение Жизни* — одно из названий Агни Йоги, или Живой Этики. — *Прим. ред.*

[2] Видимо, речь идет о подготовке декабристами восстания 1825 г. «Неверное задание» здесь следует понимать как неверное намерение. — *Прим. ред.*

цов был одним из немногих, кто знал о Гималайском Братстве и распространял сведения о Махатмах. Среди частного архива Наместника Кавказа Воронцова-Дашкова имелись письма об Учителях Индии. И в семейных архивах Фадеевых, родственников Блаватской, хранились любопытные документы о Воронцове; так и у меня имелся ритуальный кинжал, принадлежащий Воронцову, и в детстве я любила повторять отрывки привезенных им из Индии ритуальных напевов, каким-то образом дошедших до нашей семьи. Конечно, никто уже не помнил их происхождения и значения. Также и имение моего мужа носило название Извара[1], данное этим самым Воронцовым, ибо оно раньше принадлежало ему» *(из письма Е.И. Рерих от 17.12.36).*

Так что в действительности, несмотря на скрытость Шамбалы от мира, во многих странах света имеется немало исторических фактов, свидетельствующих о реальном существовании духовных Учителей человечества, в разные эпохи направлявших в мир своих посланников.

ЗАГАДКИ ИСТОРИИ

С существованием Шамбалы связаны многочисленные загадки истории, разгадать которые официальная наука не может. Одни из этих загадок имеют отношение к невыясненным обстоятельствам жизни великих духовных деятелей нашего мира, другие — к таинственным историческим реликвиям, нередко считающимся священными, третьи — к необычным или непонятным историческим случаям, повлиявшим на ход развития целых стран... А если мы попытаемся рассмотреть некоторые из тайн, которые хранит история, то убедимся, что самые значительные из них окажутся так или иначе связанными с легендарным Братством Посвященных!

Впрочем, судите сами.

[1] Название *Извара* происходит от санскр. Ишвара, «милость богов». — *Прим. ред.*

Посещал ли Христос Шамбалу?

С явлением Шамбалы связана история жизни одного из самых великих Аватаров нашей планеты — Христа. В записях бесед Е.И. Рерихе Учителем на вопрос Елены Ивановны *«Можно ли назвать Высшего Духа для нашей планеты?»* Махатма отвечает: «Христос». Христос является наивысшим среди Космических Иерархов, пришедших на нашу планету с высших миров для ускорения эволюции Земли.

Существуют ли какие-либо исторические факты Его причастности к основанной на нашей планете обители Великих духовных Учителей человечества? Оказывается, такие факты есть. Но представителям официальной церкви, особенно в Европе, не хочется, чтобы обычные люди узнали иную, отличную от ортодоксального церковного учения, версию жизни Христа, и потому эти факты всегда скрывались и замалчивались. А между тем одна из самых сокровенных загадок истории, связанная с неизвестными страницами жизни и деятельности Иисуса, заслуживает того, чтобы о ней узнали те, кому дорог подлинный, исторический дух учения Христа. Попробуем приоткрыть завесу над одной из самых древних тайн планеты.

Близость философских учений Шамбалы (учения Храма, теософии, Агни Йоги) морально-этическим основам большинства мировых религий несомненна. Философско-эзотерические традиции индуизма, буддизма, даосизма, христианства, суфизма, зороастризма и других религиозных учений мира — не говоря уже о многих философских учениях — содержат в себе те же идеи и принципы, что и современные учения теософии и Агни Йоги. Интересно, что современные западные исследователи философии христианства и истории церкви (в частности, один из авторов Британской энциклопедии Эрнст Вильгельм Бенц) относят теософию к современным философским течениям эзотерического христианства.

Эзотерические источники Востока утверждают о связи основателей всех мировых религий и многих философских учений с духовными Учителями Шамбалы. Так, в некото-

рых источниках по буддизму говорится о том, что перед началом своей проповеднической деятельности Будда посетил Шамбалу — сокровенную обитель великих риши (мудрецов) и получил там Великое Посвящение. Немало источников говорят о том, что таинственную духовную обитель Востока посетил и другой Великий Учитель — Христос. Существуют исторические документы, подлинность которых подтверждена наукой, говорящие о том, что во время своего отсутствия на родине Христос находился не в Египте, а в Индии. В одной из древних рукописей, обнаруженных в тибетском монастыре Николаем Нотовичем, говорилось о том, что Христос, путешествуя по Индии и Тибету, побывал в тех районах, которые территориально находятся вблизи «Хранимой долины» (так в Индии именуют область, где расположена Шамбала).

В учении Живой Этики немало говорится о духовно-философских основах подлинного, исторического учения Христа. Всем сколько-нибудь серьезным исследователям христианства известно, что это учение, как и все остальные мировые религии, имеет в себе две стороны — экзотерическую, внешнюю, предназначенную для большинства людей, и эзотерическую, внутреннюю, рассчитанную на тех, кого интересуют углубленные философские проблемы бытия.

Эзотерическое, философское, христианство в своих основных аспектах удивительно совпадает с кардинальными принципами и положениями Живой Этики. Это было убедительно показано в научных историко-философских работах Е.П. Блаватской, А. Безант и многих современных историков, таких, как В. Бенц, Э. Пейджелс и других. На чем основывается общность Учения Христа с философскими доктринами Учителей Востока?

В исторических исследованиях, посвященных Христу и его учению, давно уже была высказана гипотеза о посещении Христом Индии. Если это событие действительно имело место — не удивительна общность учений Христа и Великих Учителей Востока, у которых юный пророк мог почерпнуть немало мудрых идей, ставших принципами его учения. Дума-

ется, что дальнейшие исследования в этой области могли бы дать современному религиоведению и историко-философской науке немало интереснейших фактов и открытий...

«ТИБЕТСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ»

Предположение о том, что после своего ухода из Иудеи в четырнадцатилетнем возрасте Иисус отправился не в Египет, а в Индию и Тибет, имеет очень древнее происхождение. Обычно первые сведения об индийских странствиях Христа связывают с именем русского журналиста Николая Нотовича. Но были и более ранние сообщения на эту тему. Писатель и исследователь эзотеризма Э. Тома в одной из своих книг писал, что первые упоминания о том, что неизвестный период жизни Христа был связан не с Египтом, а с Индией и Тибетом, принадлежат католическим миссионерам, жившим в этой стране. В 1631 ив 1915 годах они присылали в Европу письменные сообщения по этому поводу. Эти сообщения до сих пор находятся в закрытых архивах Ватикана. Единственным доступным пока науке историческим документом, подтверждающим факт пребывания Иисуса в Тибете, является так называемое «Тибетское Евангелие» — древняя рукопись, найденная Н. Нотовичем в одном из старых монастырей Тибета и опубликованная им в книге «Неизвестная жизнь Христа».

В 1887 году, путешествуя по Тибету, российский журналист Николай Нотович остановился на несколько дней в древнем ламаистском монастыре Маульбек, находящемся в провинции Ладак. Настоятель монастыря — просвещенный, образованный человек, показал ему очень древнюю рукопись, сказав, что она повествует о юных годах Иисуса, называемого в тексте Исса. Журналист очень заинтересовался рукописью и с помощью ученого монаха из монастыря Хеми перевел ее на французский язык. По возвращении в Европу Нотович опубликовал книгу «Неизвестная жизнь Христа», куда вошел полный текст переведенной рукописи. Поскольку версия, изложенная Нотовичем, существенно отличалась от церковного учения о жизни Христа, при опубликовании своей работы журналист столкнулся с от-

чаянным сопротивлением клерикальных кругов Европы и России. Писатель Э. Тома упоминал о том, что кардинал Ретелли яростно противился публикации тибетского исторического документа, найденного русским журналистом. Еще один кардинал из Рима предлагал Нотовичу солидную сумму, которая с избытком покрыла бы его расходы на путешествие в Индию и Тибет, лишь бы добиться от журналиста обещания не публиковать эту работу. В России киевский архиепископ настойчиво советовал Нотовичу не издавать своей работы, дабы не иметь неприятных последствий. Предупреждение архиепископа было не пустой угрозой: по возвращении в Россию Николая Нотовича начал преследовать Синод ортодоксальной церкви.

О чем же говорилось в опубликованной журналистом древней рукописи?

В этом историческом источнике говорилось о том, что Иисус побывал во многих областях Индии и Тибета, и в том числе в самом загадочном районе Гималаев, традиционно ассоциирующемся у народов Индии и Тибета с местопребыванием скрытой от мира обители духовных Учителей Востока — Шамбалы. После своих индийских странствий Иисус отправился на родину, проповедуя свое учение встречающимся на его пути народам. «Тогда он покинул Непал и Гималайские горы, спустился в долину Раджпутана и продолжал свой путь на Запад, проповедуя разным народам науку о высшем совершенствовании человека», — говорилось в древней рукописи.

ЛЕГЕНДЫ И СКАЗАНИЯ

Интересно, что версию о пребывании Христа в Индии разделял и известный британский дипломат сэр Фрэнсис Юнгусбанд, писавший по этому поводу в своей книге «Кашмир»: «Около 1900 лет назад в Кашмире жил человек по имени Июс Асаф, который проповедовал в форме притч и использовал многие из тех притч, которыми пользовался Христос, например притчу о сеятеле. Его могила находится в Шринагаре, и, согласно теории основателя секты Квадиани, Июс Асаф и Иисус — одно и то же лицо».

Предание о посещении Иисусом Индии упоминал и выдающийся общественно-политический деятель этой страны Джавахарлал Неру. «Всюду в Центральной Азии, в Кашмире, Ладаке, Тибете и еще на севере, существует твердая вера в то, что Иисус, или Исса, путешествовал в этих краях», — писал он в одном из своих исторических очерков.

С этой народной верой в посещение Иисусом Индии столкнулся и выдающийся русский художник, философ, путешественник Н.К. Рерих во время своих научных экспедиций по Гималаям. В одной из своих работ Николай Рерих пишет: «В Шринагаре впервые достигла нас любопытная легенда о пребывании Христа. Впоследствии мы убедились, насколько по Индии, Ладаку и Центральной Азии распространена легенда о пребывании в этих местах Христа, во время его долговременного отсутствия, указанного в писаниях. Шринагарские мусульмане рассказывают, что распятый Христос, или, как они говорят, Исса, не умер на кресте, но лишь впал в забытье. Ученики похитили его и скрыли, излечив. Затем Исса был перевезен в Шринагар, где учил и скончался. (...) Так иноверцы хотят иметь Христа у себя...

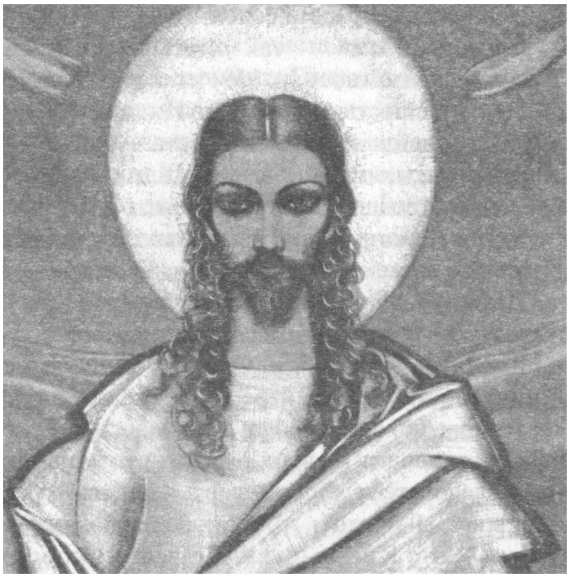
В Лехе мы опять встретились с легендой о пребывании Христа. (...) некоторые ладакцы-буддисты говорили нам, что в Лехе находится недалеко от базара пруд — и теперь существующий, — около которого росло старое дерево, под которым Христос говорил проповеди перед своим уходом в Палестину. С другой стороны, мы слышали легенду, рассказывающую о том, как Христос в юных годах прибыл с купеческим караваном в Индию и продолжал изучать мудрость в Гималаях. К этой легенде, так широко обошедшей Ладак, Сензиян и Монголию, мы слышали несколько вариантов, но все они утверждали, что в течение лет отсутствия Христос находился в Индии и в Азии. Безразлично, откуда и как пришла эта легенда. Может быть, она несторианского происхождения. Ценно видеть, что она произносится с полным доброжелательством» *(Н.К. Рерих. Сердце Азии // Н.К Рерих. Знак эры. М., 2009).*

Елена Ивановна Рерих в своих письмах друзьям и последователям писала о серии статей под общим названием

«Жил ли Иисус Христос на Земле и Индусские Записи о жизни Христа», напечатанных в журнале «Кайзер-и-хинд»:

«Автор этих статей — доктор философии Артур В.С. Рой, председатель Общества Веданты в Нью-Йорке. Статьи эти еще интересны тем, что они подтверждают книги Нотовича «О жизни Христа в Индии и Тибете», которая является переводом манускрипта, найденного Нотовичем в Ладаке, в монастыре Хеми. Книга Нотовича, как Вы, вероятно, знаете, была запрещена и объявлена высшими духовными властями (папой) мошеннической подделкой. Нотович подвергся гонениям, и говорят, что будто бы на смертном одре его заставили отречься от этой книги. Теперь же Артур Рой сообщает, что доктор философии Саратх Кумар Саркар в своей статье в Бомбейском еженедельнике пишет, что Свами Абхедананда (известный ученик Рамакришны) говорил ему, что он сам видел в тибетской копии книгу, с которой Нотович сделал свой перевод, и оригинал этой книги написан на пали и находится в Марбуре (местечке или же монастыре) в Тибете. И будто бы сам Абхедананда частично перевел этот манускрипт. Затем Артур Рой приводит из статьи Кумар Саркара сжатый перевод 224 стихов из 14 глав книги, находящейся сейчас в монастыре Хеми, в Ладаке. Кроме того, он утверждает, что существует описание жизни Иисуса Христа в Индии в редком манускрипте, называемом «Натх Намавали», который находится сейчас во владении секты Саддху, называемых Натх Йоги, обитающих на холмах Виндхья (на севере от Бомбея).

Вам будет особенно интересно прочесть эти статьи, ибо я уже выслала Вам страницы из жизни Великого путника, или Иисуса Христа. (Речь идет о текстах книг Агни Йоги, посвященных жизни и учению Христа. — *Авт.)* С особым волнением прочла я в приведенной статье описание наружности Христа, сделанное Его современником римлянином Лентулом в его докладе римскому Сенату. По существующим предположениям, этот Лентул мог быть Пилатом. Описание его так близко тому, которое я ношу в сердце» *(из письма Е.И. Рерих от 08.02.38).*



Образ Христа с картины С.Н. Рериха «Господом Твоим»
(фрагмент)

Добавим, что описание внешности Христа, которое Е.И. Рерих «носила в сердце», как она сама писала, было дано ей Учителями Шамбалы — хранителями самых древних и правдивых исторических анналов на планете.

«Урусвати может передать черты Великого Путника художнику, склонному к изображению человеческих ликов; хотя бы в общих чертах можно запечатлеть Изображение. Напомним еще раз черты Его: волосы светло-русые и, действительно, довольно длинные, концы их несколько темнее, слегка волнистые, мелкими извивами, но пряди остаются заметны. Лоб светлый и широкий, но не видно морщин; брови несколько темнее волос, но невелики, глаза синие и подняты в углах, ресницы дают глазам глубину. Немного заметны скулы, нос небольшой и довольно мягкий, небольшой рот, но губы довольно полные. Усы небольшие, не закрывающие рта. Также борода небольшая и слегка раздвоенная на подбородке. Такие черты побуждали любить

Учителя. Не столько красота, сколько выражение делало Учителя запоминаемым» — так описывается внешность Христа в книге «Надземное» (п. 159) из серии Агни Йоги.

Наконец, о путешествии Христа по Индии и Тибету говорят и анналы древнейшей религии Тибета — бон. В 1967 году тибетские эмигранты опубликовали в Индии «Тибето-Шаншунский словарь», содержащий фрагменты текстов из древнейших рукописей бон. В одном из таких текстов содержались интересные сведения: «Чудотворец Ессе пришел тогда из страны Шаншур-Мар (Северный Тибет)».

Интересно отметить, что Ессе числится среди высших богов религиозного культа бон. Одна из священных танок (икон) бон представляет в центре изображения Ади-Будцу, слева от которого находится будущий Мессия, а справа — Ессе. Э. Тома приводит в своих работах слова одного российского исследователя, Бронислава Кузнеца, писавшего по этому поводу: «Я считаю, что есть все основания допустить, что Ессе — это Иисус, но вы согласитесь со мной, что утверждать посещение им Тибета будет возможно лишь тогда, когда мы обнаружим достаточно серьезные доказательства этого факта».

Представляется, однако, что столь большое количество фактов, иногда расходящихся между собой в деталях, но одинаковых в основных выводах, уже является серьезным аргументом, подтверждающим правоту версии о посещении Христом Индии и Тибета. Примечательно и то обстоятельство, что в Египте (где, как говорится в писаниях, прошли молодые годы Христа с момента его ухода из дома до возвращения на родину) никогда не существовало такого количества легенд и сказаний о пребывании Иисуса в этих краях.

Почему же Христос избрал местом своих странствий именно Индию, а не Египет?

ДАРЫ ВОЛХВОВ

Индия с древности отличалась богатством и глубиной своих духовно-философских традиций. Нет ничего удивительного в том, что стремящийся к духовным знаниям юный пророк избрал местом своего путешествия именно

эту загадочную и древнюю страну. В Индию совершали паломничества и жившие до Христа духовные учителя и мудрецы — достаточно вспомнить Пифагора, Аполлония Тианского и многих других.

Но, пожалуй, самым интересным предположением, объясняющим приход Христа в Индию, является версия, высказанная в легендах и преданиях народов индо-тибетского региона. Версия эта заключается в том, что юный Иисус совершил путешествие в Гималаи для того, чтобы посетить легендарную общину подвижников и философов Востока — Шамбалу и постичь там высшие духовные знания, ведомые таинственным мудрецам-отшельникам. Эту версию подтверждают древние легенды Индии и Тибета, собранные семьей Рерихов во время их путешествий по Востоку.

Старинные предания, вошедшие в изданную семьей Рерихов книгу «Криптограммы Востока», проливают свет на некоторые таинственные обстоятельства жизни Христа, в том числе и его индийских странствий. Например, всем известно, что младенца Иисуса приветствовали и принесли ему дары волхвы, или маги. Кем же были эти маги в действительности и откуда они пришли?

Волхвами, или магами, в писаниях были названы не кто иные, как мудрецы и философы Шамбалы, пришедшие из своей загадочной обители для того, чтобы приветствовать рождение нового великого Пророка и Учителя.

Приход духовных подвижников Белого Братства к младенцу Христу в «Криптограммах Востока» описывался как бы от лица участников этого события.

«Что это за звезда, которая вела магов? Конечно, это Указ Братства, чтоб приветствовать Иисуса и сохранить и передать бедной семье некоторые средства. (...)

По лицу земли, не зная точного места, мы шли. Указы Терафима вели изо дня в день. Когда мы слышали — «близко», именно тогда мы теряли всякие признаки жилья.

Можно ли ожидать чудо неслыханного Провозвестия среди верблюжьих отбросов и ревущих ослов? Мышление человеческое пыталось поместить будущего пророка хотя бы около храма или среди величественных стен.

Мы получили указ остановиться на бедном постоялом дворе. В низком помещении, обмазанном глиною, мы остановились на ночь. Костер и маленькая масляная лампа наполняли комнату красным светом.

После ужина мы заметили, что служанка сливает остатки молока в отдельную амфору. Сказали ей: «Не годится сохранять это». Она же сказала: «Не для тебя, господин, но для бедной женщины. Здесь за стеною живет плотник, у него недавно родился сын!»

Потушив свет, мы возложили руки и спросили: «Куда нам идти дальше?» Было сказано: «Ближе близкого, ниже низкого, выше высшего». Не поняв смысла, мы просили Указа. Но было сказано только: «Пусть уши слышат».

И сидели мы в темноте и в безмолвии. И услышали, как заплакал ребенок где-то за стеной. Мы стали замечать направление плача и услышали материнскую песенку, которую можно часто услышать в доме землепашца. Она значит: «Пусть люди считают тебя пахарем, но я знаю, сынок, что ты царь. Кто же, кроме тебя, возрастит зерно самое тучное? Позовет Владыка сынка моего и скажет: «Только твое зерно украсило пир Мой. Сядь со мною, царь лучших зерен!» Когда мы услышали эту песенку, три удара раздались в потолок. Мы сказали: «Мы утром пойдем туда».

Перед рассветом мы одели лучшие одежды и просили служанку проводить нас по направлению плача. Она сказала: «Господин хочет посетить семью плотника, лучше я проведу вас кругом, потому что здесь надо пройти через загон скота. Помня Указ, мы избрали краткий путь.

Вот за яслями маленькое жилище, прислоненное к скале. Вот у очага женщина и на руках Он! (...)

Передав ценности и священные предметы, мы предупредили мать о необходимости странствий. И немедленно отправились обратно...» (*Криптограммы Востока // Агни Йога. Т. 1, Приложение. М.., 2010).*

Очевидно, странствия были нужны семье будущего пророка для того, чтобы сохранить его жизнь от посягательств многочисленных сил зла, представленных отнюдь не только царем Иродом.

Еще одно предание «Криптограмм Востока» повествовало о посещении Христом загадочной духовной обители Гималаев — Шамбалы. Найти скрытую в горах духовную обитель можно было только с помощью опытного проводника, хорошо знающего дорогу. Проводником Христа стал великий духовный подвижник Востока — Рассул Мория, от имени которого и ведется повествование в «Криптограммах»:

«Мне также указано было проводить Его, куда я сам не мог еще войти. (...) Никогда не видел такой решимости, ибо были в пути три года. И три года пробыл он там, куда я не мог войти. Мы ждали Его и провели до Иордана. Так же белый холст покрывал Его и так же одиноко пошел Он под утренним солнцем.

Над Ним была радуга».

Для восточных народов не было ничего удивительного в самой идее посещения Великим Учителем обители его единомышленников — духовных Учителей и подвижников Шамбалы. С этой же загадочной областью Гималаев фольклорные традиции Индии и Тибета связывали имя другого великого Учителя — Будды. В «Криптограммах Востока» есть цикл буддийских легенд и преданий, в которых рассказывается также и о посещении Шамбалы Буддой.

ГНОСТИЧЕСКИЕ ЕВАНГЕЛИЯ

О чем свидетельствуют все эти факты из жизни Великого Пророка и духовного Учителя? Прежде всего о том, что подлинное, историческое учение Христа, впитавшее в себя древнейшее сакральное знание Востока, хранимое Учителями Шамбалы, может оказаться неизмеримо более глубоким и богатым по своему содержанию, чем то, что дошло до нас в письменных источниках с их неизбежными искажениями, упрощениями и корректировками со стороны как переписчиков, так и служителей культа.

На основе изучения исторических источников специалисты — религиоведы, историки и философы — уже давно сделали вывод о том, что подлинное, историческое учение Христа во многом отличается от известного всем канони-

зированного церковного христианства. Благодаря интереснейшим историческим документам, обнаруженным в 1945 году близ города Наг-Хаммади, расположенного на реке Нил в трехстах милях от Каира, ученым всего мира стало известно о существовании философского, эзотерического христианского учения. Эти документы — исписанные листы папируса — принадлежали одной из сект гностиков, которые, как известно, тщательно изучали и хранили философское учение Христа. Труды эти были написаны на коптском языке (коптами в Египте называли людей христианского вероисповедания). Переведенные исследовательницей Элен Пейджелс, они вызвали настоящую сенсацию в научном мире. В 1979 г. Э. Пейджелс опубликовала работу «Гностические евангелия». В ней она отмечает: «Люди, распространявшие [наг-хаммадийские] писания и почитавшие их, считали себя не еретиками, а гностиками — то есть христианами, обладающими знанием (гнозисом) тайного учения Иисуса. Это знание оказывалось сокрытым от большинства верующих, пока они не доказывали свою духовную зрелость».

Все исследователи так называемого гностического христианства (т.е. эзотерического христианского учения. — *Авт.)* подчеркивают его близость индийским философским традициям. Это лишний раз свидетельствует о том, что Христос действительно мог общаться с Учителями Шамбалы — носителями древнейшей эзотерической мудрости Индии и Тибета — и почерпнуть многие идеи и принципы своего Учения из сокровищницы мирового знания, скрытой в Гималаях. Все это говорит об одном — духовный и интеллектуальный потенциал христианского учения еще далеко не полностью оценен нами. Он даже не изучен и не понят нами до конца, во всей своей философской глубине и сложности. Известный британский исследователь христианства и специалист в области истории церкви Эрнст Бенц в статье, написанной им для Британской энциклопедии, писал: «Многие ученые убеждены, что XX век нуждается в эзотерическом христианстве, которое призвано сыграть положительную роль в качестве противовеса процессу утраты ду-

ховности в нынешнем институте церкви, с его застывшими догмами, окостенелой структурой и консервативными формами общественной деятельности».

Тайна Святого Грааля

ДАР ОРИОНА

Еще одна загадка мировой истории, имеющая отношение к восточной обители Высшего Разума, касается древнейшей священной реликвии, существующей на нашей планете и называемой в странах Запада Святым Граалем. Согласно эзотерической традиции Востока, этот священный предмет имеет внеземное происхождение!

Многие предания и легенды Востока, связанные с понятием Шамбалы, рассказывают о «Сокровище Мира» — Чинтамани, или «Кристалле Мысли» — существующей на нашей планете с незапамятных времен сакральной реликвии. На Западе с преданиями о Белом Братстве и его посланниках издавна было связано понятие Грааля, или «Блуждающего Камня», появляющегося в руках избранных, чтобы содействовать политическому и культурному расцвету какой-либо страны.

В эзотерических учениях Грааль считался одной из главных и самых древних святынь мира... Тайна древней святыни — «небесного камня», или Грааля, издавна пленяла пытливые умы и сердца. Грааль воспевали средневековые трубадуры и миннезингеры, мистики нередко отождествляли его с философским камнем алхимии.

Старофранцузское слово Graal означало чашу или вазу. Известная большинству людей легенда говорила о том, что во время Распятия Христа на Голгофе Иосиф Аримафейский, снявший с креста тело Иисуса, собрал его кровь в сосуд, который стал после этого священным и обладающим необычной силой. Сосуд с кровью Христа и стал называться Граалем. Однако помимо символа чаши с кровью Христовой в легендах о Граале упорно упоминался некий чудесный Камень, пришедший на землю с неба. «И этот Камень называется Грааль», — говорилось в одной из баллад Воль-

фрама фон Эшенбаха, поэта-рыцаря. Его баллада рассказывала о чудесном камне — Lapis Exilis, блуждающем по миру и дающем его носителю божественную силу и мудрость...

Не только средневековых поэтов влекла к себе тайна Грааля. И до, и после суровых времен Средневековья целые поколения ученых и мистиков тщетно пытались разгадать эту тайну. Существовал ли он на самом деле, священный сосуд с кровью Христа, называемый Граалем, или это только символический образ мистической силы Божества, его всепобеждающего могущества? Почему образ Грааля как-то связан в легендах с другим загадочным символом — «философским камнем» алхимиков? Имеет ли этот символ какое-либо отношение к Lapis Exilis, «блуждающему камню» Вольфрама фон Эшенбаха? Согласно балладе Вольфрама, этот Камень упал на землю с неба. Одна из старых немецких легенд повествовала о том, что таинственный Камень был принесен на землю сонмом ангелов[1].

Образ таинственного Камня, несущего в себе мистическую силу, проходит через всю историю Европы и стран Востока. Даже в сокровенных сказаниях об Атлантиде упоминается о некоем камне — посланце небес, заключающем в себе небесный огонь, чья сила способна охранять и вести по пути лучшей жизни целые страны и народы. Что это? Легенды? Или обрывки знаний о некогда существовавшей подлинной реликвии, не менее таинственной, чем сама легенда?

ХРАНИТЕЛИ ГРААЛЯ

Ответы на вопросы, связанные с загадочным образом Грааля, можно найти лишь в книгах Е.П. Блаватской и Рерихов. «По всей истории человечества проходит эта вера в Святой Камень, охраняющий страну, в которой Он находится. Братство Грааля хранит Камень, посланный с Ориона, и принят Он был Великим Учителем Ясоном, который положил Его в основание Братской Общины. Сам Камень хранится в Общине, но осколки Его посылаются в мир, чтобы сопутствовать великим событиям», — сказано в одном из писем Елены Рерих.

[1] Подробнее об этом см.: А.М. Шустова. «Сокровища Мира. Священный терафим Братства Света». М., 2005.

В литературно-философских работах Е.И. и Н.К. Рерихов говорится, что Камень, содержащий в себе неведомую силу, был прислан на Землю высокоразвитой цивилизацией трех основных звезд из созвездия Ориона. В том месте, где Камень упал с неба, и был основан центр Высшего Разума на нашей планете — Шамбала. Как говорится в текстах Живой Этики, Камень, присланный с Ориона, является терафимом — так издавна назывались предметы с наслоенной на них психической энергией, дающей их обладателям необычные возможности и защиту от враждебных сил. Основная часть этого Камня хранится в Шамбале, в Башне Чунг, помогая сотрудникам Братства сохранять духовно-энергетическую связь с созвездием Ориона.

В книге «Надземное» из серии Агни Йоги о посланце Ориона говорится: «Знаменательным терафимом Братства является Камень дальних миров. Много написано об этом Камне. Часть его совершает путь вестника по миру, появляясь в руках избранных. Люди называли Камень Граалем и многими другими именами. Предания всех веков хранят частицу сведений о значении Камня, но главное значение не упомянуто. Камень содержит некое вещество, помогающее хранить вибрации с дальними мирами. Также и частица Камня служит соединением с Братством. Таким образом, снова получается научная химическая основа в обстоятельстве, вошедшем в историю человечества. Мы особенно подтверждаем эту научность, ибо невежды готовы все сущее повергнуть в мрак предрассудков. Урусвати знает этот Камень Нашей Обители. Мы храним его в особом помещении, чтобы тем способствовать сохранению вибраций.

Надо заметить, что метеоры не подвергаются исследованию в отношении вибраций. Некоторые из них содержат части замечательных металлов. Они малы, но все-таки могут быть наблюдаемы. Только ум исследователя должен не ограничиваться старыми методами.

Могут спросить об обстоятельствах нахождения Камня. Именно место его появления и легло в основание Шамбалы, усугубляя химическое значение Обители. Можно много описывать явления, происходившие вокруг этого посла

дальних миров. Вы уже знаете о некоторых хранителях частицы Камня. Уже можете утверждать, как приходит Камень. Можете изумляться, как различны страны и герои, соединенные с Камнем. Усиленные и восхищенные этим сказанием, совершались многие подвиги.

Ярые противники Братства тоже слышали о Камне, и эта сага им особенно ненавистна. Они не знают сущности явления и злобствуют в страхе.

Пусть лица надежные хранят слово о Камне» *(«Надземное», 134).*

Как говорится в этой цитате, часть Камня «совершает путь вестника по миру, появляясь в руках избранных». С какой целью это делается? Своими сверхмощными вибрациями Камень помогает Посланникам Шамбалы выполнять их духовно-просветительскую миссию среди людей. Таким образом, за тысячелетия существования Белого Братства — от эпохи Атлантиды до нашего времени — таинственный терафим Шамбалы побывал во многих странах мира. Он сыграл значительную роль как в жизни различных государственных и общественных деятелей прошлого, так и в истории целых стран. Конечно, это обстоятельство осталось для официальной исторической науки тайной за семью печатями. О роли Камня в историческом и культурном развитии стран, в которых он побывал, Е.И. Рерих писала:

«Каждое напоминание о Камне не должно быть забыто, ибо Камень этот означает Ручательство и особое покровительство Грааля. Он посылался некоторым вождям народа. По всей истории человечества проходит эта вера в священный Камень, охраняющий страну, в которой он находится. Братство Грааля хранит Камень, посланный с Ориона, и принят Он был Великим Учителем Ясоном, который положил его в основание братской Общины. Сам Камень хранится в Общине, но осколок его снова и снова посылается в мир, чтобы сопутствовать великим событиям» *(из письма Е.И. Рерих от 19.12.39).*

Н.К. Рерих в своих литературных произведениях также упоминает о Камне. Так, в очерке «Шамбала Сияющая», в диалоге с ламой (буддийским священнослужителем) есть

такие слова: «Знаете ли вы на Западе что-нибудь о Великом Камне, в котором сосредоточены магические силы? И знаете ли вы, с какой планеты пришел этот Камень? И кто владел этим сокровищем?» «Лама, о Великом Камне у нас столько же легенд, сколько у вас изображений Чинтамани. Со времен друидов многие народы помнят эти правдивые легенды о естественных энергиях, скрытых в этом странном пришельце на нашу планету. Очень часто в таких упавших камнях скрыты алмазы, но это ничто в сравнении с некоторыми другими неизвестными металлами и энергиями, которые ежедневно находимы в камнях и в многочисленных токах и лучах. *Лапис Эксилис* — так называется Камень, который упоминали в старину мейстерзингеры. Видно, что Запад и Восток сходятся во многих основах. И нам не нужно идти в пустыню, чтобы услышать о Камне» *(Н.К. Рерих. Шамбала Сияющая // Н.К. Рерих. Врата в будущее. М., 2010).*

В «Сердце Азии» Н.К. Рерих пишет: «Великий Тимур, говорится, владел этим Камнем. Камень обычно приносится совершенно неожиданными людьми. Тем же неожиданным путем в должное время исчезает. Чтобы опять появиться в сужденный срок в совершенно другой стране. Главная часть этого Камня находится в Шамбале. Лишь небольшой кусок его выдан и блуждает по всей земле, сохраняя магнитную связь с главным Камнем. Бесконечные сказания щедро рассыпаны об этом Камне. Говорится также, что царь Соломон и император Акбар владели им. Эти предания невольно напомнили Лапис Эксилис — Блуждающий Камень, воспетый знаменитым мейстерзингером Вольфрамом фон Эшенбахом, заключившим свою песню словами: «И этот Камень называется Грааль» *(Н.К. Рерих. Сердце Азии).*

«ОГОНЬ НОСЯЩИЙ» В ШАМБАЛЕ

Как уже говорилось, в мир Учителями Шамбалы посылается лишь небольшой осколок Камня, присланного с Ориона. Основная же его часть хранится в Шамбале, в специальном помещении. В учении Агни Йоги, в книге «Надземное» кратко, почти в форме намека говорится

о том, какие функции «Огонь Носящий» посланец Ориона выполняет в гималайской Твердыне:

...Камень покоится на подушке, которая лежит на основании из мрамора и отделена кругом металла Лития. Там, после ритма, молча напитываем пространство. Глубоко лежит это Хранилище, и многие не подозревают, как во время их сна Белое Братство сходит по галереям на ночное бдение. (...) Укрепляли пространство, чтобы потушить войну» *(Е.И. Рерих. У порога Нового мира. М., 1994. С. 90).*

Следовательно, обладающий мощным энергоинформационным излучением Камень используется членами Братства во время специальных коллективных медитаций, призванных психологировать («укрепить», как говорится в этой цитате) астральное пространство планеты с целью его очищения от энергий агрессии, раздуваемых силами зла, чтобы остановить войну. Вероятно, основной фрагмент Камня своими вибрациями, осуществляющимися в унисон с излучениями Ориона, создает в тонком пространстве планеты особый ритм, способствующий мысленному насыщению этого пространства позитивными, умиротворяющими энергиями. Таким образом члены Братства гармонизируют тонкое пространство Земли и препятствуют силам зла провоцировать в человеческом сообществе стремления к развязыванию войны.

О том, что излучения Ориона несут сознанию людей умиротворение, говорится и в других источниках. Так, в книге Н.К. Рериха «Алтай — Гималаи» о созвездии Орион читаем: «Опять говорят астрономические бюллетени о непонятных розовых лучах, вспыхнувших в этом созвездии». А в книге «Знаки Агни Йоги» говорится: «Где-то вспыхнули розовые лучи — и готовое восстание целого народа поникло»[1]. Не о лучах ли Ориона здесь сказано?

Как бы то ни было, скорее всего именно вибрации Камня, усиливающие воздействие энергий Ориона на Землю, в сочетании с духовным воздействием Шамбалы очищают тонкое пространство Земли от переизбытка негативной ас-

[1] «Знаки Агни Йоги», 133.

тральной энергии в ее ауре. Эти же гармонизирующие энергии восстанавливают космический ритм нашей планеты, т.е. уровень вибраций, необходимый Земле для нормальной жизнедеятельности и поддержания энергообмена с другими небесными телами Космоса.

Одним словом, главные тайны Шамбалы не скоро станут известны нашей цивилизации...

Но вернемся к странствующему по миру осколку «Огонь Носящего» дара Ориона.

СКРИЖАЛИ ИСТОРИИ

Каким же образом может фрагмент Камня оказывать воздействие на ход земной истории? Важнейшие ее события всегда совершаются через посредство тех или иных людей. Они и получают, по решению Учителей Шамбалы, осколок Камня, осуществляющий энергетическую связь с основной его частью, хранящейся в гималайской обители Высшего Знания. Силой заключенной в нем высшей космической энергии Камень не только помогает направлять ход истории в прогрессивное русло, он еще и охраняет своих носителей — людей, выполняющих особо важную историческую миссию, деятелей культуры, правителей, духовных учителей. О таинственной миссии «Огонь Носящего» терафима Братства Е.И. Рерих записывала в своих дневниках со слов Учителя: «Камень, упавший с Ориона, хранится в Братстве. Осколок его посылается в Мир сопутствовать мировым событиям и своею внутреннею магнетическою силою держит соединение с Братством, где лежит главное тело Камня. Принцип простого магнита. Не только символ, но и телесное сродство держит напряженный провод. Через этот провод легко охранить призванных, и тебе было показано, в какой лабиринт ввергает утрата его» *(Е.И. Рерих. У порога Нового мира. М. .МЦР, 1994. С. 60).*

Анализируя сведения об этом историческом феномене, можно предположить, что легендарный Камень представляет собой некий генератор высоковибрационной космической энергии, насыщающей своим сверхмощным излучением огромные пространства, окружающие место

его нахождения. В древних легендах, упоминаемых в работах Рерихов, говорится о том, что фрагментами чудесного камня владели императоры Атлантиды и Древнего Китая, Акбар и Соломон, Тамерлан и Александр Македонский и многие другие выдающиеся деятели, имена которых не сохранила история.

Далеко не все из них знали, кто посылал к ним это сокровище и какими свойствами оно обладало. Многие полководцы воспринимали Камень как обычный талисман, приносящий удачу. В лучшем случае, они знали о скрытых в нем необычных силах и о том, что за этим даром стояли таинственные духовные деятели. Но были среди хранителей Камня и те, кому открывалась почти вся правда о нем. Как правило, таковыми являлись ученики и сотрудники Шамбалы.

Обычно Камень приносили его будущему владельцу неизвестные посланники. «Огонь Носящий» — так называли на Востоке дар Ориона — оставался с человеком столько времени, сколько было необходимо для выполнения какой-либо ответственной миссии. Затем Камень исчезал так же таинственно и неожиданно, как и появлялся.

Было немало и таких случаев, когда Камень исчезал быстрее, чем предполагалось, потому что деятель, в руки которого он попадал, совершал ошибки или оказывался в духовно-нравственном отношении недостойным доверенной ему миссии.

В «Криптограммах Востока», записанных Е.И. Рерих и изданных под псевдонимом Ж. Сент-Илер в Париже в 1929 году, приводятся фрагменты древних легенд и сказаний Востока о Камне. Там же содержатся и более близкие нашему времени исторические сведения о Граале и его Хранителях, сообщенные Е.И. Рерих ее наставниками — Учителями Шамбалы.

В «Криптограммах» говорится о том, что часто роль хранителей Камня играли женщины. Особенно это касалось тех случаев, когда избранный исторический деятель по уровню сознания был далек от понимания духовных аспектов своей миссии и роли Камня в ней (как, например,

произошло с Наполеоном). Женщина недаром считалась в эзотерической философии Востока главной носительницей духовного начала.

В дневниках Елены Рерих, изданных под названием «У порога Нового мира», есть следующие строки: «Также слышала о Женском и Мужском Началах: когда они соединены духовным чувством, батарея замыкается, и возможно претворение Высших Сил на земном плане. (...)

Вы уже знаете, что явление Камня всегда сопряжено с женским началом. Наполеон, по совету злобных сил, сам погасил звезду свою... Камень был принесен Наполеону в Марселе неизвестным лицом, и он его подарил Жозефине. План[1] уже был разбит, когда Наполеон безумно устремился на Россию, ибо он не должен был затронуть Азию» *(Е.И. Рерих. У порога Нового мира. С. 84)*.

Возникает вопрос: в чем же мог состоять созидательный аспект деятельности Наполеона, покорившего многие страны военной силой? Войны и вооруженные столкновения всегда осуждались Белым Братством, и об этом не раз говорилось в учении Живой Этики. Однако в тот исторический период административное объединение ряда стран под властью Наполеона могло в конечном счете способствовать политическому и культурному объединению Европы и, как следствие, ускорению ее культурного развития. Именно этому должен был помочь таинственный талисман, переданный полководцу. Но, увы, мечты о личном могуществе заслонили лучшие возможности, дававшиеся Наполеону, и духовная миссия, ради которой Камень пришел к императору, так и не была им осуществлена. Та же участь постигла в свое время и Александра Македонского. «Напомню о другом плане — объединении Азии с Европой. Когда Александр Македонский начал дело великое, он тем же путем, отослав возлюбленную Мелиссу, нарушил веление судьбы. Оба — Наполеон и Александр Македонский — имели предсказание о Камне, но человеческая природа затемняет ясность задачи. Правда, они отдавали его (Камень) с лучшим чувством

[1] Имеется в виду особая историческая миссия Наполеона, которая так и не была им выполнена. — *Прим. авт.*

возлюбленным, но потом теряли связь, затемненные звериными вспышками. Его должна носить женщина, которой отдано лучшее чувство. Ябучтуу хранила его, и Курновуу[1] надевал его на Праздник Солнца. Мы говорили об истинном чувстве, а не об обычаях времени», — говорится в дневниках Е.И. Рерих *(Е.И. Рерих. У порога Нового мира, с. 84.)*.

В «Криптограммах Востока» сказано о том, что некогда путь Камня пролегал и через русские земли, но правители, в руках которых он оказался, не смогли использовать его силу в полной мере, так как не имели должного духовного уровня. «Новгородский богатырь разбился о Камень, ибо не верил. Воля Новгорода указывала на владение Сокровищем, но неверие заслонило возможность чуда», — сказано в «Криптограммах» о новгородских странствиях Камня. Комментируя содержащиеся в «Криптограммах» сведения, Рихард Рудзитис в своей содержащей много интересных сведений работе «Братство Грааля» пишет: «В русских народных традициях часто упоминается Алатырь, белый «опаляющий» Камень, Камень «белого света», «всем камням отец», который, согласно одному варианту популярной «Голубиной» (Глубинной) книги, Спаситель положил в основание Сионского храма. Под камнем этим «скрыта могучая сила, и сила эта не имеет предела». Из-под этого белого камня Алатыря вытекают родники и речки по всей земле на исцеление, всему миру на пропитание. В народных традициях этот Камень до некоторой степени связан с древним пророческим камнем на распутье, который предрекает судьбу путников и купцов, вырастая на пути богатырей и заставляя их выбирать, по какой дороге идти. Под влиянием христианства этот Камень превратился в Камень Испытания. Народная поэзия представляла его реально существующим на Сионской или Фаворской «горе преображения». Русские былины связывают Камень с трагической кончиной новгородского богатыря Василия Буслаева. Василий, вожак сумасбродных озорников и буянов (символ стихийной самости), на склоне лет переживает душевный

[1] *Ябучтуу* и *Курновуу* — повелители Атлантиды в лучший период ее существования, когда атланты еще не встали на путь зла. — *Прим. авт.*

перелом и, гонимый тоской, отправляется в Иерусалим каяться в грехах бурной молодости. И все-таки и на сей раз он не выдерживает испытания, не внемлет предупреждению находящегося на вершине горы Камня. В нем пробуждается упрямый дух поступать наперекор запрещенному, невзирая на опасность: он пытается прыгать через Камень и убивается. Ведь он ничему не верит и меньше всего верит власти судьбы.

По свидетельству «Криптограмм Востока», Новгороду временно принадлежал легендарный Камень, но, обретя его, Новгород, подобно Василию, из-за своего неверия и беспечной жизни, направленной лишь к достижению богатства, не сумел его уберечь, так же как не сумел удержать свое выдающееся положение и культурное первенство среди других городов. Ведь это тот самый драгоценный Камень, получив который любой народ переживает истинное возрождение. И такой чудесный культурный расцвет предстоял Новгороду, если бы он обрел гармонию тесного и постоянного сотрудничества с Космическим Законом» *(Р. Рудзитис. Братство Грааля. Рига, 1991).*

В истории не раз были случаи, когда сокровищем Ориона пытались овладеть темные силы и их эмиссары на земном плане, чтобы использовать силу Камня в корыстных целях. Однако эти попытки завершились провалом. «Последователь ночи пытался показать присвоение Камня, но Сокровище всегда было светлым признаком. Лукавые владыки не надолго владели Камнем, не зная, что лишь устремление к добру покоряет огонь Камня» *(«Криптограммы Востока»).*

Таинственная сила, скрытая в Камне, чувствовалась многими его владельцами. «Как к жару и как ко льду привыкнуть надо, так надо привыкнуть и к излучению Камня. Каждый, Камень носящий, должен тихо пожить с ним. Дурман лучей невидим, но жар тайный сильнее радия. Елей льется невидимый. Явно же Камень покоится на ткани родины своей», — сказано о древней святыне в «Криптограммах». Этот же источник оставил нам и описание внешнего вида загадочного дара Ориона. «Злейшая ошибка

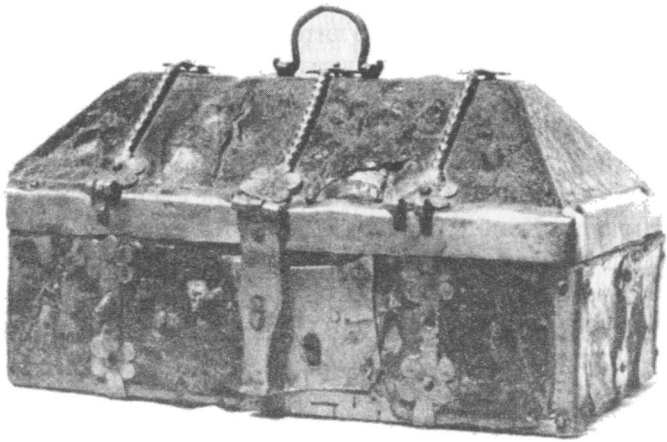
отрицать Камень. Поистине я видел его — осколок щита мира! Помню величину его, длиною с мой пятый палец, серый отблеск, как сухой плод. Даже знаки помню, но не понял их», — сказано в «Книге Тристана, названного Лунем», отрывок из которой приводят «Криптограммы Востока». В других источниках также говорится, что «Камень, прибывший с Востока, имеет форму расплющенного плода или сердца, удлиненной формы», и что он «подобен сердцу человеческому и в нем заключен кристалл сияющий».

Где же, в какой эпохе теряется след «небесного странника»? В «Криптограммах Востока» среди других интереснейших сведений, изложенных необыкновенно красивым, поэтическим языком, приводится и одно из пророчеств о будущей судьбе Камня. Вот что говорится в этом пророчестве: «Отец Сульпиций имел видение: Белый облачный столб придвинулся, и Голос раздался: «Храните Камень в ковчеге, привезенном из Ротенбурга. На нем четыре квадрата со знаком «М». Явление будет ясно, когда Я произнесу — путь четверых на Восток. Ничто не убавит Заповедь».

О каком ковчеге из Ротенбурга идет речь? В работах Блаватской говорится о том, что в XIII веке жена германского феодала из Ротенбурга укрыла в своем поместье спасающегося от преследования инквизиции алхимика и философа-каббалиста.

В благодарность за спасение ученый подарил ей чудесный талисман Востока — Камень, несущий в себе особую духовную силу. Впоследствии для этого Камня был сделан ларец, обтянутый куском кожи, на которой были вытиснены различные каббалистические знаки и символы; легенда гласила, что некогда этим куском кожи владел царь Соломон. С тех пор Камень стал путешествовать по миру, укрытый в этом ларце.

Этот ларец изображен на картинах великого русского художника Николая Рериха и его младшего сына Святослава, тоже ставшего художником. На портрете Николая Рериха, написанном его сыном, художник держит в руках украшенный таинственными знаками ларец. Этот же ларец изображен и на портрете Елены Ивановны Рерих.



В этом ларце Камень передавался
историческим деятелям прошлого

В XX веке Хранителями Камня стали наши выдающиеся соотечественники, выполняющие величайшую духовно-просветительскую миссию, которую доверили им Учителя Шамбалы. Вместе с ними «Огонь Носящий» дар Ориона прошел по дорогам трансгималайской экспедиции Рерихов, побывал в Москве, на Алтае, в Центральной Азии и везде, куда путь странствий приводил посланников Белого Братства.

О том, что Рерихи стали Хранителями чудесной реликвии, их современники, конечно же, не знали. В тайну Камня были посвящены лишь несколько особо доверенных сотрудников Николая Константиновича и Елены Ивановны. В числе самых близких друзей и учениц Рерихов была Зинаида Григорьевна Фосдик, сотрудница Нью-Йоркского музея Н.К. Рериха (впоследствии она стала его директором и преданным хранителем части живописного и литературно-философского наследия семьи Рерихов, оставшейся в США). Все время сотрудничества с семьей Рерихов Зинаида Григорьевна вела дневниковые записи, в которых отмечала наиболее интересные события и сведения, связанные с жизнью и деятельностью Н.К. и Е.И. Рерихов.

В дневниках З.Г. Фосдик были и записи, касающиеся Камня, которым обладали ее Учителя. В частности, Зинаида Григорьевна писала, что хранившийся семьей Рерихов Камень «творил чудеса», обладал способностью самостоятельно передвигаться по поверхности стола, на котором он находился, излучал тепло. В дневнике З.Г. Фосдик также сообщалось, что духовный Учитель Елены Ивановны и Николая Константиновича велел им показать Камень младшему брату Н.К. Рериха, Борису Константиновичу, принимавшему участие в их работе, и рассказать о чудесном терафиме Братства, что и было сделано в присутствии З.Г. Фосдик...

«ДЕРЖАТЕЛИ КАМНЯ»

Каким же образом «Огонь Носящий» посланец Ориона был получен семьей Рерихов?

В одном из своих литературных произведений — очерке «Вехи» — Николай Константинович описал многие реальные события своей биографии. Эти события касались самых загадочных фактов из жизни семьи Рерихов, в том числе и их связи с Учителями Белого Братства. Фактически «Вехи» представляют собой автобиографический очерк, но так как события, описанные в нем, были в самом деле необычны, то, чтобы не создавать ажиотаж вокруг своего имени, Рерих описал все случившееся с ним самим и членами его семьи так, как если бы это происходило с его знакомыми.

В этом очерке нашел отражение и момент получения Рерихами «Блуждающего Камня»: «Было указано, что получится очень ценная посылка. Время шло. Друзья наши как бы забыли об этом обстоятельстве, приехали в Париж. Однажды из банка «Банвертрест» приносят оповещение о получении пакета. Оказалось, что этим наиобыкновеннейшим путем была доставлена самая необычная посылка. Как видите, и так бывает».

«Друзья наши» — это, как уже говорилось, и были сами Рерихи. Уточняя детали этого знаменательного события,

биограф семьи Рерихов, П.Ф. Беликов, в своей работе «Рерих. Опыт духовной биографии» пишет:

«Это произошло 5 октября 1923 года, когда Рерихи съехались в Париже по пути в Индию. Как уже упоминалось, впервые мы находим намек о Камне в стихотворении Рериха 1911 года «Заклятье»:

Камень знай. Камень храни.
Огонь сокрой. Огнем зажгися.
Красным смелым.
Синим спокойным.
- Зеленым мудрым.
Знай один. Камень храни.
Фу, Ло, Хо, Камень несите.
Воздайте сильным.
Отдайте верным.
Иенно Гуйо Дья —
прямо иди!

Возможно, что это было одно из Указаний Владыки, принятое, но далеко не сразу расшифрованное. Говорится в нем не только о Камне, но и о четырех его будущих носителях, которые скрыты под именами, очевидно, прошлых воплощений. О том, что именно им суждено быть очередными носителями Камня и что именно с этим связано, Рерихи получили подробные сведения позже. В неопубликованных записях, сделанных к «Листам Сада Мории» (первая книга из серии Агни Йоги. — *Авт.)* имеются следующие строки: «История Ковчега. Когда ковалась возможность получить Сокровище, в Германии приготовлен был Ковчег. Для него найден был пергамент с древним изображением магических знаков; по приказанию Голоса и заклинаний — написаны четыре буквы, являющие смысл, лишь теперь понятый. Но справедливо вернуть Ковчег хозяйке, когда путь идет на спасение человечества. Часть кожи принадлежала Соломону и могла заключать заклинание зла. (...) Часть К. (Камня. — *П.Б.)* лежит у Нас; когда К. соединится, то принесенный осколок завершит победу. Получите часть, блуждающую

в мире» (*П.Ф. Беликов. Рерих. Опыт духовной биографии. Новосибирск*, 7994).

Загадочная фраза о необходимости «вернуть Камень хозяйке» связана со знанием Учителями прошлых воплощений Рерихов: именно Е.И. Рерих в одной из своих прошлых жизней была женой германского феодала из Ротенбурга, укрывшей от преследований инквизиции ученого-алхимика и получившей от него в подарок Ковчег (ларец) с Камнем.

Отслеживая события, связанные с получением Рерихами чудесной реликвии, П.Ф. Беликов продолжает: «В письме Н. Рериха от 2 сентября 1923 года из Парижа Шибаеву есть такое упоминание: «Нам сейчас дается Легенда о Камне». Таким образом, Легенда, в которой содержатся подробности истории появления Камня на Земле, была получена Рерихами незадолго до самого Камня. Впоследствии она вошла в книгу Елены Ивановны «Криптограммы Востока», где Елена Ивановна выступает под псевдонимом Ж. Сент-Илер.

(...) Елена Ивановна, посылая Р. Рудзитису снимок с Камня, писала 1 октября 1935 года: ...прилагаю снимок с одной такой посылки.

Вы можете прочесть о ней в «Криптограммах Востока» — Легенда о Камне. Так, на снимке Камень покоится в ковчеге на древней ткани, на которой вышита в сиянии лучей древняя надпись «Сим победим». Храните этот снимок у себя, покажите и расскажите лишь самым ближайшим. С удовольствием отвечу на Ваши вопросы о Камне, в связи с легендою, если такие появятся у Вас» *(П.Ф. Беликов. Рерих. Опыт духовной биографии)*.

В работе П.Ф. Беликова освещается и неизбежный вопрос о дальнейшей судьбе «Огонь Носящего» дара Ориона. Биограф и сотрудник семьи Рерихов упоминает о том, что Камень сопровождал Рерихов в их среднеазиатской экспедиции. Что же стало с этой реликвией потом? Беликов пишет, что намек на дальнейшую судьбу Камня дается в послесловии к книге «Знаки Агни Йоги»: «Я утвердил Агни Йогу столбами ступней Моих и в руки принял Камня огонь. Я дал Огненный Камень той, которая по решению Нашему будет именоваться Матерью Агни Йоги, ибо она предоста-

Так выглядел посланец Ориона, передаваемый отдельным историческим деятелям Учителями Шамбалы.

Фотография была сделана семьей Рерихов, являющихся последними «Держателями Камня» в мире

вила себя на испытание пространственному Огню. Струи этого Огня запечатлелись на Камне при великом полете перед ликом Солнца. Туман искр закрыл вершины Хранительницы Снегов, когда Камень совершил огненный путь с юга на север в Хранимую долину».

Следовательно, в сужденный момент Камень совершил «полет перед ликом Солнца», чтобы оказаться в Шамбале? Очевидно, это так.

В своей работе П.Ф. Беликов также сообщает, что «Ларец Камня запечатлен Святославом Николаевичем в портретах Елены Ивановны, Николая Константиновича и на отдельной картине. Николай Константинович изобразит Его на полотнах «Сокровище мира», «Чинтамани», «Держательница Мира». В триптихе «Фиат Рекс» изображен сам Камень в Руках Владыки.

Имеется фотография открытого Ларца с покоящимся на вышитой ткани Камнем. Она относится к 1923—24 годам. Наличие более поздних снимков автору неизвестно».

Повествуя о чудесной реликвии, которой владела семья Рерихов, Павел Федорович Беликов отмечает, что упоминания о Камне содержатся во многих литературных произведениях Н.К. Рериха. Говоря о величайшей духовной миссии, выполняемой семьей Рерихов, П.Ф. Беликов упоминает и загадочное пророчество, содержащееся в «Криптограммах Востока»: «Явление будет ясно, когда Я произнесу — путь четверых на Восток. Ничто не убавит Заповедь. Уступите сужденному часу».

Этими «четырьмя, идущими на Восток», стали члены семьи Рерихов — Николай Константинович, Елена Ивановна и их сыновья Юрий и Святослав...

СВЯТЫНЯ ШАМБАЛЫ В РОССИИ И НА ВОСТОКЕ

Семья Рерихов стала мостом, соединившим ушедшие эпохи с современностью, легенду — с действительностью, Восток — с Западом. Оборванные нити тысячелетий вновь наполнились смыслом и затрепетали, готовые передать эстафету священного знания будущим поколениям. Вместе с семьей Рерихов Камень совершил долгий путь по странам Востока и Запада и вновь побывал в России.

В чем состояла миссия Камня в нашей стране? Как известно, излучение Камня оказывает особое психофизическое воздействие, насыщающее пространство Земли эволюционными энергиями на больших расстояниях. Упоминаемый в «Криптограммах Востока» «тайный жар», излучаемый посланцем Ориона, насыщает пространство страны, в которой он находился, мощной космической энергией, активизирующей сознание множества людей и усиливающей их духовный и творческий потенциал. В Москве же, куда прибыли Рерихи для встречи с членами советского правительства, у Камня была дополнительная миссия. Дело в том, что любые военные столкновения, сопровождающиеся кровопролитием, насыщают окружающее пространство

отрицательной психической энергией, имеющей свойство сохраняться очень долгое время. После кровавых событий революции и Гражданской войны астральное пространство России было перенасыщено отрицательной энергетикой, негативно воздействующей на сознание людей и их духовный уровень. «Разрядить» негативное психоэнергетическое поле административного и политического центра страны мог только «Огонь Носящий» посланец Ориона. И он выполнил свою миссию.

Конечно, полностью очистить астральное пространство города, тем более всей страны, от скоплений негативной энергетики невозможно, да это и противоречило бы космическому закону кармы. Но существенно улучшить энергетику городов, где он побывал (в том числе и Москвы), Камень смог.

Духовная миссия семьи Рерихов была поистине всепланетной. Рерихи стали последними носителями Камня Чинтамани в этом мире. Как уже говорилось, излучение чудесного терафима Братства способно было ускорить культурное развитие целых стран и регионов мира. О некоторых тайнах, связанных с принесением Камня в мир, говорится в книге «Надземное»: «Урусвати не забыла, что в Наших Хранилищах имеются модели городов и других исторических мест. Явно такие модели должны иметь и внутреннее значение. Они служат как бы терафимами для установления связи древних мест с новыми заданиями. Там же хранятся памятные предметы, которые иногда посылаются в мир, как магниты для намеченных действий.

Имеет большое значение, когда Наши посланные обходят указанные места. Иногда они закладывают известные предметы, но в иных местах они лишь проходят и тем закрепляют ауру места[1]. Люди не обращают внимания на такие хождения, но глаз историка мог бы усмотреть периодичность таких путей. Можно убеждаться со временем, что все такие посвященные места оказывались особо важными в истории народов.

[1] Выделено нами. — *Авт.*

Никто не может сомневаться, что кроме Обитателей Твердыни Братства на Земле существуют лица, которые несут Наше поручение. Можно проследить в веках, как появлялись в разных странах люди, имеющие много сходства в своих заданиях и методах выполнения. Обычно люди относятся к ним подозрительно и враждебно, ибо они чуют нечто, невыразимое словами.

Так можно видеть в Хранилищах Наших, что на картах обозначены какие-то границы, не соответствующие современным. Как искры намечены заложенные магниты. Только стоит подождать иногда несколько лет, чтобы удостовериться о значении таких заложений» *(«Надземное», 17).*

Следовательно, во время путешествий Рерихов по странам Азии и Востока имеющийся у них священный терафим Шамбалы выполнял очень важную роль. По всему пути следования их экспедиции Чинтамани насыщал пространство местностей, пройденных Рерихами, высоковибрационными космическими энергиями, тем самым предопределяя в ближайшем будущем ускоренное духовное развитие людей, населяющих эти местности.

Ту же цель — ускорение духовной эволюции общества — имело и переданное Рерихам новое учение Шамбалы — Агни Йога, или Живая Этика. Но об этой стороне их миссии мы поговорим позже...

«Мировое правительство»

СОВЕТЫ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

Наконец, много фактов, свидетельствующих о реальном существовании Белого Братства, связано с получением крупными государственными деятелями разных стран советов и предупреждений, переданных, как правило, неизвестными им лицами и касающихся исторического будущего их стран. Эти советы и предупреждения были удивительны прежде всего тем, что основывались на непоколебимом знании событий, которые должны были произойти именно в будущем. Легко понять, кто мог знать будущее всего мира настолько хорошо, чтобы передавать правителям разных

стран советы по поводу принятия или непринятия тех или иных исторических решений.

Что представляли собой эти советы и предупреждения?

В учении Агни Йоги говорится, что Учителя Шамбалы на протяжении многих веков делали попытки предупредить правительства разных государств о неверных политических решениях и опасностях, грозящих будущему развитию их стран. В письмах Е.И. Рерих приводится целый ряд примеров, свидетельствующих о стремлении Белого Братства помочь народам разных стран на поворотных рубежах их истории. Но только в единичных случаях эти предупреждения были приняты к сведению.

Предупреждая правителей разных стран о грозящих их народам бедствиях, пытаясь предостеречь их от неверных решений или просто советуя такой выбор, который открывал бы для всей страны наилучшие перспективы, Махатмы никогда не нарушали основного закона, управляющего жизнью Белого Братства, — закона свободы воли. Насиловать волю человека, принуждая его к какому-либо решению, могут только силы зла. Силы Света, к которым принадлежат сотрудники Шамбалы, никогда не вмешиваются в жизнь и деятельность людей, навязывая им насильно какие-либо решения — даже если они будут полезны всему человечеству. Этот принцип незыблемо соблюдался посланниками Белого Братства во время их общения с земными правителями, в руках которых находились судьбы целых народов, и... в итоге их предупреждения чаще всего игнорировались.

ОТВЕРГНУТЫЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

Тем не менее сторонники темных сил, сознательно сеющие клевету о ненавистном им Белом Братстве, и просто невежественные люди, воображающие себя знатоками эзотерики, иногда не прочь приписать некоторые драматические события земной истории именно деятельности Братства. О своем участии в мировой истории Учителя говорят: «Невежды утверждают, что Мы начинаем революции и смуты. Но мы много раз пытались предупредить и предотвра-

тить убийства и разрушения. Сам Брат Ракоцци[1] исполнил высшую меру человеколюбия и был отвергнут теми, о ком Он заботился. Остались записи, уже общеизвестные, но некоторые лжецы называют Его отцом французской революции.

Также люди не понимают Наше обращение к королеве Виктории[2], но сама история показала, насколько Мы были правы. Наше предупреждение было отвергнуто. Но Наш долг предупредить народы. Также не понято Наше предупреждение Москве. Люди не скоро вспомнят и сопоставят действительность. Можно назвать много исторических фактов из жизни разных стран. Можно напомнить и Наполеона, и появление Советника Американской Конституции, и явление Швеции, и указание об Испании.

...Мы спешим всюду на помощь. Мы радуемся, когда она принята. Мы печалуемся видеть, какую судьбу предпочитают народы» *(«Надземное», 6).*

В эзотерических источниках Европы в прежние века Белое Братство называли иногда «мировым правительством». Под этим, естественно, понималось не какое-то тайное политическое общество, стремящееся к мировому господству, а именно *духовное правительство* всего мира, пытающееся помочь культурному и историческому развитию разных стран и народов — особенно в сложных ситуациях.

Учителя Востока через своих посланников не однажды оказывали помощь и нашей стране в особо важные моменты ее истории. Таинственный граф Сен-Жермен[3], не раз бывавший в России, приезжал сюда именно для выполнения определенной исторической миссии. Его участие заметно

[1] Этот посланник Белого Братства появлялся в мире под именем Сен-Жермена.— *Прим. авт.*

[2] Это предупреждение передал королеве Махатма Мория. Возможно, речь шла о жестокости колониальной политики Великобритании в Индии, что, в свою очередь, создавало негативную карму членам британского правительства и всей стране в целом. — *Прим. авт.*

[1] Самое полное современное исследование жизни и деятельности посланника Шамбалы, появлявшегося в нашем мире под именем графа Сен-Жермена, содержится в работе О. Володарской. См.: *О. Володарская, Л. Володарский.* Мистика в жизни великих. М., 2009. — *Прим. ред.*

Загадочный граф,Сен-Жермен

не только в восшествии на российский престол Екатерины Второй, немало сделавшей для укрепления могущества страны. Немногие знают о том, что Сен-Жермен встречался с молодым Кутузовым. «Наставление Сен-Жермена он принял с полным доверием, и в этом заключалась удача его. Может быть, Сен-Жермен и приезжал, чтобы приготовить будущего вождя»,— сказано об этом в текстах Живой Этики.

Как мы помним, Сен-Жермен также направил через графа Воронцова предупреждение декабристам о том, что их выступление несвоевременно и в силу этого обречено на неудачу.

Как известно, это предупреждение не было принято...

«МИРОВОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО»

Участию Белого Братства в исторических судьбах разных народов посвящены следующие фрагменты учения Живой Этики:

«Урусвати многим поясняла, почему Нас называют Мировым Правительством. Действительно, каждый человек, в разной степени, чует, что где-то находится средоточие Знания. Где Знание, там и Мощь. Не без причины одни мечтают о Нас, но другие ненавидят и хотели бы уничтожить Нашу Обитель.

При мировых событиях наблюдатели могут усмотреть нечто поверх человеческой логики. Много раз даже преданные обвиняли Нас в промедлении и индифферентности, но такие поспешные обвинители сами видели лишь один сектор событий. Не могли они знать причины и следствия. Не могли они сопоставить привходящие обстоятельства. Они не могли предвидеть, когда именно решительный удар должен проявиться. Кто же может знать План и ведущие к нему ступени?

По своему частичному Разумению люди настаивают на своих мероприятиях, но ученики Наши никогда не пресекают насильственно решение Учителя. Они понимают, как сгармонизировать свою свободную волю с Нашим решением. Нужно иметь большое равновесие, чтобы признать Разумность Нашего Водительства и не покалечить свою свободную волю. Мы весьма заботимся о таком решении. Явленные лучшие вожди народов имели такое равновесие, и тем легче было преподать им Наше решение.

(...) По всему миру можно установить вехи Нашего Руководства. Некоторые возвышенные лица принимали его, но жалкие пародии на монархов отвергали Советы и тем повергали свои страны в бедствия. (...) Можно напомнить, как перед великой войной один заносчивый монарх получил Наше предостережение, но он предпочел лишиться трона и пренебрег Нашим Указом[1]. Также и другой глава государства не выслушал Нашего Посла и предпочел ввергнуть страну в смуту[2].

[1] Вероятно, речь идет о шведском короле Карле XII, о чем говорится в письмах Е.И. Рерих (см. далее). — *Прим. авт.*

[2] Имеется в виду Людовик XVI, не прислушавшийся к совету Сен-Жермена срочно заняться социально-экономическими реформами в стране, чтобы не допустить социального взрыва, который последовал в виде Французской буржуазной революции. — *Прим. ред.*

Нельзя сказать, что в давние времена давались Указы чаще, и теперь их много, но по-прежнему глухо ухо человеческое.

Мы на страже Мира» *(«Надземное», 25).*

...Мы должны были выступать под самыми обычными ликами. Даже должны были носить условные титулы, чтобы тем легче проникнуть в среду, наиболее замкнутую и заблудшую.

У Нас постоянно заботятся, чтобы каждое воздействие производилось в срок. Если Наши противники вовлекают мир в смятение и даже войну, Мы должны предусмотреть, чтобы последствия событий оказались полезными для преуспеяния народов. Потому Нас называют Мировым Правительством. Люди страшатся таких наименований, но сами охотно молятся Высшему Понятию и готовы принять Его Руку. Если представим Высшее Понятие и живую веру в Него, то почему нельзя представить и Правительство Мировое? Так можно явить почитание и Высшего Понятия Иерархии.

Сроки обозначены, и пусть люди примут их со всею бережностью» *(«Надземное», 64).*

Откуда же Махатмы знали, как следует поступить правительству той или иной страны, когда и какое решение принять, чтобы избежать политической катастрофы или наихудшей исторической ситуации? Это знание давалось Им Свыше. Ведь Архаты Шамбалы умели видеть будущее всего мира так, как его не видел никто. Обладая высочайшим, не превзойденным ни одним земным пророком, уровнем ясновидения, Они видели будущее еще и в своих таинственных «магических зеркалах». Именно почти безошибочное знание грядущего позволяло Им понимать, куда движется та или иная страна, и своевременно предупреждать правительства разных стран о том, как избежать наихудшего и направить страну к успеху и процветанию. Сами Учителя о своей способности предвидеть те или иные события и при этом сразу же объективно оценивать их значимость сообщали следующее:

«Урусвати помнит, как за десять лет были предуказаны события в Испании, также были названы годы других

великих событий. Могут спросить — почему одни события могли быть задолго предуказаны, но другие, еще большие, не были отмечены? Такой вопрос с земной точки зрения, несомненно, имеет основание. Но следует ответить также вопросом — почему одни события могут считаться важнее других? Не забудем, что, кроме мер земных, существуют и меры надземные. События могут потрясать суждение человеческое и в то же время не оставить следа на скрижалях истории. С другой стороны, могут возникать события, которые будут казаться местными, но, на самом деле, будут поворотным рычагом Мира. Такие столкновения суждений земных и надземных могут производить смущение умов.

(...) Посреди бури и смятения совершается карма и сроки исполняются. Страна, которая вчера была великаном, может завтра стать карликом. Люди могут изумляться такой судьбе, но Мы видим нить причин» *(«Надземное», 100)*.

О чем не знают историки

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ЛЮДОВИКУ XVI

В своих письмах Е.И. Рерих приводила конкретные исторические примеры передачи Посланниками Шамбалы советов и предупреждений правителям западных стран:

«История всех времен и всех народов несет свидетельства этой помощи, которая, скрытая от публичной известности, обычно предлагается на поворотных пунктах истории стран. Принятие или отвергание этой помощи неизбежно сопровождалось соответствующим процветанием или упадком страны. Эта помощь проявляется в самых неожиданных и многообразных аспектах через Предупреждения и Советы. Я не буду задерживать вашего внимания слишком долго перечислением большого числа примеров из далекого прошлого, я лишь напомню коротко несколько ближайших к нашему времени. Так, первый Габсбург получил предупреждение от рыцаря-трубадура; а норвежский король Кнут встретил незнакомца в одеянии пилигрима, который призвал его к осторожности с соседями. И шведский король Карл XII получил строгое предуп-

реждение от одного священника не начинать фатального нападения на Россию, которое положило конец развитию его страны.

Со времен опубликования дневника графини д'Адемар, фрейлины несчастной Марии-Антуанетты, факт частых предупреждений письмами, личными визитами, в которых передавались предупреждения об опасности, грозящей стране, королевскому двору и их друзьям, теперь хорошо известен. Эти предупреждения неизменно шли из одного источника — от графа Сен-Жермена, «члена гималайской Общины. Однако все его спасительные предупреждения и советы рассматривались как оскорбления и мошенничество. Всем хорошо известны трагические последствия этого отказа от помощи.

Давайте вспомним Наполеона, который в первые годы своей славы любил вспоминать свою Ведущую Звезду, но который, однако, не принял полностью совета и, влекомый гордыней, пошел против неотъемлемого условия — воздерживаться от нападения на Россию. Он игнорировал благожелательное предупреждение, и поражение его армии, как и его собственный трагический конец, также хорошо известны. Среди более близких к нам событий можем сослаться на предупреждение, данное королеве Виктории в 1850 г. Предупреждение и мудрый совет были отвергнуты, и последствия не замедлили сказаться.

Правительству России также своевременно было дано строгое предупреждение, и мы знаем свидетельства тяжелых последствий его отвергания», — писала Е.И. Рерих в 1934 г.

СОВЕТЫ АМЕРИКАНСКИМ ПРЕЗИДЕНТАМ

В этом же письме она привела интересные факты из жизни двух президентов США: «...мы знаем, что Джордж Вашингтон получал советы от таинственного профессора, и отсюда все его успехи. Подобным же образом при принятии Декларации о независимости Америки во время исторической Ассамблеи был зарегистрирован факт, когда в критический момент колебания и нерешительности из среды присутствующих поднялся высокий незнакомец,

который произнес пламенную речь, закончив ее призывом: «Америка будет свободна!» Энтузиазм Ассамблеи возгорелся, и независимость Америки была подписана. Когда же присутствующие пожелали приветствовать того, кто помог принять это великое решение, незнакомца не могли найти, он исчез. Таким образом, в ходе истории можно быть свидетелем того, как многообразно проявлялись Помощь, Предупреждения и Советы высочайшего значения. И эти Советы, исходящие из великого Источника, всегда были легко осуществимыми, и они никогда не имели дурных намерений в отношении страны, которой предназначались» *(из письма Е.И. Рерих от 10.10.34 // Е.И. Рерих. Сокровенное Знание. Теория и практика Агни Йоги. М.: ЭКС МО, 2009).*

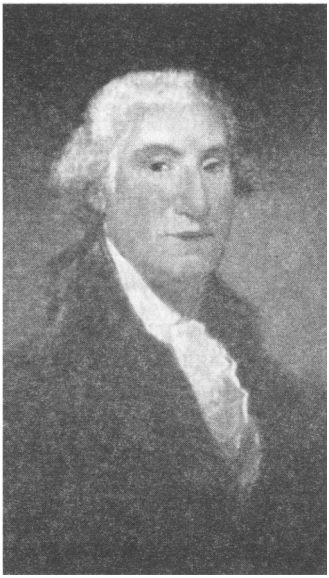
В другом письме Е.И. Рерих писала об интересном случае из жизни одного из самых выдающихся президентов США — Линкольна:

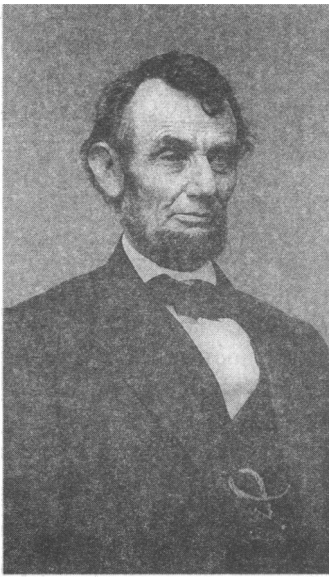
«...У меня имеется статья из журнала «Либерешен» «Был ли Линкольн руководим Великими Учителями?», также и «Эпизоды из Американской Истории». Пробую переписать их для Вас. (...)

«М-р Линкольн развлекал нас рассказом об особом медиумистическом опыте с медиумом по имени Конклинг. Когда президент замолк, воцарилось мгновение абсолютной тишины.

Вдруг младшая дочь, мисс Лури, сидевшая в другой части комнаты, встала и начала медленно приближаться к нам. Ее глаза были плотно закрыты. Ступая вперед, она остановилась напротив президента, подняла свою правую руку и драматически произнесла обращение к м-ру Линкольну о свободе человека. В заключение она заявила самым впечатляющим образом:

«В духовном мире существует конгресс мудрых духов, которые заботятся о благосостоянии нашей нации. Вы, сэр, были призваны в Вашу настоящую должность, чтобы послужить великой цели. Сегодня тысячи находятся в порабощении, и с них это иго должно быть снято, чтобы республика могла вести мир. Вы есть этот человек!





Президенты США Вашингтон и Линкольн, прислушавшиеся к советам Белого Братства и тем самым немало послужившие на пользу своей стране

В итоге мы просим Вас провозгласить послание об эмансипации, дающее свободу рабам, и с того часа победа увенчает объединенную армию, и тем будет послужено небу и человечеству».

Я хотел бы, чтобы Вы представили себе эту молодую девушку, стоявшую там в тускло освещенной комнате, с опадающими до пояса волосами и вдохновенным лицом. Жанна д'Арк в моменты своего высшего озарения не могла бы проявить большей силы. Мы, очарованные, слушали ее пламенные слова, и когда она закончила, в комнате не осталось сухих глаз.

Молодая девушка наконец обрела сознание и повернула назад, смущенная своим обращением к президенту. М-р Линкольн был под большим впечатлением того, что он услышал и что в действительности было одним из самых сильных доводов в пользу прав человека, которые я когда-либо

слышал. Было сказано, что контролирующим духом[1] был СЕНЕКА, великий римский философ.

Когда мы расходились, Президент повернулся ко мне и сказал: «То, что я услышал, оставило глубокое впечатление».

Это происходило в самом конце декабря 1862 года. 1-го января 1963 года великая Декларация об эмансипации была объявлена, и с того времени двадцать шесть последующих битв были для союзников успешны. Предсказание девушки точно исполнилось» *(из письма Е.И. Рерих от 19.12.39).*

Увы, далеко не всегда руководители стран находили в себе достаточно мудрости и широты взглядов, чтобы прислушиваться к советам, исходящим от таинственных духовных деятелей Востока.

Читатель помнит, что в текстах Агни Йоги есть упоминание и о «предупреждении Москве», переданном Посланниками Шамбалы. Это предупреждение было передано руководству нашей страны в 1926 году — в период строительства социализма в СССР. В данном случае посланником Шамбалы, передавшим предупреждение Махатм советскому правительству, стал великий русский художник и мыслитель Николай Рерих.

Что это было за предупреждение, не понятое и не принятое советским правительством?

Этот интереснейший в истории нашей страны факт заслуживает отдельного рассмотрения.

«Предупреждение Москве»

МИФЫ И ПРАВДА О РЕРИХЕ

В 1926 году в ходе своей многолетней трансгималайской экспедиции Рерихи прибыли в Москву и передали советскому правительству так называемое «Послание Махатм» и ларец с гималайской землей, для возложения ее «на могилу брата нашего, Махатмы Ленина». Текст письма, переданного Н.К. Рерихом советскому руководству, был сле-

[1] То есть духом, обратившимся к Линкольну через посредство находящейся в трансе девушки. — *Прим. авт.*

дующим: «На Гималаях Мы знаем совершаемое Вами. Вы упразднили церковь, ставшую рассадником лжи и суеверия. Вы уничтожили мещанство, ставшее проводником предрассудков. Вы разрушили тюрьму воспитания. Вы уничтожили семью лицемерия. Вы сожгли войско рабов. Вы раздавили пауков наживы. Вы закрыли ворота ночных притонов. Вы избавили Землю от предателей денежных. Вы признали, что религия есть учение всеобъемлемости материи. Вы признали ничтожность личной собственности. Вы угадали эволюцию общины. Вы указали на значение познания. Вы преклонились перед красотою. Вы принесли детям всю мощь космоса. Вы открыли окна дворцов. Вы увидели неотложность построения домов Общего Блага! Мы остановили восстание в Индии, когда оно было преждевременным, также мы признали своевременность Вашего движения и посылаем вам всю нашу помощь, утверждая единение Азии! Знаем, многие построения свершатся в годах 28—31—36. Привет всем, ищущим общего блага!»

Как писал впоследствии биограф семьи Рерихов П.Ф. Беликов, «наивно думать, что Махатмы надеялись, что своим посланием Они моментально преобразят действительность, и еще более наивно считать, что Махатмы не знали реального положения дел и желаемое принимали за действительность».

Каждый, кто внимательно прочтет послание Махатм, сразу поймет, что в нем не столько одобрялось то, что *уже было сделано* советской властью, сколько излагалась некая программа действий, которую *надо было осуществить* для построения действительно совершенного государства.

Но цель визита Рерихов в Москву состояла отнюдь не в передаче кремлевским стратегам приветствия от далеких загадочных мудрецов.

В чем же она состояла? По этому поводу среди современных публицистов, рериховедов и историков разгорелись настоящие идейные баталии.

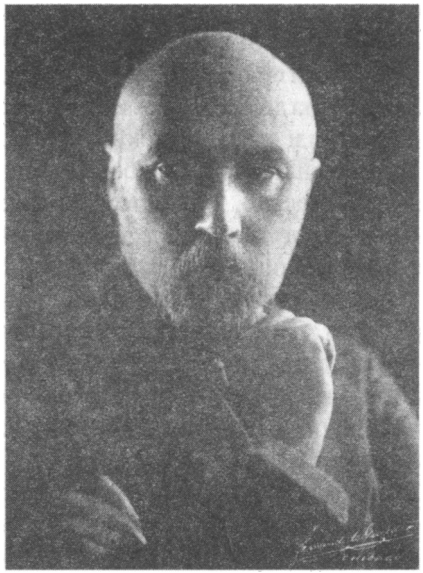
Журналист О. Шишкин и востоковед Сенкевич, например, считают, что Н.К. Рерих был... сотрудником НКВД. И его приезд в Москву был связан не иначе как с агентурными делами.

Историк В.А. Росов в своей книге о трансгималайской экспедиции Рериха пишет, что Рерих встречался с членами советского правительства для того, чтобы предложить ему организовать в Сибири некое российско-монгольское государство, которое должно было объединить Россию с Азией. Это государство, по мнению Росова, художник почему-то хотел организовать на принципах буддийской религии. Конечно же, задумка Рериха не удалась: кремлевские руководители не «клюнули» на такую идею, и Рерих уехал из России разочарованным — так считает В. Росов.

Так кто же прав?

Надо сказать, что ни та, ни другая версии не выглядят убедительными. Идея причастности Рериха к НКВД не выдерживает критики по одной простой причине. Дело в том, что во время всей трансгималайской экспедиции Рерихов за ними по пятам следовали резиденты британской разведки. В то время освободительная борьба в колониях Англии (каковой в то время являлся и Тибет) активизировалась, и англичанам везде и всюду мерещились враги и шпионы.

А Рерих к тому же еще и не скрывал своих симпатий к освободительной борьбе угнетенных народов Востока, о чем он прямо писал в своей книге «Алтай — Гималаи». Авторитет семьи Рерихов, как знатоков духовной культуры Востока, в Индии и Тибете был очень велик, с ними встречались для бесед лучшие общественные деятели, ученые и священнослужители этих стран, а простые люди в Индии называли Рериха не иначе как Махариши Рерих (Махариши — Великий мудрец, святой). Англичанам было чего опасаться, и британские джеймсы бонды не только вели за экспедицией Рериха тотальную слежку по всему маршруту ее продвижения, но и пытались уничтожить членов экспедиции физически, организуя разные западни и провоцируя вооруженные нападения на экспедицию разбойничьих банд голоков — отсталых тибетских племен, ведущих кочевой образ жизни. Однако сколько бы англичане ни выслеживали Рерихов в Индии и Тибете, обнаружить хотя бы малейшую причастность русских путешественников к сотрудничеству с НКВД им не удалось. А если бы такие доказательства воз-



Н.К. Рерих (1887-1947) — великий русский художник, мыслитель, гуманист и общественный деятель

никли — это окончилось бы скандалом на весь мир. Ведь Рерих был известнейшим человеком своей эпохи. Могло ли быть так, что художнику удалось обмануть лучших профессионалов сильнейшей разведки мира? Сомнительно. Такое может быть лишь в романах некоторых современных писателей, но, увы, не в реальной жизни. И если уж «Интеллидженс сервис» не смогла доказать причастность Рериха к связям с советской разведкой, то как можно верить рассказам журналиста Шишкина про «шпиона Рериха»?

Версия В. Росова относительно намерения Рериха организовать российско-монгольское государство тоже выглядит фантастической. Начнем с того, что такая идея — о создании в азиатской части России государства по буддийскому образцу — может прийти в голову далеко не всякому даже очень фанатичному буддисту. Это ясно всем, кто хоть немного знаком с буддийской философией. Разве Будда учил своих последователей вмешиваться в политические авантюры, создавать

государства, а для этого еще и участвовать в революционных движениях? Боже упаси. Согласно буддийскому учению, земное бытие — иллюзия и сплошная череда страданий, а целью последователя буддизма должны быть не сомнительные политические предприятия и создание искусственных государств, а личное самосовершенствование и достижение Нирваны.

Рерих же, как известно, буддистом и вовсе не был. Он вполне трезво оценивал как лучшие, связанные с изначальным философским учением Будды, так и худшие, обусловленные позднейшими искажениями и суевериями, стороны буддийской религии. Это явствует из книг и опубликованных дневниковых записей самого Рериха (в особенности работы «Алтай — Гималаи»), в которых художник дал абсолютно объективную и неприкрытую критику состояния буддийского духовенства в Тибете.

Но если Рерих сам критиковал многие буддийские порядки, зачем же ему следовать идее-фикс «создания государства по буддийскому образцу», как считает В. Росов?

Что же тогда было в действительности? Зачем Рериху понадобилось приезжать в Москву и встречаться с членами советского правительства? Неужели великий художник и исследователь и вправду был так наивен, что собирался побудить коммунистическое правительство СССР организовать в Сибири и Азии государство на принципах буддийской идеологии?

Нет. Все было отнюдь не так смешно. Все было гораздо сложнее — и трагичнее. Потому что интересы Рериха касались вовсе не мифического «сибирско-буддийского государства», а настоящего и будущего Родины Рериха — России, которую художник любил и помнил всегда и везде, в какой бы стране ему ни довелось жить. Именно ради будущего России, а не ради создания невиданных государств приезжали Рерихи в Москву.

«ОБЩИНА НА ПОСТНОМ МАСЛЕ»

Письмо Махатм, которое привез в Москву Рерих и о котором до сих пор говорят и спорят, было всего лишь дипломатической нотой (или, говоря прямо, дипломатическим

прикрытием) в отношениях Рериха с членами советского правительства. Это письмо призвано было показать кремлевским стратегам: «Мы не враги вам. Мы в принципе сочувствуем вашим планам строительства государства со справедливым социальным строем, без эксплуатации». Об этом говорят и дневниковые записи бесед Е. Рерих с Учителем. Перед поездкой Рерихов в Россию духовный наставник, Махатма Мория, так напутствовал их: «Учитель советует принять облик коммунистов. Говорите о Ленине и Марксе, не поминая дефектов [учения] Маркса» *(1926).*

«Надо теперь готовиться к России, где нужно применить высшую меру формулы «Господом Твоим». Только «да» на все нелепости, лишь постепенно вложите свое содержание. Славные орехи получатся, когда в чужую оболочку вложите свое ядро» *(1926).*

Формула «Господом Твоим» означала высшую степень толерантности, терпимости к мировоззрению людей, с которыми Рерихам необходимо было вступить в общение для выполнения своей миссии. «Господом Твоим» — то есть «так, как привык мыслить ты, как будет ближе и понятнее тебе».

Но главной миссией Рерихов была отнюдь не передача письма и не вручение кремлевским руководителям ларца с гималайской землей. Главное было сказано Рерихом в его личных беседах с членами советского правительства. Тема этих бесед касалась важнейшего в тот момент для истории нашей страны вопроса — выбора правильных форм и методов построения справедливого общественного строя. Вместе с письмом Махатм Рерих привез в Москву рукопись книги «Община», авторами которой были все те же Махатмы (впоследствии эта работа вошла в серию книг, составивших учение Живой Этики, или Агни Йоги). В этой книге излагалась точка зрения духовных Учителей Востока на то, каким должно быть подлинно справедливое в социальном отношении государство. А самое главное — в *«Общине» содержалось предупреждение против попыток построения социализма неверными, директивно-силовыми методами, ведущими не к истинному, а к казарменному социализму,* который мы

и получили в итоге. Книга «Община» стала настоящим пророчеством далеких индийских мудрецов о нашем будущем.

Н.К. Рерих надеялся издать эту рукопись в России, сделав тем самым посылаемое предупреждение доступным возможно большему числу политиков, ученых, общественных деятелей и просто мыслящих людей, от которых могло зависеть будущее страны. Конечно, художник не рассчитывал, что у членов правительства, с которыми он намеревался встретиться, найдется время и желание ознакомиться с текстом привезенной им книги. Смысл «Общины», как главного послания Махатм, он изложил в личных беседах с кремлевскими руководителями.

Рерих рассказывал о духовных Учителях Востока, об их долгом историческом опыте осуществления идеи общины на практике, в том числе и о буддийской общине. Он говорил об основных принципах подлинно гуманистического общества, о том, что в основе истинной общины должен лежать не насильственно утвержденный государством порядок, а высокий духовно-нравственный уровень каждого ее члена. Рерих говорил и о тех предупреждениях против неверного, насильственного построения социализма, которые передавали советскому правительству духовные Учителя Востока. Однако предупреждение не было понято. Услышав слова Рериха о духовно-нравственных предпосылках строительства социализма, об опыте буддийской общины, в основу которой был положен принцип духовной готовности к труду на Общее Благо, а не принцип насильственного отчуждения собственности у людей, не мечтавших ни о каких общинах, нарком Чичерин охарактеризовал Рериха как «полукоммуниста-полубуддиста».

А между тем в «Общине» говорилось: «Скажут: «Мы для общины отказались от радостей». Ответьте: «Какая кладбищенская ваша община, если она на постном масле. Как слезливо унылы лишения! Как облизываются они на запретные лакомства!»

«Никто не может утвердиться одними бездушными приказами. Насилие есть пережиток», «Вы хотите затушить

пламя знания, но невежественная община — темница, ибо община и невежество несовместимы».

В этих и многих других фрагментах книги речь шла о характерных чертах казарменного социализма, строительством которого и занимались советские руководители, с которыми встречался Рерих и которых он предупреждал о социальных последствиях подобной «общины на постном масле». Были в этой книге и строки, посвященные «вождю»-диктатору казарменной общины — Сталину: «Человек, сеющий ужас, сам безумно боится», «...непристойно для водителя переменить направление на обратное».

Диктатор действительно поменял идею построения справедливого общественного строя на ее противоположность — насилие, страх, тоталитаризм. Вместо Свободы, Равенства и Братства страну затопили убийства, репрессии, тюрьмы, пытки. Кто мог предвидеть столь страшный финал некогда светлой идеи построения гуманного общественного строя? Представьте себе — Махатмы предвидели за несколько лет! В рукописи, привезенной Рерихами в Москву в 1926 году, говорилось: «Из всех насилий самое преступное и уродливое зрелище являет насильственная коммуна. Каждое насилие обречено на реакцию, а самое худшее насилие обречено на реакцию самую худшую».

Пророчество было не воспринято, предупреждение отвергнуто — и самое худшее восторжествовало.

А была ли у страны альтернатива худшему? В то время еще была! В письме Махатм, переданном Рерихом членам советского правительства, говорилось: «Знаем, многие построения свершатся в годах 28—31—36». Следовательно, тогда, в 1926 году, у страны еще был шанс избежать диктатуры. Сталин еще не утвердился у власти окончательно, диктатура еще не подмяла под себя всю страну, многое еще было возможно... Но руководители страны не умели анализировать настоящее и смотреть в будущее, как это делали духовные Учителя Рерихов.

Позднее духовные Учителя сообщили Рерихам, что лучшие возможности государственного строительства в стране были упущены и указанные сроки наполнились другим со-

держанием... Если энергии добра и созидания вовремя не приводятся в действие, в силу вступают их антиподы — силы зла и разрушения. Таковы, согласно эзотерической философии Востока, закономерности извечной борьбы эволюционного и инволюционного, добра и зла ...

Между прочим, дипломатическое по своей форме послание Махатм не спасло Рерихов от преследования со стороны НКВД. После бесед Н.К. Рериха с Чичериным и Луначарским Дзержинский отдал приказ об аресте художника, его семьи и других сотрудников, приехавших с ним в Москву. Но буквально на следующий день шеф Лубянки внезапно умер, не успев осуществить задуманное. В наступившей сумятице Рерихи, предупрежденные своим духовным Учителем о необходимости срочного отъезда, спешно покинули Москву и через Алтай направились в Монголию для продолжения Центрально-азиатской экспедиции. Спустя какое-то время новое руководство Лубянки спохватилось и направило резиденту ОГПУ в Монголии консулу Быстрову телеграмму с приказом арестовать экспедицию Рериха и этапировать ее членов назад, в Москву. Однако Быстров был хорошо знаком с Рерихом и его семьей. Образованный и прогрессивно мыслящий человек, он искренне симпатизировал духовным устремлениям художника и его таланту. Вместо того чтобы выполнить приказ, Быстров сообщил Центру, что экспедиция Рериха уже покинула территорию Монголии и арестовать ее он не может. В это время предупрежденные консулом Рерихи срочно выехали из страны. Ускользнув от длинных рук Лубянки, экспедиция Рериха направилась на Восток...

То, что впоследствии сообщали Рерихам их Учителя о будущем Родины, нельзя было назвать оптимистическим: «Явление смерча над Москвой. (...) Число совершенных убийств не покрыть подвигом Ленина. Москву не жалейте. Сибирь одна ответит будущим построениям» (75 *декабря 1927г.).*

«Уже знаете, какую карму готовит себе Россия» *(1928).*

Не эта ли карма тоталитаризма, массовых убийств, идеологического и физического насилия стала причиной сегодняшнего положения нашей страны?

ТАЙНЫ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

В связи с отношением Учителей Шамбалы к русской революции может возникнуть еще один вопрос — почему, отрицательно оценивая деятельность кремлевских стратегов, Махатмы так уважали Ленина?

Не следует считать, что Рерихи и их Учителя идеализировали образ вождя революции. Они прекрасно знали о худших сторонах революции и негативных чертах ее деятелей. Но они знали и другое — то, чего не дано понять современным политологам и историкам, искренне считающим, что если бы не переворот, совершенный партией большевиков под руководством Ленина, то и Октябрьской революции не произошло бы. Эзотерическая философия Востока оценивает любое историческое событие, опираясь на анализ не только текущего момента, но и всего хода развития страны. Метод исторического анализа и прогноза, свойственный духовным Учителям Востока учитывал сложнейший, не исследованный еще западной наукой социально-духовный механизм, именуемый на Востоке *национальной кармой.* С точки зрения философии Востока, столь крупные события национальной истории, как войны, восстания, политические перевороты и революции, не могут быть вызваны краткосрочной деятельностью отдельных личностей и политических партий. События таких масштабов формируются под действием кармических законов в течение целых столетий. В случае Октябрьской революции национальная карма России завершила один из своих неизбежных витков. Долгая история крепостничества, страшная многовековая карма рабства огромных масс народа, доведенных правящим меньшинством до предельной черты бесправия, нищеты и унижения и завершившаяся грабительским освобождением 1861 года, породила социальный взрыв 1917 года.

Эзотерические учения Востока утверждают, что войны, революции и прочие социальные катаклизмы вызываются неуничтожимой энергией мыслей и чувств миллионов людей, ожесточенных взаимной ненавистью друг к другу. Мысли и чувства людей представляют собой определенные виды энергии, формирующей особые силовые поля.

Их энергетика со временем аккумулируется в тонкоматериальном пространстве и подсознательно воздействует на сознание людей, тем самым «программируя» будущие исторические события и формируя течение национальной кармы. Рано или поздно, но чувство классовой ненависти многомиллионного народа и идея борьбы за освобождение должны были получить реализацию на событийном плане. Ментальная энергия классовой кармы воплотилась в конкретные исторические события 1917 года...

Избежать осуществления сформировавшейся в России кармы всенародного восстания было столь же невозможно, как и отменить действие любого физического закона, например закона инерции. Однако пути реализации национальной кармы могли быть разными. Неизбежность народного восстания могла иметь форму «русского бунта, бессмысленного и беспощадного» наподобие восстаний Пугачева и Разина, уже посещавших Россию. В этом случае страну затопила бы волна разрушения, террора, грабежей и убийств, многократно превышавшая по своим масштабам репрессии Октябрьской революции, совершенной под руководством большевиков. Обычной чертой народных бунтов в России было отсутствие какой бы то ни было позитивной, созидательной программы действий. Кроме расправы с угнетателями и «грабежа награбленного» народная масса никаких больше целей перед собой не ставила. Она не способна была преследовать перспективные исторические цели, и в итоге весь революционный потенциал народа был устремлен на бессмысленное разрушение. Как отразился бы традиционный «русский бунт» на будущем страны, случись он в октябре 1917-го, — приходится лишь гадать. Историческая заслуга Ленина, по мнению Учителей Востока, состояла в том, что вместо обычного бунта в стране имела место попытка создания нового социального строя. Возглавив революцию, Ленин, в отличие от народных вождей прошлого, таких, как Разин и Пугачев, смог направить энергию восставших масс *в большей мере на строительство, чем на разрушение.* Об этом свидетельствует небывалый размах экономического строительства в первые годы советской власти, электрификация, начало индустриализации, лик-

видация безграмотности и другие несомненные завоевания революции, позитивного значения которых невозможно не видеть. Ленин смог направить энергию восставшего народа в позитивное русло и тем самым увести народные массы от бессмысленного разрушения — в этом и состояла его позитивная историческая роль. Именно этот, неведомый ему самому и современным историкам аспект его деятельности подчеркнули Учителя Шамбалы. В Ленине они видели не зачинщика очередного бунта, а народного Учителя, показавшего нации путь не к разрушению, а к созиданию.

Характерно, что, как и большинство представителей интеллигенции, Рерих вначале не принял революцию. Он не мог смириться с погромами церквей и дворцов, уничтожением культурных и художественных ценностей, массовыми расстрелами и репрессиями революции. Но, встретившись с духовными наставниками, знания которых превышали знания обычных людей, художник понял то, что и сейчас еще не понятно большинству людей: «тирания черни», о которой он в свое время писал, была вызвана не большевиками и тем более не Лениным, а вековой кармой угнетения этой черни ее прежними хозяевами и правителями...

Кто знает, как сложились бы исторические судьбы нашей страны, если бы Ленину было отпущено судьбой чуть больше времени. В свое время в прессе промелькнули сообщения о том, что в своих дневниках, хранившихся в годы советской власти за семью печатями, вождь революции первым сделал вывод об ошибочности своей оценки русского крестьянина как природного социалиста. В действительности русский крестьянин по натуре своей был мелким собственником. А следовательно, крестьянство оказалось классом, духовно и психологически не готовым для воплощения в жизнь идеи общины. Но именно оно составляло подавляющую часть населения страны. Между строк ленинского дневника читалась мысль о преждевременности попытки строительства социализма в стране, основная масса которой духовно не созрела для осуществления главной цели революции...

Короткий период НЭПа создал шанс некой приемлемой для большинства альтернативы. Позднее эту модель государственного строя — с коммунистической идеологией

и капиталистическим экономическим укладом — с успехом использовал на благо своей страны Дэн Сяопин. Идеология не помешала этой стране совершить то, что было названо затем «экономическим чудом».

В России постреволюционной эпохи все сложилось по-другому. У Ленина не было преемников, не было тех, кто был способен реально оценить уровень развития народного сознания, действительное политическое и экономическое положение в стране. Ленин ушел из жизни, и на смену НЭПу вновь пришли директивно-командные методы управления экономикой. Сталинское окружение не видело, не понимало, куда движется страна. Попытка Рериха донести до кремлевских руководителей правду об истинных путях построения общины была заранее обречена на неудачу. Это знали Учителя, направлявшие его в Москву с предупреждением советскому правительству. Именно поэтому, с уважением относясь к Ленину, Махатмы совершенно иначе оценивали советских руководителей, с которыми пришлось встречаться в Москве Рериху: «Ячейка мелких междуразделенцев, называющих себя коммунистами, думает о вас. Русские не могут понять путь ваш. Не будем ожидать этого от них. Построим путь ваш так, чтобы каждая фаза представляла легенду», — сообщали Рерихам их духовные Учителя *(1926)*.

Позднее в своих сообщениях духовные Учителя Рерихов неоднократно подчеркивали отличие Ленина от окружавших его сподвижников: «Кроме Ленина, не видим на Москве общинников». «Пусть русские сами судят свое будущее. Мы ценим каждое движение к общине, но упрямство невежества нужно пережить самим. Правильно думаете, что Ленин был бы арестован сейчас» *(1926)*.

«Кажется, Ленин и некоторые его сотрудники явно мыслили, устремлялись, но тем не менее ничего из этого не вышло» *(1927)*.

ФИНАЛ

Способность прозревать в грядущее, свойственная духовным Учителям Шамбалы, позволила им увидеть будущее России вплоть до наших дней. «Когда человек попадает

в несовершенную общину, в ужасе он устремляется в противоположность — это неправильно», — говорилось в книге «Община». ...Неудача одной общины должна быть поводом к новым общинным строениям. Так мыслите о новых возможностях».

Но вместо того, чтобы мыслить о новых возможностях, попытавшись использовать огромный потенциал самой идеи социализма, мы предпочли вернуться назад, в прошлое. Как и предвидели авторы «Общины», мы действительно устремились в противоположность казарменной общине. Но каков ныне результат нашего устремления?

Не сумев построить «социализма с человеческим лицом», мы вернулись к капитализму — но со звериным оскалом. Может быть, это плата за отступление, за регресс, приходящий в общественное сознание вместе с возвратом в прошлое? Ведь идея общины, утверждаемая всеми духовными учителями человечества — от Будды и Христа до лучших умов наших дней, — все равно остается социально-этическим идеалом будущего. Пройдут века, тысячелетия — и мечта о планетарном братстве свободных и равных тружеников все равно осуществится! Рано или поздно, но человечество достигнет заповеданного ему уровня духовного развития, позволяющего мечту о «Городе Солнца» сделать жизненной реальностью. «Коммунизм необходим для эволюции, поэтому России честь за первый шаг», — говорили Махатмы о попытке построения социализма в России в 1925 году.

Даже предвидя неудачный финал первой в истории человечества попытки построения общины в государственном масштабе, Учителя Шамбалы направили в Россию свое послание-предупреждение, а вместе с ним — и учение об истинной общине и методах ее построения, а также пророчества о будущем нашей страны. Первая и — увы! — пока единственная реально осуществленная на Земле община — Шамбала — не могла не отозваться на попытку создания общинного строя «в отдельно взятой стране», которую Учителя Востока всегда считали страной с огромным духовным потенциалом. Кроме того, существующий в Шамбале закон предписывал Архатам посылать свою помощь в виде советов и предупреждений правительствам стран, находящихся

перед историческим выбором путей дальнейшего развития. Накануне наступления сталинской диктатуры, *в то время, когда у страны еще была альтернатива в выборе пути развития,* Махатмы направили в Москву, к членам советского правительства своих посланников — семью Рерихов.

Предупреждение Братства в очередной раз не было принято «сильными мира сего» — на этот раз уже в России. Между тем сама передача Рерихами такого предупреждения в условиях наступающей диктатуры была гражданским и духовным подвигом. Об этом событии и связанном с ним риском для жизни своих посланников Махатма М. сказал: «Учитель должен сказать вам, достигшим границы московских клещей. Столетие каждое Мы предупреждаем человечество. Сегодня (...) Мы можем сказать, что вы совершили наиболее опасное поручение, перед которым Мое обращение к Виктории и обращение Сен-Жермена к Людовику совершенно безопасны. Но вы ехали в гнездо безумия и привезли провозвестие, подвергаясь неслыханной опасности. Мы не знаем, кто бы принял подобное поручение».

В одном из писем Е.И. Рерих писала по поводу отношения руководителей большинства стран к предупреждениям и советам духовных Учителей Востока: «Да, в определенную эпоху появляется в некоторых странах тот или иной Посол и несет Весть и благую помощь, которая обычно отвергается. Восток когда-то умел принимать эти Вести, конечно, тоже не всегда, но западные народы были очень упорны в своем отвержении. Лишь однажды помощь была принята так называемым Новым Светом, именно, самим Вашингтоном при возглашении свободы Америки. Результатом этого принятия явилось мощное развитие Сев[ерных] Соединенных] Штатов. Кто знает, может быть, и сейчас где-то была предложена подобная Помощь, но в наш век разложения и царства подлости она, конечно, была отвергнута.

(...) Бел[ое] Братство во все века приходило на помощь людям, но глубокое невежество и нетерпимость, царившие в правящих кругах, отвергали спасение целых стран. Самость людская больше всего ненавидит тех, кто может предвидеть, кто может знать больше самодовольного невежества» *(из письма Е.И. Рерих от 09.12.36).*

СВИДЕТЕЛЬСТВА ОЧЕВИДЦЕВ

Случайные свидетели

Наконец, помимо фактов, подтверждающих реальное существование таинственной гималайской Обители, в истории сохранились и личные свидетельства людей, соприкоснувшихся с феноменом Шамбалы. В этих свидетельствах содержится немало информации, способной заинтересовать непредвзятого исследователя исторических загадок нашей планеты. Приведем хотя бы некоторые из этих свидетельств.

Начнем с воспоминаний, оставленных людьми, никакого отношения к гималайскому Братству не имевшими, никогда ранее не слышавшими о самом его существовании и не знакомыми с философскими учениями гималайских Адептов.

Подобные сведения имеют особое значение. Ведь людей. являвшихся учениками духовных Учителей Востока, скептики, да и просто противники учений Махатм всегда могли упрекнуть в том, что они намеренно стараются ввести кого-то в заблуждение, говоря о том, что лично встречались с Махатмами, в то время как в действительности такого не было. Но людей, не причастных к философским учениям Шамбалы и никогда не состоявших ни сотрудниками, ни учениками гималайских Адептов, подозревать в намеренном обмане куда сложнее.

Остановимся немного на фактах, сообщенных случайными свидетелями существования таинственной Обители.

ПУТЕШЕСТВИЕ ДОКТОРА ЛАОДЗИНА

Ученый-археолог Лаодзин никогда не имел никакого отношения ни к теософии, ни к каким-либо другим эзотерическим учениям или обществам, и уж тем более не являлся учеником Адептов. Тем не менее этому человеку посчастливилось побывать в тайной гималайской Обители. Свои впечатления он описал в статье, появившейся в газете «Шанхай тайме» после Первой мировой войны и вызвавшей огромный интерес общественности всех стран мира. Статью Лаодзина

перепечатали впоследствии многие европейские и американские газеты. В своей книге «Сердце Азии» Н.К. Рерих писал по поводу путешествия китайского ученого: ...Доктор Лаодзин рассказывает многие подробности своего замечательного путешествия в сопровождении йога из Непала через пустыни Монголии, по суровым нагорьям, в долину, где он нашел поселение замечательных йогов, изучающих высшую мудрость. Он описывает библиотеки, лаборатории, хранилища, а также знаменитую башню. Эти описания поражающе совпадают с описаниями этого замечательного места из других, малодоступных источников. Доктор Лаодзин описывал замечательные научные опыты волевых посылок, телепатии на дальних расстояниях, применения магнитных токов и различных лучей. Было поучительно видеть, какой огромный интерес произвели эти сообщения в различных странах» *(Н.К. Рерих. Избранное. С. 156)*.

В своей статье Лаодзин подробно рассказывал о путешествии в обитель, которую он назвал «Храмом Жизни», недоступным для обычных людей. Китайский ученый писал о том, что это загадочная обитель находилась в одном из малоизвестных нагорий Кунь-Луня, в самом труднопроходимом районе Тибета. В «Храм Жизни» Лаодзина сопровождал непальский йог, которому он однажды спас жизнь и который в благодарность за это попросил у святых подвижников разрешение показать ученому их обитель. По словам Лаодзина, йог собирался провести остаток своей жизни в этой духовной обители.

Путешествие по Тибету ученого и его проводника было весьма нелегким. В своей статье Лаодзин так описывал свое путешествие: «После двух месяцев пути по пустыне Гоби и труднопроходимым горным хребтам Северного Тибета мы наконец достигли какого-то заснеженного нагорья, высотой приблизительно 15 тысяч футов над уровнем моря. Велико было наше изумление, когда вдруг далеко внизу мы увидели зеленеющую долину, плодородная природа и тепло которой являли разительный контраст с пустынными снежными горами, среди которых мы находились. В этой долине мы увидели много зданий своеобразной архитектуры, вызвавших наше удивление.

По одну сторону долины мы увидели мощную группу красивых зданий, которые возвышались над верхушками деревьев. Именно здесь, как я узнал потом, и находился упоминаемый «Храм Жизни», вместе со зданием библиотеки, астрологической башней (наподобие тех, что строились древними халдейскими мудрецами), зданиями лабораторий и другими строениями. Эти здания, сложенные из черного базальта и серого гранита, стоят сейчас так же, как они стояли еще во времена Чингис-хана. Они древнее Великой Китайской стены, древнее самых старинных индийских пагод и, возможно, древнее даже египетских пирамид... По свидетельству доктора Лаодзина, община Шамбалы находится в цветущей, плодородной долине Северного Тибета, окруженной неприступными горами. Он застал там около двухсот мудрецов и их учеников, живущих в зданиях из базальта и гранита и принадлежащих к двадцати разным национальностям. Среди них преобладали тибетцы, индийцы и китайцы; было также шестеро русских, несколько иранцев и немцев, один француз, один бельгиец и один голландец.

Лаодзин писал, что все подвижники, жившие в этом месте, давали обет молчания, свято храня тайну своей обители. Поэтому, как добавлял ученый, это загадочное место вплоть до наших дней остается одной из величайших тайн мира. «Случайные путники, которые достигали этого священного места, или оставались там навсегда, или умирали от трудностей и лишений на обратном пути. Те немногие, которым суждено было вернуться, были связаны клятвой не разглашать ничего из того, что они видели и слышали»,— отмечал Лаодзин. Китайский ученый писал также, что назначение «Храма Жизни», показанного ему проводником-йогом, состояло в исследовании возможностей человеческого духа. «Может быть, это единственное место на Земле, где люди различных религиозных верований могут встретиться, объединенные общими устремлениями, и сосредоточить все свои силы на решении проблем, имеющих величайшее значение для блага всего человечества»,— говорилось в статье Лаодзина.

Китайский археолог отмечал также, что обитатели чудесной долины жили совершенно обособленно и независи-

мо от остального мира. Все необходимое для жизни и работы они создавали собственным трудом. По словам доктора Лаодзина, отшельники вместе со своими учениками сами обрабатывают землю, выращивая овощи и фрукты; сами ткут необходимые для производства одежды ткани. Питаются они исключительно растительной пищей. Благодаря горячим подземным источникам, вытекающим на поверхность, в долине всегда тепло. Почва ее очень плодородна и способна прокормить несколько сот человек.

Самой большой ценностью обители являлась огромная библиотека со множеством рукописей, а также карт и различных приборов, использующихся в их научных исследованиях.

Доктору Лаодзину разрешено было прожить в долине Шамбалы три месяца. За это время он стал свидетелем необычных психоэнергетических феноменов. Он побывал в одном из книгохранилищ Братства, где его взору были представлены уникальные манускрипты на древнейших языках мира. С большинством этих рукописей он не смог познакомиться, так как владел только китайским, монгольским и русским языками. Китайскому ученому было также разрешено осмотреть различные лаборатории с удивительными приборами и инструментами; он посетил обсерваторию и знаменитую башню, описанную и другими авторами, побывавшими в Шамбале.

Описывая свои впечатления, Лаодзин останавливался в основном на внешних деталях, подчеркивая, что о различных духовных феноменах, свидетелем которых он был, ему не позволено было рассказывать. Исследователь ограничился лишь кратким упоминанием о паранормальных психодуховных возможностях, свойственных сотрудникам обители, — ясновидении, яснослышании, телепатии и других высших способностях. Упоминает он и о необычных экспериментах, при которых ему было разрешено присутствовать. Во время этих экспериментов он видел, как адепты не только левитировали, свободно поднимаясь в воздух, но и становились невидимыми для физического зрения. Лаодзин упоминает также о том, что срок жизни адептов,

населяющих чудесную долину, исчислялся столетиями, несмотря на то что все они выглядели как люди средних лет *(см.: Рудзитис Р. Братство Грааля.* С. *51—53).*

Путешествие доктора Лаодзина происходило при жизни Рерихов. Как писала Е.И. Рерих, несмотря на полученную редчайшую возможность побывать в самом загадочном районе земного шара, китайскому ученому дано было увидеть далеко не все, имеющее отношение к внутренней жизни Братства, и на то были свои причины...

ЧТО ПЕРЕДАВАЛ ФЮРЕРУ «НЕВИДИМЫЙ» ТИБЕТСКИЙ ЛАМА

Есть еще одна любопытная и вполне подтвержденная архивными документами (совсем недавно, кстати, рассекреченными) история, показывающая, как много на Востоке чудес и как мало мы об этом Востоке знаем.

Всем известно, что Гитлер и его присные интересовались феноменом Шамбалы и мечтали найти загадочную страну. Собственно, фюреру была нужна не сама Шамбала, а бесценная древнейшая реликвия, творящая чудеса и обеспечивающая — по древним преданиям — победу в войне той стране, правитель которой владеет данной реликвией. На Западе эта реликвия называлась Святым Граалем. Предания утверждали, что этим мистическим предметом некогда владели альбигойцы, а затем его следы затерялись где-то на Востоке, в таинственной стране святых подвижников, расположенной где-то в Гималаях. Идея-фикс достать Грааль любой ценой прочно засела в голове у фюрера. Экспедиции Третьего рейха перерыли все, что можно, на Пиренеях, пытаясь откопать там древнее сокровище; кроме этого, фюрер направил своих ученых в Тибет на поиски Шамбалы.

Тибетскими экспедициями рейха руководил доктор Шеффер, нацистский ученый. Путешествуя по Тибету, Шеффер и его спутники посещали старинные монастыри, встречались с учеными ламами, всячески демонстрировали свое уважение к тибетской культуре и религии и расспрашивали священнослужителей о загадочной стране, адепты которой

якобы обладают необычными способностями и чудесными реликвиями. Так продолжалось в каждом городе или районе, куда прибывали посланцы рейха. В одном из монастырей во время приема, организованного ламами в честь прибывших с Запада гостей, нацистские эксперты встретились с явлением весьма загадочным. Причем загадочность самого явления стала понятна им уже в Германии, во время просмотра всех отснятых в Тибете фото- и кинопленок. Тогда же, во время того приема, ничего экстраординарного вроде бы и не произошло, если не считать необычного совета, данного руководителю экспедиции одним из лам. Выйдя из толпы лам, присутствовавших на приеме, к Шефферу подошел тибетец в одежде ученого ламы и с помощью переводчика сказал, что западные гости напрасно пытаются попасть в сокровенную страну отшельников — им не достичь этого. К отшельникам Шамбалы может попасть лишь тот, кого они сами пожелают видеть. В дальнейшей беседе, которая была довольно короткой, лама предложил Шефферу передать высшему руководству его страны, что не следует начинать «большую войну», ибо последствия этой войны будут разрушительны и для правительства страны, и для всего ее народа.

Пока Шеффер опомнился от этих вежливых советов, ученый лама уже откланялся и затерялся в толпе других лам. Встреча с ним поневоле запомнилась нацистскому исследователю. Едва ли он принял совет ламы и передал Гитлеру предсказание тибетского монаха. За передачу таких «советов» фюреру можно было и головы лишиться. Когда же немцы проявили все отснятые ими на том приеме фотокадры и кинопленки, они просто лишились дара речи. Ни на одной из фото- и кинопленок невозможно было увидеть лица того необычного ламы! Члены экспедиции Шеффера снимали всех присутствующих на приеме, как обычно, сразу с нескольких позиций, несколькими кинокамерами и фотоаппаратами. Абсолютно на всех снимках и кинопленках лица и фигуры людей, стоявших рядом с таинственным монахом, получались ясно и четко, а лицо и фигура его самого были словно окутаны туманом или густым маревом! Эксперты были потрясены — такого им не доводилось видеть. В ка-

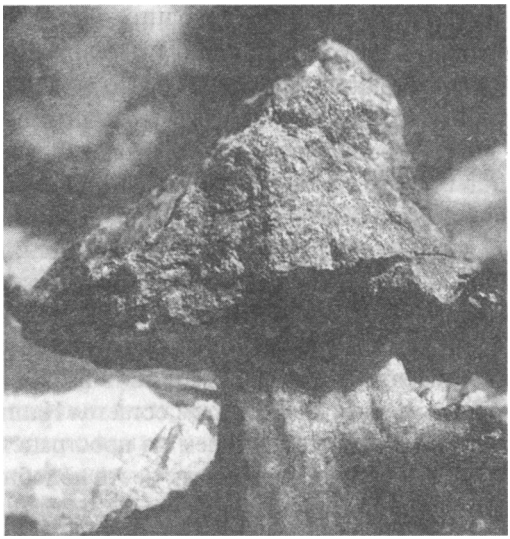
честве попытки объяснения этого феномена кто-то из ученых «Аненербе» высказал невразумительную версию о том, что якобы монах не хотел, чтобы люди Запада увидели его лицо, и потому «засветился» неким внутренним свечением... Но что за свечение это было и какова была его природа? Об этом нацисты не дерзнули даже предположить. Между тем тайна этого явления была раскрыта в одной из книг учения Агни Йоги, которое принесли в Россию посланники Шамбалы — семья Рерихов. В книге «Надземное» из серии Агни Йоги говорится: «Так много говорят о лучах, делающих человека невидимым. Следующей ступенью будет нахождение маленького аппарата, который может быть всегда при себе, делая носителя невидимым. Но затем остается Наша степень невидимости, когда Мы привлекаем из пространства некоторые лучи, нужные для невидимости; нечто подобное, когда дематериализуются отдельные части тела» *(«Надземное», 12)*.

Следовательно, гитлеровские посланники действительно встретились с представителем Шамбалы в Тибете? Скорее всего, это так. Кто еще мог передать руководству Третьего рейха предупреждение «не начинать большой войны», предсказать, что эта война закончится для него крахом, и, самое главное, продемонстрировать уникальный феномен, природа которого так и не была разгадана нацистскими учеными?

«СВЯЩЕННЫЕ ГРАНИЦЫ», ИЛИ ВОПРОСЫ БЕЗ ОТВЕТОВ

Наконец, обратимся к фактам и свидетельствам наших дней, также проливающим некоторый свет на таинственную гималайскую Обитель.

Это редкое сооружение — многотонный обломок скалы на двухметровой ледяной колонне — обнаружила в Гималаях международная группа альпинистов. Спортсмены поспешили сфотографировать уникальное явление, само происхождение которого вызывало немало вопросов. Как попала каменная глыба на вытянутый наподобие колонны кусок льда? И почему она не раздавила своим весом ледяное основание? Альпинисты решили, что обломок скалы отломился и упал на ледяную колонну ночью, во время лавины. Но



Непостижимый с точки зрения
законов физики «знак Шамбалы»

никаких следов недавно прошедшей лавины спортсмены не обнаружили. Между тем ясно было, что явление это должно было быть весьма недолговечно: жаркое высокогорное солнце неминуемо должно было растопить кусок льда, увенчанный каменным навершием. Миновав невиданное сооружение, группа направилась на вершину. И тут началось что-то невообразимое. Несложный по всем показателям маршрут оказался будто заколдованным. Всегда безотказно служившие тросы переплетались и запутывались, сверхпрочные веревки перетирались и лопались, страховочные крюки, забитые в скалы, словно под давлением неведомой силы вылетали, как пробки. Промучившись весь день на одном месте, группа не продвинулась вперед ни на шаг. Несколько спортсменов, сорвавшись со скал, получили довольно серьезные травмы. Альпинистам ничего не оставалось больше делать, как повернуть назад.

Возвращаясь на базу, спортсмены вспоминали странные обстоятельства, предшествовавшие попытке восхож-

дения. Во время поисков проводника для похода в горы местные жители, как один, отказывались взять на себя эту роль, как только узнавали, в каком именно районе планировалось восхождение. Причина отказа была одна и та же: «Это заповедные места, там проходят границы Шамбалы. Простым смертным нельзя приближаться к священным границам!» Посмеявшись над живучестью суеверий среди тибетцев, группа отправилась на восхождение без проводника. А то, что за этим последовало, заставило спортсменов призадуматься над словами местных жителей.

Но самый главный сюрприз ждал группу впереди. Направляясь на базу, альпинисты вновь прошли мимо места, на котором утром возвышалось удивительное каменно-ледяное сооружение. Скалолазам стало не по себе: вопреки всем законам физики, под лучами палящего горного солнца ледяная колонна и не думала таять! Она стояла как сказочный монумент, сверкая в лучах солнца, а на вершине ее попрежнему красовался обломок скалы. Этого в принципе не могло быть — и тем не менее это было...

После неудавшегося восхождения вертолет доставил альпинистов в Шринагар — столицу индийского штата Кашмир, и уже там местные буддийские священнослужители объяснили спортсменам, что маршрут их экспедиции проходил недалеко от так называемых «Священных границ» — районов, расположенных вблизи легендарной страны Шамбалы, где живут высшие адепты йоги, а странный монумент, увиденный альпинистами, был неким предупреждающим знаком — обозначением «Священных границ» Шамбалы. Как сказали буддийские священнослужители, пути, ведущие в эту «Долину Бессмертных», защищаются святыми отшельниками самыми разнообразными способами — от природных явлений вроде горных лавин, камнепадов и ядовитых газов, выходящих из щелей в скалах, до паранормального воздействия на непрошеных гостей, появившихся в «заповедных» районах. Все эти знаки предупреждают путешественников об опасности нахождения в этих местах.

Позже, давая интервью, один из членов альпинистской группы, Том Уилкинс, сказал журналистам: «Вероятно,

именно поэтому мы и не смогли найти проводника перед началом восхождения. Как только местные жители узнавали, откуда мы планируем его начать, они наотрез отказывались сопровождать нас. А узнав о нашей неудаче, они заявили, что нам еще повезло — могло случиться так, что мы и вовсе не вернулись бы живыми...

Вот такая история. Хотите — верьте, хотите — нет!

Что говорят посвященные в Тайну

СВИДЕТЕЛЬСТВА ИНДИЙСКИХ СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЕЙ И Е.П. БЛАВАТСКОЙ

Людям Запада более конкретное знание об Учителях Востока стало доступно лишь благодаря деятельности учеников Шамбалы, вначале — Е.П. Блаватской, а затем — Н.К. и Е.И. Рерихов. Основание Е.П. Блаватской теософского общества стало выполнением указания, данного ей Учителями Шамбалы — Махатмами М. и Кут-Хуми. Именно Блаватская сделала прежде тайные, доступные лишь немногим сведения о Белом Братстве достоянием широких масс. Она же впервые сообщила миру о целях деятельности Посвященных в Высшее Знание Адептов, о необычных духовно-психических возможностях, свойственных им, и об их работе на Общее Благо. Но в существование на Востоке скрытой от глаз непосвященных Общины подвижников-Архатов поверили далеко не все познакомившиеся с трудами Блаватской. Камнем преткновения для западного мышления стали прежде всего скрытость Шамбалы от мира и нежелание Махатм доказывать свое существование личными появлениями среди представителей западного общества. По этому поводу Е.П. Писарева, одна из активных деятельниц русского теософского движения, писала в биографическом очерке, посвященном Е.П. Блаватской:

«Для европейцев, утерявших всякое понятие об эзотеризме, представляется какой-то сказкой самое существование восточных Учителей, живущих совершенно особой жизнью, где-то среди неприступных Гималаев, никому

Елена Петровна Блаватская

не ведомых, кроме горсти теософов-мечтателей. Но это представление совершенно меняется, когда начинаешь знакомиться с внутренним смыслом религиозных учений Индии. Разница умственной и духовной жизни материалистического Запада и мистического Востока очень глубока, и непонимание со стороны Запада самых существенных особенностей Востока вполне естественно. На Востоке никто не сомневается в существовании высоких Адептов Божественной Мудрости. В газете Boston Courier от 18 июля 1886 года, как раз по поводу обвинения Елены Петровны в фиктивности ее общения с несуществующими Учителями Мудрости, появился протест, подписанный семьюдесятью пандитами• из Негапатама, рассадника знатоков древних религиозных учений Индии, в котором они утверждают, что «Махатмы или Садху• — не измышление госпожи Блаватской, а Высшие Существа (Superior Beings), в существовании которых никто из просвещенных индусов не сомневается, которых знали наши деды и прадеды, с которыми и в насто-

ящее время многие индусы, ничего общего с Теософским Обществом не имеющие, находятся в постоянных отношениях». Это — свидетельство ученых Востока. Но и западные ученые, по крайней мере, наиболее передовые, не отрицают возможности сверхнормальных психических способностей, которые у большинства людей находятся в скрытом состоянии и только со временем разовьются до полного своего проявления; а если это так, совершенно нелогично отрицать возможность все более и более высоких ступеней психической и духовной эволюции, следовательно, и появления таких «Высоких Существ», душевные силы и свойства которых еще неведомы на нашей низшей ступени развития» *(Е.Ф. Писарева. Елена Блаватская. М., 1991. С. 34).*

ИНТЕРВЬЮ Е.П. БЛАВАТСКОЙ ОБ АДЕПТАХ

Довольно общие, но тем не менее интересные сведения об Адептах Е.П. Блаватская сообщила в своем интервью западному журналисту Чарльзу Джонстону.

Фрагмент этого интервью был приведен в книге С. Крэнстон «Елена Петровна Блаватская. Жизнь и деятельность основательницы теософского движения».

Джонстон передавал слова Блаватской об Адептах следующим образом:

...она (то есть Е.П. Блаватская.—*Авт.)* рассказывала об Учителях и адептах, которых знала. Между ними она делала различия, подчеркивая, что Учителя были выше обычных адептов. Она была знакома с адептами многих рас — из Северной и Южной Индии, Тибета, Ирана, Китая, Египта; с европейцами из Греции, Венгрии, Италии, Англии; с адептами некоторых рас Южной Америки, где, как она говорила, находилась одна из лож адептов».

Джонстон сообщает также, что, по утверждениям Е.П. Блаватской, именно к этой ложе и относилось предание о золотом городе Маноа, или Эльдорадо, о котором стало известно испанским конкистадорам. По словам Елены Петровны, эта раса адептов была тесно связана с древними египтянами, и ее Адепты до сих пор нерушимо хранят тайну своей Обители. Говоря о внутренней структуре и организа-

ции деятельности этой общины Адептов, Е.П. сообщила, что среди них есть особые представители лож, которые непрерывно курсируют между их разными центрами, поддерживая таким образом связь. Но помимо этого у Адептов есть и другие способы связи.

«Посредством астральных форм?» — спросил Джонстон. «Да,— ответила она,— и другими способами, еще более высокими. У них общая жизнь и сила. Восходя духовно, они поднимаются выше расовых различий, к нашему общечеловеческому началу. Их цепь неразрывна. Адепты необходимы в Природе земного и надземного. Они представляют собой связующее звено между людьми и Богами; «Боги» же — это души великих адептов и Учителей давно прошедших рас и веков, вплоть до порога Нирваны. Эта последовательность нерушима».

«В чем состоит их деятельность?» — спросил Джонстон.

«Не будучи адептом, это едва ли можно понять. Но они поддерживают духовную жизнь человечества»,— ответила Елена Петровна.

«Каким образом адепты руководят душами людей?» — последовал новый вопрос.

«По-разному,— ответила Блаватская,— но главным образом они передают душам людей знания непосредственно, на духовном плане. Это вам будет трудно понять. Но существует более доступный пониманию факт: через определенные циклы времени они пытаются дать миру правильное представление относительно духовных реалий. Один из них приходит в мир, чтобы учить народы, и остается в истории как основатель новой религии. Такими Учителями были Кришна и Зороастр•, а также Будда и Шанкарачарья, великий мудрец Южной Индии. Таким же был и Назареянин (Иисус)».

«Есть ли у адептов неизвестные нам свидетельства о его жизни?» — поинтересовался Джонстон.

«Должны быть,— ответила Блаватская,— потому что они располагают самыми подробными сведениями о жизни всех Посвященных. Однажды я вместе с Учителем побывала в огромном пещерном храме в Гималаях. Там было мно-

го статуй адептов; указывая на одну из них, Учитель сказал: «Это тот, кого вы зовете Иисусом. Мы считаем Его одним из величайших среди нас».

В дальнейшей беседе о целях деятельности Адептов Блаватская говорила: «Через гораздо более краткие промежутки времени они направляют в мир посланника, чтобы учить человечество (духовным знаниям). Такая попытка предпринимается в последней четверти каждого столетия, и в нашем веке эта работа представлена Теософским обществом».

Добавим к этому, что после учения теософии Махатмы передали миру учение Агни Йоги, или Живой Этики. И на этот раз посланниками Шамбалы, принявшими от Учителей и передавшими новое учение миру, стали наши соотечественники, семья Рерихов. Как и Елена Петровна Блаватская, они неоднократно встречались с Учителями и их посланниками на Западе. Но не стоит думать, что вся деятельность Братства заключается только в просветительской работе и в помощи отдельным людям. В действительности работа Братства куда сложнее и разнообразнее. Некоторые ее аспекты мы рассмотрим в следующей главе.

Глава 6
РАБОТА БРАТСТВА

Кратко суммируя то, что говорится в Агни Йоге о многообразной деятельности Махатм на нашей планете, можно указать следующие основные направления их работы:

1. Духовно-просветительская деятельность. Содействие культурному развитию цивилизации и совершенствованию нравственной природы человека.

Основными методами работы гималайского Братства на данном направлении является исследовательская работа самих членов Братства, передача людям новых научных открытий и идей, духовно-философских и этических учений, а также содействие развитию подлинного, духовного искусства, которое, по мнению Учителей Шамбалы, является наилучшим способом совершенствования нравственной природы человека.

2. Не менее важным и актуальным направлением работы Братства является борьба с ухищрениями противников Шамбалы — Черной ложи, или сил зла (о которых будет сказано подробнее в следующей главе).

И задачи, и методы этой борьбы весьма многообразны и зависят от противодействия конкретным планам темных сил, которые простираются от посягательств на жизнь людей доброй воли, неугодных Черной ложе, до стремления спровоцировать войны, социальные взрывы, экологические бедствия и техногенные катастрофы и т.п. Если бы силы Иерархии Света не пресекали основную часть постоянных поползновений черных сил, наша планета давно бы закончила свое существование.

3. Наконец, еще одним важнейшим и крайне актуальным направлением деятельности Аватаров и созданного Ими гималайского Братства является в буквальном смысле

слова спасение нашей планеты. Конкретная задача Братства в данном направлении состоит в обеспечении энергетического равновесия природных стихий Земли, загрязненной человечеством не только в экологическом, но и в тонкоэнергетическом отношении.

К этому стоит добавить, что вся деятельность Братства Шамбалы осуществляется, так сказать, на двух основных планах бытия: *видимом,* т.е. земном, связанном с конкретными событиями, происходящими на физическом плане, и *невидимом*, Тонком плане бытия, состояние которого тесно связано с земными событиями (правда, механизмы этой внутренней связи, их причины и следствия людям неизвестны).

Попробуем понять хотя бы в основных чертах, что представляет собой деятельность представителей Иерархии Света на данных поприщах. Начнем рассмотрение этой деятельности с видимого обычным людям фронта...

МАХАТМЫ И ИХ СОТРУДНИКИ

«Свет с Востока»

ЕДИНЫЙ ИСТОЧНИК

О просветительской деятельности Великих Учителей Е.И. Рерих писала:

«Конечно, все древние оккультные школы являлись отделами Вел[икого] Бр[атства]. В древнейшие времена среди Посвященных таких Школ можно было встретить великие воплощения семи Кумар, или Сынов Разума, или Сынов Света. Так:

Орфей, Зороастр, Кришна (Вел[икий] Уч[итель] М.);

Иисус;

Готама Будда;

Платон, Он же Конфуций (предыдущий Вл[адыка] Ш [амбалы]);

Пифагор (Уч[итель] К. Х.);

Ямбликус, он же Якоб Беме (Уч[итель] Илларион);

Лао Цзы, или Сен-Жермен (Уч[итель] Ракоцци)

и другие были этими великими Воплощениями. Так продвижением сознания человечества на протяжении всей эволюции нашей Земли мы обязаны этим великим Духам, воплощавшимся во всех расах и народностях на пороге каждого нового сдвига сознания, каждого нового поворота в истории. Величайшие Образы древности связаны с этими Сынами Света» *(из письма Е.И. Рерих от 18.11.35).*

В другом письме Елена Рерих также отвечала: «Почти все великие Облики древних веков надо отнести к воплощениям Великих Кумар, великих Учителей человечества. Не так уж много остается на долю Их учеников» *(из письма Е.И. Рерих от 11.08.37).*

С течением времени основы великих познаний Учителей Шамбалы проникли и в западные страны, прежде всего, в Древнюю Грецию. Анаксагор, Пифагор, Платон, Аполлоний Тианский утверждали в своих учениях идеи, весьма близкие восточной эзотерической философии, а большинство школ древнегреческой философии были по своей сути эзотерическими, так же как и древняя философия Индии, Египта, Персии. Мудрость Древней Греции унаследовали александрийские философы, а затем она стала достоянием лучших умов западной цивилизации. Масонство и розенкрейцерство — в лучшие времена этих учений, пока они не выродились в магические культы или не скатились на плоскость политических интриг — тоже содержали в себе многие положения восточной эзотерической философии. Знаменитый девиз европейских эзотериков и алхимиков — «Свет с Востока» — отражал древнейшее знание о существовании на Востоке единого для всей планеты мирового Братства духовных Учителей — просветителей, чьи знания и духовные силы устремляли вперед эволюцию всего человечества.

Е.И. Рерих писала о восточной обители Высшего Знания:

«Вы правильно отмечаете, насколько все греческие философы близки Учению. Ведь все философии, все религии исходили из Единого Источника, и те же Великие умы, принесшие Свет и давшие импульс к зарождению мысли на заре нашего человечества, продолжали приносить его

на всем протяжении медленного процесса эволюции человеческого сознания. Вспомним о тех семи Великих Духах или Кумарах, о которых говорится в «Тайной Доктрине». Именно, эти Семеро и среди них Наивысший, Принявший Дозор Мира, появлялись ка всех поворотных пунктах нашей планеты. Именно Их сознание напитывало сознание человечества Единой Истиной, приносимой Ими в одеяниях различных философий и религий, соответствовавших времени» *(из письма Е.И. Рерих от 06.12.34)*.

В духовно-просветительской работе Великим Учителям помогали их ученики и сотрудники, о которых пойдет речь в этой главе.

«ПРЕОБРАЖЕНИЕ СОЗНАНИЯ»

Как уже говорилось, одним из основных направлений деятельности Аватаров на нашей планете является стремление усовершенствовать духовно-нравственную природу людей, очистить их сознание от эгоистических импульсов и сопряженных с ними низших страстей и чувств: злобы, ненависти, алчности, честолюбия, жестокости и т.п.

Главным средством просветительской работы Учителей в этом направлении является передача людям на протяжении всей земной истории духовно-нравственных учений, содержащих извечные — одинаковые для всех религий! — моральные заповеди, без соблюдения которых жизнь человека не может быть гармоничной, т.е. счастливой. В этих учениях раскрываются и кармические последствия нарушения этих заповедей, и законы, управляющие жизнью всего мироздания, и многое другое, что необходимо людям для их духовной и культурной эволюции.

Противоборство Черной ложи, развратившей сознание многих людей своей идеологией зла, конечно, осложнило восприятие людьми этих великих истин. Последователи темных сил, проникнув в лоно всех церквей мира, постарались извратить основы великих религий — если не в теории, то, во всяком случае, в применении их основ на практике, в реальной жизни. Примером подобного извращения подлинных идей Великих Учителей служит инквизиция, воз-

никшая в недрах самого гуманного религиозного учения мира — христианства. Кроме того, с течением времени высокие истины, данные основателями великих религиозных и духовных учений, забывались поколениями людей, а низшая природа человека возобладала над светлыми духовными заповедями. Чтобы в очередной раз «омыть» сознание людей и напомнить им о главном в этой жизни, на земном плане воплощались очередные Посланники Иерархии Света — Аватары и Их Ученики. Они приносили людям новые учения, в которых уже по-новому, на новых витках человечеству сообщались все те же вечные нравственные заповеди и принципы.

В книге «Знаки Агни Йоги» так говорится о причинах передачи людям новых учений и об изначальной тождественности основных положений всех выдающихся религиозных и философских учений:

«Каждое время выбирает соответственное Учение. К такому часу все прежние Учения получают совершенно извращенный облик. Само человечество пытается принять самые нелепые умаления почитания отцов. Но каждая фаза Учения не исключает предыдущего. На это обстоятельство обращается мало внимания, ибо служители каждого Учения строят свое благополучие на отрицании предыдущих Учений. Но легко доказать беспрерывность того, что люди называют религией. В этой непрерывности ощущается один поток той же энергии. Называя ее психической энергией, говорим о той же Софии• мира эллинов или Сарасвати• индусов. Святой Дух христиан являет признаки психической энергии так же, как созидающий Адонай• Израиля и Митра•, полный солнечной мощи. Конечно, никто не сомневается, что огонь Зороастра есть огонь пространства, который вы изучаете.

(...) Учение Агни Йоги не что иное, как выявление современного применения энергии, поток которой приближается вместе с Сатиа Югой• Это не есть изощрение спящей возможности, но есть озарение во времени. Потому говорю: Учение не дается за деньги, оно не навязывается, оно знаменует Новую Эпоху. И непринятие или отрицание есть дело ваше, но оповещение неизбежно» *(«Знаки Агни Йоги», 416).*

А в следующем фрагменте из книги «Надземное» говорится о главной цели всей духовно-просветительской работы Шамбалы:

...во всем Мы не настаиваем ни на именах, ни на ритуалах. Мы поглощены сущностью дела. Урусвати знает, что суть дела есть Наша цель. Таковой сутью будет **преображение сознания.** Вы знаете, что, подобно ваятелям, Мы трудимся, чтобы обработать наиболее косные места человеческого омертвения. Мы терпеливо возвращаемся к неусвоенному положению.

Мы стерпим, если Нам скажут, что Мы говорим одно и то же. Во-первых, это неверно, ибо Мы никогда не повторяем, лишь углубляем или возвышаем понятие, которое не вошло в сознание; во-вторых, каждый врач должен лечить язвы, пока не создастся здоровая ткань. Он не может отказать в помощи и должен проявить великое терпение. Он будет готов к поношению со стороны нетерпеливых больных. Он знает, что некоторые процессы требуют известного времени, но больные не понимают ход болезни. Так и Мы знаем, что сдвиг сознания не может произойти немедленно. Мы не отказываемся дать лекарство, но его нужно принять в полной мере» *(«Надземное», 299).*

Зов из прошлых жизней

Итак, цель деятельности Аватаров и их сотрудников на нашей планете — преображение сознания. Эту цель и преследовали даваемые Ими в веках религиозные и философские учения. Передача людям новых идей и учений Учителей Шамбалы была связана с самоотверженным трудом не только Их Самих, но и Их ближайших учеников и сотрудников, которым давалась поручение утверждать в обществе эти идеи.

О деятельности Архатов Белого Братства и Их сотрудников Е.И. Рерих писала:

«Необходимо утвердить в сознании, что здесь, в земной Твердыне Братства, Архаты пребывают в одиночестве, ибо служение человечеству требует этого от Них. Каждый из Них

несет свою определенную миссию и принимает на себя наиболее тяжкие поручения. Самые близкие Им души, связанные с Ними кармически, во время проведения нового плана эволюции, воплощаются на Земле, сохраняя с Ними связь, неся Их волю и двигая человеческое сознание вдоль новых эволюционных линий. Разнообразие задач требует и различного состояния, потому некоторые Архаты пребывают в уплотненной астральной оболочке, и лишь небольшая группа Их, в силу особой миссии, сохраняет тела физические. Истинно, тягота работы Их на общее благо превышает всякое воображение. Принцип самопожертвования во всем его величии и красоте усвоен этими Служителями Истины и Общего Блага» *(из письма Е.И. Рерих от 21.05.35)*.

В своих письмах Синнетту Махатмы писали о том, что ученики являются обязательными сотрудниками среди Братства.

Кто же может стать учеником и сотрудником Махатм? И как при воплощении в их сознании проявлялась память об их прежних жизнях, о связи с Белым Братством и духовной миссии, доверенной им Учителями в данном воплощении?

В современных исследованиях феномена перерождений есть такое понятие — память прежних жизней. На свете существует немало людей, помнящих эпизоды своей прошлой жизни. Особенно часто такие воспоминания становятся доступны детям, как недавно пришедшим на земной план из Тонкого мира, где многим людям доступны знания об их прошлых воплощениях на земле. Более того, иногда бывает и так, что дети приносят с собой не только воспоминания о прошлых жизнях, но и некоторые навыки и умения. Есть особо талантливые дети, которые в три года начинают играть на музыкальных инструментах, хотя их никто этому не учил, есть дети, которые примерно в том же возрасте практически сами, без помощи взрослых, начинают читать и писать. Есть дети, говорящие на древних языках, которым они нигде не обучались и которые даже ученым-лингвистам не слишком хорошо известны. Подобные способности часто присущи детям индиго, от рождения имеющим очень высокий уровень развития интеллекта и каким-то обра-

зом черпающим знания не столько из учебников, сколько из глубины своего сознания... или переродившейся души, сохранившей на сознательном уровне те знания, которые были присущи ей в прошлых жизнях.

Таким же образом — путем воспоминаний прошлых воплощений — в сознании вновь воплотившихся на земном плане учеников Шамбалы пробуждаются знания о том, кем они были раньше, какова цель их нынешнего воплощения и кто является их духовными Наставниками.

Примером того, как происходит пробуждение духовной памяти воплотившихся на земле учеников Братства, является жизнь Елены Ивановны Рерих, с детства обладавшей даром ясновидения. Уже с шести лет маленькую Елену посещали настоящие озарения и видения, она видела в Тонком мире Облики своих духовных Учителей. Все это оказалось возможным благодаря ее долгому сотрудничеству с Учителями Шамбалы в течение многих и многих воплощений.

О подобном пробуждении памяти прошлых жизней, имевшем место в жизни Е.И. Рерих, в книгах Живой Этики сказано:

«Урусвати хранит озарение детства, что где-то живет Светлый Учитель. Только воспоминание о действительности может вызвать в детском сознании такое яркое представление. Наша радость в том, что можно видеть, как Наши соучастники от первых сознательных часов уже несут в себе представление о виденном ранее. Дух смутный и представит себе смутно, но дух, озаренный многими достижениями, сохранит ясное воспоминание.

Малая девочка, никем не поощряемая, сама своим сознанием направляется к подвигу сужденному. Даже яркие наставления не часто могут сохраниться в новой оболочке[1]. Но когда путник отправляется с Нашим поручением, когда он и ранее прикасался к Братству, тогда уже от младенчества он получает озарение. Он видит знамена Света, к нему Мы приходим в разных Обликах, он слышит серебряные звоны, и его серебряная нить натянута к Нам.

[1] Речь идет о новом теле, т.е. новом воплощении. — *Прим. авт.*

Путница Света идет неутомимо, несмотря на неладную обстановку детства. Укрепляясь внутренне, она наконец получает Видение, напутствующее на подвиг. Мы радуемся, когда такой подвиг принимается не словесно, но горением сердца. Такое горение предвещает и озарение, и священные боли. Но только в принятии страданий и образуется зародыш мудрой радости. К ней не дойти без страданий. Но лишь около Нас нарождается и радость» *(«Надземное», 21).*

В воспоминаниях о своих первых прозрениях, видениях и предчувствиях Е.И. Рерих писала в автобиографическом очерке:

«Сотрудничество с Наставником Света было утверждено с самого раннего детства. Первое осознание существования Наставника Света открылось на шестилетнем возрасте (...). Прекрасный Облик Наставника встал в сознании, и сердце девочки потянулось к нему со всею силою восторженной любви. Озарение это не только пробудило сознание, но и заронило искру устремления к истинному знанию и страстной любви к далекому и близкому Облику.

Ярые воспоминания далекого прошлого подтвердились новыми явлениями двух Индусов, приходивших к ней во время детских заболеваний простудного характера, и, конечно, являли ей спасение от опасности, вызванной чрезмерно высокой температурой. (...)

Вообще детство и раннее отрочество были богаче яркими видениями и озарениями, нежели ранняя юность.

(...) Период юности и первые лета замужества сопровождались Указаниями на правильные решения, руководящими, таким образом, всей жизнью, как внутренней, так и внешней. Указания эти приходили во снах, реже на слух.

Период, начиная с тридцати лет, может быть, немного раньше, ознаменовался новыми озарениями и двумя необыкновенными духовными переживаниями космического значения.

Период от сорокалетнего возраста утвердился на новом достижении приближения к Наставнику и Учению Света. Наставник явился сначала как Индус, но когда сознание ученицы расширилось и научилось вмещать, Прекрасный

Облик начал постепенно изменяться и принял наконец Величественный Облик Космического значения — Владыки Мудрости и Красоты, Владыки Священной Шамбалы» *(Е.И. Рерих. У порога Нового мира. С. 53—54).*

Вот таким образом, благодаря внутреннему знанию и своим духовным поискам, посланники Шамбалы постепенно восстанавливали идущие через века нити духовной связи со своими Руководителями и, вступив в общение с Ними, понимали миссию своего воплощения.

Последними, самыми близкими нашему времени учениями Шамбалы являются философские учения теософии и Агни Йоги, или Живой Этики. И особенно интересно то, что оба эти учения были принесены миру именно русскими людьми, Е.П. Блаватской и семьей Рерихов. Случайно ли была избрана Владыками Шамбалы национальность Их последних вестников в нашем мире? Но в том, что делается Махатмами, ничего не бывает случайным. В Агни Йоге говорится, что наша страна, Россия, была избрана Учителями Шамбалы как страна духовного подвига, которой в будущем суждено стать оплотом духовного возрождения всего мира, всего человечества. Именно поэтому самое современное учение Махатм было передано миру на русском языке.

О деятельности учеников Аватаров стоит поговорить особо — ведь лишь конкретные примеры их жизней могут дать нам понять, что это значит — быть сотрудником Великих Учителей и выполнять в этом мире доверенную Ими миссию.

Непризнанный пророк

ПО ЗАВЕТАМ ЦЗОН-КА-ПЫ

О просветительской деятельности сотрудников Белого Братства Махатма М. говорил Е.И. Рерих:

«Урусвати знает, что Великие Учителя во всех веках утверждали силу мысли, дальние миры, явление непрерывности жизни и Тонкий Мир. В Индии, в Египте, в Китае, в Иране, в Палестине и затем в Европе были произнесены почти те же слова. И сейчас Мы должны повторить те же

истины. Почти то же самое было утверждаемо пять тысячелетий тому назад и так же, как теперь, кончалось мученичеством.

Люди полагают, что они преуспели во многом, и с гордостью указывают на механические достижения, но в познании основ люди мало продвинулись. Попробуйте опросить весь мир, и получите позорное зрелище. Только меньшинство покажет устремление к названным основам. Но и это меньшинство будет робко шептать о Тонком Мире. Если написать историю явлений познавания основ, она четко скажет о неподвижности сознания.

Не думайте, что многие заняты размышлением о дальних мирах или думают о непрерывности жизни. Именно те вопросы, которые помогли бы улучшить жизнь, остаются в небрежении. Ускорение механических открытий не ведет к сосредоточению мысли, но сами люди хотят узнать нечто новое. Но как же они примут его, если самые первобытные основы не нашли места в сознании? Об этих основах нужно не только вежливо выслушивать, но и принять как действительность.

Совершенно в таких же словах говорил и Мыслитель, но это было более двух тысяч лет назад. Не звучит ли это великим укором человечеству? В способах братоубийства человек усовершенствовался, но утерял способность мыслить об основах. И эти слова повторял Мыслитель более двух тысяч лет назад. (...)

Сопоставьте слова, разделенные тысячелетиями, и подумайте о мертвенности сознания» *(«Надземное», 183).*

Тем не менее, несмотря на сложность и неблагодарность задачи, стоящей перед Белым Братством, Учителя вновь и вновь посылали в мир своих вестников с новыми учениями, утверждавшими все те же важнейшие мировоззренческие принципы, способные усовершенствовать сознание людей в нравственном отношении.

Каким же образом передавались миру основы эзотерических знаний Махатм? Как создавались философские учения теософии и Живой Этики, ныне привлекающие внимание мыслящих людей всего мира?

Как известно, до начала деятельности Е.П. Блаватской о существовании Шамбалы и о мировоззрении Махатм в западном мире знал лишь очень ограниченный круг лиц. Началу просветительской миссии нашей великой соотечественницы предшествовало одно событие, послужившее толчком к раскрытию миру многих тайн гималайской Обители.

Во время одной из ответственных встреч Учителей Братства обсуждался вопрос о том, стоит ли пытаться просвещать в духовном плане людей западных стран, передавая им основы эзотерического знания Востока. Большая часть присутствующих на этой встрече членов Братства решила отказаться от этой попытки, понимая те сложности, которые встанут перед ними и их вестниками на Западе. Однако двое Учителей решили выполнить древнее предписание великого духовного деятеля Тибета — реформатора буддизма Цзон-Ка-Пы, еще в четырнадцатом веке напомнившего всем мудрецам Востока о том, что в конце каждого столетия Архаты должны делать попытку просветить сознание людей, передавая им основы эзотерического знания. Этими Учителями были Мория, потомок могущественных принцев Пенджаба, и Кут-Хуми из Кашмира. Они взяли на себя ответственность за избрание и подготовку вестника, чтобы отправить его на Запад с просветительской миссией и открыть людям Запада часть эзотерических доктрин Востока. Выбор Учителей пал на Е.П. Блаватскую, которая была кармически связана с Учителем Морией...

МИССИЯ Е.П. БЛАВАТСКОЙ

Блаватская и по сей день справедливо считается женщиной-феноменом, женщиной-загадкой. Ее необычные способности и постоянные чудеса, окружавшие ее, стали притчей во языцех. Сама жизнь Блаватской, ее феноменальные психические возможности и принесенное ею в мир учение теософии — все это было удивительным, если не сказать — из ряда вон выходящим. А самое удивительное состояло в том, что Блаватской, как и ее загадочным духовным Учителям, было открыто будущее многих направлений западной науки, о чем уже говорилось ранее.

Е.П. Блаватская (1831—1891) — первая посланница духовных Учителей Востока в западном мире

Совершенно непонятно, почему в философских словарях теософию иногда определяют как «религиозно-мистическое учение». Ни сама Блаватская, ни ее духовные Учителя и не позиционировали теософию как мистическую. Эзотерическая философия Востока всегда считалась ими не мистикой, а реалистическим, объективным знанием, основанным на иных методах познания, недоступных рационалистической науке Запада.

Между прочим, хотя научные подтверждения правильности доктрин теософии последовали в основном не ранее чем через столетие после опубликования «Тайной Доктрины», а современная Блаватской наука XIX столетия была узкоматериалистична — все же научная общественность приняла «Тайную Доктрину» с большим интересом. Лишь самые отъявленные догматики видели в теософии что-то вроде религии — и ругали ее за это. Блаватская отвечала им

той же любезностью, критикуя скептицизм и узкий материализм в науке — как теперь выясняется, не зря.

Но что касается критики и нападок, то в этом наша соотечественница натерпелась гораздо больше от западной церкви, чем от ученых-скептиков. Клерикалы отнюдь не жаловали Елену Петровну и принесенное ею в мир учение. В-первых, в теософии, которой быстро увлеклась вся мыслящая часть общества, католические пасторы увидели, и не без оснований, опасного конкурента. Во-вторых, Блаватская в своих философских трудах нещадно критиковала догматизм и лицемерие католической церкви, поддерживающей наиболее реакционные, консервативные порядки в обществе и препятствующей его подлинному духовному и культурному прогрессу. Католическая церковь сполна отплатила Блаватской за ее инакомыслие: самый крупный скандал, преследующий цель опорочить имя Блаватской и выставить ее в глазах общества шарлатанкой и обманщицей, был *организован* и оплачен не кем-нибудь, а священником-иезуитом Паттерсоном, чего он сам даже и не скрывал впоследствии. Словом, не повезло Елене Петровне с клерикалами. Не лучше обстояло дело и с мистиками разных мастей. В то время в США и Европе процветало увлечение спиритизмом. Столоверчением занимались все, кому не лень. Но если вы думаете, что Блаватская нашла себе единомышленников в среде медиумов и спиритов, то ошибаетесь. Их наша неукротимая соотечественница разобрала по косточкам похлеще, чем лицемерных пасторов. Блаватская постоянно доказывала: не надо вызывать духов, эта практика приносит лишь вред — от нездоровых подвижек в психике до полной духовной деградации в целом. Поскольку мода на общение с духами приобрела повальный характер, это можно было расценивать как серьезную опасность для всего общества. Кто-то должен был остановить эту психическую эпидемию, взять на себя миссию по разоблачению подлинной сути спиритизма. Но кто мог это сделать? Только тот, кто, во-первых, имел больше познаний в сфере оккультного, чем спириты и медиумы, и, во-вторых, достаточно смелости и мужества, чтобы прямо заявить о вредо-

носной сущности спиритической практики. Ну конечно же, эта неблагодарная задача выпала на долю Блаватской.

Увы, чтобы убедить в чем-то публику, привыкшую к психокинетическим феноменам на оккультных сеансах (стукам, движению стола, поднятию в воздух предметов и т.п., а по большей части — к симуляции этих феноменов медиумами-мошенниками), требовались не только знания. Требовалось обладание паранормальными способностями, которые доказали бы публике, что слова Блаватской истинны, что она не только знает, но и умеет многое. Блаватская действительно умела. Материализация, ясновидение, телекинез — этими способностями она обладала от рождения; усовершенствовать их ей довелось в далеких гималайских ашрамах (школах) ее духовных Учителей. Прошли годы — и бесстрастные кинокамеры зафиксировали и подтвердили истинность феномена материализации в исполнении Сатьи Саи Бабы. Этого индийского святого многие считают чуть ли не Мессией! А Блаватская демонстрировала примеры материализации еще более эффектные, чем он. При этом ни на какое мессианство она никогда не претендовала — наоборот, объявляла все это чепухой, игрушками по сравнению с подлинным духовным знанием.

Блаватская просила окружающих не увлекаться чудесами или, как их тогда называли, феноменами. Главное — это знания, твердила она. Но публика упорно требовала от нее чудес. Блаватская демонстрировала свои уникальные способности, забыв при этом мудрую пословицу: «каждый судит в меру своей испорченности». Умные люди, увидев феномены Блаватской, поверили в существование подлинно духовного знания, отошли от спиритизма и занялись изучением эзотерической философии. Но многочисленные враги Блаватской увидели в ее способностях прежде всего повод расквитаться с ней — и тут же объявили ее шарлатанкой и мошенницей. Началась травля в газетах, полились потоки грязной клеветы и на саму Блаватскую, и на Теософское общество. Постоянные нападки, ложь и провокации преследовали Блаватскую днем и ночью, выпивая, подобно вампиру, ее жизненные силы. У нее было слишком горячее

сердце, слишком эмоциональная и открытая душа. Ученица высших гималайских Адептов, Блаватская была начисто лишена обязательного качества подлинного йога: непоколебимого внутреннего спокойствия, невозмутимости.

Переживания буквально убивали Елену Петровну, отнимая и без того подорванное непосильной работой здоровье. А работала Блаватская по 16 часов в сутки — писала свои философские работы и газетные статьи, отвечала на письма последователей, принимала у себя ученых, общественных и религиозных деятелей, давала интервью, выступала с речами. Конечно же, эта самоотверженность дала свои плоды: теософия и сейчас остается одним из самых могущественных духовных течений на Западе. В странах Запада Блаватской почти поклоняются!

Зато в России многие до сих пор так и не могут понять, кем же была Блаватская в действительности, пророком или ловкой мошенницей — «несть пророка в своем отечестве»! Для одних она посланница духовных Учителей Индии и Тибета, для других — шарлатанка. Есть лишь один верный способ разобраться в том, кем была Блаватская в действительности, — познакомиться с основами учения, созданию и распространению которого в мире она посвятила свою жизнь.

ПРЕДВИДЕНИЯ «ТАЙНОЙ ДОКТРИНЫ»

Одна из наиболее интересных идей учения, полученного Блаватской от ее загадочных духовных Учителей, заключается в том, что и Космос, и человек, как его часть, многомерны. Как писала Блаватская, человек имеет не только физическое тело, но и несколько скрытых в нем невидимых тонкоматериальных тел. Они служат своеобразными энергоинформационными матрицами биологического организма. Невидимые тела, заключенные в физической оболочке человека, по размеру чуть больше ее. Каждое из этих тел обладает своим излучением, а все вместе они образуют биополе, или невидимую ауру, которая в древности изображалась на иконах в виде нимба над головами святых. Так же, как и различные планы бытия в Космосе, тонкие тела

человека взаимно проникают друг в друга, существуя как бы одно в другом. Самым близким к физическому телу является тело астральное, служащее, согласно теософии, подлинным носителем жизненного начала. Во времена Блаватской все эти утверждения казались мистикой. Но в 1939 году американский профессор Берр и его коллега доктор Нортроп (Йельский университет США) на основе долгих экспериментов сделали вывод о том, что в каждом живом организме находится «электрический архитектор», который как бы формирует индивидуальную особь по определенной, особой схеме и пребывает внутри физического тела от предэмбриональной стадии до самой смерти. «Электрический архитектор» был охарактеризован профессором Берром как «настоящее Я» человека. Тогда как все остальное в теле подвергается постоянному изменению, и мириады индивидуальных клеток, из которых состоит тело (за исключением мозговых), стареют и умирают, чтобы замениться новыми, «электрический архитектор» остается единым и постоянным в течение всей жизни. Он строит новые клетки и организует их по образцу первоначальной структуры организма, и, таким образом, в буквальном смысле непрерывно воссоздает тело. Как отметили американские исследователи, открытый ими «электрический архитектор» обещает новое понимание сущности жизни и всех жизненных процессов. Он указывает, что каждый живой организм обладает электродинамической сферой, подобно магниту, излучающему вокруг себя магнитное силовое поле.

Посредством высокочувствительных, специально созданных приборов, измеряющих малейшие изменения в электрическом потенциале живого организма, ученые не только зафиксировали активность «архитектора» но и смогли уловить очертания его конфигурации. Эксперименты установили, что «архитектор» обладает полным контролем над организмом, как в целом, так и в отношении отдельных частей и органов; он же координирует работу отдельных органов, делая ее гармоничной и слаженной. Сам «архитектор» в течение всей своей жизни неизменен в своих очертаниях; тем не менее он приспосабливается к изменениям

физического тела. Более того, в ходе экспериментов выяснилось, что при наличии каких-либо негативных изменений в организме эта невидимая структура посылает сигнал об опасности и мобилизует защитные силы организма для восстановления его равновесия. Совершенно очевидно, что открытый американскими учеными «электрический архитектор» представляет собой биополевую, иначе говоря, тонкоматериальную природу человеческого существа, подробно описанную в «Тайной Доктрине».

Не менее интересное подтверждение правоты взглядов Блаватской пришло из области танатологии — науки о смерти, умирании и околосмертных состояниях сознания. Результаты исследований Р. Моуди, Ш. Карагуллы, Э. Кюблер-Росс и других ученых во многих аспектах подтвердили факт существования у человека невидимых энергетических тел, являющихся, как и физическое тело, носителями его сознания. Во время клинической смерти пациенты доктора Моуди ощущали наличие у себя прозрачного «другого тела», обладающего способностью проходить сквозь твердые преграды и свободно парить в пространстве.

Наука нашего времени подтвердила и одну из самых знаменитых теорий теософии — учение о реинкарнациях, или постоянных перевоплощениях сознания-души. Конечно, в учении Блаватской эта идея была высказана в философской форме, а не в религиозной, характерной для народных верований (помните песенку В. Высоцкого — «...быть может, тот облезлый кот был раньше негодяем...»?). С точки зрения теософии все царства природы — минералы, растения, животные, люди — разделены между собой эволюционными барьерами, и душа человека не может воплощаться в тело животного, за исключением, быть может, чрезвычайно редких случаев особо отрицательной кармы. В 60-х годах прошлого столетия теория перевоплощений стала предметом научных исследований. Психиатр Ян Стивенсон (Вирджинский университет США) проанализировал более тысячи случаев воспоминаний прежних жизней людьми разных стран и на огромном фактологическом материале доказал реальность перевоплощений. Его научное эссе «Доказа-

тельство продолжения жизни на материале воспоминаний о прошлых воплощениях» в 1964 году получило всеобщее признание и престижную премию на конкурсе научных работ по психологии, посвященном памяти всемирно известного психолога Уильяма Джеймса. В настоящее время изучение феномена памяти прошлых жизней проводится многими учеными России, США, Индии, Канады, Великобритании, Франции и многих других стран. Результаты этих исследований приносят науке все больше и больше неопровержимых свидетельств истинности эзотерической доктрины о перевоплощениях. Более того, теория перевоплощений стала основой для нового направления медицинской практики, появившегося на Западе в последние десятилетия, — так называемой терапии прошлой жизни. Данный метод целительства применяется, как правило, в тех случаях, когда все традиционные методы лечения оказываются неэффективными и постановка диагноза по каким-либо причинам затруднена. Суть данного метода лечения состоит в том, что введенный в состояние гипнотической регрессии (т.е. возврата в прошлые воплощения) пациент и целитель определяют причину заболевания благодаря воспроизводимым сознанием больного событиям прошлой жизни. В ходе многочисленных экспериментов в данном направлении выяснилось, что причиной некоторых заболеваний являются определенные кармические обстоятельства, сохраняющиеся в подсознательной памяти человека. Обращает на себя внимание интересный факт, что при осознании данной информации, то есть при переходе ее из подсознания в область сознательного, причина болезни как бы устранялась, что приводило к исцелению.

Научное подтверждение получила и теософская концепция существования в природе тонкоматериального плана пространства, служащего своеобразным энергоинформационным банком данных обо всем происходящем в любой точке физического плана бытия. Этот «банк данных» в теософии (как и в индийской философии) получил название Акаши. Выдающийся русский ученый, академик В.И. Вернадский, высказал идею о «сфере Разума», или ноосфере,

тесно связанной с творческой деятельностью человечества. Но у Вернадского ноосфера была неразрывно связана с земными носителями разума — людьми и изменяемой ими биосферой Земли. В ноосферу Вернадского входили не только научные идеи и знания, но и сами люди и творения их рук — заводы, фабрики, музеи, библиотеки, одним словом, материальная часть культуры и цивилизации. Более близкую понятию Акаши трактовку ноосферы изложил французский священник и ученый Тейяр де Шарден. В отличие от Вернадского, ноосфера Т. де Шардена была именно «сферой Разума», существующей в пространстве планеты самостоятельно и независимо от ее источника — человечества.

Интересные аналогии с учением об Акаше обнаружились в гипотезе о морфогенетических полях, высказанной сравнительно недавно крупнейшим австрийским биохимиком Рупертом Шелдрейком. Его книга «Новая наука о жизни» стала на Западе настоящей сенсацией и вызвала ожесточенные споры. Часть ученого сообщества сочла эту книгу достойной сожжения, другая часть высоко оценила гипотезу Шелдрейка. О чем же писал в своей почти скандальной работе Руперт Шелдрейк (между прочим, член Теософского общества)? Шелдрейк выдвинул гипотезу существования *морфогенетических полей*, представляющих собой нечто вроде архетипа или матрицы для каждой из существующих на планете форм жизни (включая неорганическую). По мнению Шелдрейка, данные поля регулируют и контролируют развитие каждой отдельной единицы данного вида, а эволюционные достижения отдельных индивидуумов, или особей, в свою очередь, отражаются в его морфогенетическом поле и становятся основой для ускоренной эволюции всего вида. Шелдрейк считал, что генетическое наследование ДНК определяет все белки, которые организм способен синтезировать. Но организация клеток, тканей и органов, а также координация развития организма как целого определяется тем, что ученый назвал *энтелехией.* Энтелехия наследуется нематериальным путем от живших в прошлом представителей того же вида; она не является разновидностью вещества или энергии, хотя и действует

на физико-химическую структуру контролируемого ею организма. Таким образом, Шелдрейк предположил наличие пространственных, а не внутренних факторов регуляции физических организмов, что вполне соответствует идее об Акаше как энергоинформационной матрице универсума, благодаря которой эволюционные процессы осуществляются и в природе, и в социуме.

Список соответствий между идеями теософии и современными научными исследованиями можно продолжать и далее. Все это свидетельствует об одном: современники недаром называли Блаватскую «Сфинксом» — воплощением тайны, загадочности. Неизвестно, сколько еще десятилетий (или столетий?) пройдет, прежде чем наука сможет разгадать и оценить по достоинству те идеи-загадки, которые русский «Сфинкс» оставил нам в своем духовно-философском наследии.

Не меньшую загадку представлял собой и способ, которым Блаватская создавала свой фундаментальный труд — «Тайную Доктрину». К счастью, свидетели изумительной по форме работы Елены Петровны над этим произведением оставили нам свои воспоминания, благодаря которым мы может понять, кем были соавторы Блаватской и какими возможностями они располагали в своей творческой деятельности...

СОЗДАНИЕ «ТАЙНОЙ ДОКТРИНЫ»

Близкие друзья и единомышленники Блаватской оставили нам в своих воспоминаниях немало фактов, свидетельствующих о помощи Учителей своей избраннице. О том, как создавались главные научные труды Е.П. Блаватской, вспоминали очевидцы событий — Генри Олькотг, профессор Корзон, Ф. Гартман, Хюббе-Шлайден и многие другие.

Еще во время работы над «Разоблаченной Изидой» Е.П. Блаватская поражала невольных свидетелей ее литературной деятельности тем, что почти не имела под рукой книг, на которые могла бы ссылаться. Между тем ее обширный философский труд отличался обилием фактов, цифр и дат, содержащихся в десятках источников по самой раз-

ной тематике. В сентябре 1875 года Е.П. Блаватская провела несколько недель в гостях у профессора Корзона в Итаке. Профессор и члены его семьи стали очевидцами необычной методики работы Е.П. Блаватской над ее научно-философским произведением. Как говорил Корзон в интервью одному из писателей, «она знала абсолютно все, а ее метод работы был в высшей степени необыкновенным. Она (...) приводила дословно длинные цитаты из огромного количества книг, которых, как мне было абсолютно точно известно, в Америке в то время вообще не было. Она с легкостью переводила нужные фрагменты текста с различных иностранных языков и время от времени обращалась ко мне за уточнениями относительно передачи той или иной идиомы на современный английский язык, поскольку ее литературный стиль, характерный для «Тайной Доктрины», еще не сложился» (С. *Крэнстон. Е.П. Блаватская... С. 190).*

Как вспоминала Полин, внучка профессора Корзона, ее дедушка никак не мог понять, откуда Е.П. Блаватская берет десятки приводимых ею дат и цифр, пока не увидел однажды в астрале очертания тонкой смуглой руки, появляющейся над рабочим столом Блаватской и быстро набрасывающей на листе бумаге необходимые ей данные (*Там же).*

Помощь Учителей в работе Е.П. Блаватской над «Разоблаченной Изидой» выражалась и в том, что Елене Петровне были предоставлены астральные дубликаты книг, необходимых ей для создания этого фундаментального труда. Олькотт вспоминал о литературной работе Блаватской: «Ее перо прямо-таки летало по страницам; неожиданно она могла остановиться, какое-то время смотреть отсутствующим взглядом в пространство и затем, словно увидев там что-то, начинала записывать это на бумаге. Когда цитирование заканчивалось, ее глаза снова приобретали свое обычное выражение, и она продолжала писать до следующего такого перерыва.

Я хорошо помню, что однажды видел и даже держал в руках астральные дубликаты книг, из которых она выписывала цитаты для своей работы и которые ей пришлось «материализовать» для меня, чтобы я смог сверить правку (...). Одной

из этих книг была монография на французском языке по физиологии и психологии, другая, тоже французского автора, была посвящена определенной области неврологии. (...)

Я сказал: «Не могу оставить эту цитату несверенной, потому что убежден, что она записана неверно». Она ответила: «Не беспокойтесь, здесь все правильно». Я настаивал, пока она не сказала: «Подождите немного, я попытаюсь получить эти книги». Она направила отрешенный взгляд в дальний угол комнаты, где стояла этажерка с разными антикварными вещами, и сказала: «Там!» Потом она вернулась в свое обычное состояние и повторила: «Подойдите туда и посмотрите». Я подошел к этажерке и обнаружил на ней два необходимых мне тома. Мне точно было известно, что раньше их в доме не было.

Я сверил тексты и убедился, что был прав, подозревая ошибку в цитате Е.П. Блаватской; проинформировав ее об этом, я все исправил. Затем, по ее просьбе, я положил оба тома туда, откуда я их взял. Я вновь вернулся к работе, а когда через некоторое время взглянул туда, куда поставил книги, то обнаружил, что они исчезли!

Услышав эту историю (совершенно правдивую), скептики могут усомниться, в здравом ли я уме; надеюсь, это пойдет им на пользу» (Я. *Olcott. Old Diary Leaves. Vol. I. P. 208-210).*

Способность Блаватской пользоваться астральными двойниками любых книг, которые когда-либо издавались в мире, подтверждал и профессор Корзон, отнюдь не склонный к мистицизму. По поводу множества цитат, приведенных Е.П. Блаватской в «Изиде», Корзон отмечал: «Она сама говорила мне, что записывает их по мере того, как они появляются перед ее глазами на ином плане объективного существования, и что она отчетливо видит страницы книги и нужные ей фрагменты и просто переводит увиденное на английский язык. (...) Те сотни книг, которые она цитировала, были не из моей библиотеки, многих из них в Америке невозможно было достать, а некоторые и в Европе были очень редкими и труднодоступными» (С. *Крэнстон. Е.П. Блаватская... С. 190—191).*

Учителя помогали Елене Петровне и во время создания наиболее фундаментального из всех ее трудов — «Тайной Доктрины». Будучи больной, она не прекращала работу над этой книгой даже во время переезда в Неаполь на пароходе.

Как писал Ф. Гартман, вместе с другими друзьями Блаватской сопровождавший ее во время этой поездки, нередко по утрам, перед тем как она садилась за работу над «Тайной Доктриной», на ее столе обнаруживались стопки исписанной бумаги — это были записи, необходимые ей для книги. *(Там же, с. 343).*

Президент Теософского общества в Германии д-р Хюббе-Шлайден, несколько раз встречавшийся с Е.П. Блаватской во время написания ею «Тайной Доктрины», вспоминал: «Я видел, как она записывает предложения, будто списывая их с чего-то, что находится перед ней, но невидимого для меня. (...) Я видел в ее рукописях много исправлений и пометок, сделанных синим карандашом известным мне почерком К.Х.; такие же пометки встречались в книгах, которые иногда находились у нее на столе. Я замечал их присутствие главным образом утром, когда Е.П. еще не приступала к работе. Я спал на кушетке в кабинете, который она покидала вечером. Кушетка стояла всего в нескольких футах от ее рабочего стола. Проснувшись однажды утром, я с удивлением обнаружил множество исписанных синим карандашом К.Х. страниц формата фул скап[1], лежащих поверх ее рукописи.

Было непонятно, как они могли попасть сюда. Засыпая, я ничего не видел, а ночью в комнату никто не входил — я сплю очень чутко» *(K.E. Wachtmeister. Reminiscences of H.P. Blavatsky... P. 113).*

Позднее Учитель Кут-Хуми в своих письмах Синнетту, участнику Теософского общества, подтвердил, что «Тайная Доктрина» создавалась Е.П. Блаватской в соавторстве с Ним и с Махатмой Морией.

Завершая краткий обзор жизни и деятельности основательницы теософского учения и общества, приведем слова

[1] *Фул скап* — формат бумаги размером 33,6x42 см. — *Прим. ред.*

другой сотрудницы Братства, Елены Ивановны Рерих. Вот что она писала о первой русской посланнице Учителей в западных странах:

«...именно Е.П. Бл[аватская] была огненной посланницей Белого Братства. Именно она была носительницей доверенного ей знания. Именно из всех теософов лишь Е.П. Бл[аватская] имела счастье получить учение непосредственно от Вел[иких] Учителей в одном из Их Ашрамов в Тибете. Именно она была великим духом, принявшим на себя тяжкое поручение дать сдвиг сознанию человечества, запутавшемуся в мертвых тенетах догм и устремлявшемуся в тупик атеизма. Именно только через Е.П. Бл[аватскую] можно было приблизиться к Б[елому] Бр[атству], ибо она была звеном в Иерархической Цепи. Но некоторые окружавшие ее настолько были ниже этого огненного духа и сердца, что в великом самомнении и самообольщении своем полагали достичь Высот, пренебрегая ее началом, и в зависти своей осуждали, клеветали и поносили ее, все им давшую, все им открывшую. Конечно, все эти самообольщенные гордецы ничего не достигли. Ибо закон Иерархии непреложен. Для пользы дела Махатмы переписывались с некоторыми из ее сотрудников, но ни одного не допустили до ученичества. В писаниях Е.П. Бл[аватской] и в «Письмах Махатм» Вы можете найти это утверждение. Е.П. Бл[аватская] была тем иерархическим звеном, обойти и пренебречь которым означало осудить себя на полную неудачу. И теперь, когда самообольщенные пребывают в слоях Тонкого Мира, окруженные своими почитателями, но, м[ожет] б[ыть], еще дальше от Твердыни Б[елого] Бр[атства], нежели раньше, наша Великая соотечественница в своем огненном устремлении, почти сейчас же после смерти воплотившаяся в Венгрии, уже десять лет как прибыла в физическом теле в главную Твердыню и сейчас под именем Брата Х[ирониуса] работает на спасение мира. Так действует Космическая Справедливость. Е.П. Бл[аватская] была великой мученицей, в полном значении этого слова. Зависть, клевета и преследования невежества убили ее, и труд ее остался незаконченным. Последний, заклю-

чительный том «Тайной Доктрины» не состоялся. Так люди лишают себя самого высшего. Я преклоняюсь перед великим духом и огненным сердцем нашей соотечественницы и знаю, что в будущей России имя ее будет поставлено на должную высоту почитания. Е.П. Бл[аватская], истинно, наша национальная гордость. Великая мученица за Свет и Истину. Вечная слава ей!» *(из письма Е.И. Рерих от 08.09.34).*

Учение Жизни

ЭСТАФЕТА ЗНАНИЯ

Елена Петровна Блаватская была не единственной из сотрудниц Белого Братства, миссия которых состояла в передаче людям эзотерических знаний Востока.

После Блаватской эстафета духовного просвещения была передана американским последователям Учителя Иллариона, записавшим и опубликовавшим «Учение Храма», а также создавшим в Калифорнии духовную организацию «Храм человечества».

Затем, в 1920—1937 годах новые сотрудники Братства — Е.И. и Н.К. Рерихи, а также их сыновья путем духовно-телепатического общения с Учителем Морией приняли от Учителей тексты нового учения Агни Йоги, или Живой Этики[1] (позднее это учение стали называть также Учением Жизни), и распространили его во всем мире.

В более близкое нам время миссию передачи Высших Знаний принял ученик Н.К. Рериха Борис Николаевич Абрамов, записи которого были изданы недавно под названием «Грани Агни Йоги». Последние годы своей жизни Б.Н. Абрамов со своей супругой жили в России, в городе Веневе. Тексты, переданные Б. Абрамову Учителями духовно-телепатическим образом, представляли собой комментарии наиболее актуальных и важных положений учения Агни Йоги.

[1] Основная роль в принятии учения от Махатмы М. принадлежала Е.И. Рерих. — *Прим. ред.*

Характеризуя просветительскую деятельность Махатм, Е.И. Рерих писала:

«Во все времена беспрерывно Учение Жизни проливается на Землю. Невозможно представить себе земное существование без этой связи с Невидимым Миром. Как якорь спасения, как Свет ведущий, укрепляет Учение продвижение среди тьмы. Среди ливня Благодати, как в морских волнах, можно усмотреть ритм с особыми разрешительными нарастаниями, тогда появляются Учения. Так можно уяснить ритм всего мира с нарастанием и нырянием, словом, начертить эволюцию сущего» *(из письма Е.И. Рерих от 07.10.31).*

...Великое Братство непрестанно работает и действует во благо всего Мира и потому широко пользуется всеми возможностями, чтобы протолкнуть Спасительное Учение. Корабль человечества тонет, и только слепые и тупицы не замечают всей грозности переживаемого времени. (...) Несомненно и то, что в надлежащие, определенные сроки для обновления сознания человечества и внесения новой ступени Учения Вел[икое] Братство избирает одну или двух личностей, как было с Блаватской и после ее смерти с Франчиа ЛаДью, через которую Уч[итель] Иллар[ион] давал замечательное Учение, к сожалению, она умерла в 1923 году. Она была основательницей Общества в Калифорнии и журнала «Темпль Артизан», в котором и печатались эти замечательные Послания.

Сейчас же Высокое Учение и Директивы даются через Н.К. Рериха...» *(из письма Е.И. Рерих от 17.02.34).*

Однако к этим словам следует сделать уточнение. Е.И. Рерих была очень скромна, она всегда держалась как бы в тени мировой славы своего мужа и не стремилась информировать адресатов своих писем о том, что именно ей принадлежит основная роль в принятии от Учителя текстов Агни Йоги. Между тем это было именно так. Если тексты первых двух книг из серии Агни Йоги записывал в основном Н.К. Рерих, то впоследствии миссия принятия от Учителя и записи текстов учения было возложена на Елену Ивановну. Этому в немалой степени способствовало то,

Е.И. Рерих (1879-1955)

что Елена Ивановна с детства обладала даром ясновидения и яснослышания. Если Блаватская принимала некоторые тексты «Тайной Доктрины» от Учителей в основном благодаря ясновидению, то тексты Агни Йоги передавались Елене Рерих главным образом путем яснослышания.

Относительно обстоятельств передачи ей учения Живой Этики Е.И. Рерих писала, отвечая на вопросы своих корреспондентов:

«Отвечу, что Учение передается обычно яснослышанием, но не путем вдохновения, которое имеет в виду большинство вопрошателей. Самое сокровенное, конечно, дается на сензаре[1]. Но вообще не могут быть ограничены способы передачи, ибо область духа беспредельна. Аптека не приложима там, где прикасаемся к тончайшим энергиям...» *(из письма Е.И. Рерих от 12.07.38).*

[1] *Сензар* — тайный международный язык Посвященных сотрудников Иерархии Света. — *Прим. ред.*

Некоторые аспекты духовно-телепатического общения с Учителями путем яснослышания были раскрыты в книге «Надземное»:

...Урусвати знает, что среди тонких чувств одно из труднейших — яснослышание. Слишком много условий вторгается в такое слышание. Очень показательно, что сильные голоса или мысли могут быть окрашены одним звуком. Мысль может звучать. Это обстоятельство не воспринимается людьми. Также людям трудно усвоить, что будет звучать слово, на котором мысленно сделано ударение.

Во время трудных токов и мысленная посылка будет подвергаться неприятным неожиданностям. Мы сейчас беседуем среди самых тяжких условий» *(«Надземное», 106).*

«Урусвати находится в постоянных сношениях с Нами. Не легко получать токи напряженных энергий, оставаясь в физическом теле и в земном быте. Мы считаем такое совмещение особым достижением. Нужно уметь приспособиться к особенностям тонких энергий. Во снах люди могут убеждаться, что для самых содержательных сновидений не требуется времени. Мгновенно воспринимаются самые сложные действия и усваиваются долгие беседы. Такие особенности тончайших восприятий характерны и для сношений с Нами.

Человек понимает сложные послания, не зная даже, на каком языке они даны. Мысль достигает соответственные центры и проявляет сущность беседы. Так сообщаются и в тонком теле. Но и к такому восприятию нужно приучиться. Нельзя это понять без расширения сознания. Многие вопросы должны быть осознаны без земных ограничений» *(«Надземное», 48).*

Однако миссия принесения на Землю новых знаний, порученная Братством Е.И. Рерих, состояла не только в принятии от Учителей текстов учения и составления на их основе книг серии Агни Йоги. Эта миссия была значительно сложнее. Попробуем рассмотреть хотя бы основные ее аспекты, а заодно и сообщить читателю самые общие сведения об одной из самых преданных сотрудниц Шамбалы, посетившей наш мир 55 лет назад.

«Звезда Утра»

Скандинавская по своему происхождению фамилия «Рерих» означает «славой богатый». Значение своей фамилии целиком и полностью оправдал не только великий русский живописец, но и все члены его семьи.

Жена знаменитого художника — Елена Ивановна Рерих — разделила с Николаем Константиновичем весь его необычный жизненный путь, полный выдающихся творческих свершений, но вместе с тем трудностей и опасностей. Художник называл жену «Лада моя» и боготворил ее не только за редкую красоту и душевное тепло, которое отмечали в ней все окружающие, но и за мужество и силу духа. Елена Рерих обладала поистине пламенным сердцем, огромным интеллектом, несокрушимой твердостью воли и характера.

Женщина поразительной красоты и огромного интеллекта, она тем не менее была очень скромна, всегда держалась как бы в тени. Но ее духовное влияние на всех членов семьи Рерих было огромным, можно сказать, определяющим. Именно Елене Ивановне принадлежала главная роль в передаче миру учения Агни Йоги, вызывающего сейчас огромный интерес как ученых, так и широкой общественности...

ПЕРВЫЕ ПРОЗРЕНИЯ

12 февраля 1879 года в одной из известнейших аристократических семей Санкт-Петербурга родилась девочка, названная Еленой. Родители ее принадлежали к славному роду Голенищевых-Кутузовых, давшему России выдающегося полководца М.И. Кутузова.

С самых ранних лет жизнь Елены была отмечена необычными способностями. Девочка знала обо всем, что должно было произойти в ее жизни и в жизни ее семьи, заранее. Она предвидела будущее, предсказывая все значительные и незначительные события, которые случались с ней и членами ее семьи: пожары в доме, болезни и смерть родственников, даже отмену ее уроков. Когда же девочка подросла, ее предвидения и вещие сны-видения стали касаться жизни

не только ее семьи, но и всей страны — политических событий будущего, которые не были известны никаким, даже самым проницательным государственным деятелям. В своих видениях Елена предвидела начало Первой мировой войны, территориальные изменения карты Европы, вызванные войной, Октябрьскую революцию в России...

Дар пророчества — тяжелый дар. Об этом свидетельствовали ясновидящие и пророки всех времен. Ясновидящий несет на себе тягость не только своего одиночества — неизбежной расплаты за необычность и непохожесть на других. Он несет в своей душе еще и тяжесть знания будущего — никому, кроме него, не ведомого, и незримых остальным людям опасностей и сложностей этого будущего. Тяжесть знания грядущих перемен, тревожная, никем не разделенная, с ранних лет легла на плечи маленькой Елены. Дар ясновидения, свойственный ей, пугал ее родных и близких: те страшно сердились, когда девочка говорила, что у них в доме скоро будет пожар. А когда пожар происходил — боялись поверить в пророческий дар ребенка, старались уверить себя, что это очередное случайное совпадение. Но эти предвидения не были случайными. Маленькой девочке действительно было известно то, чего не знали окружавшие ее взрослые. Может быть, именно поэтому ее любимой книгой в детстве была Библия. Пробравшись в кабинет отца — известного своим высоким профессионализмом, талантом и прогрессивными политическими убеждениями архитектора И.И. Шапошникова, — девочка тайком вынимала из книжного шкафа тяжелый том Библии и уносила к себе в детскую, сгибаясь под тяжестью книги. Там, в тишине и одиночестве, она рассматривала диковинные картинки — иллюстрации Доре — и думала о чем-то. Может быть, что-то вспоминала?

В философских учениях Востока говорится, что человек рождается и живет на свете не однажды, что все мы проходим цепь перевоплощений или реинкарнаций, и каждый из нас уже жил в этом мире когда-то. В те годы девочка еще не знала об этом. Но с замиранием сердца вновь и вновь открывала Библию, смотрела на дивный облик Христа — и ей казалось, что когда-то давно она уже видела его. Рисунки

из Библии напоминали ей о тревожных, тяжелых видениях, преследовавших ее с раннего детства. Это были видения страшной катастрофы, гибели всей Земли. Один и тот же сюжет, с небольшой разницей в деталях, часто повторялся в ее снах. В этих снах она стоит у окна и со страхом всматривается в темно-желтое небо. Сумерки быстро сгущаются. Стаи птиц, ласточек, с тревожными криками низко летают над землей, животные и люди в беспокойстве спешат спрятаться по домам. Раздается оглушительный удар грома или гигантского взрыва, и земля начинает колебаться. Девочка в ужасе вбегает в соседнюю комнату, где находились ее родители. И говорит им: «Разве вы не видите, что земля гибнет, наступил конец мира!»

Эти сны наполняли тревогой и смятением маленькое сердце. Кому могла она рассказать о них? Тогда девочка еще не знала, что очень редко, может быть, не каждое столетие, рождаются на Земле люди, которым суждено проникать за завесу времен духовным зрением своей души. Одним из таких людей был Иоанн Хризостом, любимый ученик Христа, автор библейского Апокалипсиса. Картины грозных потопов и конца света, которые девочка видела в Библии, напоминали ей ее собственные видения... Позднее, когда она вырастет, она узнает и о пророчествах Иоанна, и о прозрениях Нострадамуса, и о предвидениях знаменитого ясновидящего Эдгара Кейси — современника Рерихов. Все, что предсказывали они, совпадало с ее детскими снами, предчувствиями и предвидениями ее детских лет.

Но в ее видениях были не только грозные и тревожные сюжеты. В одном из своих «апокалиптических» снов на фоне бурного, темного моря, угрожающего залить всю землю своими волнами, девочка увидела Светлого Старца, спешащего к ней на помощь. Позднее она узнала, что это был святой Сергий Радонежский — заступник и Спаситель всей Руси. С ранних лет в сознании девочки появилась мысль о том, что где-то на земле есть Учитель Света и Знания. Все ее существо потянулось к нему, ей захотелось встретиться с Ним, увидеть Его воочию, узнать от Него ответы на вопросы, на которые никто из обычных людей не мог ответить ей...

Но время шло своим чередом. Девочка выросла и превратилась в очаровательную барышню — одну из первых красавиц столичного Санкт-Петербурга. Она увлекалась искусством и философией, делала необычные успехи в музыке: лучшие преподаватели Петербурга прочили ей будущее блестящей пианистки. Многие богатые молодые люди из знатных семей добивались ее руки. Однако ни внешний блеск светской жизни, ни роскошь и богатство не могли заслонить мир нездешних, духовных видений и образов, живших в ее душе. Елена не принимала предложений женихов-миллионеров, чувствуя их внутреннюю пустоту. Ей не хотелось беспечных развлечений светской жизни, ей хотелось духовного знания. Ее мать не понимала высокой духовности дочери, ее тяги к познанию и подлинному служению стране и обществу. Отец Елены к тому времени уже умер... И был лишь один человек в тогдашнем Санкт-Петербурге, чьи духовные стремления, талант и ум оказались родственными ее интересам и надеждам. Этим человеком оказался молодой, но уже известный художник, археолог, педагог, культурный и общественный деятель Николай Константинович Рерих.

В 1901 году Елена Ивановна стала его женой.

Интерес к духовному самопознанию, стремление к самосовершенствованию, свойственные молодым людям, не могли не привести их к изучению эзотерической философии Востока, к которой обращалось не одно поколение людей, ищущих подлинной мудрости. Передовая наука уже при жизни Рерихов заговорила о том же, о чем учила и философия Востока, — об иных мирах и состояниях материи, о сложной, многомерной природе человека. По всей Европе и Америке создавались общества психических исследований, серьезные ученые изучали различные спиритуалистические и, как тогда говорили, оккультные феномены. Елена и Николай Рерихи живо интересовались всем, что имело отношение к миру духовному, тем более что этот мир начал проявляться в их собственной жизни с ранних лет. Однако по природе своей они были реалистами. Изучая эзотерическую философию, они всегда относились к ее утверждениям объективно и критически, предпочитая доверять

лишь подтвержденным жизнью фактам. В одной из статей Н.К. Рериха были такие строки: «Уже не смеемся, а только не доверяем перевоплощению. С недоумением подбираем «странные» случаи. Иногда страшимся их. Уже не бросаем в кучу огулом. То, что четверть века назад было смешно, теперь наполняется особым значением».

Особое значение эзотерической философии стало очевидным для Рерихов потому, что сама их жизнь подтверждала правоту эзотеризма многими конкретными фактами. К этим фактам относились и необычные способности Елены Ивановны Рерих, ее пророческий дар и интуитивное знание о многом, неизвестном большинству людей, но подтверждаемом философскими источниками.

ПУТЬ В БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ

Эзотерические учения Востока утверждают, что человек приходит в этот мир не один раз, что дух его вечен и бессмертен. Умирает лишь физическое тело, и, сбросив его как старую одежду, душа человека переходит на другой план существования, чтобы затем вновь вернуться на землю в новом физическом теле. Цепь реинкарнаций, или перевоплощений, нужна человеку как непременное условие его духовной эволюции. В течение многих воплощений душа человека накапливает знания и творческие способности, которые сохраняются и в последующих жизнях индивида. Духовные, психические, интеллектуальные и моральные качества человек не столько получает от своих родителей, сколько приносит с собой из прошлых жизней. Это касалось и необычной способности ясновидения, свойственной Елене Рерих с детства. Целью долгого пути перевоплощений, проходимого каждой душой, является превращение обычного, несовершенного человека в человека Совершенного, или Богочеловека. Именно об этой далекой и прекрасной цели сказал Иисус своим ученикам: «Вы — боги!»

Путь совершенствования долог и сложен — это известно всем, кто решал пойти по этому пути. Может ли кто-нибудь помочь тем, кто решил встать на этот путь? Помимо обычных земных наставников, на Земле существует миро-

вое Братство духовных Учителей — мудрецов и духовных подвижников, несущих духовную помощь всему человечеству. Именно они, прошедшие путь космической эволюции от человека к богочеловеку, стоят у начала всех мировых духовно-нравственных, философских и религиозных учений, являющихся основой любого пути к самосовершенствованию, которым шли, идут и будут идти миллионы людей. Завершившие путь своей земной эволюции, опередившие человечество в духовном и интеллектуальном развитии, эти Адепты древнего знания посвятили свои последующие воплощения на земном плане служению людям, ускорению их духовного развития. В древних философских трактатах Их называли Великими Учителями человечества, Иерархией Светлых сил, Белым Братством. В народе их именовали святыми заступниками и Махатмами — «Великими Душами». С самых ранних времен существования человечество знало об этих высших помощниках и Хранителях, незримо руководящих духовным развитием людей.

Кем же был Светлый Учитель детских снов и видений Елены Рерих? Конечно, он был одним из тех великих духовных подвижников, имена которых эзотерическая традиция связывала с загадочной духовной обителью — Шамбалой, скрытой от глаз непосвященных на Востоке, в неприступных районах самых высоких гор мира — Гималаев. Елена Ивановна Рерих узнала о существовании Учителей не из книг, а благодаря своим духовным прозрениям. Лишь позднее она получила подтверждение своему интуитивному знанию из различных философских источников.

Было ли это знание случайным? Или оно несло в себе особый смысл?

Все, что было связано с учителями Шамбалы, всегда имело особый смысл и назначение. Великие Учителя Мудрости имели не так уж много учеников — слишком трудны были условия духовной дисциплины, необходимой для того, чтобы стать Их подлинными учениками и сотрудниками. Но зато те немногие, кто удостаивался их доверия, получали от своих учителей столь мощный духовный импульс, что он запечатлевался в их душе навсегда, на многие последующие

жизни. В будущих воплощениях этот импульс проявлялся в сознании учеников Шамбалы как жажда высшего, духовного знания, как стремление к самосовершенствованию и интуитивное знание о существовании Учителей. Так было и с Е.И. Рерих и ее супругом, Н.К. Рерихом. Бывшие учениками духовных Учителей Шамбалы во многих прежних жизнях, они хранили интуитивное знание о существовании Белого Братства с самых ранних лет.

Удивительные видения Е.И. Рерих были результатом ее глубокой духовной связи с бесконечно любимыми ею наставниками и руководителями. Фактически эти видения были началом духовного Общения с Учителями Шамбалы, благодаря которому Рерихи впоследствии смогли передать нашему миру уникальные духовные знания Востока.

МАТЕРЬ АГНИ ЙОГИ

Если Е.П. Блаватская принесла миру учение теософии, то Е.И. Рерих стала человеком, взявшим на себя основную работу по записи и составлению учения Агни Йоги, или Живой Этики. Этой огромной духовной и интеллектуальной работе способствовал дар ясновидения и яснослышания, которым она обладала с детства. Основная часть текстов нового философского учения была записана Еленой Ивановной благодаря телепатическим беседам с Учителем, не покидавшим своей загадочной обители и в то же время свободно общавшимся со своими учениками, где бы они ни находились в этот момент — в России, Америке, Индии или Тибете. Разумеется, для того чтобы быть сотрудником и учеником Великих Учителей, надо было обладать многими необычными способностями и нравственными качествами — высокой духовностью, бесстрашием, ясным, дисциплинированным мышлением, огромным интеллектом, пламенной волей. Ведь передача Рерихам нового учения происходила отнюдь не в спокойной кабинетной обстановке, в которой рождается большинство теорий и учений на Земле. Запись учения и телепатические беседы с Учителем велись Е.И. Рерих на протяжении многих лет, с 1920 по 1955 год, вплоть до самого ее ухода с земного плана. Все

эти годы жизни Рерихов были наполнены путешествиями по всему миру, активнейшей культурно-просветительской деятельностью, многолетними научными экспедициями по самым опасным, труднопроходимым районам горного Тибета. Материал, собранный Рерихами в этих экспедициях, был уникален по своему разнообразию и научной ценности. Однако условия, с которыми пришлось сталкиваться участникам экспедиций, были невероятно трудны. На своих маршрутах экспедиция Рериха постоянно встречала серьезные опасности и реальные угрозы для жизни ее участников. Это было связано не только с труднодоступными природными условиями высокогорья, которые несли угрозу жизни и здоровью человека сами по себе. Экспедицию много раз пытались погубить ее тайные и могущественные враги — в первую очередь английская разведка, боявшаяся влияния Рерихов в Тибете. Она мешала продвижению экспедиции всеми возможными средствами — от скрытых провокаций до открытых перестрелок с ее участниками. И среди всех этих приключений, трудностей и опасностей Е.И. Рерих, помимо своих обычных экспедиционных обязанностей, находила время и силы заниматься сложнейшей, требующей напряжения всех духовных и психических сил работой по телепатическому приему текстов учения Живой Этики. Но и это еще не исчерпывало той величайшей духовной цели, ради выполнения которой она пришла в этот мир.

СВЕТ ФАВОРСКИЙ

Миссия, сужденная Елене Ивановне Рерих, состояла не только в том, чтобы принять от Учителей Шамбалы и передать миру новое духовно-философское учение, но и в том, чтобы применить изложенные в нем знания на практике. Прежде всего это касалось учения йоги о духовной эволюции и методах совершенствования психоэнергетической природы человека.

Согласно учению йоги, духовный потенциал и высшие психические способности человека определяются уровнем раскрытия высших центров сознания, называемых в традиции йоги чакрами. Данные центры в полном смысле слова

являются генераторами высшего вида энергии, присутствующей в человеческом организме, — психической энергии. Расположенные в тонких телах человека, они проецируются на важнейшие органы и нервные сплетения физического тела.

У обычных людей психоэнергетический потенциал высших центров сознания в течение всей жизни остается в латентном, спящем состоянии. Между тем высшие духовно-психические способности, называемые современной наукой парапсихологическими — ясновидение, яснослышание, левитация, способности к биоэнергетическому, духовному целительству и т.п.,— достигаются приведением в действие энергетики высших центров. Степень раскрытия высших чакр определяет и общий духовно-интеллектуальный и творческий уровень развития человека. Таким образом, будущая духовная эволюция человечества неразрывно связана с проблемой раскрытия психодуховного потенциала высших центров сознания. Именно поэтому учение о чакрах не могло не быть затронуто в учении Живой Этики, всесторонне освещающей проблемы духовного развития человека.

Полное раскрытие, и особенно трансмутация энергетического потенциала чакр может происходить только в результате специальной духовной практики, совершаемой под руководством опытного Учителя-Адепта. Частичное открытие высших центров, в отличие от трансмутации, может происходить и естественным путем, в результате напряженной творческой работы, — но лишь в случае, если духовные накопления индивида, сделанные им на протяжении многих перевоплощений, были достаточно велики.

Интересно, что Лев Толстой, вообще вряд ли знавший о существовании чакр, в зрелом возрасте говорил, что почувствовал свет, идущий у него из головы. Именно так проявляет себя энергетика приоткрытых высших центров сознания. Высшие энергии, излучаемые открытыми центрами, назывались монахами-исихастами «Светом Фаворским», потому что в действительности были светоносными. В истории сохранились удивительные свидетельства о том, что, когда Франциск Ассизский молился в своем монастыре,

по всей округе среди ночи разливалось сияние. Однажды купцы, остановившиеся на постоялом дворе, находившемся близ монастыря, проснулись среди ночи из-за сильного сияния и, решив, что уже наступил рассвет, начали нагружать товарами вьючных животных, собираясь в путь. И только отойдя от гостиницы на приличное расстояние, они поняли, что разбудившее их сияние не было рассветом: их вновь окружила темнота ночи, до утра было довольно долго, и купцам пришлось вернуться назад в гостиницу. Наутро местные жители объяснили им причину необычного явления, виденного ими среди ночи.

Энергетика открытых центров способна проявлять себя не только в различных психических феноменах типа ясновидения, яснослышания или целительства. Открытые высшие центры человека имеют столь мощный потенциал, что способны с его помощью влиять на состояние природных стихий. Выдающиеся подвижники многих стран не раз применяли в жизни свойственный им особый психоэнергетический потенциал, чтобы помочь своим соотечественникам. История знает много примеров, когда великие святые спасали своим заступничеством целые города от стихийных бедствий и «мора», т.е. эпидемических болезней. Древнерусская пословица «Нет граду стояния хотя бы без одного праведника» свидетельствует о том, что с древних пор люди знали о целительной силе Праведности, т.е. высокого духовно-нравственного уровня развития. В этом не было ничего удивительного, если учесть тот факт, что сознание человека с открытыми высшими центрами генерирует волны и лучи особой силы, способные сочетаться с высшими пространственными космическими энергиями и, привлекая их на земной план, воздействовать с их помощью на состояние природных стихий. Таким образом, сопричастное высшему космическому бытию сознание человека способно было не только предвидеть события будущего, но и менять их течение во благо людям.

О творческой силе открытых высших центров знали и йогины Востока, и святые Запада. Знали о них и духовные подвижники России. Что означает название извест-

ной русской иконы — «Спас в Силах»? О каких Силах идет здесь речь? Конечно же, имелись в виду высшие Силы святых — силы открытых центров. Именно эти силы, излучаемые сознанием Христа и, в меньшей степени, сознанием великих подвижников последующих эпох, могли излучать «благодать Божью» — высшие космические энергии — на огромные пространства, оберегая целые округи от засух и неурожаев, болезней и войн, благотворно влияя на душевное состояние людей.

О некоторых аспектах деятельности чакр в письмах Е.И. Рерих говорится: «Главных центров семь, и они отвечают семи принципам человека. Но для завершения человек должен возжечь в себе все 49 огней, которые заключают в себе огни всех центров и их разветвлений.

В Агни Йоге упомянут 21 (центр), ибо открытие и трансмутация 21 центра влечет за собою возгорание и остальных, ибо многие центры имеют двойные разветвления. Для высокого духовного развития нужно не только открытие, но и трансмутация всех центров, ибо просто открытие одного или двух центров ведет лишь к низшему психизму и ко многим опасностям. Но вообще без участия Учителя недоступно правильное открытие центров. При этом я подразумеваю Высшего Учителя, ибо лишь такой Учитель может знать истинное состояние нашего организма во всех его оболочках и может регулировать давление крови, столь опасное при открытии центров, не говоря уже при огненной трансмутации их. Потому в книгах Учения прежде всего устанавливается длительная подготовка организма, именно, физическая и духовная профилактика. Совершенно необходимо очищение мышления и сердца, затем следует расширение сознания, утончение всех чувств и воспитание сердца, ибо сердце, как синтетический орган, может дать нам то духовное развитие, при котором может начаться не только открытие центров, но мы сможем обратить на себя внимание Великого Учителя, который и примет нас под свое наблюдение и допустит даже до следующей ступени, до огненной трансмутации центров, если духовность наша позволит этот опаснейший опыт. Без наличия очищенной

духовности мы можем проделать все существующие упражнения для развития нервных центров, но, в лучшем случае, достигнем лишь жалкого психизма или же разовьем медиумизм, если он был у нас в спящем состоянии, и, таким образом, легко может стать добычею любого одержателя» *(из письма Е.И. Рерих от 12 04.35. // Е.И. Рерих. Сокровенное Знание. Теория и практика Агни Йоги. М.: ЭКСМО, 2009).*

Именно эта цель — раскрытие всех центров сознания и достижение духовного совершенства — и была главным назначением «Огненного опыта». К этой цели устремлял Христос своих учеников, говоря: «Совершенствуйтесь непрестанно, как совершенен Отец Ваш Небесный». Однако жизнь носителей открытых центров и высшей энергетики, излучаемой ими, всегда была неизмеримо труднее, чем жизнь обычных людей. Сопричастность высшим энергиям Космоса делала организм подвижников необыкновенно утонченным и уязвимым для грубых и низковибрационных энергий земного плана. Психическая атмосфера земных городов и людских поселений сильно отличалась от чистых, мощных, высоковибрационных энергий высших планов пространства. «Низводящим» светлые энергии на землю подвижникам поневоле приходилось принимать на себя всю тяжесть несовершенных земных условий, морального и духовного несовершенства большинства людей. Несоответствие между грубой «земной» энергетикой и высшими токами пространства отражалось на чувствительном организме высокодуховных людей — и прежде всего, на состоянии их высших центров — особыми нервными и физиологическими расстройствами, еще в древности получившими название «священных болей». Эти боли и особые болезни были неизбежной платой за духовность среди всеобщего низкого уровня развития, за стремление к высшим знаниям и к совершенству.

ОГНЕННЫЙ ОПЫТ

Проблема раскрытия психоэнергетического потенциала высших центров сознания рассматривается в Агни Йоге не только в связи с духовной эволюцией человечества. Как го-

ворится в Живой Этике, столь важный фактор, как состояние здоровья всего социума, имеет прямую связь с уровнем его духовно-нравственного и психического развития. Состояние высших центров сознания человека определяет не только духовные, но и чисто физические условия его существования.

По мнению авторов Агни Йоги, изменение космопространственной энергетики, которое ожидается на Земле в ближайшем будущем, в первую очередь отразится именно на невидимой психоэнергетической структуре человеческого организма. Н.К. Рерих, рассматривая в своих работах наиболее актуальные проблемы Агни Йоги, писал, приводя выдержки из текстов Учения: «Говоря о приближающихся воздействиях космических энергий, Йога предупреждает об особенностях ближайшего будущего; Йога обращается к врачу так:

«Скажите врачу: можешь изучать феномены возгорания огней[1].

Тем более это явление важно, что при развитии центров человечество будет ощущать непонятные ему симптомы, которые будут относиться невежественной наукой к самым несоответственным заболеваниям. Потому своевременно сказать о наблюдениях за огнями жизни. Советую не откладывать, ибо нужно пояснить миру явления реальности и общности бытия. Незаметно входят в жизнь новые сочетания понятий. Эти знаки, видимые для немногих, составляют основу жизни, проникая во все построения. Только слепой не заметит, как наполняется жизнь новыми понятиями. Потому следует созвать ученых для освещения очевидности. Врач, не упусти!» *(«Знаки Агни Йоги», 401).*

Исследование психоэнергетического потенциала человеческого организма авторы Агни Йоги считали жизненно важной задачей современной науки. Указанная Агни Йогой проблема нашла отражение в современных научных исследованиях. Изучавшие энергетическую структуру организма ученые сделали вывод о том, что чакры тесно связаны с энергетическими меридианами человеческого тела,

[1] «Огнями» в учениях йоги называются чакры. — *Прим. ред.*

используемыми в рефлексотерапии. Различные аспекты деятельности чакр изучала и известная во всем мире нейропсихиатр Шафика Карагулла, и многие другие нейрохирурги, психологи и парапсихологи.

Задача Е.И. Рерих, как первоисследовательницы данной проблемы, состояла не только в том, чтобы собрать, систематизировать и прокомментировать весь материал по этой теме, накопленный Адептами эзотерического знания, но и в том, чтобы применить эти знания в практике собственного духовного опыта. Уникальный эксперимент, состоявший в открытии высших центров сознания самой Е.И. Рерих, был назван ее Учителями Огненным Опытом.

Что представлял собой этот эксперимент? Любому человеку, мало-мальски знакомому с основами эзотерической философии, известно, что основа йогической психотехники состоит в активизации силы Кундалини и открытии высших центров сознания. Считается, что, когда спиралевидная сила Кундалини, продвигаясь вверх по позвоночному столбу, достигает высших чакр, открывая их, человек приобретает высшие психодуховные способности и достигает духовной самореализации. Однако опыт Е.И. Рерих ни по форме, ни по содержанию не был простым повторением классической психотехники йоги. Ее задача была гораздо сложнее, а эксперимент, проводимый ею под руководством Учителей, уникален и не пройден никем из людей.

В отличие от йогов и подвижников прежних эпох, Огненный Опыт Е.И. Рерих происходил среди обычных жизненных условий, а не в отшельничестве. Более того — она должна была привести в действие потенциал всех высших центров своего организма (так называемое «Туммо») в сложнейших условиях трансгималайской экспедиции. Конечно, самые ответственные моменты открытия и трансмутации центров были пройдены ею в более или менее чистой природной обстановке, в высокогорье Тибета. Но все же это были обычные жизненные условия, а не отшельничество, считавшееся обязательным для подобного духовного опыта в прежние эпохи.

Опыт по открытию и трансформации высших центров сознания, проводимый Е.И. Рерих, был не только опасным

для жизни, но и мучительным. Высоковибрационная энергетика высших центров не соответствовала низковибрационной энергетике окружающего пространства. Зараженная негативными мыслеизлучениями большей части человечества аура Земли всегда препятствовала духовному опыту выдающихся подвижников всех времен и народов нашей планеты. Нервные сплетения, соответствующие тонкоматериальным центрам, отзывались на это энергетическое несоответствие сильнейшими болями. Это явление было хорошо известно подвижникам прежних эпох. В древности оно получило название «священных болей».

Боли, которые Елена Ивановна испытывала при открытии и трансмутации высших центров, были такими, что подчас она теряла сознание.

Но главная опасность исходила даже не от «священных болей», преследовавших Е.И. Рерих на протяжении всего Огненного Опыта, а от угрозы пожара центров. Огонь высших энергий, излучаемых центрами, грозил вырваться из-под контроля и своим непомерным напряжением испепелить материальную оболочку центров. Несколько раз жизнь Е.И. Рерих была в опасности: из-за неблагоприятных психоэнергетических условий и астральных нападений сил зла ей угрожало всеобщее воспламенение центров и гибель, так как организм не смог бы справиться с подобным энергетическим перенапряжением. Спонтанные возгорания чакр, угрожавшие «пожаром центров» и гибелью, были остановлены только известным в йоге «охлаждающим лучом» — направленным энергетическим воздействием Учителей. Отмечая опасность проводимого ею и Учителями эксперимента и подчеркивая роль своих духовных руководителей в Огненном Опыте, Е.И. Рерих писала: «Неоднократно я была спасена Ими[1] от общего возгорания центров, или от «огненной смерти», от которой в свое время погибли некоторые монахи и монахини».

То, что испытывала во время этого сложнейшего эксперимента Елена Ивановна, отдаленно можно понять из ее

[1] Речь идет об Учителях Мории и Кут-Хуми. — *Прим. авт.*

дневниковых записей, в которых были отражены основные этапы этого уникального эксперимента, и из некоторых ее писем друзьям, которые, зная об опасности и сложности Огненного Опыта, беспокоились о ее самочувствии. Отвечая на вопросы сотрудников, в своих письмах Е.И. Рерих писала: ...Теперь о моем заболевании. Конечно, оно имеет основу в очередном возгорании группы центров. (...) Воспаление центра вагуса — очень опасное явление из-за близости его к сердцу, но сила огня была ослаблена действием солнечного сплетения, принявшего на себя часть огня. Но все же пришлось прибегнуть к рефлекторному воспалению нервных стволов, проходящих вдоль ребер, и вызвать заболевание, называемое врачами herpes, но местное определение его — «укус кобры» — гораздо лучше передает смысл болезни. И сейчас, хотя главная боль от воспаления вагуса оставила меня, боли, связанные с herpes, еще продолжаются».

...Много разных болей пришлось испытать в связи с раскрытием и воспламенением того или иного центра, но одно из самых мучительных — это воспламенение центра легких. Боль настолько сильна, что не знаешь, какое положение принять. Лежать невозможно, и малейшее движение вызывает невольный крик. Однажды такая боль продолжалась три недели, было очень трудно. (...) Сейчас мое слабое место — сердце, оно немного пострадало при огненном опыте, особенно после происходящего общего возгорания центров, которое случилось у меня на высоте Тибета из-за отравления аргальным дымом, которым наполнена была стоянка местечка Нагчу. Я была спасена лучом Великого Владыки, но горение было ужасное. (...) Там же случилось и второе возгорание, но менее сильное. Достаточно сказать, что при температуре от 15—20 градусов Реомюра в неотапливаемом помещении я лежала в одной рубашке и едва переносила простыню на ногах; шея, грудь, руки до плеч были обнажены. Да и весь 29—30 год с весны до самой зимы я спала на мешках, наполненных ледяною водою, а у кровати моей стояли лохани, наполненные снегом, чтобы я могла охлаждать ноги и руки. В те дни мои милые русские девочки, убирая мою комнату и постилая постель, постоянно получали сильные электри-

ческие разряды от моих вещей. Когда же я сама прикасалась к своим носильным вещам, то получались сильные вспышки сине-серебряного или лилово-серебряного огня. Конечно, этот огонь был виден окружающим. Истинно, сон Валькирии, окруженной огнем, не сказка. Не описать в письме всех огненных явлений, но имеются десятки тетрадей с записями этого опыта» *(из письма Е.И. Рерих от 12.07.38)*.

Уникальность Огненного Опыта Е.И. Рерих состояла в том, что в задачу проводимого ею и Учителями Шамбалы эксперимента входило не только раскрытие энергетического потенциала чакр в условиях обычной земной жизни (что само по себе уже являлось редчайшим достижением), но и полная трансмутация их. Раскрытие центров и их трансмутация — это не одно и то же. Фактически эти процессы представляют собой разные степени овладения человеком психодуховным и энергетическим потенциалом собственного организма. Духовные и психические способности, обретаемые в результате данных процессов, превращали адепта йоги в Архата — индивида, стоящего на более высокой ступени космической эволюции, чем все человечество нашей эпохи.

В чем состояло общечеловеческое значение этого сложного и опасного эксперимента, помимо необычных духовных способностей и космического уровня развития сознания, достигнутых Е.И. Рерих благодаря ему?

Этот эксперимент был как бы прообразом будущей духовной эволюции всего человечества, так как высшие духовные способности, которыми должны будут обладать люди новых, более совершенных в духовном отношении рас, могут быть приобретены лишь с помощью активизации энергетического высших центров сознания. В этом смысле Е.И. Рерих была первопроходцем, на своем личном опыте показавшей будущим поколениям весь путь духовной самореализации — и притом не в отшельничестве, а в обычной жизни.

Опыт сотрудницы Великих Учителей имел не только духовное, но и медицинское значение. Мы уже приводили слова Учителей Шамбалы о том, что с течением времени «при развитии центров человечество будет ощущать непонятные ему симптомы, которые будут относиться невежественной

наукой к самым несоответственным заболеваниям». Эти симптомы, конечно же, будут связаны с непроизвольным пробуждением высших центров сознания под действием новых космических энергий. Физические симптомы пробуждения центров были отмечены и описаны Е.И. Рерих во время ее Огненного Опыта. Как писала в письме от 12 июля 1938 года Елена Ивановна, «пусть эти краткие описания послужат вехами».

Планетарное значение Огненного Опыта состояло и в том, что его энергоинформационное содержание, навсегда запечатленное в свитках Акаши, сформировало в ауре нашей планеты новое культурное пространство — то самое, в котором предстоит развиваться будущей эволюции человечества. Как уже говорилось, огненные энергии Космоса могли бы оказаться смертельными для людей, духовно не подготовленных и, следовательно, неспособных их ассимилировать. Опыт Е.И. Рерих и переданное ею всему миру Учение Живой Этики дали человечеству знания о том, что представляет собой новая космическая энергетика, каким образом она способна воздействовать на сознание и организм человека и, самое главное, — в чем должен заключаться путь принятия и творческого освоения этой космической силы, путь духовной подготовки человечества к наступлению новых космических условий на планете. Само учение Агни Йоги представляло собой ту духовную и интеллектуальную основу, восприняв которую сознание человека оказывалось духовно подготовленным к грядущим природно-космическим изменениям, наступление которых предсказывалось ясновидящими и пророками всех времен. О важнейшей миссии, выполненной сотрудницей Белого Братства, и о поистине мировом значении переданных ею человечеству знаний Учитель сказал позднее, уже после смерти Е.И. Рерих, Б.Н. Абрамову: «Являть собою Истину Учения Жизни может только дух очень высокий. Матерь Агни Йоги являла собою синтез Учения. Нет ошибок и нет искажений в том, что в Моих Лучах писалось ее рукою. Дух, Мне ближайший, приняла она на себя всю тягость провозвестия Нового Учения, старого как мир, но облеченного в новую форму и дополненного тем,

что из Сокровенного Знания должно и можно было выдать человечеству на данной степени его эволюции. Этот великий труд совершался параллельно с раскрытием в ней огненных центров. Раскрытие центров и самоотверженное предоставление себя на испытание пространственному огню представляет собою подвиг, вся глубина и величие значения которого не понимаются человечеством. Собою явила она сущность того преображения, которое суждено и которого достигнут люди в будущем. Мечтают люди о приобретении различных способностей, желают утверждения различных сиддхи•[1], но не знают и не подозревают мечтатели, через какие трудности, испытания и чисто физические страдания и боли надо пройти, чтобы желаемое состоялось. А когда загораются центры и необычайно обостряются чуткость и восприимчивость организма, общение даже с близкими людьми становится тоже своего рода испытанием, после которого тело болеет. Ей угрожала огненная смерть, когда была она на высотах, и только заботою Ведущего Иерарха и тем, что в этот момент находилась она на высотах, была она спасена. Соединение пространственного огня с огнями зажженных центров — явление настолько редкое и настолько трудное при настоящих условиях планеты и ее человечества и зараженности ауры больной планеты, что описать для незнающих все величие подвига Матери Огненной Йоги не представляется даже возможным. В веках, когда Учение Жизни дойдет до сознания многих и наука об огненных центрах человека получит признание, подвиг Матери Агни Йоги будет оценен по справедливости. И возвышено будет имя ее человечеством. Каждое слово Учения было написано ее собственной рукой...» *(«Грани Агни Йоги», т. 10, 500).*

КОСМИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Высшие психодуховные способности, приобретенные Е.И. Рерих благодаря Огненному Опыту, дали ей возможность участвовать в космической работе Учителей Шамбалы

[1] *Сиддхи (санскр.)* — паранормальные способности, такие, как левитация, ясновидение, яснослышание и т.п. — *Прим. ред.*

на благо всей планеты. Эта работа, осуществляющаяся Архатами Белого Братства как на физическом, так и на духовном планах бытия, была неразрывно связана с редчайшей духовной способностью, называемой в Агни Йоге *делимостью духа* и заключающейся в творческой деятельности сознания человека на разных планах бытия, причем иногда — в одно и то же время. Объясняя суть этой способности, Е.И. Рерих писала, что в течение своей земной жизни умственно развитый человек живет и действует на двух и даже трех (физический, астральный, ментальный) планах бытия, и каждому плану соответствует своя оболочка (или тело). Тонкие тела развитого в духовном плане человека могут действовать на высших планах бытия независимо от его обычного, «земного» сознания. При этом обычное сознание получает лишь частичную информацию о деятельности высшего, духовного «Я» индивида на высших планах существования. Это связано с тонкостью и силой вибраций, испытываемых духовным сознанием человека в высших сферах пространства. Как писала Елена Ивановна, «...та оболочка, в которой человек действует на плане высшем, получает и соответствующие восприятия, но, в силу тонкости тех вибраций, восприятия эти лишь в редких случаях могут быть запечатлены на грубом физическом мозгу, ибо иначе мозг не выдержал бы» *(из письма Е.И. Рерих от 19.06.37)*.

Подобный высочайший уровень духовной работы постоянно осуществлялся Е.И. Рерих в ее сотрудничестве с Белым Братством. Сознанию Е.И. Рерих была открыта иная, сверхчеловеческая, космическая ступень развития, следствием которой стало и космическое по своим масштабам и значению сотрудничество с духовными Учителями человечества. Отдельные, очень краткие сведения о сути работы Е.И. Рерих на духовном плане мы находим на страницах ее писем ближайшим друзьям и последователям: «Конечно, мое Космическое Сотрудничество страстно утомляет меня. Но радостно сознавать, что можно оказать помощь нашей Земле. Много энергии, сил уходит на сдерживание разбушевавшихся стихий и на локализацию их в стороне от местностей, наиболее охраняемых. Также и ассимиляция новых

Лучей и в их новой комбинации тоже не происходит легко. И слабость, и боль в моих ногах являются свидетелями таких тяжких ассимиляций. Но и это входит и в Служение, и в вооружение. Новые Лучи, ассимилированные определенными духами на Земле, дают возможность пользоваться этими Лучами и постепенно прививать их нашим землянам с большей пользою для них» *(из письма Е.И. Рерих от 05.08.53).*

Должна признаться — мне трудно, порой очень, очень трудно от напряжения не только от тяжких смешанных космических и земных токов, но и от участия в Космическом Сотрудничестве, которое возможно только при достижении известных степеней духовного продвижения, и потому оно крайне редко доступно, и участников в таком сотрудничестве у В[еликого] Вл[адыки] немного. Работы же — бесконечность, и бывают фазы ее крайне неотложные, и тогда происходит двойное и тройное напряжение всех центров организма» *(из письма Е.И. Рерих от 28.11.50).*

«Но должна сказать — мне трудно оявляться с людьми из-за полной оторванности от земного притяжения, ибо порой, как говорит Вел[икий] Вл[адыка], лишь одна десятая моего существа участвует на земном выявлении. Если скажу, что принимаю участие в битвах с лучами появившегося на горизонте Светила, крайне ядовитого и опасного для нашей Земли, ход которого необходимо отодвинуть от орбиты нашей планеты, не покажется ли это страшной самонадеянностью и просто наглостью и, прежде всего, небылицей? Вы спросите, как я знаю это? Конечно, благодаря Вел[икому] Вл[адыке] мне дают пояснения непонятных видений и разных трудных переживаний в связи с ними.

Так, недавно, уже в постели, я увидела на горизонте новое, ярко горевшее (как солнце) светило, конечно, не видимое земным зрением, и мне стало тяжко от прекрасного света, но я не поняла, что это и было светило, против которого действовала и моя магнитная сила. Для этого потребовалось пояснение В[еликого] Вл[адыки]. Если довести до земного сознания Сотрудничество Космическое, то счет дней земного существования стал бы краток. Вибрации Космичес-

Е.И. Рерих. На фотографии были случайно запечатлены фрагменты аурического свечения

кого Сотрудничества настолько разнятся от земных, что они не могут быть восприняты нашим физическим мозгом без его разрушения. С такими земными ограничениями нужно примириться» *(из письма Е.И. Рерих от 26.10.50).*

Конечно, главные вехи космического сотрудничества Е.И. Рерих были отражены ею не в письмах, а в ее дневниковых записях и сообщениях, полученных ею от Великого Учителя — Руководителя Белого Братства. Значительная часть этих материалов еще не опубликована. Еще больше сведений, которыми обладала Елена Ивановна, не предназначалось для публикации. Она опередила свое время слишком намного...

В «Гранях Агни Йоги» о значении ее сотрудничества с Учителями сказано: «Среди духов, близко стоящих к Фокусу Единого Света, Она является одной из наиболее близких. Посланница Наша и Доверенная — миссия жизни Ее была велика. Выполнена была полностью задача, постав-

ленная перед Нею. Но далеко не все, что прошло через Ее руки, увидело свет в виде печатных изданий. Многое знала, больше, чем кто-либо из почитающих себя знающими. Редчайший приемник Огня и передатчик Учения Жизни. Открытые центры — вообще явление, редкое среди людей. Но степень открытости Ее центров, их характер и напряжение не превзойдены никем из землян. Потому, по решению Нашему, именуется Она Матерью Агни Йоги. И то, что Нами дано и прошло через приемник Ее сознания, на многие века будет служить духовною пищей человечеству. Глубины Учения Жизни настолько велики, что исчерпать их содержание при современном сознании людей невозможно. Потребуются долгие годы роста сознания и эволюции духа, чтобы понять те Истины, которые легли в основу Учения Живой Этики. Вся жизнь Ее была самоотверженным Служением Свету. Такое Служение Мы называем Великим. Полагают, что раскрытие сокровенных способностей человека — ясновидения, яснослышания и всех прочих ясночувств — легко, радостно и просто, но не знают того, какой труд и сверхчеловеческое напряжение были явлены Ею, а сколько битв и сколько побед было на Ее пути, не думают о том, через какие боли и страдания надо было Ей пройти, отдавая себя на испытание пространственному Огню. Огненная смерть угрожала Великой Матери на высотах. Какая сила духа потребовалась на то, чтобы выдержать все. Забывают о том, что Ей пришлось жить среди людей, и с ними общаться, и открытыми центрами воспринимать ядовитое дыхание ветхого мира. Как часто болела Она от соприкосновения даже с близкими Ей сознаниями. Испитие Чаши яда земного для духов высоких является одним из труднейших испытаний. Теплоту Ее сердца и радость, которую Она давала людям, знают хорошо те, кто их ощутил на себе. За тысячи километров, пронзая пространство, огненные токи Ее сердца касались тех, к кому были устремлены. Поистине можно сказать, что среди землян представляла Она собою явление высочайшее. И те, кто духом близко с Нею соприкасался, знают, что никого среди миллионов людей им не найти, кто был бы Ей равен по степени высоты духа и раскрытию

его сокровеннейших сил и способностей. Любимая Дочерь Моя запечатлела Учение Наше, данное людям на долгие, долгие годы. И только в грядущих веках поймет человечество, что являла собою Великая Матерь Агни Йоги» *(«Грани Агни Йоги», т. 11, 647).*

Четырнадцать томов Учения Жизни, как еще называют Агни Йогу, несколько томов писем, представляющих собой комментарии и объяснения наиболее сложных вопросов учения, многочисленные научно-философские работы, изданные отдельными книгами, гигантский труд по переводу на русский язык «Тайной Доктрины» Е.П. Блаватской, наконец, совершенно неисследованный, никогда не публиковавшийся архив с уникальными научно-философскими материалами — таково творческое наследие, оставленное нам сотрудницей духовных Учителей Востока.

«Урусвати» — «Звезда Утра» — так называли ее Учителя Шамбалы.

Николай Рерих

ХУДОЖНИК-ПРОРОК

9 октября 1874 года в столичном Санкт-Петербурге появился на свет человек, которому суждено было стать легендой еще при жизни. Николай Константинович Рерих — мастер живописи, путешественник, археолог, писатель, известный педагог и общественный деятель, философ, исследователь, он был на редкость разносторонней личностью. Вдохновитель и руководитель многих прогрессивных начинаний, Рерих вместе со своей семьей объездил весь мир, создавая во многих странах подлинные центры культурного строительства. Именно поэтому день рождения художника отмечается во многих странах мира обществами его поклонников и последователей его философских идей.

Имя Н.К. Рериха осталось увековеченным в истории и благодаря Международному Пакту Рериха, или Пакту культуры, принятому Гаагской конвенцией в 1954 году. Выдвинутый Рерихом документ, защищающий мировую культуру, а вместе с ней — и все светлое, гуманное, прогрес-

Н.К. Рерих

сивное, что есть на нашей планете, был признан международной общественностью, как и сама просветительская, гуманистическая деятельность семьи Рерихов.

Но несмотря на его мировую известность, Н.К. Рерих оставался загадочной личностью, одаренной необычными духовными способностями. Современники художника чувствовали это, но не знали, чем это объяснить. Именно поэтому вокруг имени Рериха еще при его жизни начали слагаться легенды. Необычность Николая Константиновича, конечно, была связана с его причастностью к Белому Братству. Являясь, как и его жена, Елена Ивановна, сотрудником Шамбалы, Рерих обладал и многими свойственными Архатам высшими психическими способностями и духовными знаниями. Николаю Константиновичу, как и его супруге, был свойствен дар ясновидения.

Одна из этих способностей — предвидение будущего — отразилась в его художественном творчестве, в сюжетах его картин. Кроме того, многие полотна художника были со-

зданы на основе пророческих снов и видений, увиденных Еленой Ивановной Рерих. Фактически эти сны и видения представляли собой первые опыты передачи информации от Учителя к ученикам по каналам астрального плана. Об этом П.Ф. Беликов пишет: «Многие картины Н. К. [Рериха], литературные произведения, дневниковые записи, письма, начиная с 1910 года, свидетельствуют о том, что Н. К. и Е. И. [Рерих] интенсивно воспринимали различные указания из мира Тонкого и стремились укрепить этот канал, установить постоянный контакт с Источником, уже вполне сознательно связанным с Именем Учителя М.».

Перед началом Первой мировой войны художник создает серию полотен, показывающих события будущего. «Меч мужества» (1912) — огненный ангел приносит спящим у стен замка стражам «меч мужества» для охраны своего города. «Пречистый град врагам озлобление» (1912) — темные силы окружили прекрасный белокаменный город, угрожая ему гибелью. «Город осужденный» (вариант названия — «Град обреченный», 1914) — гигантский змей обвился кольцом вокруг стен города, закрыв входы и выходы, словно образовав магический круг зла. Эту картину приобрел в собственность М. Горький, назвав Рериха «величайшим интуитивистом современности». «Крик змия» (1913—1914) — среди острых пустынных скал поднимается к небу голова вещего змея; он кричит, словно пророча людям несчастье. «Зарево» (1914) — средневековый замок объят огнем, а у входа стоит рыцарь с мечом — он не в силах что-либо изменить. «Дела человеческие» (1914) — перед скорбными седыми старцами, словно сошедшими с древнерусских икон, лежат развалины некогда цветущих городов. На картине «Короны» (1914) три короля сражаются на берегу моря, а короны их, поднявшись над головами, уплывают в небо. Картина была написана задолго до того, как всем стал ясен ее политический смысл, и посетители выставок, видевшие эту картину, недоумевали, что бы могла значить изображенная на ней аллегория. Политические события в мире Рерихи предвидели точнее, чем самые опытные политики тех времен.

Также и перед началом Великой Отечественной войны гениальный художник показал будущее Родины в своих изумительных по красоте и силе полотнах. В картине «Весть Тирону» (1940) нашло отражение даже то обстоятельство, что Родина оказалась застигнутой вероломством врага врасплох, несмотря на все предупреждения о готовящемся нападении. Точно так же христианский святой Федор Тирон во время гонений на христиан был предупрежден о готовящейся опасности, но не внял предупреждению. Он был схвачен врагами и казнен. Но и финал войны — победный для России — тоже был предсказан Николаем Рерихом в его статьях и показан в образах его картин еще тогда, когда никто не знал, кем будет одержана победа. Рерих же не сомневался в победе России с самого начала войны. На его полотнах, посвященных «военной» тематике, во всей своей красоте и светлой мощи вставали бессмертные образы народного эпоса — древнерусские богатыри и святые подвижники, заступники народа.

Но, пожалуй, самый таинственный цикл своих картин-предсказаний мастер посвятил событиям недалекого будущего всей планеты. Об этих событиях говорили знаменитые пророки и ясновидящие всех времен, предсказывающие человечеству эпоху сложных и драматичных перемен, названную благодаря библейскому пророчеству Иоанна Богослова Апокалипсисом.

На одной из картин Н.К. Рериха — «Ангел Последний» (картина была написана в 1912 году, еще один вариант ее был создан художником в 1942 году) — тема апокалиптических времен представлена во всем ее грозном величии. На фоне сумрачного небосклона на пронзительно-ярких столбах света огненный Ангел Апокалипсиса держит в руках свиток и меч. Что записано в этом свитке? Карма человечества — все наши дела, все заслуги и прегрешения... Чего же окажется больше — добра или зла, совершенного нами? И что ждет род людской — кара или оправдание со стороны Сил Высших? Лик Ангела на полотне суров, и языки небесного пламени окружают земные города...

Еще одна знаменитая картина художника — «Армагеддон». Полыхающее пламя поднимается из стен дворцов и зданий. На фоне темной ночи и языков огня толпы людей, словно тени, длинными рядами идут куда-то. Куда же спешат люди из пылающих городов? На Страшный суд? В картинах Рериха, посвященных апокалиптической тематике, запечатлено предчувствие грядущих мировых перемен, но полотна художника не создают давящих, угнетающих настроений. В них выражен не страх приближающейся беды, а величие и значительность предстоящих человечеству планетарно-космических событий. Чувствуется в полотнах мастера и тревога за судьбы людей. Правильный ли путь развития выбрало для себя человечество? Может ли высокий уровень научно-технического развития заменить духовность и нравственность? Не заслонили ли потребительский стиль жизни и погоня за материальным благосостоянием истинного, великого, духовного смысла жизни — смысла, о котором возвещали все духовные Учителя человечества?

Сам художник в своих литературно-философских работах подчеркивал, что ответы на вопрос о будущем современной цивилизации давались человечеству многими духовно-философскими учениями с древнейших времен. Если в древности эти знания излагались в форме религиозно-мистических откровений, то в наши дни лучшие умы человечества заговорили о них языком науки.

Мир знает Николая Рериха в основном как великого художника. Но Рерих был еще и интереснейшим писателем. Далеко не все выдающиеся писатели смогли оставить миру столько замечательных, оригинальных очерков, рассказов, эссе и повестей, сколько оставил художник Рерих.

Его литературным произведениям свойствен удивительно красивый, внутренне музыкальный, ритмичный слог. Многие эссе и рассказы художника своим стилем напоминают древние сказания, написанные фактически белым стихом. Завораживающий ритм повествования целиком захватывает внимание читателя, делая его как бы участником описываемых событий...

Во многих своих произведениях — стихах и прозе — Рерих отразил и таинственный процесс общения с его духовным Учителем, Махатмой М. Таков сборник его стихов «Цветы Мории», который фактически предваряет первую книгу из серии Агни Йоги — «Листы Сада М.».

Говоря об особом значении и месте, принадлежащих Н.К. Рериху в отечественной литературе, нельзя не упомянуть тот факт, что Рерих-писатель стал известен миру раньше, чем Рерих-художник. Первые литературные труды Николая Рериха увидели свет, когда их автору едва минуло пятнадцать лет. Литературное наследие великого мастера живописи удивительно разнообразно: стихи и научные статьи, общественно-политические и художественные очерки, эссе и рассказы, исторические и художественные повести, путевые заметки и очерки, работы по истории, археологии, искусствоведению, этнопсихологии, философии, культурологии, истории науки, естествознанию и многим другим темам. Но, наверное, особенно замечательны литературные работы художника, посвященные истории духовной культуры Востока и мировому философско-эзотерическому наследию.

В увлекательной, художественной, а подчас и поэтической форме художник изложил многие кардинальные положения древней мудрости Востока. Не обошел он молчанием и главный духовный феномен Востока — легендарную Шамбалу, и учение, переданное нашей цивилизации Великими Учителями Востока, чтобы помочь нам в трудное время смены космических эпох.

Об основных идеях Агни Йоги Н.К. Рерих просто и доступно писал в своих литературных работах: «Традиция Вед указывает, что близко время, когда новые энергии, ближе всего энергии Агни — Космического огня, приблизятся к нашему плану и создадут новые условия для жизни. Время начала приближения этих энергий исчисляется в сороковых годах нашего столетия. Брамачарии[1] ашрамов Шри Рамакришны и Свами Вивекананды подтвердили нам эти даты и всю указанную традицию.

[1] *Брамачарии* — священнослужители. — *Прим. ред.*

Учение о Жизни[1] Махатм Гималаев определенно говорит о том же. Агни Йога в полном согласии с новыми проблемами науки намечает знаки изучения стихий и тончайших энергий. То, что недавно общо называлось учением воли и сосредоточения, то Агни Йога вправляет в целую систему овладения окружающими нас энергиями. Через расширение сознания и упражнение организма среди условий современной жизни эта синтетическая Йога строит счастливое будущее человечества. Она говорит: не уходите от жизни, развивайте способности вашего аппарата и поймите великое значение психической энергии — человеческой мысли и сознания как величайших творящих факторов» *(Рерих Н.К. Сердце Азии // Рерих Н.К. Знак эры. М., 2009).*

МАХАРИШИ РЕРИХ

Рерих был не только великим художником и мыслителем. Он был еще и великим человеком, гуманистом в самом прямом смысле этого слова. Все, кому посчастливилось хотя бы раз лично встретиться с ним, говорили о том, насколько необычное, потрясающее, запоминающееся на всю жизнь впечатление производил на людей выдающийся русский просветитель. Весь его образ излучал духовную силу, которой он щедро делился с окружающими людьми. Это не осталось незамеченным ими, особенно на Востоке, мудрые и проницательные жители которого издавна умели проникать в духовную суть встретившегося им человека. Однажды во время встречи с Н.К. Рерихом известный во всем мире индийский ученый Джагадиш Чандра Бос провел интереснейший эксперимент по воздействию аурических излучений человека на состояние растений. В присутствии Рериха индийский ученый ввел в одно из растений, находившихся в его лаборатории, смертельную дозу яда, сказав Рериху, что от этой инъекции растение должно мгновенно погибнуть. Однако видимых изменений с растением не произошло. Бос вторично сделал растению смертельную инъекцию, и вновь

[1] Имеется в виду Агни Йога, или, как ее еще называют, Учение Жизни. — *Прим. ред.*

это не отразилось на состоянии цветка. Тогда, взглянув на Рериха, ученый попросил его отойти от растения на приличное расстояние и ввел тот же самый препарат в цветок еще раз. На этот раз растение действительно моментально завяло. Бос так сообщил Рериху результаты своего эксперимента: «Я так и думал, что в присутствии некоторых личностей действие ядов не может сказаться в полную силу». Под «некоторыми личностями» индийский исследователь имел в виду высокодуховных людей, аура которых обладает сильнейшим целительным воздействием на все окружающее, и прежде всего на живые организмы.

По свидетельству одной из ближайших сотрудниц Рерихов в США, Зинаиды Фосдик, и Елена Ивановна, и Николай Константинович обладали также ярко выраженными способностями к духовному целительству, т.е. лечению людей посредством передачи им своей психической энергии. Но Рерихи никогда не афишировали эти способности и применяли их только в особых случаях, как правило, для помощи своим ближайшим сотрудникам.

Необычные духовные возможности великого русского художника проявлялись во многих областях жизни. По свидетельству очевидцев, Рерих умел своим духовным воздействием изменять даже ауру (или психоэнергетические наслоения) пространства, в котором находился он сам и его сотрудники.

Вот рассказ Николая Грамматчикова, члена экспедиции Рериха по Центральной Азии, об одном эпизоде, произошедшем на пути следования экспедиции.

Во время путешествия по странам Востока членам экспедиции приходилось останавливаться в разных местах, далеко не всегда хороших. Н. Грамматчиков пишет от лица участника экспедиции: «Мы стоим в месте мрачном по его прошлому. Это старинный монастырь, в котором произошло двойное убийство и самоубийство. Пролитая кровь прервала служение монахов навсегда...

В соседних горах полегло десять тысяч китайцев...

По ночам дежурных беспокоят какие-то странные звуки, которые никак нельзя объяснить, неожиданно бьет

в нос запах разлагающегося трупа у ступеней, появляются какие-то тени...

Долго не говорят друг другу об этих явлениях часовые, но потом разговариваются и решаются рассказать обо всем Н[иколаю] К[онстантиновичу] [Рериху]. Двое заинтересованы, третий нервничает, на него наводит все происходящее жуть.

Как всегда, с приветливой улыбкой выслушивает Н.К. рассказы своих подчиненных; больше всех говорит тот, кому жутко, само слово «жуть» часто срывается с его уст. Он храбрый человек, долго дрался с хунхузами в Маньчжурии, но тут нечто, чего не возьмешь пулей, и ему не по себе.

Долгим ласковым взглядом смотрит Н.К. на лицо рассказчика и говорит: «Интересно, очень интересно, продолжайте наблюдать».

Ночью, вставая на смену, я твердо решил довести до возможной точности свои наблюдения, но... ничего в два моих часа не произошло. Не произошло и в дежурство других... И до самого конца нашего пребывания в древнем монастыре никто не слыхал больше никаких звуков вокруг, кроме воя ветра да хохота и уханья сов и филинов в скалах.

В одно из дежурств я слышал чудный аромат фиалок... а двор был бел от свежего снега».

Но, пожалуй, более всего необычные духовные способности Рериха проявлялись в его воздействии на людей. Как ни фантастически это звучит, но он приносил им удачу! Об этой необычной способности художника писал в своих воспоминаниях его ученик А. Хейдок, ссылаясь на рассказы людей, как встречавшихся с Рерихом лишь однажды, так и хорошо знавших его.

Вот что рассказывала о великом живописце сотрудница семьи Рерихов И. Богданова (ее рассказ записал А. Хейдок): «Когда мы жили в Кулу, окрестные жители проявляли глубокое уважение и даже почитание Н.К. Рериха. Называли его Гуру, что, по индийским понятиям, духовный учитель и святой человек одновременно. В бедах приходили к нему за помощью. Бывало, выхожу утром во двор поместья и вижу фигуру крестьянина из окрестностей или горца — стоит по-

нуро, дожидается возможности увидеть «русского Гуру». В руках традиционное подношение: чашечка с рисом, сверху прикрытая красным цветком. Такой у них обычай — нельзя являться к святому или отшельнику с пустыми руками. Святой ведь сам не сеет, не жнет... Приходящие знали, что лучше всего обратиться к Н.К. Рериху через меня — я быстро выучилась их языку.

— Скажи Гуру, что меня несчастье постигло,— говорит крестьянин.

Я иду к Николаю Константиновичу — так и так, человек просит... Николай Константинович выходит, я сопровождаю его как переводчица. Посетитель кланяется:

— Помоги, Гуру! Меня несчастье постигло. Плохо мне!

Николай Константинович ласково поглаживает его по плечу, по-русски говорит:

— Тебе будет хорошо. Хорошо будет!

И с пожеланием блага сует в карман просителю несколько рупий — не помешают бедняку».

На вопрос А. Хейдока «А бывало ли, что один и тот же проситель приходил в другой раз?» Ираида Михайловна ответила: «Как же, очень часто приходили, но уже не за помощью, а с благодарностью. «Спасибо, помог ты мне, Гуру! — говорили.— Теперь я живу хорошо».

А в Харбине А. Хейдоку рассказывал о необычном воздействии Рериха на людей русский эмигрант, на чужбине ставший продавцом кукол, которые делала его жена. Продавец встретился с Рерихом в самый отчаянный период своей жизни: работу на чужбине найти было невозможно, денег не было, все, что можно было продать из вещей, привезенных из России, было продано, как жить дальше — неизвестно. Как писал Хейдок, «...и ходит наш продавец по базару, и отчаяние закрадывается в душу. И вдруг он узнает: приехал Рерих. И также вдруг приходит решение: «Пойду к нему!» И вот он в кабинете Рериха. Художник принял посетителя приветливо и сердечно, усадил в кресло, осведомился, что привело гостя к нему. Неудачливый торговец куклами почувствовал внутреннюю потребность выговориться, как тяжко ему живется на чужбине, и показал своих

кукол. И пока шел разговор, отчаянье, терзавшее продавца, мало-помалу уходило, и мир вошел в его душу. Рерих похвалил работу, но и сказал, что они (муж и жена) избрали очень трудный и малоблагодарный путь служения искусству. Великий художник ничего не купил, но продавец кукол и не предлагал своего товара. Поблагодарив за беседу и распрощавшись, он вышел из дома Рериха и зашагал по Садовой. Вдруг его окликнули:

— Что продаете?

Он оглянулся: в дверях магазина стоял японец, по-видимому хозяин, который сделал приглашающий жест. Наш агент по продаже художественных изделий быстро развернул товар. Японец сразу же купил все куклы и заказал крупную партию на будущее. Отчаявшемуся, испытавшему на себе весь холод чужбины человеку казалось, что чья-то могучая рука вытащила его из мрачной бездны. С этого дня он тоже уверовал, что Рерих приносит людям счастье, о чем он со слезами на глазах рассказывал мне и моим друзьям» *(А. Хейдок. Учитель Жизни)*.

Что лежало в основе этого удивительного свойства Рериха — приносить людям удачу и помощь, словно меняя их судьбу к лучшему? Наверное, тот самый Магнит личности, о котором говорится в Агни Йоге. Суть этого Магнита — высокая духовность, любовь к людям и, самое главное, искреннее желание помочь им, которое благодаря необыкновенному духовному потенциалу художника материализовывалось в реальные события жизни людей, приходящих к нему за помощью и поддержкой.

Годы проходят, но Магнит личности великого мастера не только не меркнет, но становится все сильнее и ярче. Этот Магнит привлекает к творчеству и самому имени Рериха людей всего мира. Новые поколения любуются таинственными и прекрасными образами его картин, приобщаются к его идеям, читают его книги — и тем самым становятся несравненно богаче духовно. За успешным духовным развитием, за *расширением сознания*, как называется это в учении Агни Йоги, приходят и более гармоничные условия жизни — *не бытие определяет сознание, а сознание определя-*

ет бытие, как утверждают восточные мудрецы. На Востоке верят, что только великим святым дано нести духовную помощь людям, изменяя их карму к лучшему. Поэтому на Востоке Рериха и называли «Махариши», что означает «Великий мудрец, святой».

ТАЙНА ЖИВОПИСИ РЕРИХА

Необычайная духовная сила Николая Рериха отразилась и в его бессмертных полотнах. Многочисленные поклонники творчества художника утверждают, что в его картинах заключены духовные знания и мощные гармонизирующие энергии, и эта точка зрения абсолютно справедлива.

В философском учении Рерихов много говорится о духовном и энергетическом воздействии произведений искусства на человека. С точки зрения эзотерической философии картина представляет собой подлинное окно в другой мир, в иное измерение. Эзотерическая философия Востока утверждает, что мысли и чувства людей энергетичны. Следовательно, все предметы окружающего нас мира окутаны мысленными полями людей, поневоле «заряжающих» эти предметы своей энергетикой. Эти мысленные «заряды» несут в себе и произведения искусства. Они хранят в себе мысли и чувства художника, работавшего над ней. Кроме того, сюжет любого живописного произведения часто связан с какой-то идеей. И сама идея картины, и мысленное поле ее творца остаются в ней навсегда, с момента ее появления на свет. Об этом удивительном явлении говорил еще Рембрандт, считавший, что каждый мазок кисти запечатлевает на холсте не только какой-то образ, но и мысли творца, работающего над ним. В процессе создания картины художник вкладывает в холст и краски свою психическую энергию, а вместе с ней свои мысли. Так на холсте образуется поле тонких энергий, мысле-энергий писавшего ее живописца. А духовно развитый, энергетически сильный человек, увидев подобное творение, воспринимает эту информацию — т.е. основную идею картины — на сверхсознательном, интуитивном уровне. Через картину сознание человека как бы прикасается к духовному миру ее творца. И чем духовнее и энергетичес-

ки сильнее художник, тем большее влияние будут оказывать на людей его картины. Мысленное поле любой картины производит на зрителей определенное психоэнергетическое воздействие. Большинство людей его сразу не замечают, так как воздействие это происходит на подсознательном, точнее, сверхсознательном уровне. Но тем не менее, если сюжет картины глубоко духовен по своей сути и живописец, написавший ее, был по-настоящему талантливым человеком, такая картина будет оказывать на зрителя сильнейшее облагораживающее духовное влияние, как бы «поднимая» его сознание до уровня сознания писавшего ее художника. Об этой эзотерической стороне живописи Н.К. Рерих впоследствии передавал своему ученику Б.Н. Абрамову: «В творчестве светоносном, совершаемом рукой человеческой, запечатлеваются и кристаллизуются высшие энергии. Происходит как бы выражение в плотных формах невидимых тонких энергий. Это как бы низведение пространственного огня с Неба на Землю и попытка утвердить его в образах уже чисто земных. И краски, и полотно, и кисти — земные, но идея, воплощенная в полотне, уже от Высшего Мира. Так объединение двух миров происходит воочию, явно, оставляя после себя конкретные формы этого объединения. Не видимый простому глазу аспект этого творчества проявлен в том, что пространственный огонь коагулирован в кристаллических огненных образованиях, окружающих видимую, плотную, форму творения, и не видимых физическим глазом, но тем не менее реально существующих в пространстве и составляющих как бы душу каждого истинного произведения искусства. Основная мощь видимых творений — в невидимости. Каждый великий труженик искусства является Прометеем, овладевшим пространственным огнем и принесшим его на Землю, Прометеем, прикованным к скалам Земли и могущим выразить этот огонь не иначе, как в плотных, физических формах» *(«Грани Агни Йоги», т. 10, 537).*

Важнейший в истории культуры вопрос — это качество воздействия произведений искусства на сознание человека. Ведь каждое художественное полотно, каждая скульптура или музыкальное произведение несут в себе помимо идеи

еще и энергетику своего творца. Эту «эзотерическую» основу творчества не следует недооценивать. Ведь каждое произведение искусства может нести в себе разную энергетику. Гениев и даже просто по-настоящему талантливых творцов на свете не так уж и много, не говоря уже о том, что бывают и худшие варианты — когда произведение искусства несет не положительную, а отрицательную энергоинформацию. В Агни Йоге неоднократно говорится, что насыщенные негативной энергетикой полотна, скульптуры и музыкальные ритмы таят в себе настоящую опасность, которую мало кто замечает.

Кроме того, сила воздействия произведений искусства, в частности живописи, на психику человека такова, что однажды увиденное произведение может оказывать влияние на подсознание человека в течение достаточно большого периода времени, а не только во время его непосредственного восприятия. С другой стороны, именно это обстоятельство делает картину мощным средством духовного развития целых поколений людей, если написавший ее художник обладал высокой нравственностью и духовностью.

Следует учитывать и еще одно обстоятельство: психическая энергия, заключенная в картине, не рассеивается с течением времени, а, наоборот, усиливается. Это вполне объяснимо: если на протяжении многих лет произведения искусства были объектом внимания — а следовательно, и концентрации психической энергии — большого числа людей, эта энергия поневоле создает около них настоящие энергоинформационные поля. Ведь контакт вдумчивого зрителя с картиной — настоящий энергообмен: человек получает от полотна некую энергоинформацию и «вкладывает» в него другую. Именно поэтому древние иконы, даже если их писали не гениальные иконописцы, имеют очень сильную ауру. Они как бы намолены, заряжены энергией нескольких поколений. Естественно, что чем сильнее изначальное психоэнергетическое поле произведения искусства, тем быстрее оно превратится в подлинный энергетический магнит. Как, например, и произошло с картинами Рериха, стабилизирующими и физическое, и психическое состояние людей благодаря вложенной

в них позитивной духовной энергии. Многие искусствоведы и психологи утверждают, что картины Рериха оказывают на зрителей не только эмоциональное воздействие, но и сильнейшее духовное и даже физическое влияние. Это мнение было подтверждено научными исследованиями, проведенными группой врачей из США. Когда Рерих со своей семьей был в Америке, врачи одной из клиник провели интереснейший эксперимент: они взяли под наблюдение две палаты, где находились больные с одинаковыми заболеваниями одной и той же степени тяжести. В одной палате медики повесили картины Рериха, в другой — нет и стали наблюдать процесс выздоровления. Больные из палаты, где находились картины, выздоравливали в среднем в три раза быстрее. Данные этого эксперимента были опубликованы в одном из американских медицинских журналов того времени.

В записях Б.Н. Абрамова о психоэнергетической стороне творчества великого мастера говорится: «Уже понимаете, что каждое полотно — это кристаллы сгущенного Света, собранного в определенных сочетаниях в форме картин. Каждый смотрящий на нее вступает в соприкосновение с энергиями огней, в ней заключенных. Отсюда проистекает и то влияние на посетителей, которое оказывают предметы творчества рук человеческих, созданных при участии огней духа. Человек может не отдавать себе отчета в том, что происходит, и тем не менее воздействие от этого не уменьшается. Сознательное отношение к явлениям такого порядка еще более усиливает эффект. Таким образом, значение выставки картин Гуру[1] имеет очень большой и глубокий смысл, оставляя неизгладимый отпечаток на сознании. Многие хотя и не понимают того, что происходит, но все же чувствуют нечто необъяснимое, не поддающееся выражению словами. Если бы со стороны Тонкого Мира было бы можно взглянуть, то увидели бы, как облако Света стоит, окружая собранье полотен, и отсвет его озаряет окружающее пространство. Произведения истинного искусства действительно служат источником Света, не меркнущего во времени» *(«Грани Агни Йоги», т. 5, 516).*

[1] Так назван Н.К. Рерих (Гуру, т.е. Учитель Б.Н. Абрамова) в «Гранях Агни Йоги». — *Прим. авт.*

Одна из главных загадок рериховских полотен заключается в их необычном колорите. Краски на картинах художника словно светятся, а его палитра состоит в основном из чистых, ясных тонов. В этом отношении колорит картин Рериха напоминает краски Андрея Рублева, тоже необычайно чистые и яркие. Благодаря знакомству с эзотерической философией Востока Н.К. Рерих знал о воздействии на организм человека цвета и звука. И то и другое на тонкоматериальном плане пространства представляет собой определенные волны энергии, не воспринимаемые обычным зрением, но тем не менее оказывающие сильное воздействие на организм человека. В астральном пространстве существуют определенные волновые и энергетические соответствия между цветом и звуком. Эти соответствия интуитивно улавливали многие утонченные в духовно-психическом отношении мастера живописи и музыки. Так, Скрябин, Дебюсси, Врубель, Чюрленис и наш рано ушедший современник К. Васильев слышали неслышную другим музыку, когда писали свои картины. И, наоборот, когда они сочиняли музыку, перед их мысленным взором в пространстве возникали определенные цветовые сочетания и целые живописные образы. Это еще раз подтверждает, насколько все в природе взаимосвязано и представляет собой те или иные виды энергий, еще не изученных нами. Гармоничные звуки и краски оказывают на здоровье людей положительное влияние, дисгармоничные — отрицательное. Сотканные из гармоничных цветоволн, картины Рериха неизменно оказывают на людей гармонизирующий, целительский эффект. Цветотерапия начала практиковаться во всем мире совсем недавно. Рерих же применил ее принципы в своем творчестве, использовав на благо людей, задолго до того, как об этом заговорили ученые.

Была у картин великого мастера и еще одна тайна, ставшая известной только после опубликования текстов дневников Е.И. Рерих. В этих дневниках, в частности, говорилось о том, что на картины, создававшиеся и находившиеся в доме Рерихов в Индии, в долине Кулу, направлял свою духовную энергию сам Учитель Мория. Таким образом, картины гениального художника получили уникальную ду-

ховную ауру, созданную, в дополнение к его собственной энергии, еще и направленным воздействием самого Руководителя Шамбалы. Конечно, духовное воздействие этих картин на мир должно быть колоссальным. Эти картины в полном смысле слова представляют собой духовные магниты, пронизывающие своими высокими вибрациями все пространство вокруг них и тем самым помогающие совершенствоваться и эволюционировать людям, прикоснувшимся к творчеству Посланника Белого Братства.

Великий художник, мыслитель, бесстрашный исследователь, выдающийся общественный деятель и просветитель, наконец, подлинный духовный Учитель, признанный последователями эзотерического знания во всем мире, Рерих был и остается величайшей личностью своей эпохи. Руководитель Белого Братства и личный Учитель Н.К. Рериха, Махатма М., сказал о нем в своем послании Б.Н. Абрамову: «Высокий Дух приходил в мир и оставил в нем свой жемчужный узор на века. Эволюция планеты получила мощный импульс. Рукотворчество великого художника имело мировое признание. Это бесспорно. Но огромное поле незримой деятельности его духа еще будет давать свои огненные следствия на протяжении многих столетий. Эта сторона его активности еще понимается мало, но завесу приоткрывают его книги и рукописи. Жил жизнью и интересами всей планеты и принимал участие в движениях и начинаниях, предуказанных Нами. Идея Знамени Мира, охраны сокровищ искусства и памятников, — Пакт Мира, объединение лучших представителей человечества под стягами культуры — все это прообразы тех форм жизни, в которые выльется судьба планеты в наступающей Светлой Эпохе Матери Мира. Он провозгласил понятия и идеи, до него не признаваемые человечеством, — идеи, признание которых потребует времени и борьбы, но без проведения которых в жизнь Земле грозит катастрофа. Его предвидение хода мировых событий носит планетарный характер. Исполнителем Великой Миссии Света, Посланником Иерархии был на Земле этот великий художник, философ, путешественник, археолог и человек великого сердца, всю свою жизнь отдавший

на служение человечеству. Не будем считать его мертвым, ушедшим из мира, но поймем, что огненная деятельность такого Духа и служение его Свету не прерываются смертью. Смерть для тех, кто верит в нее и думает умереть, но венец сознательного бессмертия — удел Духов Великих» *(«Грани Агни Йоги», т. 12, 770).*

«ПУТЬ ЧЕТВЕРЫХ НА ВОСТОК»

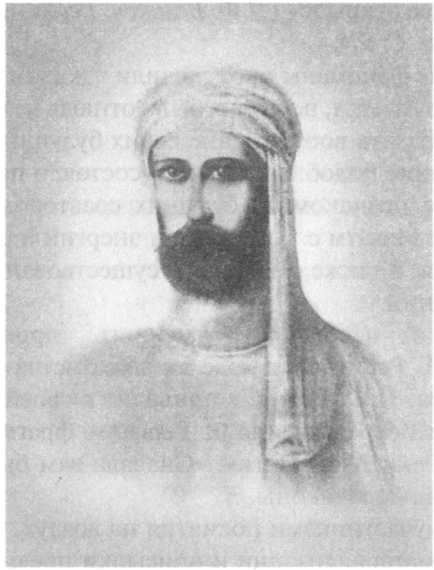
Таинственные вехи

НАЧАЛО МИССИИ

Духовно-телепатическое общение с Учителями открыло Николаю Константиновичу и Елене Ивановне уникальные возможности познания духовного плана бытия. Если первые знания об этом мире Рерихи почерпнули, как и обычные люди, из книг по эзотерике, то общение с Махатмами открыло им новую страницу в познании Тонкого мира. Впоследствии это познание перешло на новый уровень и теоретические знания дополнились практическим овладением высшими духовно-психическими способностями, свойственными всем сотрудникам Белого Братства.

Установлению постоянного сознательного общения с Учителями способствовали не только озарения, пророческие сны и видения, отражавшиеся в художественном и литературном творчестве Н.К. Рериха, но и непосредственные встречи Рерихов с их духовными Руководителями. Эти встречи происходили как на Тонком, так и на земном плане бытия. В письме одной из своих корреспонденток Е.И. Рерих писала:

«Если скажу — мы видели Великих Учителей не только в Их тонком теле, но и в физическом — то поверите ли мне? Если скажу, что храним переданные нам священные предметы, которые по древнейшим преданиям появляются, как символы и вехи, у преддверия новой эпохи, — поверите ли мне? Если скажу, что вся наша жизнь наполнена чудесами и что сознанием живем в двух мирах; если скажу, что, кроме даваемого Океана Учения, имеются еще десятки тетрадей



Учитель Мория

с записями Огненного опыта — то поверите ли мне? А ведь это все так и есть!» *(из письма Е.И. Рерих от 24.05.38).*

В духовной биографии Н.К. Рериха П.Ф. Беликов рассказывает об одном из особенно необычных случаев, происшедших в жизни Е.И. Рерих: «Примерно между 1907 и 1909 гг. Е.И. [Рерих] имела видение, потрясшее все ее существо. Вечером она осталась одна (Н.К. [Рерих] был на каком-то совещании) и рано легла спать. Проснулась внезапно от очень яркого света и увидела в своей спальне озаренную ярким сиянием фигуру Человека с необыкновенно красивым лицом. Все было насыщено такими сильными вибрациями, что первой мыслью Е.И. была мысль о смерти. Она подумала о маленьких детях, которые спали рядом в комнате, о том, что перед смертью не успела сделать нужных распоряжений. Однако вскоре мысль о смерти отступила, заменилась необычным, ни с чем не сравнимым ощущением — Присутствием Высшей Силы. Так состоялось Посещение Учителем Елены Ивановны, которое, несомненно,

многое для нее открыло» (77. Ф. *Беликов. Рерих. Опыт духовной биографии. С. 91).*

Подобные феномены происходили в жизни Рерихов не однажды. Разумеется, целью их было отнюдь не стремление Учителей поразить воображение своих будущих сотрудников. Назначение подобных явлений состояло прежде всего в том, чтобы познакомить будущих соавторов философского учения Махатм с действиями энергий и сил высших планов бытия, а также с законами существования материи иных измерений.

Говоря о необычных явлениях, происходивших с Н.К. и Е.И. Рерихами в ходе их знакомства с законами Тонкого мира, П.Ф. Беликов приводит в своей работе обращенный непосредственно к Рерихам фрагмент текста из книги «Знаки Агни Йоги»: «Сначала вам были явлены грубоматериальные законы.

Вы были участниками поднятия на воздух, производились опыты материализации и присылки предметов — все это не для увлечения, но для сурового познания. Затем вам был представлен астральный мир, но не для погружения в него. Расширяя сознание, вы получили возможность знать ауры и лики перевоплощений. Покончив с миром полуматериальным, мы перешли к космическому ясновидению и яснослышанию. Пользуясь открытыми центрами сестры Урусвати, можно было показать лучи разных качеств и строение тонких субстанций» *(«Знаки Агни Йоги», 401).*

Неудивительно, что прошедшие уникальную школу познания мира духовной реальности Рерихи мечтали о личной встрече и постоянном общении с Учителями, о близком знакомстве с духовной культурой Востока. Все это привело их к мысли о необходимости поездки в Индию. Они собирались посетить Индию уже в 1920 году. В это время они жили в Лондоне, где проводились выставки картин Н.К. Рериха. Обстоятельства, однако, помешали их планам — как выяснилось впоследствии, к лучшему. Вместо Индии им пришлось в этом же, 1920 году поехать в Америку.

В США Рерихи попали не случайно, хотя сначала вовсе не планировали посещать эту страну. План духовно-просве-

тительской деятельности, предложенной Махатмами Рерихам, состоял в широком культурном строительстве, которое семье Рерихов надлежало развернуть во многих странах мира, а также создании и передаче всему миру нового философского учения Махатм — Агни Йоги, или Живой Этики.

Будучи богатейшей страной мира, Америка уже тогда становилась законодательницей вкусов и общественно-культурных тенденций, впоследствии распространявшихся по всему миру. Именно в эту страну в свое время судьба привела Е.П. Блаватскую, С. Вивекананду и других мыслителей и духовных деятелей. Америка, которой в ближайшем будущем суждена была роль мирового лидера, стала оплотом и общественно-культурного движения, основанного Рерихами.

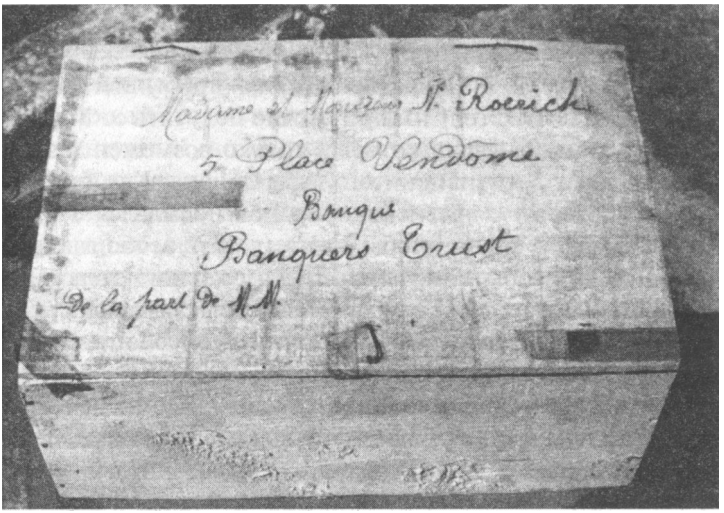
Целью просветительской деятельности Рерихов в США было заложение основ новой, подлинной культуры, которая должна была противостоять культуре массовой, складывающейся на Западе как раз в это время. О наступлении пресловутой массовой культуры и ее уже тогда тлетворном влиянии на сознание большинства людей ближайшая сотрудница Рерихов в Нью-Йорке З.Г. Фосдик записывала в своем дневнике: «Самое ужасное, что людям это нравится». В противовес пошлости и грубости, насаждаемым массовой культурой, Рерихи создавали в США культуру иную, истинную, духовную. Эту цель ставили перед ними и Учителя Шамбалы: «Создается новое мировоззрение. Целый ряд людей строят Новый мир». В 1922—1942 годах Рерихами были основаны несколько общественно-культурных организаций, осуществлявших самую широкую и разнообразную деятельность: Институт объединенных искусств (1921), Corona Mundy (лат. «Венец Мира», 1922), Музей им. Н.К. Рериха (1923), АРКА — Американо-Русская культурная ассоциация (1942) и несколько общественно-культурных организаций: Cor Ardens («Пылающее сердце» — содружество художников), Общество друзей Музея Рериха, Общество по изучению Агни Йоги и др. Кроме того, в Гималаях семьей Рерихов был основан уникальный по своей программе и местонахождению (гималайское высокогорье) научно-исследовательский институт «Урусвати» (1928).

Культурно-просветительская работа, развернутая Рерихами в этой стране, была столь широкой, а интерес общественности к ней столь сильным, что благодаря поддержке деловых кругов США Рерихам удалось собрать средства на проведение многолетней научной экспедиции по Индии, Тибету и другим странам Центрально-Азиатского региона.

Кроме того, начиная с 1921 года сначала вся семья Рерихов, а затем одна Е.И. Рерих начинают принимать от Учителя Мории тексты Агни Йоги, или Живой Этики. На основе этих текстов ими были составлены книги, вошедшие в серию учения Агни Йоги.

ВСТРЕЧИ С ЛЕГЕНДОЙ

О том, как разворачивались наиболее необычные события в жизни Рерихов, включая их встречи с представителями Братства, П.Ф. Беликов пишет: «В Америке Рериху суждено было еще раз встретиться с Посланником Белого Братства. Это произошло в Чикаго. Встреча была непродолжительной и совсем неожиданной. Н.К. Рерих описал эту встречу в эссе «Вехи», ведя повествование так, как если бы речь шла не о нем самом, а о его друге. Как он пишет, его другу «...было указано открыть в одном городе просветительное учреждение. После всяких поисков возможностей к тому, он решил поговорить с одной особой, приехавшей в этот город. Она назначила ему увидеться утром в местном музее. Придя туда «в ожидании», мой друг заметил высокого человека, несколько раз обошедшего вокруг него. Затем незнакомец остановился рядом и сказал по поводу висевшего перед ним гобелена: «Они знали стиль жизни, а мы утеряли его». Мой друг ответил незнакомцу соответственно, а тот предложил ему сесть на ближайшую скамью и, положив палец на лоб (причем толпа посетителей — это был воскресный день — не обратила внимания на этот необычный жест), сказал: «Вы пришли сюда говорить об известном вам деле. Не говорите о нем. Еще в течение трех месяцев не может быть сделано ничего в этом направлении. Потом все придет к вам само». Затем незнакомец дал еще несколько важных советов и, не дожидаясь, быстро встал, приветливо



Посылочный ящик, в котором Рерихам
была доставлена в отель шкатулка с Камнем

помахал рукой со словами «хорошего счастья» и вышел. Конечно, мой друг воспользовался его советом. Ничего не сказал о деле приехавшей затем знакомой, а через три месяца все совершилось, как было сказано. Мой друг и до сих пор не может понять, каким образом он не спросил имени чудесного незнакомца, о котором более никогда не слыхал и не встретил его. Но, именно, так и бывает» (*Н.К. Рерих. Вехи).*

Эта необычная встреча была не единственным случаем неожиданного участия представителей Белого Братства в деятельности Рерихов. Еще много раз Рерихам предстояло встретиться или каким-либо иным путем получить ценные советы и подсказки со стороны далекой гималайской Обители — причем такие советы, которые явно были основаны на предвидении событий будущего.

Живя в США, семья Рерихов не прекратила мечтать о поездке в Индию. Наладив работу созданных ими культурных учреждений, Рерихи оставили их на попечение своих сотрудников в Нью-Йорке и в мае 1923 года покинули Америку. Их путь лежал в Индию, но сначала им предсто-

яло посетить Европу и получить визу на поездку в Индию, бывшую в то время колонией Великобритании.

После отъезда из Нью-Йорка Рерихи прибыли в Париж. Там, в том же 1923 году им предстояло получить от Махатм самый необычный дар, который только возможен в этом мире, — фрагмент знаменитого дара Ориона, Камня Чинтамани, который с древнейших времен посылался Учителями Шамбалы в мир, чтобы сопутствовать особо важным историческим событиям, связанным с духовной эволюцией целых стран и народов. Эту удивительную реликвию Рерихи получили самым, казалось бы, обычным способом — в гостиницу, в которой они остановились, им была доставлена посылка, в которой и находился Камень.

После поездок по странам Европы с целью укрепления культурных связей семья Рерихов, за исключением младшего сына, Святослава, которому предстояло закончить учебу, отправилась в Индию.

ВСТРЕЧА В ДАРДЖИЛИНГЕ

Следующей вехой на пути сотрудничества Рерихов с Учителями стала — уже в Индии — их встреча с Махатмами М. и Джул-Кулом в Сиккиме[1], в городе Дарджилинге.

Как отмечает биограф семьи Рерихов Беликов, это событие «оказало на всех Рерихов огромное влияние. (...) сначала Рерихи намеревались посетить Адьяр и наладить связи с теософским движением. Но по приезде в Индию они изменили свое решение и поехали в Сикким. В Сиккиме состоялась встреча с Учителем и сопровождавшим Его Джул-Кулом. Произошла она в окрестностях Дарджилинга, в храме, с которого сделана фотография. Место это довольно людное. О самой встрече мы находим следующие подробности в «Надземном»: «Мы не уходим из жизни, когда Мы появлялись, Мы не отличались от остальных обывателей. Вы сами можете свидетельствовать, что Джул-Кул, когда появился встретить Вас, не отличался от лам. Урусвати немедленно почуяла необычность, но явление могло быть отнесено и к

[1] *Сикким* — в наст, время — штат Индии; во времена Рерихов (до 1975 г.) княжество под протекторатом Великобритании. — *Прим. ред.*

настоятелю монастыря. Так и все Собратья и сотрудники несут обычные земные облики. Но даже при условностях обликов сердечность будет сквозить и в каждом взгляде и улыбке. Можно назвать это качество сердечности и другим именем, более научным, но Мы желаем установить наиболее человеческий взгляд на Нашу Общину» *(«Надземное»).*

По мнению П.Ф. Беликова, встреча с Учителями в Дарджилинге была знаменательна тем, что именно тогда Учителя дали своим сотрудникам поручение, касающееся России и Москвы. Поездка Рерихов в Москву в 1926 году стала конкретным выполнением ими одного из поручений Махатм. П.Ф. Беликов в своей работе пишет: «Если встречи с Посланниками Белого Братства в Лондоне, Нью-Йорке и Чикаго были неожиданными и кратковременными, то эта встреча была продолжительной и запланированной. При встрече в Дарджилинге были получены инструкции о том, что надлежит сделать в ближайшие годы по Плану Владык...» *(П.Ф. Беликов. Рерих. Опыт духовной биографии. С. 260).*

Вскоре после той встречи в Дарджилинге Рерихам пришлось наблюдать интересное явление — в небе над лагерем их экспедиции появился шаровидный летательный аппарат Шамбалы. О существовании таких аппаратов жители Тибета и Индии знали издавна, называя их «знаками Шамбалы». Это произошло 5 августа 1927 года.

Как отмечает П.Ф. Беликов, об этом случае Н.К. Рерих упомянул в своей книге «Алтай — Гималаи». Правда, фрагмент текста, в котором рассказывалось об этом, был пропущен при первом издании книги в России в советские времена. В этом фрагменте говорилось: «Пятого августа. Нечто очень замечательное. В десять с половиной утра над станом при чистом синем небе пролетел ярко-белый, сверкающий на солнце шаровидный аппарат. Семеро из лагеря наблюдали это необыкновенное явление. Направление — с северо-востока на юг. Энергия А. Брат Д.К. Замечательно!»

Как заключает П.Ф. Беликов, «упоминание о Джул-Куле показывает, что свидание с Ним уже состоялось и при этом было рассказано об энергиях, которые могли исходить из Братства» *(П.Ф. Беликов. Рерих. Опыт духовной биографии).*

Многие члены экспедиции Рерихов видели в небе летательный аппарат Шамбалы. В нем находились Джул-Кул и еще один сотрудник Братства. Сотрудница Рерихов в Нью-Йорке З.Г. Фосдик со слов Е.И. Рерих так написала об этом случае в своем дневнике: «Е.И. (Рерих) говорила, что в аппарате Братства, который пролетел над ними, был Брат Джул-Кул с сотрудником в уплотненном астрале и летели они к Т[аши]-л[аме] упомянуть о них. И сотрудник должен был передать ему весть, а Брат Д[жул] К[ул] остался сторожить аппарат (овальной формы, как бы из алюминия), чтобы, если кто откроет их, уничтожить аппарат (*Фосдик З.Г Мои Учителя. Запись от 23.08.28).*

Путь в Шамбалу

Интерес к духовной культуре народов Востока, к природным, культурно-духовным и этнопсихологическим феноменам самого загадочного и неизученного региона мира — тибетского высокогорья — побудил Рерихов к организации научной экспедиции по странам Центральной Азии. Экспедицию финансировали государственные и частные учреждения США, заинтересованные в результатах предпринимаемых ею научных исследований. В 1924 году семья Рерихов совершает научную экспедицию в Тибет, а с 1925 по 1928 год — в Центральную Азию, с заездом в 1926 году в Россию. Исследовательская программа экспедиции была предельно насыщенной и разнообразной: от историко-культурных, этнографических, лингвистических исследований до приобретений старинных предметов искусства, коллекции которых пополнили организованный Рерихами в США музей, от ботаники и зоологии — до медицины и географии, до знакомства с местным фольклором и особенностями современного искусства народов Востока. Одной из задач экспедиции было изучение следов Великого переселения народов. В этом историческом событии прошлого художник надеялся найти истоки духовной культуры славянства и русской нации. Идея арийского происхождения праславянских племен высказывалась многими историками и востоковедами, включая и современников Рериха. Взгляды одного из них — востоковеда В. Голубева — ока-

зались особенно созвучными в этом отношении догадкам и предположениям художника.

Проведенная во время этой экспедиции исследовательская работа имела огромное, поистине мировое культурно-историческое значение. Материалов, собранных экспедицией, оказалось столько, что на их основе Рерихами был основан в Гималаях научно-исследовательский институт «Урусвати», имевший сотрудничество с учеными всего мира.

В ходе научных исследований семья Рерихов смогла найти ответы на многие вопросы своего времени — и не только своего. Уникальное, связанное с риском для жизни путешествие по Гималаям привело бесстрашных исследователей туда, куда не ступала нога ни одного другого человека нашего столетия. Во время путешествий по Тибету и Индии Рерихи побывали в Шамбале. Они увидели легендарную Обитель воочию, своими собственными глазами. Они узнали очень многое и о прошлом нашей планеты, и о ее будущем. Часть этих удивительных знаний была передана нам в учении Агни Йоги...

Но недаром на Востоке само понятие «пути в Шамбалу» означает не просто путешествие к некой географической точке планеты, а процесс духовного восхождения человека. Путь в Шамбалу — это значит путь к высшему Знанию, Посвящению и духовной самореализации, путь к Учителю, без которого никакое Посвящение невозможно. И этот путь в сознании подвижников Востока всегда был связан с трудностями, испытаниями и опасностями. У Рерихов же этот духовный путь, начатый ими еще в юности, совпал, кроме того, и с буквальным, земным путешествием в Шамбалу. Ведь в ходе своей долгой экспедиции по странам Востока они действительно побывали в легендарной Обители.

И этот путь оказался вдвойне сложнее. Он поневоле стал «проверкой на прочность» всех качеств духа отважных путешественников.

В ЛЕДЯНОМ ПЛЕНУ

Путь экспедиции пролегал по труднопроходимым горным районам Тибета. Путешествие осуществлялось в крайне сложных природных условиях. Члены экспедиции про-

двигались по маршруту верхом на лошадях. Снаряжение и припасы несли на своих спинах лошади, мулы и верблюды — целый караван вьючных животных. Здоровье Е.И. Рерих тогда, во время прохождения Огненного Опыта, было сильно ослаблено. Кроме того, она никогда в жизни не ездила верхом. Но в первый же день путешествия Елена Ивановна садится в седло — и не слезает с коня до конца экспедиции, хотя первоначально предполагалось, что она поедет в паланкине. Экспедиция преодолевала на своем пути опаснейшие перевалы и узкие горные тропы над пропастями. Копыта лошадей скользили по обледенелым камням. Один неверный шаг коня — и всадник, не успев выскочить из седла, упадет вместе с конем на дно пропасти. Ураганные ветры на высотах сбивали с ног, белое сияние снегов под ярким горным солнцем ослепляло, вызывая знакомое альпинистам явление — снежную слепоту. Суровые, полные опасностей условия высокогорного Тибета могли выдержать далеко не все даже очень опытные и отважные путешественники.

Тем временем активизировали свою деятельность тайные враги Рерихов, следующие за их караваном буквально по пятам. Внешне все определялось политическими причинами: Тибет в то время являлся частью колониальных владений Англии. Под напором национально-освободительного движения в странах Востока британское правительство всерьез опасалось за свое положение на завоеванных им землях. Английским властям всюду мерещились враги, каждого иностранца, оказавшегося на территории подвластных им стран, они подозревали в шпионаже в пользу враждебных держав. Зная о прогрессивных, демократических политических убеждениях русского художника и его семьи, англичане опасались его влияния в Тибете. Более того — они подозревали Рериха в шпионаже в пользу советской разведки. Английская разведка приняла решения не допустить продвижения экспедиции Рериха во внутренние районы Тибета, более того — сделать ее пребывание в Тибете невыносимым, заставить членов экспедиции повернуть назад, а если удастся — и вообще уничтожить ее руками невежественных и послушных англичанам тибетских властей. Разумеется, расправиться

с экспедицией всемирно известного художника открыто англичане не могли — это вызвало бы международный скандал. В борьбе против экспедиции Рериха «Интеллидженс сервис» прибегает к очередному маневру. Резидент секретной службы Ее Величества полковник Бейли разрабатывает целую операцию для того, чтобы задержать Рерихов в самый неблагоприятный период суровой тибетской зимы на высокогорном плато, в самом опасном месте их маршрута. Послушные колониальному правительству таможенные службы Тибета беспрекословно выполнили секретные приказания англичан. Экспедиция была остановлена таможенными службами, хотя все документы, визы и паспорта были оформлены абсолютно правильно. Членам экспедиции было запрещено передвигаться куда бы то ни было до получения от лхасских властей разрешения на въезд во внутренние районы Тибета. Официально Рерихам объявили, что требуемое разрешение придет через 14 дней. Но вместо двух недель члены экспедиции провели на высокогорном плато долгих четыре месяца — самое суровое время тибетской зимы.

Расчет британской разведки был точен: остановка экспедиции в таких условиях была равносильна попытке уничтожения ее участников. Находящееся на большой высоте, открытое всем ветрам и морозам Тибетское нагорье, на котором была остановлена экспедиция, менее всего подходило для зимовки. Ни оснащение — легкие летние палатки, ни запасы продовольствия и топлива, имевшиеся у путешественников, не были рассчитаны на зимовку в поистине невыносимых по своей суровости высокогорных условиях. Тем не менее отступать с плато и передвигаться куда бы то ни было членам экспедиции запретили. У них отобрали оружие, лагерь путешественников постоянно охранял конвой. И люди должны были находиться в летних палатках при температуре от минус тридцати до минус сорока градусов по Цельсию, при ураганных ветрах и снежных заносах! Это был поистине ледяной ад. Лаконичное описание всех нечеловеческих трудностей и мучений, выпавших на долю участников экспедиции, содержится в книге «По тропам Срединной Азии», написанной старшим сыном Н.К. и Е.И. Рерихов —

Юрием Николаевичем Рерихом, востоковедом с мировым именем. Как вспоминал Ю.Н. Рерих, находиться в палатках при температуре минус тридцать более получаса было невозможно — все тело застывает, и малейшее движение причиняет мучительную боль. Развести огонь, чтобы погреться, нельзя: топлива у путешественников в обрез, его едва хватает для приготовления еды. В сложнейших, суровых условиях высокогорья экспедиция испытывает острый недостаток самого необходимого: медикаментов и продуктов. Быстро кончаются корма для караванных животных. Местное население в таких суровых условиях очень немногочисленно, и его запасов не хватает, чтобы продать путешественникам необходимое количество продовольствия, топлива и кормов. Даже то продовольствие, которое тибетцы соглашаются продать членам экспедиции, по качеству просто ужасно. Ни за какие деньги в этих краях невозможно в разгар зимы купить хорошие, неиспорченные продукты: местные жители, сами полуголодные, могут предложить членам экспедиции лишь наполовину гнилую муку, прогорклое ячье масло, полугнилой ячмень и хлеб, затвердевший, как камень.

Запертый в ледяной ловушке, на глазах путешественников погибает караван, от бескормицы и лютого холода умирают один за другим верблюды, мулы и лошади. Перед смертью несчастные животные подходят к палаткам, словно умоляя людей, которым они служили верой и правдой, спасти их, голодных и замерзающих, от смерти, вывести из этого ледяного ада. Животные стоят так перед палатками, будто прощаясь. И эта сцена терзает сердца путешественников сильнее самого страшного холода и голода. А утром, выходя из палаток, люди находят рядом с ними трупы павших животных. И ничего нельзя сделать для спасения каравана! Тибетские власти не только не могут обеспечить арестованную ими экспедицию — за ее же деньги! — продовольствием и кормами для животных, они не разрешают путешественникам даже продать или подарить обреченных на голодную смерть верблюдов и лошадей идущим соседними путями караванам. Не положено!.. Стаи одичавших собак днем и ночью бродят, как шакалы, вокруг лагеря экспедиции, обгладывают трупы пав-

ших животных, иногда нападают и на людей. По ночам из-за воя и лая собак измученные люди не могут уснуть.

Ложась спать, Рерихи и их спутники снимают только *верхние* сапоги и *верхние* шубы. В шубах и шапках они залезают в спальные мешки, накрываясь поверх еще несколькими меховыми одеялами. Верхнее одеяло за ночь превращается в твердый обледенелый покров, который трудно стянуть без посторонней помощи, вылезая из мешка. До восхода солнца встать вообще невозможно: смертоносный холод горных высот способен убить все живое своим ледяным дыханием. А когда люди встают, процесс надевания верхних шуб и сапог превращается в мучительную, болезненную процедуру: застывшие за ночь руки и ноги немеют, отказываются повиноваться...

В начале ноября лучи солнца еще согревали высокогорное плато. В такие дни перепады температур составляли от минус двадцати пяти перед рассветом до плюс десяти в полдень. Из-за резких перепадов температур люди плохо себя чувствовали, болели. Между тем медикаменты в аптечке экспедиционного врача катастрофически таяли, не хватало самого необходимого. Письма и телеграммы путешественников о бедственном положении экспедиции, адресованные в посольства разных стран (не говоря уже о тибетском правительстве) или не имели ответа, или возвращались назад под предлогом, что горные перевалы закрыты снегами и посыльным не удается добраться до пункта назначения. А зима была в самом разгаре. Наступили самые страшные холода. Однажды в ноябре температура опустилась до минус 55 градусов по Цельсию. В этот день в аптечке врача застыл и превратился в лед коньяк во фляге. Не выдержав небывало низких температур, сломались часы и некоторые инструменты и приборы: металл в пружинах часов рассыпался. Металл не выдерживал... а люди — выдержали! Но жертв в таких условиях не могло не быть: за ту зимовку умерло четверо монголов, спутников Рерихов по экспедиции. Умирают, не выдержав необычайно суровой зимы, и местные жители — тибетцы, несмотря на попытки экспедиционного врача помочь им. Но что может сделать врач? Достаточно

при температуре в минус сорок глубоко вздохнуть несколько раз, чтобы получить диагноз — пневмония. А на таких высотах этот диагноз подобен смертному приговору. Чтобы вылечить больного, его надо переместить на меньшие высоты, иначе организм не справится с болезнью.

О монгольских членах экспедиции Ю.Н. Рерих писал в своей книге: «Несмотря на эти трудности, наши монголы выказали прекрасный дух и не жаловались. Людям приходилось проводить большую часть дня в холодной палатке. Чтобы согреться, они должны были бродить вокруг лагеря и при этом непрерывно читали молитвы. Было жалко видеть эти тихие фигуры, медленно двигающиеся вокруг. Их лица были изможденными, с неестественно обострившимися чертами; ввалившиеся глаза приобрели специфический вид, который присущ людям, находящимся при смерти.

В результате несоответствующего питания цинга стала почти повальной среди наших местных спутников, а в конце срока задержания экспедиции появилась и среди европейского персонала. (...) Несколько монголов страдали от ослабления сердечной деятельности, их руки и ноги сильно опухли. Они едва могли двигаться, и их состояние создавало серьезные причины для беспокойства» *(Ю.Н. Рерих. По тропам Срединной Азии. Самара, 1993).*

Из-за труднейших высокогорных условий, разреженности воздуха, резких перепадов дневной и ночной температур, холода и голода в лагере путешественников случалось иногда по несколько сердечных приступов в день. В этом снежном аду можно было сойти с ума, удариться в панику. Но паника — это смерть. Это хорошо понимали спутники Рерихов по экспедиции. Сами Рерихи во время этой страшной зимовки ежедневно, ежечасно показывали окружающим пример мужества и твердости духа. Членов экспедиции не могла не поражать несломимая стойкость не только Николая Рериха и его совсем еще молодого сына, но и жены художника — красивой, утонченной женщины, весь облик которой свидетельствовал о высоком происхождении. Рожденная в аристократической среде, с детства приученная к дворянской роскоши, — как может она выносить такие адские условия? Другая бы на ее

месте, наверное, кинулась на шею мужу и стала бы просить его бросить лагерь экспедиции, бежать отсюда любой ценой... Другая, но только не Елена Рерих! Наследница воинской славы своих предков, правнучка знаменитого полководца М.И. Кутузова, Елена Рерих не привыкла сдаваться и отступать перед трудностями. В самый лютый мороз, выходя из палатки, чтобы согреться ходьбой, как и остальные члены экспедиции, она не жалуется, не ужасается. Она улыбается голодным и замерзшим, как и она сама, путникам, подбадривает, вселяет надежду. Она сама следит за караванным хозяйством экспедиции. Ухаживает за больными людьми, вместе с мужем заботится обо всех текущих проблемах путешественников. Ее улыбка — как луч солнца в этом страшном царстве холодов и метелей. И люди распрямляют плечи, встретив эту улыбку, это потрясающее мужество — мужество в женском обличии. А у самой Елены Ивановны в это время пульс достигает 145 ударов в минуту, и экспедиционный врач в ужасе говорит: «Это же пульс птицы!»

Но не бывает вечных испытаний. Проходят почти пять месяцев мучительного заключения — и теплые ветры приносят весну в царство вечных снегов, на высокогорное плато Тибетского нагорья. Расчеты сил зла провалились: экспедиция выжила! Караван погиб почти полностью, но люди остались живы — и продолжили свой путь по намеченному маршруту, не пожелав повернуть назад. Тибетские власти так и не дали разрешения на продвижение экспедиции по намеченному маршруту, но телеграммы Рерихов о преступном обращении местных властей с мирной научно-исследовательской экспедицией все же были доставлены в несколько зарубежных посольств. Информацию о положении экспедиции получило и американское правительство, под флагом которого экспедиция осуществлялась. Все это вызвало общественный резонанс во всем мире, англичане не могли более давить на тибетские власти, не опасаясь, что мировой общественности станут известны подлинные виновники незаконного ареста экспедиции, приведшего к гибели каравана и нескольких ее участников из-за ужасающих условий вынужденной зимовки.

Немало опасностей поджидало отважных путешественников и дальше на их пути. Им угрожали банды местных грабителей и вооруженные отряды непонятного происхождения, маскирующиеся под местных разбойников. Не дремала и британская разведка, так не желавшая допустить Рерихов во Внутренний Тибет. Нередко между охранным отрядом экспедиции и нападавшими завязывались перестрелки. Во время одной из таких перестрелок Рерихи узнали среди нападавших шофера британского резидента в Тибете Джона Вуда. Впрочем, нападения на экспедицию не достигли своей цели — ее охрана действовала отважно и умело, несмотря на малочисленность. А ее начальником был старший сын Рерихов, которому в то время был всего 21 год. Однако охрана экспедиции была отнюдь не единственной обязанностью Юрия Николаевича. Без старшего сына Рерихов экспедиция вообще вряд ли могла бы осуществиться, так как именно Юрий Рерих был ее главным и бессменным переводчиком, говорящим на всех языках Востока, в том числе и на многих диалектах. Как вспоминают исследователи жизни и творчества Ю.Н. Рериха, уже тогда, в 21 год, Юрий Николаевич был переводчиком, лингвистом, филологом высочайшего класса. Блестящее знание сложнейших языков Востока, которым обладал молодой человек, открывало Рерихам дорогу к сердцам местных жителей, к уникальным древнейшим библиотекам старинных тибетских храмов...

БЫЛИ ЛИ РЕРИХИ В ШАМБАЛЕ?

Несмотря на все трудности и опасности, вопреки всему экспедиция достигла своей цели. За время ее работы был собран уникальный научный материал, получивший высочайшую оценку мировой науки. Художественная коллекция Рерихов пополнилась великолепными экспонатами древнего и современного тибетского искусства. Ценнейшие, имеющие огромное практическое значение научные данные были получены находящимися в составе экспедиции американскими ботаниками и специалистами других областей науки.

Но не все результаты деятельности экспедиции стали известны большинству людей мира. В ее цели входили и не-

известные большинству участников эзотерические цели, осуществление которых было запланировано Рерихами в рамках их сотрудничества с духовными Учителями Востока. Много необычных явлений и встреч ожидало организаторов экспедиции на загадочных путях Индии и Тибета. Многолетнее путешествие по странам Востока позволило Рерихам встретиться с Теми, кого они давно мечтали увидеть. Миллионы поклонников Рерихов во всем мире гадали: побывали ли Рерихи в Шамбале? Было ли им позволено увидеть легендарную обитель собственными глазами? Но десятки лет этот вопрос оставался без ответа. О своем посещении гималайской Общины Рерихи не сообщили никому, кроме нескольких самых близких сотрудников. Лишь в наше время, когда были опубликованы некоторые архивные материалы, когда были изданы воспоминания учеников Рерихов — только тогда стали известны некоторые подробности посещения ими живой легенды наших дней.

После смерти родителей старший сын Рерихов, Юрий Николаевич, в 1957 году вернулся на Родину и стал работать в Институте востоковедения АН СССР. Один из учеников Ю.Н. Рериха, Виктор Вераксо, позднее изложил свои воспоминания о беседах с наставником в небольшой работе, названной «Восемь встреч с Учителем». Эти воспоминания он записал по просьбе своих единомышленников — последователей теософии и Агни Йоги. Долгое время работа В. Вераксо была известна только в «самиздате», в виде машинописных копий, распространявшихся среди людей, желавших знать больше о Рерихах. В своих воспоминаниях Вераксо описал и некоторые обстоятельства, предопределившие посещение Рерихами Шамбалы. В Лхасе — столице Тибета, его государственном и религиозном центре, Рерихи остановились в гостинице. Сокровища дворца Поталы — официальной резиденции Далай-Лам — вызвали большой интерес у Н.К. Рериха. Много времени он провел за изучением интерьеров дворца. Однажды, осматривая ковры, картины, посуду многолетней давности в комнатах дворца, Николай Константинович услышал вопрос, обращенный к нему по-тибетски. Вопрос был, собственно, предложением помочь ему посетить

«Обитель Благословенного» (так на Востоке называют Шамбалу). Подняв глаза, Н.К. Рерих увидел перед собой ученого священнослужителя, ламу. Очевидно, внутреннее напряжение от услышанного было так велико, что художник не успел ответить на вопрос сразу. А когда собрался заговорить, ламы уже не оказалось на месте: буквально через несколько секунд он исчез, словно растворился в воздухе. Н.К. Рерих не запомнил лица загадочного священнослужителя и не спросил его имени. Но в его памяти сохранилось название пункта, до которого надо было дойти в случае положительного ответа. Таким образом, Николай Константинович прошел по цепи живых передатчиков, пока не был доставлен в Обитель. После этого он ненадолго вернулся в лагерь экспедиции, но вскоре вновь посетил Ашрамы Шамбалы, теперь уже вместе с Е.И. Рерих. На этот раз они пробыли там дольше.

Таинственную Обитель Востока посетил и Юрий Николаевич Рерих. Духовным Учителем Юрия Николаевича был один из Учителей Белого Братства.

Директор Нью-Йоркского музея Н.К. Рериха Даниэль Энтин в одном из своих интервью передал рассказ одного знакомого Рерихов в Америке, которому случилось беседовать однажды с Ю.Н. Рерихом. По словам Д. Энтина, на высказанное этим человеком сомнение в существовании Шамбалы Ю.Н. Рерих сказал, что он бывал там, и даже указал на карте место, из которого тайные пути вели в таинственную обитель. Место это находилось в пустыне Танг-ла. А еще Д. Энтин сказал, что на картине «Сожжение тьмы» Н.К. Рерих изобразил Махатму М. с Камнем Чинтамани в руках и стоящих чуть поодаль других сотрудников Братства, среди которых на заднем плане картины были два образа — мужской и женский, изображающие самого Николая Константиновича и Елену Ивановну.

Правда, о том, что Рерихи посещали Шамбалу, они рассказали только самым близким из своих сотрудников, да и тех, по всей видимости, попросили не распространяться об этом.

В экспедиции Рерихов не раз подстерегали опасности, а подчас и прямые нападения. Но помощь Учителей — как

правило, оказывавшаяся необычным, паранормальным образом — всегда приходила вовремя, спасая им жизнь.

Уже известный нам В. Вераксо в своих воспоминаниях о беседах с Юрием Николаевичем описывал с его слов один такой случай.

Это было во время работы экспедиции Рерихов в Монголии в 1926-1928 годах.

«Двигаясь из Монголии на верблюдах по горным массивам монгольского Гоби, члены экспедиции посещали кочевья монголов в этих районах. Разбившись на отряды, они изучали памятники, остатки древних погребений, вели раскопки, делали зарисовки, этюды.

Ю[рий] Николаевич] собирал лингвистический материал, изучая наречия оседлых и кочевых народностей. Местность была неспокойная. Экспедиции приходилось отбивать нападения кочевников.

Заняв деревянную палатку в покинутом стойбище, Юрий Николаевич день проводил в разъездах, возвращаясь к ночи в свое жилье. Да и здесь засиживался допоздна, приводя в порядок собранный материал при огне светильника. «Вокруг ни души на десятки километров, только один я в своем жилище. Я так был насыщен впечатлениями, что не думал об опасности», — говорил Юрий Николаевич, отвечая на мой вопрос, не страшно ли ему было в одиночестве. «В тот вечер я так углубился в обдумывание материала, что потерял счет времени. Палатка тесная, лишь стол около оконца, да кровать у стены, вот и вся площадь. За окном холмы да тьма кромешная. На миг я задумался, сидел уставший, отдавшись странному покою. «Отодвинься от окна», — почудился мне голос. Я счел его за иллюзию и, очнувшись, продолжал писать. Голос повторился громче, сильнее, но, то ли в сосредоточенности, то ли из-за усталости, я пренебрег им. Словно удар молнии пронзил меня, и уже ясно зазвучал громовой голос: «Отойди от окна!» Одновременно меня отбросило в сторону. В этот миг раздался выстрел, пуля, пробив окно, застряла в стене напротив. Так я приобрел друга, спасшего меня» *(В. Вераксо, «Восемь встреч с Учителем»).*

Как вспоминал В.А. Вераксо, позднее в течение нескольких лет работы экспедиции в странах Востока к Ю.Н. Рериху приходил Наставник, подолгу беседовавший с ним — так же, как в свое время это делал таинственный гость его отца, Николая Константиновича, появляющийся в доме Рерихов и уходящий оттуда... сквозь стены.

Как уже говорилось, окончившаяся в 1928 году экспедиция по своей научной ценности имела огромное значение. Именно благодаря собранным ею научным материалам Рерихи основали в 1928 году в Гималаях Международный научно-исследовательский институт «Урусвати». Природа тибетского высокогорья сама по себе была уникальным условием, позволяющим сотрудникам института проводить уникальные эксперименты, собирать коллекции самых редких и ценных на планете растений, изучать восточную медицину, языки Востока и т.п.

ДОБРО И ЗЛО

Но увы, не все, что планировалось Рерихами в их культурно-просветительской работе, осуществилось. Причиной этого стало предательство дела Учителей, допущенное бывшими сотрудниками Рерихов в Нью-Йорке.

Вначале все шло хорошо, все культурные начинания Рерихов успешно развивались. Нью-Йоркский музей им. Н.К. Рериха стал культурными центром для всех, кто стремился к истинным духовно-нравственным ценностям. В этот музей приезжали поклонники художника и целые экскурсии из самых отдаленных штатов и городов США. Однако темные силы и здесь не дремали: слабым звеном среди американских сотрудников Рерихов стали Э. Лихтман и супружеская чета Хорш. Пока семья Рерихов находилась в экспедиции, в отдаленных районах Китая, Л. Хорш из корыстных побуждений осуществил страшное предательство: путем преступных махинаций и подделок документов он присвоил себе право собственности на здание Музея Рериха и, более того, на основную часть картин Н. К. Рериха, составляющих экспозицию музея. Как писали об этом биографы Рерихов П.Ф. Беликов и В.П. Князева, «операция была проведена молниеносно, так как Хорш все подготовил заранее. Контрольный пакет акций

небоскреба распределялся между семью лицами: Н.К. Рерихом, Е.И. Рерих, З.Г. Лихтман, М.М. Лихтманом, Ф.Р. Грант, Л. Хоршем и Н. Хорш. Николай Константинович и Елена Ивановна выдавали директорату музея полные доверенности на ведения всех финансовых дел. В феврале 1935 года путем обманных комбинаций Хорш сумел переписать паи Рерихов, Лихтманов и Грант на имя своей жены. Учредители об этом не догадывались, так как по их давнему решению музей подлежал безвозмездной передаче государству, и Хоршу было поручено ее оформление. Поэтому предполагалось, что именно таким делом он и занимается.

Летом 1935 года Хорш и его сообщники, опираясь на «законные» права держателей контрольного пакета акций, без всякого предупреждения исключили из состава совета директоров музея Николай Константиновича и четырех других основателей. Директора узнали об их исключении задним числом, после того как Хорш за одну ночь вывез из музея все картины Рериха (а их было более тысячи) и сменил все замки. Одновременно были уничтожены все архивные документы, в том числе и документ, удостоверявший решение основателей музея о его передаче государству» *(П.Ф. Беликов, В. П. Князева. Николай Константинович Рерих. Самара, 1996. С. 177).*

Обманутые Хоршем основатели музея подали в суд на грабительские действия Хорша, но тому удалось не только хорошо подготовить саму аферу, но и оказать действенное влияние на судебный процесс (естественно, в свою пользу). Как пишут Беликов и Князева в уже упоминавшейся работе, Хоршу удалось найти влиятельных сообщников, главным из которых стал не кто иной, как... министр земледелия США Г Уоллес, на которого в свое время Рерихи возлагали надежды как на сторонника.

Учителя Рерихов сообщали им немало полезной информации, могущей, при ее оперативном использовании, изменить ход судебного процесса в сторону справедливого решения, несмотря на мыслимые и немыслимые ухищрения предателей. Но, к сожалению, в среде сторонников Рерихов в Нью-Йорке не было должного единомыслия во многих вопросах, что существенно осложнило ведение судебно-

го процесса и в конечном итоге привело к его проигрышу. В частности, Учителя даже рекомендовали сотрудникам Рерихов определенного адвоката, способного должным образом защищать интересы Рерихов и оставшихся преданных им сотрудников. Но сотрудники, от которых, в силу финансовых обстоятельств, зависело окончательное решение, не последовали совету Учителей, остановив свой выбор на адвокатах, впоследствии проявивших себя совсем не с лучшей стороны и проигравших процесс.

В итоге Музею Н.К. Рериха в Нью-Йорке был нанесен огромный финансовый и моральный ущерб. Его основное назначение — служить центром подлинной, духовной культуры — в тот важнейший в истории страны момент не было осуществлено в полной мере. «Массовая культура» с ее пошлостью и примитивизмом, в то время только нарождавшаяся в Америке, восторжествовала и распространилась по всему западному миру... Но несмотря на это, сотрудники и друзья Рерихов в Нью-Йорке неуклонно шли намеченным для них путем. Музей Рериха в США стал очагом истинного искусства, к которому притягивались сердца людей, ищущих подлинных, а не мнимых духовных ценностей. Интерес молодых американцев вызывало и учение Агни Йоги, переведенное сначала на английский язык, а затем и на другие европейские языки.

С 1936 года Рерихи безвыездно жили в Индии. Николай Константинович писал свои изумительные по красоте полотна, Елена Ивановна работала дни и ночи напролет, принимая от Учителя все новые сообщения с уникальными духовными знаниями и составляя на их основе книги и отдельные работы.

Все вместе, включая сыновей, Рерихи работали по исследовательской программе этого института — у каждого члена семьи было одно или даже несколько направлений исследовательской работы. Рерихи вели обширную переписку с учеными по всему миру, составляли коллекции редких гималайских растений, посылали их ученым-ботаникам, получали от ученых других стран научные статьи и публиковали их в издававшемся при институте научном журнале «Урусвати».

Они мечтали о возвращении на Родину, но сталинская диктатура помешала этим мечтам осуществиться. В 1947 году ушел из жизни Николай Константинович, в 1955-м — Елена Ивановна.

Сыновья Рерихов продолжили великое дело своих родителей. Младший сын — художник Святослав Николаевич — до конца своей жизни оставался в Индии, занимаясь не только живописью, но и наукой — биологией, ботаникой, медициной, проводя интереснейшие научные эксперименты с уникальными лекарственными растениями тибетского высокогорья. Так же как и его старший брат, Святослав Николаевич занимался широкой культурно-просветительской и общественной деятельностью. Он много выступал на радио, общался с передовыми индийскими педагогами, встречался с индийскими школьниками. Картины С.Н. Рериха вызывали восхищение ценителей искусства во всем мире. На своих картинах Святослав Рерих очень часто изображал Индию — прекрасные индийские пейзажи, жизнь его современников-индийцев. Были в его картинах и загадочные, философские образы, относящиеся к иным мирам или к будущему человечества... Яркие, сочные краски его полотен напоминают светящиеся краски картин его отца, Николая Константиновича.

Жизнь Юрия Николаевича Рериха сложилась по-иному. Ему была суждена огромная по своему значению миссия *возвращения* рериховского культурного наследия на Родину, возвращения не только физического, но и идейного. Годы сталинской цензуры опустошили страну в духовном смысле. Тоталитарная идеология закрыла путь новому поколению России к великому культурному прошлому нации. Имена деятелей культуры, мировоззрение которых не отвечало прокрустову ложу сталинских идей, в стране вообще не упоминались.

Но России жизненно нужны были новые знания и идеи. Эти знания решил принести на Родину старший сын Рерихов. Миссия, доверенная Юрию Николаевичу Великими Учителями и исполненная им, стала его подлинной жертвой любимой стране.

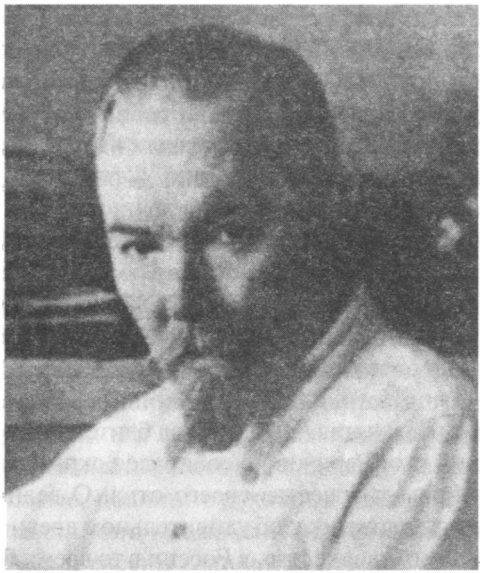
Звезда героя

Полученные от Учителей Шамбалы духовные знания Рерихи щедро раздавали по всему миру. И все же, будучи глубоко патриотичными людьми, они стремились передать свое творческое наследие прежде всего Родине, России. Однако при жизни Н.К. и Е.И. Рерихов Родина не могла принять этот бесценный дар: в стране царила диктатура и в гуманистических идеях эзотерической философии Востока сталинская цензура видела лишь чуждую ей идеологию — не более того. Рерихи ушли из жизни, так и не осуществив свою заветную мечту — передать свое поистине бесценное творческое наследие — картины, произведения искусства, книги, архивы — России. Эту миссию взял на себя старший сын Николая Константиновича и Елены Ивановны, ученый-востоковед с мировым именем, Юрий Николаевич Рерих. Человек уникальных, энциклопедических знаний, автор блестящих научных трудов, полиглот, знающий более тридцати сложнейших языков Востока, историк, философ, искусствовед, знаток этнопсихологии, религий и национальных культур Востока, Юрий Николаевич получал приглашения для работы в лучших университетах США и Европы. Но, как и его родители, старший сын Рерихов хотел работать именно для Родины...

ВОЗВРАЩЕНИЕ

С приходом к власти в СССР Н.С. Хрущева и наступлением политической «оттепели» у ученого появилась надежда на возвращение в Россию. Во время визита Хрущева в Индию, где последние годы жила вся семья Рерихов, Юрий Николаевич встретился с генсеком и получил от него разрешение вернуться на Родину. Мечтой Ю.Н. Рериха было восстановление некогда блистательной российской школы востоковедения. Решено было, что ученый возглавит один из секторов ИВ (Института востоковедения) АН СССР.

Представителей московской интеллигенции изумил сам факт того, что в Институте востоковедения был открыт сектор истории философии и религии Индии. Как вспоминала



Юрий Николаевич Рерих

ученица Ю.Н. Рериха Т.Я. Елизаренкова, для тех времен это было абсолютно невероятно. Немалую роль в этом событии сыграло личное обаяние Ю.Н. Рериха, необыкновенная интеллигентность и духовная сила которого чувствовалась всеми, с кем доводилось ему общаться. О своем учителе Т.Я. Елизаренкова писала: «Это была совершенно особая личность, от которой исходила удивительная сила. Юрий Николаевич очень понравился Хрущеву. Тот был непредсказуем. Он сказал: «Что вы хотите? Сектор? Пожалуйста».

В августе 1957 года Ю.Н. Рерих прибыл в Россию. В дар русскому народу ученый привез всю принадлежавшую ему часть наследства родителей — более 400 картин Н.К. Рериха, огромную библиотеку с редчайшими древними манускриптами на различных восточных языках, часть рукописного архива Н.К. и Е.И. Рерихов, старинные русские иконы, хранившиеся в семье Рерихов, а также коллекцию произведений искусства Востока — танок, скульптур, статуэток. Чтобы получить эту коллекцию, лучшие музеи зарубежных

стран заплатили бы огромные деньги, но Ю.Н. Рерих предпочел отдать все это в дар русскому народу, не получив за это даже символической платы. Единственное условие, на котором он передал коллекцию России, состояло в том, чтобы картины Н.К. Рериха не лежали в хранилищах, а находились в постоянной экспозиции — работали, как работали всю свою жизнь сами Рерихи.

Возвращаясь на Родину, Ю.Н. Рерих хорошо понимал, что представляет собой политическая обстановка, царившая в то время в стране. Он вернулся в СССР в те времена, когда еще не всех безвинно сосланных людей успели реабилитировать, когда некоторые последователи философского учения Рерихов — Агни Йоги, или Живой Этики — еще сидели в лагерях за свои убеждения. Но даже под бдительным оком цензуры старший сын Рерихов не собирался скрывать от людей идейные основы творчества своего отца. О великих философских идеях художника, об удивительном древнем знании, заложенном в его творчестве, в России в то время боялись говорить открыто. Но об этом не побоялся сказать всему миру Юрий Рерих. *Ему предстояло вернуть на Родину не только художественное и научное наследие своих родителей, но и великие философские идеи, лежавшие в основе их творчества.*

«ЗВЕЗДА В СЕРДЦЕ РОССИИ»

Несмотря на огромную занятость по своей профессиональной деятельности, в Институте востоковедения, Ю.Н. Рерих организовал выставки работ Н.К. Рериха в Москве, Ленинграде, Киеве, Тбилиси. Выставки имели небывалый, грандиозный успех. Перед музеями, в которых они проходили, выстраивались огромные очереди, люди стояли на улице по 4—5 часов, чтобы попасть в залы. Посетители чувствовали необычность, масштабность художественных образов Рериха, духовную глубину идей, лежащих в основе его картин. Покоряла и завораживала изумительная красота запечатленных художником горных пейзажей, звонкая чистота красок, духовная сила живописных образов великого Мастера. В книгах отзывов на выставках появились записи, лучше всего свидетельствующие о том воздействии, которое

производили на людей картины Рериха. «Это искусство — огонь сердца», «Это — родник орошающий, да, красота спасет мир!», «Звезда брошена в сердце России».

«Звездой, брошенной в сердце России», стало не только возвращенное на Родину творческое наследие Рерихов, но и сама деятельность Юрия Николаевича Рериха.

Ошеломляющий успех выставок моментально перешел в массовый интерес к творчеству Н.К. Рериха. Ю.Н. Рерих выступал с лекциями в музеях, выставочных залах, институтах, домах культуры. Его приглашали с выступлениями на радио, по его сценарию был снят первый фильм о Н.К. Рерихе. В условиях тоталитарной идеологии и суровой цензуры все это казалось изумительным, неправдоподобным. На фоне выхолощенных, абстрактных «партийных» идеалов в российское общество влились, как глоток свежего воздуха, иные, живые, подлинно духовные идеалы и принципы. Точно луч света, они насыщали Знанием миллионы душ, задыхающихся в тисках духовного вакуума — неизменного следствия тоталитаризма.

Деятельность Ю.Н. Рериха имела революционно-просветительский характер не только в общественной жизни, но и в науке. Достаточно вспомнить, что представляли собой постсталинские времена, чтобы оценить жертву ученого, посвятившего самые плодотворные годы своей жизни советской науке и культуре. Период политической «оттепели» немного смягчил, но отнюдь не уничтожил тоталитарную идеологию, царившую в стране. Деятельность науки по-прежнему проходила по указаниям партийных органов. Если указания вдруг не выполнялись — «корректировку» осуществлял всесильный и вездесущий КГБ. Насколько же велика была разница между той свободной наукой, представителем которой был Рерих, и наукой советской, идеологизированной и подчиненной политическим интересам партийных руководителей. В те времена религиоведение как область науки совпадало с научным атеизмом, а изучение мировой философии сводилось к критике «немарксистских» идей. Нетрудно понять, что представляло собой советское востоковедение при таком «научном» подходе ко всему, что было немарксистским по

своему происхождению. Легендарная петербургская школа востоковедения, известная всему научному миру, была разгромлена в 30-е годы. Ученые с мировыми именами умерли в сталинских лагерях. Казалось, российское востоковедение навсегда утратило свое прежнее мировое значение, превратившись в теоретическое подспорье научного атеизма. Многие предметы в системе востоковедческого образования СССР вообще не преподавались: не было специалистов. И на эту неблагодарную задачу — поднять уровень востоковедческого образования в СССР — решился Ю.Н. Рерих. Но можно ли было совместить подлинную исследовательскую работу в области востоковедения с прокрустовым ложем тогдашнего идеологического догматизма? Можно ли было изучать и преподавать языки, литературу, религию, философию Востока, не раскрывая глубоких духовно-этических принципов, лежащих в основе восточного менталитета, восточной психологии? Нет. И Рерих понимал это лучше, чем кто-либо другой. Он сделал свой выбор — и в отношении научной, и в отношении гражданской своей позиции. Его выбор оказался на стороне Истины. Но в те годы Истина, как и истинная наука, была опасной для всей государственной системы, основанной на совершенно иных принципах. И когда Рерих выбрал путь истинной науки, а не следования навязанным идеологическим установкам, — по другую сторону его выбора оказалась вся машина государственной идеологии с ее гласными и негласными методами пресечения «чуждых нам явлений». И руководство Института востоковедения, тесно связанное с «органами» и слепо служившее закосневшим идеологическим догмам, — тоже. Ученики и сотрудники Ю.Н. Рериха единодушно отмечают, что главной трудностью жизни и деятельности ученого на Родине стало его свободомыслие. Ученица Ю.Н. Рериха Т.Я. Елизаренкова вспоминала, что сектор Рериха жил в Институте востоковедения своей собственной жизнью, отличной от жизни всего института. Руководство ИВ ничего не могло с этим сделать, потому что сектор Рериху дал Хрущев. Но и примириться с этим оно тоже не могло. Это порождало совершенно особую атмосферу и особое отношение к деятельности Юрия

Николаевича. Один из учеников Ю.Н. Рериха, выдающийся ученый-востоковед Г.М. Бонгард-Левин вспоминал: «Почти все понимали масштабность личности Рериха как ученого и патриота России, тем не менее отношение к нему было неоднозначным. Его упрекали в религиозности, в непонимании марксистского учения...

«ЦЕНТР СОЗНАНИЯ»

Да, Рерих действительно был инакомыслящим. Он не желал подстраиваться под жесткие рамки тогдашней цензуры. А самое главное — он не желал скрывать своих истинных взглядов. Он не прятал своего инакомыслия — напротив, делился им с другими людьми. С ним встречались, получали от него запрещенные тогда книги Живой Этики писатели Иван Ефремов, Константин Паустовский, Леонид Леонов, художники В. Черноволенко, Б. Смирнов-Русецкий. К нему в Москву приезжали члены разгромленных в 30-е годы рериховских обществ и молодые участники будущего рериховского движения в России. Ю.Н. Рерих встречался с учеными, на полуподпольных собраниях которых говорилось о «запрещенных» темах, в частности, о влиянии космических лучей и энергий на человека и природу... Как вспоминает активная участница рериховского движения Латвии Гунта Рудзите, некоторые ученые, приходящие на эти тайные собрания, во внутреннем кармане пиджака приносили с собой книги Агни Йоги — в те времена запрещенные, разумеется. Самим своим присутствием в Москве Юрий Николаевич Рерих сформировал в Москве настоящий центр подлинной науки и духовности, центр, где господствовало иное мировоззрение, иные идеалы и нравственные ориентиры, иные отношения между людьми. Отец Гунты Рудзите — руководитель рериховского общества Риги Рихард Рудзитис — писал в своем дневнике: «Из-за него (Ю.Н. Рериха. — *Авт.)* Москва, столь страшная, трудная, стала для меня вторым *центром сознания*». А страшной и трудной для Рудзитиса Москва была потому, что здесь, в застенках Лубянки, его пытали во время расправы с участниками Рижского рериховского общества...

Постоянный надзор КГБ велся и за деятельностью Ю.Н. Рериха, приехавшего из-за рубежа, и ученый отлично знал это. Но, даже понимая, чем это может грозить ему, Рерих упорно и бесстрашно закладывал основы нового, подлинно научного мировоззрения даже в условиях тоталитарной идеологии и жесточайшей цензуры. Он не жалел сил, чтобы донести принципы истинной науки до возможно большего числа людей, способных их воспринять и в будущем положить их в основу своей творческой деятельности. Для своих учеников, для молодежи тех институтов и университетов, в которых ему приходилось бывать с лекциями и выступлениями, он был истинным лучом света. Он был учителем Правды — и молодежь понимала это. Более того — он не собирался эту правду скрывать от кого-либо.

Ученый понимал, что подлинное возрождение советского востоковедения немыслимо без серьезной издательской деятельности. Старая школа востоковедения, разгромленная в 30-е годы, издавала серию научных трудов, называвшуюся «Библиотека Буддика». Книги этой серии имели огромный успех в мировом востоковедении, труды русских ученых сразу же переводились на другие языки. Юрию Николаевичу удалось возобновить издание этой серии. Это вызвало в ИВ шок изумления. «Вы не представляете, что это такое было в те времена! Никто не говорил «нет», только издать что-либо было нельзя», — вспоминала Т.Я. Елизаренкова. В этой серии вышла и работа, ставшая последним даром ученого науке и обществу. Это была «Дхаммапада» — жемчужина индийской философской мысли, часть буддийского канона в переводе с пали с комментариями В. Топорова и с предисловием Ю.Н. Рериха. Сама идея публикации этой книги не вызвала возражений ни у руководства АН СССР, ни в МИДе СССР. Однако, как только книга вышла из печати, весь ее тираж был сразу же арестован. Разумеется, сейчас, в нашу эпоху, никто не смог бы в ней найти ничего крамольного. Однако в те времена Ю.Н. Рериха — ответственного редактора книги — обвинили в непонимании марксистской теории и в скрытой пропаганде религиозных взглядов, заявив, что предисловие и комментарии в книге носят «объективист-

ский характер». Чиновникам от науки показалось «объективистским» именно *объективное*, лишенное обязательных в те времена нападок на «немарксистские идеи», отношение к памятникам философской литературы прошлого. Началась настоящая травля, ученого вызывали «на ковер» где только можно, нападали на его научные взгляды на каждом партсобрании. Скандал после выхода в свет «Дхаммапады» означал и закрытие «Библиотеки Буддики». Ю.Н. Рериху было очень тяжело. Но даже в такой ситуации он не желал сдаваться. Узнав о том, что весь тираж «Дхаммапады» арестован, Юрий Николаевич достал где-то шесть экземпляров этой книги и разослал их послам стран буддийского ареала. Из-за границы стали приходить в адрес советского правительства поздравления по поводу издания книги и заверения о том, что работа советских ученых служит укреплению дружбы, взаимопонимания и развитию культурного сотрудничества между СССР и странами Востока. После этого арест с книги пришлось снять, и тираж был пущен в продажу. Однако несгибаемость и бесстрашие Рериха пришлись не по вкусу не только идеологам от науки, но и ведомству, контролировавшему и направлявшему машину государственной идеологии в стране. Рерих посягнул на то, что охранялось ими пуще зеницы ока, — на область мировоззрения. Гражданская и научная позиция Юрия Рериха стала открытым вызовом политическому режиму той эпохи...

«ТВОРИТЕ ГЕРОЕВ»

Сейчас, оглядываясь на удивительный жизненный путь, пройденный этим человеком, поневоле задаешь себе вопрос: почему он избрал именно такую позицию? Почему не скрывал свое мнение, не приспосабливался, как тысячи других ученых и деятелей культуры, хорошо понимавших, что творится в стране, но не пытавшихся противостать государственной машине? Но именно благодаря такой позиции Рерих смог совершить то, ради чего он вернулся на Родину, — поднять уровень востоковедческих исследований на качественно новую ступень, фактически вернуть российской науке подлинное, научное востоковедение. Более того.

Благодаря бесстрашно развернутой им культурно-просветительской работе Юрий Рерих смог осуществить нечто не менее важное не только для ученых, но и для всех людей России. Он вернул Родине творческое наследие своих родителей, а вместе с ним — и принципиально иные ^истинные духовные ориентиры и ценности. На фоне царившего в те времена духовного вакуума эти ориентиры стали маяком света, увлекшим за собой тысячи мыслящих людей.

Был в гражданской позиции Ю.Н. Рериха и еще один очень важный аспект. Рерих не просто бросил вызов тоталитарной идеологии. Своим примером он показал соотечественникам путь борьбы с ней. «Я ни в чем не скрываюсь. Самое лучшее — действовать совершенно открыто», — говорил Ю.Н. Рерих о своей гражданской позиции. Никому не навязывая свою точку зрения, ничего не пропагандируя, он просто на жизненных примерах рассказывал своим ученикам о вреде мелкой боязни и страха. Поселяясь в сознании человека, этот страх, как червь, разъедает моральные основы личности, превращая гражданина в обывателя, а Человека — в раба. Страх каждого отдельного «человека в футляре» (как тут не вспомнить чеховского Беликова?) в конечном итоге способен засадить в «футляр» тоталитаризма и все общество. Именно страх всегда служил лучшим основанием для тирании и тоталитаризма. Если бы в окружении Сталина были люди, свободные от страха и эгоизма, диктатура никогда не смогла бы утвердиться. Социально-этическим идеалом семьи Рерихов был отнюдь не «человек в футляре», готовый из страха донести на самого себя. «Пылайте сердцами и творите героев» — эти слова Н.К. Рериха можно считать его духовным завещанием потомкам. И его сыновьям — в том числе. Юрий Рерих осуществил пламенный путь героизма в полной мере. Но у героев всегда была трудная судьба. Единоборство с превосходящими по численности силами зла делало их жизненный путь недолгим. Юрий Николаевич Рерих знал это. Знали это и обладавшие даром предвидения его отец и мать. Одну из чудеснейших своих картин — «Звезда героя» — Николай Рерих посвятил старшему сыну, зная о его будущей миссии. Биограф семьи Рерихов, П.Ф. Бели-

ков, вспоминал, что Е.И. Рерих пророчески напутствовала Юрия Николаевича перед его возвращением на Родину. Незадолго до своей смерти она сказала сыну: «Если поедешь в Россию — то всего на три года. Но ты очень нужен там. Когда покажется новая звезда — тогда время ехать».

Перед отъездом Ю.Н. Рериха из Индии на небе действительно показалась комета. В газетах появились сообщения о том, что ученые зарегистрировали появление новой кометы...

Сын выполнил волю родителей — он принес на Родину великие духовные идеи, новые пути, новое мировоззрение, новую науку. Он дал мощный творческий и нравственный импульс всем, кто искал подлинных знаний и идейных ценностей в атмосфере жесточайшего духовного голода. Юрий Рерих выполнил свою миссию слишком хорошо, чтобы силы тьмы могли смириться с этим. И это он тоже знал...

Его ближайшие ученики и друзья вспоминали, что незадолго до своего ухода из жизни, в начале 1960 года, Юрий Николаевич говорил близким друзьям, что свою миссию он выполнил. Иногда в его глазах появлялась затаенная грусть и он вдруг делался задумчив. Но это замечали лишь ближайшие из его окружения. С остальными же людьми Ю.Н. Рерих был таким, как всегда, — оптимистичным и спокойным. А ведь он знал, что петля вокруг него затягивалась, враждебный круг смыкался. Редкое мужество!

Развязка наступила 21 мая. Накануне вечером Юрий Николаевич встретился с приехавшими из Индии братом — С.Н. Рерихом и его женой — Девикой Рани. Девика очень хотела, чтобы Юрий Николаевич поужинал вместе с ними в ресторане гостиницы «Украина», где они остановились. По воспоминаниям домашних, Юрию Николаевичу не хотелось идти на этот ужин, но, чтобы не огорчать Девику, он пошел на эту встречу. На следующий день он почувствовал себя плохо. Появились признаки отравления. Его осмотрел врач-гомеопат, консультировавший Юрия Николаевича и ранее. Не найдя никаких изменений в сердце, врач решил, что это незначительное пищевое отравление, оставил лекарства и уехал. Между тем самочувствие Юрия Николае-

вича ухудшалось с катастрофической быстротой. Домашние вызвали «скорую помощь», но к 17 часам сердце великого ученого остановилось.

Официальный диагноз назвал причиной его внезапной смерти сердечную недостаточность. Но многие из близкого окружения Ю.Н. Рериха этому диагнозу не поверили. Конфликг выдающегося ученого с официальной идеологией был настолько очевиден, что с самого момента его неожиданной смерти в обществе появились иные версии причины его раннего ухода...

Предреченное сбылось. Звезда героя вспыхнула на мировом небосклоне — и упала в безбрежные просторы России. Но своей ослепительной вспышкой она озарила путь во тьме очень многим. Цена, заплаченная за духовный свет, принесенный на Родину, была велика. Но и всходы тех зерен, что были посеяны тогда, оказались не напрасны. Культурное наследие семьи Рерихов стало достоянием широких общественных кругов. Именно с приездом Ю.Н. Рериха в России зародилось настоящее рериховское движение. Его основателем стал именно Юрий Рерих. Несмотря на то что долгие годы оно было нелегальным, несмотря на обыски и аресты, книги Агни Йоги тайно копировались и передавались из рук в руки, служа источником научных и духовных знаний для всех, кому тесны были рамки официальной идеологии.

МАГНИТ ЛИЧНОСТИ

Еще раз оглядываясь на все сделанное Юрием Николаевичем на Родине за неполные три года, остается лишь удивиться: как успел он осуществить столь многое? В чем был секрет его успеха, его необыкновенной притягательности для людей, сердце которых зажигалось его идеями? В учении Агни Йоги есть понятие «магнита личности». Таким магнитом способны обладать лишь поистине выдающиеся, высокодуховные индивиды. Юрию Николаевичу этот магнит был присущ в полной мере. Все, кто был близко знаком с этим удивительным человеком, отмечают его необычные обаяние и притягательность, его ярко выраженное позитивное воздействие на всех, с кем довелось ему повстречаться.

«К нему сразу же потянулись люди, с ним старались провести как можно больше времени, интуитивно почувствовав, что судьба свела их с необыкновенным человеком, — вспоминала Т.Я. Елизаренкова. — Я работала вместе с Юрием Николаевичем весь тот период, в который он жил в нашей стране. Это изменило меня, изменило моих товарищей — мы стали другими... Все, кто с ним работал, — это люди, отмеченные его индивидуальностью».

«Все его существо излучало особую энергию, неисчерпаемую внутреннюю силу, вместе с особым обаянием и чуткостью, — писала о Ю.Н. Рерихе младшая дочь Р. Рудзитиса художница Илзе Рудзите. — Я заметила, что в его присутствии растворялись любые волнения, напряженность, застенчивость, и человек начинал чувствовать себя особенно хорошо, как будто наравне с ним. Это поистине признак великого человека, вмещающего всех людей независимо от их возраста, образования, уровня культуры, национальности, религиозной принадлежности».

А.Н. Зелинский вспоминал: «Юрий Николаевич был человеком поистине большого пламенного сердца, которому было чуждо равнодушие к жизни и людям. Общение с ним не только обогащало научно, но и будило в каждом лучшие стороны его натуры».

«Все, кто с ним встречался, получали не только знания, совет, помощь, но и большую духовную радость, и уходили с новым зарядом энергии, окрыленные, — отмечала Г.Р. Рудзите. — Все, кто соприкасался с Юрием Николаевичем, интуитивно чувствовали значительность явления, которое они наблюдали. Нередко одна встреча с Юрием Николаевичем, одна беседа с ним коренным образом меняли взгляды и представления людей, а подчас и самую их жизнь».

В чем же была загадка этого «необычного явления», имя которому было Рерих? Невозможно не согласиться с мнением Г.Р Рудзите по этому поводу: «У него был невероятный внутренний свет. Могу сказать также, что у него был свой, недоступный нам мир, мир, в котором он жил. Он видел и слышал малейшую мысль нашу и даже то, что мы не говорили. Он был удивительно внимательным к каждому, и нежным, и заботливым. И все же у него был еще мир,

великий мир, которого мы касались через его ауру, через его свет, мысли и слова, но все-таки он был для нас недоступный». Что же представлял собой этот загадочный мир, в котором жил и созидал Юрий Николаевич? Его можно определить очень просто: высочайший уровень духовности. Именно эта духовность и оказывала столь мощное и светлое воздействие на всех, кому довелось встретиться с этим великим человеком. Посол Шри-Ланки в Москве, выдающийся ученый-востоковед и близкий друг Юрия Николаевича Малаласекера писал: «Как человек Юрий Николаевич Рерих был даже еще более велик, чем как ученый».

В последнее время в нашей стране возникло огромное количество различных духовных центров и школ, руководители некоторых из них даже причисляют себя к последователям Живой Этики. Но нередко люди, соприкоснувшиеся с этими духовными школами, остаются неудовлетворенными ими. Это происходит прежде всего потому, что руководители этих обществ, провозглашая высокие истины на словах, так и не смогли осуществить их на деле, т.е. в своей собственной жизни и личности. А одни слова никогда не смогут никого убедить и наставить «на путь истинный». Сила и необыкновенное личное влияние Рериха объяснялись тем, что великие принципы, утверждаемые всеми духовными учениями, он осуществил не на словах, а в жизни. И учение Живой Этики, заново принесенное им в Россию, он не пропагандировал в своих выступлениях — тем более что тогда это было невозможно. Он просто нес высокие принципы этого учения в себе самом, применяя их в реальной жизни. И потому все, что он делал, было по-настоящему убедительным для окружающих, — и к нему тянулись люди, ему хотели подражать, у него хотели учиться, его по-настоящему любили — и загорались его мыслями, поступками, идеями и высокими этическими принципами, определявшими его жизненный путь.

«Звезда, брошенная в сердце России», не погасла во тьме. Она взошла на небосклон Великого Знания и стала светочем для миллионов людей, ищущих истины. Разве не была этой звездой сама жизнь Юрия Николаевича — недолгая, но такая яркая и светлая?

НЕВИДИМЫЙ ФРОНТ

Как мы помним, основные направления деятельности Братства можно условно разделить на «видимое» и «невидимое» людям. Если культурное строительство и просветительская работа сотрудников Шамбалы происходят в основном на видимом фронте, то деятельность Братства, связанная с применением силы мысли, осуществляется на Тонком плане бытия и представляет собой *невидимый фронт* деятельности Махатм.

Основным средством борьбы Учителей Шамбалы с замыслами Черной ложи и спасения Ими планеты от губительных природных катаклизмов являются именно *невидимые миру* духовные силы Архатов. Сила Их мысли, или психической энергии, способна совершать на невидимом плане бытия такие действия, которые показались бы обычному человеку чудом, доступным разве что Божеству.

Это только в западных блокбастерах вроде «Матрицы», «Аватара» и т.п. силы Добра и зла в борьбе между собой «выясняют отношения» путем рукопашного боя и тому подобных действий, эффектных с кинематографической точки зрения. В реальном же мире действуют не кулаки героев, представляющих Добро и зло, и даже не фантастические виды лучевого оружия, а невидимые глазу человека *духовные энергии,* направляемые через пространство Тонкого мира Иерархами двух противоборствующих станов — Добра и зла. Сила психической энергии и четкость ментальных программ, сопровождающих эти энергетические потоки, решают исход тех или иных событий земного плана, в которых столкнулась воля противоборствующих Иерархий Добра и зла.

Конечно, в тех событиях, непосредственными участниками которых являются люди, очень многое зависит и от их свободной воли. Воля человека, в зависимости от ее нравственной ориентации (по принципу: «Добро или зло?»), может совершить очень многое.

Сами Махатмы так говорят о своей непосредственной работе с людьми:

...Мы спасаем достойных людей в минуту опасности. Мы легкими касаниями обращаем внимание искателей.

Мы предупреждаем неполезное решение. Мы помогаем творить и содействуем добру. Нужно понять, что Наша работа посвящена знанию. Мы помогаем каждому полезному труженику. Мы не стеснены условными различиями рас и классов. Мы усиленно следим, где блеснет луч самоотверженного подвига. Наш Храм есть Храм Знания. Мы собираем к нему все самое высшее и сберегаем в нем утверждения будущего» *(«Надземное», 18).*

Попробуем теперь рассмотреть «невидимую» деятельность Адептов Шамбалы на нашей планете более подробно.

Мысли правят миром

АКАША-НООСФЕРА

Главной целью деятельности Архатов Шамбалы на Земле является «преображение сознания» человечества, то есть его эволюция, совершенствование. Следовательно, в духовно-просветительской работе полем деятельности Махатм служит сознание людей. Но при работе с сознанием человечества у Учителей есть не один, а два фронта деятельности: видимый и невидимый. Если видимый фронт деятельности Аватаров состоит в их воплощении среди людей и, так сказать, исторической деятельности, то невидимый фронт их работы заключается в *мыслетворчестве,* или *цементировании пространства.* Что это такое? Так сами Учителя называют насыщение тонкоматериального поля планеты — Акаши (в европейской терминологии — ноосферы) — мыслями, идеями и мыслеобразами, способствующими духовному пробуждению всего человечества планеты, то есть фактически совершенствующими сознание людей путем сверхсознательного энергоинформационного воздействия на него.

Для того чтобы понять, как и для чего это делается, нам предстоит выяснить как минимум два вопроса: во-первых, что такое Акаша-ноосфера, и, во-вторых, что такое мыслетворчество, или цементирование пространства?

Мы уже говорили о том, что тонкоматериальное пространство планеты и Космоса способно накапливать в себе энергии, порождаемые мыслями и чувствами людей. Этот невидимый слой пространства Тонкого мира называется

в Агни Йоге Акашей. Е.И. Рерих так определяла сущность Акаши: «Тончайшая, сверхчувственная, духовная субстанция, наполняющая все пространство, Mysterium Magnum алхимиков» *(из письма Е.И. Рерих от 24.06.35)*. Собственно, Акаша хранит в своих невидимых обычному глазу записях не только все наши мысли и чувства, но и память обо всем происходящем в мире, тексты «Граней Агни Йоги» сообщают: «В свитках Акаши запечатлевается все происходящее во Вселенной. Пространство видит и пространство фиксирует в памяти природы все явления жизни» *(«Грани Агни Йоги». Т. 3, 363)*.

Именно перенасыщенность Акаши и всего астрального плана Земли негативной психической энергией человечества нарушила равновесие природных стихий и тем самым создала угрозу глобального катаклизма на нашей планете. Но высшие слои Тонкого мира планеты, наполненные позитивной, творческой информацией, являются эффективнейшим средством эволюции человечества и природы. Почему? Есть такое понятие — резонанс. А в Агни Йоге говорится о законе созвучия. Это явление наблюдается во всех областях жизни. Всем известно, что настроение одного человека может передаваться другому или даже нескольким людям. Самым бытовым примером подобного воздействия являются известные всем случаи: раздраженный чем-либо человек способен «завести», то есть сделать раздраженными, многих окружающих. Человек, находящийся в состоянии омрачения, депрессии, способен столь же негативно «настроить» окружающих на свою волну. И наоборот, человек, находящийся в хорошем настроении, может, сам того не зная, поднять настроение другим людям. Во всех этих примерах действует резонанс, или закон созвучия.

В Агни Йоге подчеркивается, что человек может войти в резонанс как с негативными, так и с позитивными наслоениями Тонкого мира — все зависит от того, в каком ключе, отрицательном или положительном, настроено его собственное сознание:

«Резервуар пространственных мыслей воздействует на людей мощно и явно, вызывая радость и подъем, угнетение

или подавленность. Восприятия поступают по созвучию, по формуле «каков зов, таков и отклик». И настроенность сознания в определенном ключе устанавливает соответствующее созвучие. Пьяница в состоянии белой горячки служит ярким примером подобного созвучия. Или экстаз подвижника, или вдохновенное творчество поэта, или творения непревзойденных шедевров искусства. Бессознательный, неосознанный доступ к пространственным сокровищам или отбросам (по созвучию) люди имеют, но это достижение надо сделать сознательным и светоносным и не касаться отбросов и низших слоев пространства», — говорится в «Гранях Агни Йоги» *(Т. 13, 416).*

Аналогичная идея высказывалась и Т. де Шарденом: «Разумеется, в глубинах нашего существа мы все чувствуем груз или запас смутных сил, добрых или злых, своего рода определенный и неизменный «квант», полученный раз и навсегда от прошлого. Но с не меньшей ясностью мы видим, что от более или менее искусного употребления нами этой энергии зависит последующее поступательное движение жизненной волны» *(Шарден Т. де. Феномен человека. М., 2002. С. 232).*

Конечно, негативные наслоения Тонкого мира создаются людьми низкого духовного и интеллектуального уровня развития; позитивные и творческие накопления Акаши — удел высокоразвитых индивидов.

ЧТО ТАКОЕ МЫСЛЕТВОРЧЕСТВО

Среди позитивных, творческих наслоений тонкого пространства особенно выделяются творческие идеи и мыслеобразы представителей Иерархии Света. Эти идеи отличаются от мыслей обычных людей не только высоким в духовно-нравственном отношении содержанием, но и несравненно более мощным энергетическим потенциалом. Именно поэтому Учителя называют их *пространственными мыслями*, подчеркивая мощный, широкий резонанс, создаваемый ими в пространстве Тонкого мира.

Что представляют собой основные пространственные идеи и мыслеобразы? Это, в принципе, фигурирующие во

всех духовно-нравственных учениях идеи и принципы, альтруизм, самоотверженность, любовь к людям, желание оказывать помощь всему живому на планете. Обобщенно все эти идеи выражены в понятии Общего Блага, являющегося главным этическим идеалом Архатов Шамбалы. Как вы считаете, могут ли сами идеи, присутствующие в Акашеноосфере, на сверхсознательном уровне влиять на сознание людей и тем самым делать его лучше, чище, совершеннее? Космические руководители нашей планеты уверены, что могут! Помните известное изречение Платона «Мысли правят миром»? Это было сказано о том же! А великий дух Платона, как говорится в книге «Надземное» и в письмах Е.И. Рерих, в одном из его последующих воплощений был Владыкой (т.е. руководителем) Шамбалы.

От наслоений Акаши, создаваемых обычными людьми, пространственные идеи Учителей отличаются своим колоссальным энергетическим потенциалом. Именно благодаря ему идеи Архатов способны воздействовать на сознание (точнее, даже на сверхсознание) людей, тем самым неуклонно стимулируя их духовное и нравственное развитие.

Выдающийся философ и духовный деятель Индии С. Вивекананда писал: «Наиболее возвышенные из людей проходят молча, ибо знают истинную силу мысли. Они знают, что, если они войдут в пещеру, закроют вход и продумают пять истин, эти пять истин будут жить вечно. (...) И действительно, они перелетят через горы, через океаны, облетят весь мир»[1].

Как уже говорилось, сознательное наполнение пространства эволюционными идеями, совершенствующими духовно-нравственную природу людей, Архаты называют мыслетворчеством или цементированием пространства.

Содержание идей, посылаемых Архатами в пространство, может быть очень разнообразным, а сферы применения их весьма широкими, включая области науки, искусства, духовной деятельности, социально-политической и общественной жизни и т.д.

[1] *Вивекананда С.* Карма-йога // *Вивекананда С.* Философия йоги. М., 2004. С. 328.

Согласно Агни Йоге, цементирование пространства эффективно тем, что позволяет осуществлять просветительскую деятельность, не нарушая при этом свободную волю людей, что строжайше запрещено организационными принципами работы гималайских Адептов: «Свободная воля человека почитается Нами священной. Мы не вторгаемся в кармы человеческие. (...) Вопрос цементирования пространства понимается недостаточно глубоко. А между тем это лучший метод не подавлять свободы воли, предоставляя человеку свободный выбор действия» *(«Грани Агни Йоги», т. 9, 229)*.

Суть процесса цементирования пространства Учителя понимают следующим образом: «Говоря о цементировании, Мы имели в виду сознательное, волевое и целеустремленное наполнение того или иного места мыслеобразами или картинами, вибрирующими на утвержденной волне и как бы заряженными определенными заданиями. (...) Тогда сознание людей постепенно начинает воспринимать эти вибрации и, в свою очередь, вибрировать в заданном ключе. Нет личных воздействий, но есть пространственное восприятие каждым чутким духом тональности очередной эволюционной волны, посылаемой из Твердыни» *(Там же)*.

Не следует думать, что пространственные мысли являются чем-то далеким, эфемерным и не затрагивающим сознание большинства людей. О влиянии силы мысли на эволюцию человечества в Учении говорится: «Мысль творит, протяжение мысли в пространстве неизмеримо. (...) Среди многих причин эволюции мыслетворчество имеет основное значение» *(«Мир Огненный», ч. 1, 613)*. В Живой Этике также высказывается мысль о том, что мыслетворчество является основным фактором эволюции человечества вне зависимости от исходного состояния сознания масс: ...каждый из нас может быть очень огорчен низким состоянием воплощенных. Но это не имеет ничего общего с планом эволюции, ибо мысли творят. (...) Каждый Учитель жизни мог основывать свое значение лишь на образах Истины и творил будущее мыслью, но не сознанием толпы» *(«Знаки Агни Йоги», 122)*.

А вот что сказано о мыслетворчестве и цементировании пространства в книге «Надземное» из серии Агни Йоги:

«Наши думы, заботы и труды выражаются в [мысленных] посылках на улучшение жизни. Может быть, кто-нибудь полагает, что преподается нравственное Учение, но он забывает, что каждое Учение утверждается среди наблюдений и напряжений.

Мы не скрываем, что требуется постоянное улучшение условий бытия и что мысли Наши влияют на эволюцию в самых разнообразных странах» *(«Надземное», 311).*

«Урусвати знает, сколь многие не признают энергию мысли. Кроме того, некоторые утверждают, что распространение мысли весьма ограничено. Они пытаются доказать, что механические радиоволны не проникают сквозь некоторые слои атмосферы. Наблюдение правильно, но оно не относится до непосредственной мысли человеческой. В ней заключается особая энергия, которая не может сопоставляться с механической передачей. Струны пространства подчинены мысли, и не существует препятствий для сосредоточенной человеческой мысли.

Когда Мы говорим о передаче мысли на огромные расстояния, Мы имеем в виду именно мысль непосредственную» *(«Надземное», 207).*

...Следы великого мыслетворчества зафиксированы на слоях Акаши. Можно убеждаться, насколько заполнено пространство всеми видами творчества Великих Зодчих. Под потоком мощной мысли рождаются множества форм.

(...) Мысль должна быть необычно четкой, чтобы создать такие гармонические облики. Каждое затуманенное представление создает чудовищ. Очень важно хотя бы один раз заглянуть в сокровищницу Акаши» *(«Надземное», 108).*

Одним из самых эффективных путей эволюции общества Учителя Шамбалы считают культуру. Сама культура слагается во многом благодаря пространственным накоплениям Тонкого мира. Все творческие идеи, художественные и литературные образы, научные открытия и концепции запечатлеваются в пластической материи высших планов бытия. Со времен архаичных ушедших цивилизаций они существуют

в Акаше, рано или поздно становясь достоянием последующих поколений творцов и исследователей. «Все, что когда-то существовало или есть на Земле, все, что когда-либо создано руками или мыслью человека или что создается сейчас, все это ныне заключено и существует в пространстве, в сферах различных. Доступ к этому пространственному хранилищу возможен. И кто-то уже имеет его! И ученый, и изобретатель, и композитор, и поэт черпают из этой сокровищницы. Всего ближе и доступнее — это явления мысли», — говорится в записях Б.Н. Абрамова *(«Грани Агни Йоги», т. 13, 416).*

В развитии культуры, в частности науки и искусства, мыслетворчество Логосов имеет огромное значение. В «Гранях Агни Йоги» говорится: «Конечно, творческая мысль переродит мир. (...) Так Мы можем продвинуть человеческое сознание. Мы творим мыслью. Как должно человечество осознать значение мысли! (...) Так строится эволюция!» *(«Беспредельность», 751).*

ПЕРЕДАЧА МЫСЛЕЙ

В своей просветительской деятельности Архаты используют не только цементирование пространства, то есть насыщение его творческими идеями. Помимо этого Они оказывают непосредственную помощь ученым, работающим над какими-либо проблемами, в виде посылок мыслей, или творческих идей: «Кроме распространения Учения можно бы указать, как часто ученые получают как бы случайные импульсы. Наши мыслительные посылки летят по всему миру. Мы не скупимся и сеем в пространстве. Пространство полно разных идей» *(«Надземное»);* «Посылки ученым также не будут материально узки, они двинут мысль в широком кругозоре» *(«Аум», 88).*

Что дает мыслям Архатов столь значительный энергетический потенциал? Конечно, высочайший уровень развития Их психической энергии, генерируемой раскрытыми высшими центрами Их сознания. Плюс, конечно, особое искусство мышления и передачи мысли на расстояние.

В учении Агни Йоги не раз говорится о том, насколько сложно искусство передачи мыслей на расстояние. Если же речь идет не о безличном мыслетворчестве, т.е. насыщении

пространства какими-либо идеями, а о передаче мысли конкретным людям, находящимся на земном плане бытия, то данная задача может быть еще сложнее. Это связано с тем, что мысль, как одна из самых тонких и мощных энергий иного плана бытия, может очень сильно воздействовать на организм человека, которому она передается, — особенно если речь идет о мыслях Архатов, обладающих особо мощным энергетическим потенциалом, не сравнимым с силой мысли обычных людей.

Чтобы получить хотя бы поверхностное представление о том, каким образом Учителями Шамбалы осуществляется передача мыслей на расстояние, заглянем в тексты Агни Йоги.

«Урусвати знает, насколько трудна бывает передача мысли на расстояние. Много условий может влиять. Организм человека, как кипящий котел, и пространство, как сияющий метатель дисков. Нужно не только владеть собою, но и предусматривать химические воздействия, которые в своем столкновении могут пресекать и сильную волю.

Мы часто получаем укоры, почему посылки мысли иногда прекращаются? Наши друзья не отдают себе отчета, что Мы, в такие промежутки, бережем не себя, но их. Нужно уметь почуять пространственное напряжение и охранить друзей, находящихся в земных условиях.

Не следует думать, что соблюдение внешних форм уже даст полные следствия. Самое главное остается в глубине сознания. Нечистый служитель не может произвести чистое действие. Самый утвержденный ритуал не освободит служителя от нечистого мышления. Так многие ошибаются, полагая, что внешние ритуалы покроют и внутреннюю мерзость.

Мысль Учителя должна преодолеть много препятствий в пространстве. Утверждаю, что каждое действие нужно согласовать с мышлением Учителя — такая помощь будет истинным сотрудничеством.

У Нас имеются и аппараты, которые способствуют передаче мысли на расстояние. Люди удивились бы, увидев, что некоторые аппараты им знакомы, но имеют совершенно иное применение.

Приложение психической энергии преображает самые простые двигатели» *(«Надземное», 4)*.

В Агни Йоге постоянно подчеркивается, что основой мыслетворчества является не только высокий духовно-нравственный уровень Адепта, но и дисциплина мышления. Далеко не все последователи Учителей имеют такие качества мышления, чтобы при посылках мыслей сразу достигать нужных результатов:

...Много недоразумений при посылках мысли. Люди, даже допускающие мыслетворчество, изумляются, не видя немедленных следствий. Но они забывают, что следствия могли произойти невидимо в нежданных местах. Они упускают из вида, что мысленная энергия действует по лучшему каналу. Такие нежданные следствия получаются постоянно. Причиной их будет недисциплинированность мышления. Люди думают, что они послали одну мысль, но на самом деле ухитрились рассыпать сотни самых неожиданных посылок, и получение их также будет неожиданно. Много вредительства происходит от блох мышления, которые скачут и кусают нежданных людей. Мало обращают внимания на каналы распространения мысли.

У Нас считают наиболее важным сохранение чистого мышления. Оно возможно при ровном горении. Явление мысли посылается при полном умении сосредоточиться. Имеются особые аппараты, помогающие концентрировать мышление. Они полезны при посылках на дальние расстояния. Не удивляйтесь, что такие аппараты являются соединением разных сплавов. Сплав с древних времен считался особою наукою и назывался хором металлов» *(«Надземное», 46)*.

При передаче мысли на расстояние не важен язык, на котором идеи отправляются в пространство. Смысл послания будет все равно понят получающим переданную мысль.

«Урусвати знает Наш язык. Но Мы должны знать и наречия всех народов. Постоянно возникают недоумения, на каком языке следует посылать мысли для лучшей передачи? Каждый посылает на своем языке. Именно на языке, на котором он думает. Было бы ошибкой посылать мысли на чужом наречии, предполагая удобство лица, к которому

мысль послана. Такое чуждое изложение только ослабляет силу посылки. Понуждая себя мыслить на чужом языке, люди будут вызывать внутренние образы, связанные с народом такого наречия. Тем самым они нарушают четкость своего мышления. Советую не только посылать мысли на своем родном языке, но и делать это в самой простой и привычной обстановке. Нажитые предметы менее всего осложнят внимание. Сами излучения таких вещей не будут вносить раздражения» *(«Надземное», 10).*

В книге «Надземное» рассказывается о внешних обстоятельствах и условиях передачи мысли Адептами Белого Братства:

«Мы устанавливаем передачу мысли в почти пустой комнате. Стены окрашены в синий или зеленый цвет, последний может быть весьма удобен для многих индивидуальностей. Также Мы предпочитаем удобное кресло, чтобы спинной хребет был в прямом положении. Не нужно, чтобы кресло так или иначе тревожило тело. Также и свет не должен раздражать глаза. Лучше иметь источник света позади. Не должно быть насильственных напряжений, но лишь полное сосредоточие. Иногда можно иметь перед собою изображение лица, к которому идут посылки. Но лучше иметь такое изображение мысленно. Спокойствие и гармония музыки нередко сопровождают посылку мысли.

Помните эти условия, когда представляете себе Нас за посылками мысли» *(«Надземное», 10).*

В Живой Этике говорится о том, что пространственное мыслетворчество и мысленные посылы отдельным людям всегда сопровождаются напряжением всего организма Адептов. Работа с передачей мыслей — это фактически работа с мощной пространственной энергией, которая не может не вызывать утомления не только у посылающего мысли, но и у человека, настроенного в унисон посылаемым мыслям. Иногда для облегчения работы по передаче мыслей Учителя используют силу электричества:

«Урусвати поразилась, увидя Наше напряжение при посылках идей на расстояния дальние. Поистине, Мы наполнены электричеством, чтобы умножить силу всеначальную.

Мы пользуемся и своеобразными электрическими аппаратами, чтобы создать особую атмосферу, которая помогает посылкам мысли. Замечайте, что при электрических станциях могут быть усиленные психические восприятия. Хотя пресыщение атмосферы электричеством может вызывать огненные болезни. Везде нужна правильная гармония.

Обратите внимание, что Я сказал о напряжении при посылках идей. Мысль, посланная в определенное место, определенному лицу, не требует такого напряжения, как посылка пространственная. Она встречает много определенных противодействий. Около таких посылок кипит настоящая битва, и потому требуется доспех электрического вихря.

Не нужно забывать, что такие вихри привлекают в свою орбиту явленные утонченные души, и они могут чувствовать сильное изнеможение, ибо энергия их магнитно приобщается к общему потоку. Когда вы чуете необъяснимое напряжение и исчерпанность сил, подумайте — не участвуете ли в пространственных посылках?» *(«Надземное», 15).*

Следует учесть и то обстоятельство, что силу мысли используют в своей деятельности не только сотрудники Сил Света, но и члены Черной ложи. Более того, силы зла стараются всячески препятствовать работе Братства по насыщению пространства мыслями Добра и Света. Подчас в Тонком пространстве планеты разыгрываются настоящие битвы, оружием в которых являются энергия мысли: «Представим себе, сколько противодействий встречает каждого, кто посылает полезные мысли. Урусвати сегодня испытала многие Наши токи большего напряжения. Такая смена токов показывает, какая находчивость должна быть явлена. Ведь каждый ток борется с противодействием. Так самые неотложные решения требуют и обороны от весьма ловких разрушителей» *(«Надземное», 50).*

Кроме того, в текстах Агни Йоги неоднократно говорится о том, что пространственные посылы мысли имеют сильное обратное воздействие на посылающего:

«Урусвати знает, что передача мысли на очень дальнее расстояние требует самоотвержения. Каждая человеческая мысль не исчезает в пространстве, но различие велико меж-

ду мыслями, вылетевшими без определенного назначения, и мыслью, посланной с предназначенной целью,— такая посылка проходит через разные сферы и подвергается различным воздействиям. Представим себе путь такой мысли в виде телеграфной проволоки. Много обстоятельств могут подвергать ее опасности, много может быть касаний, которые причинят даже гибельные последствия. Также и при посылках мысли могут быть замыкания токов и отправитель пострадает. Мы говорим так, чтобы напомнить, какую трудную миссию возложил на себя Мыслитель[1], но следствия велики» *(«Надземное», 224).*

ОТКУДА ПРИХОДЯТ ОЗАРЕНИЯ

Помимо мыслетворчества в просветительскую работу Братства входит и посылка различных творческих идей ученым, работающим над усовершенствованием самых разных областей жизни общества. Многие честные и непредубежденные ученые свидетельствовали о том, что неожиданно находили лучшие решения и даже совершали открытия, как бы получая идеи из пространства. В творческой деятельности это именуется творческой интуицией или даже озарением. Какова природа этого интересного явления?

Исследованиями в этой области занималась выдающийся нейрофизиолог с мировым именем, Н.П. Бехтерева. В одном из ее интервью корреспонденту «АиФ» была затронута проблема внутренних механизмов творческой интуиции и озарения. Приведем ответы Н.П. Бехтеревой на некоторые вопросы корреспондента.

«К о р р.: Наталья Петровна, нобелевский лауреат физиолог Эклс утверждал, что мозг — это только рецептор, с помощью которого душа воспринимает мир. Вы согласны?

Н.П. Бехтерева: Впервые я услышала речи Эклса на заседании ЮНЕСКО в 1984 году. И подумала: «Какая чушь!» Все это казалось дико. Понятие «Душа» для меня тогда было

[1] Один из Великих Учителей, возможно, предыдущий Владыка Шамбалы. — *Прим. авт.*

за гранью науки. Но чем больше я изучала мозг, тем больше думала об этом. (...)

Мозг впитывает информацию, обрабатывает ее и принимает решения — это так. Но иногда человек получает готовую формулировку как бы из ниоткуда. (...) Дважды в жизни формулы теорий, которые затем оказывались очень жизнеспособны, приходили ко мне именно таким образом.

Корр.: Феномен озарения?

Н.П.Бехтерева:О нем знают все, кто занят творчеством. И не только творчеством: эта еще мало изученная способность мозга часто играет решающую роль в любом деле. (...) На этот счет есть две гипотезы. Первая: в момент озарения мозг работает, как идеальный приемник. Но тогда нужно признать, что информация поступает извне — из космоса или из четвертого измерения. Это пока недоказуемо. А можно сказать, что мозг сам себе создал идеальные условия и «озарился». (...)

Корр.: Вы сами как думаете: озарение — это связь с космосом или процессы, которые происходят в мозге?

Н.П. Бехтерева: Сейчас неподходящее время, чтобы ученые могли высказывать очень смелые мысли. Потому что в Академии наук есть комиссия по лженауке. И наш институт[1] — как бы их «клиент». Они к нам очень внимательно присматриваются. Что касается озарения... Может ли это быть результатом работы мозга? Да, может. Только я не очень хорошо представляю себе как. Потому что уж больно красивы и совершенны формулировки, которые мы получаем как бы извне.

Моя сегодняшняя работа — изучение творчества, вдохновения, озарения, «прорыва» — когда идея возникает как бы из ниоткуда» («АиФ», 2003, № 2-3).

Откуда же приходят эти мысли «из ниоткуда»? Не отвечают ли на этот вопрос следующие строки из учения Агни Йоги:

[1] Имеется в виду Санкт-Петербургский институт мозга человека, научным руководителем которого долгое время являлась Н.П. Бехтерева. — *Прим. ред.*

«Вы замечали, как совершенно неожиданные ученые утверждали предусмотренное в Учении. Кроме распространения Учения можно бы указать, как часто ученые получают как бы случайные импульсы. Наши мыслительные посылки летят по всему миру. Мы не скупимся и сеем в пространстве. Пространство полно разных идей» *(«Надземное», 126).*

Пример получения таких «как бы случайных импульсов» имеется в книге К. Г. Юнга «О психологии бессознательного». К. Юнг описывает в ней открытие Робертом Майером закона сохранения энергии, ссылаясь на воспоминания самого исследователя. Как писал Майер, во время размышлений на интересующую его тему он чувствовал себя как бы вдохновленным настолько, что не мог припомнить ничего подобного за всю свою жизнь. «Некоторые мысли, как молнии пронзавшие мое сознание — это было на рейде в Сурбайе, — я немедленно тщательно исследовал, что в свою очередь приводило меня к новым выводам»[1], — вспоминал Майер.

Интересно, что в Агни Йоге тоже указывается на то, что посылаемые извне мысли, несущие творческую информацию, воспринимаются принимающим их сознанием человека именно как *молниеносные:* ...Часто кратчайшая молниеносная мысль бывает действительнее, нежели длительное размышление. (...) в таких молниеносных мыслях может сказаться высшее воздействие. Длительное рассуждение обычно имеет какую-то земную причину. Можно уследить, как складывается человеческое размышление, но гораздо труднее установить, откуда зарождается мимолетная мысль...» *(«Надземное», 250).*

Конечно, некоторые мимолетные мысли вполне могут быть и следствием работы сверхсознательной сферы психики самого исследователя. Но нельзя отрицать и другого источника получения этих мыслей — сознания духовных руководителей человечества, прилагающих все усилия для того, чтобы ускорить культурное развитие землян и обогатить наш мир новыми научными открытиями.

[1] *Юнг К. Г.* О психологии бессознательного // *Юнг К.Г.* Очерки по аналитической психологии. Минск, 2003. С. 80—81.

Хранители планеты

«СТООКИЙ СТРАЖ»

Положение планеты и человечества таково, что Учителям приходится использовать энергию мысли не только для ускорения культурного прогресса человеческого сообщества. Нарушение энергетического равновесия Земли заставляет сотрудников Шамбалы направлять Их силы не только на дело просвещения, но и в первую очередь на спасение Земли. Главной задачей Махатм на этом поприще является удержание равновесия давно уже готовых восстать природных стихий[1].

Во время Армагеддона, о котором мы поговорим в следующей главе, главной целью деятельности Светлых Сил было спасение нашей планеты от гибели в результате глобального катаклизма. Но и в наше время задача удержания энергетического и экологического равновесия на Земле нисколько не утратила своей актуальности. Правда, Е.И. Рерих писала, что гибель планеты удалось предотвратить ценой жертвенных усилий Белого Братства, и размеры будущей катастрофы при смене космических эпох будут значительно уменьшены. Но катаклизмы в будущем все равно неизбежны, и главной их причиной является все та же перенасыщенность ауры планеты негативными астральными энергиями, излучаемыми в пространство миллионами неразвитых и озлобленных людских сознаний.

«Можно просить человека: «Друг, не устраивай землетрясение», — говорится в одной из книг Агни Йоги *(«Иерархия», 166)*.

О важнейшем фронте работы Учителей, связанном с экологическим состоянием планеты, Е.И. Рерих писала:

«В кровавом поту, в вечном несменном дозоре, в великом терпении и ценою страшных усилий, следя за ходом корабля человечества, полагая жизнь за други своя, выправляют Они крен его и направляют в спасительное рус-

[1] Подробнее об этом см. в книге «Надземное» (Агни Йога, т. 2. М., 2010).

ло. В Учении Жизни есть параграф: «С чем ближе сравнить Нашу Общину — с хором песнопевцев или с военным станом? Именно со вторым. Можно представить себе, как Община наша должна отвечать правилам полководительства... Нужно опытное знание и зоркость дозора. Не правы те, кто считает Общину Нашу Молитвенным Домом. Не правы те, кто называет Твердыню Нашу рабочей мастерской... Не правы, кто находит Общину изысканной лабораторией. Община — Стойкий Страж, Община — Ураган Вестника, Община — Знамя Завоевателя...

Могу добавить, что Община есть Маяк и единый Якорь человечества. Так, лучшие люди обязаны всячески облегчать Им Ношу Непомерную. И как велика должна быть признательность наша к этим Высоким Духам, которые веками жертвовали собою и продолжают жертвовать заслуженным Ими высшим счастьем, лишь бы облегчить рок человечества, лишь бы удержать планету от гибели!» *(из письма Е.И. Рерих от 21.05.35).*

Это титаническая задача выполняется Учителями разными способами. Один из них связан с мыслетворчеством и цементированием пространства. Как говорил Учитель М.:

«Даже во время наибольшего мирового смятения Мы шлем мысли, которые противоречат желанию большинства человечества. Не могут люди понять, что безумие не может быть излечено безумием. Они стремятся повторить разрушение, которое уже не однажды посещало Землю. Мы держим по возможности равновесие, но сумма свободной воли может превозмочь благие наставления» *(«Надземное», 15).*

Идеи мирного сосуществования, доброжелательства, взаимопомощи и сотрудничества между всеми людьми существуют не только в сознании лучших деятелей нашей планеты. Они имеют своим источником не только человеческую, но и богочеловеческую Волю Иерархов Шамбалы. Эти идеи навек запечатлены на скрижалях Акаши-ноосферы и благодаря этому все активнее проникают в сознание новых и новых поколений людей.

Но мыслетворчеством не исчерпывается работа Учителей в поддержании энергетического равновесия природных

стихий нашей планеты. Основным направлением применения духовных сил Белого Братства является работа с пространственной энергетикой, очищение ауры Земли и предотвращение наиболее опасных природных катаклизмов.

Опасностей, угрожающих самому существованию планеты, и на Земле, и в Космосе по-прежнему больше чем достаточно. И далеко не все из них известны современной официальной науке. Чтобы спасти Землю от гибели, Учителям приходится вести борьбу с мощными скоплениями негативных пространственных энергий, порожденных эгоистичным, низковибрационным мышлением большей части человечества. В этой недоступной простым смертным борьбе Архаты используют силу своей мысли и психической энергии. Тренированные долгой духовной практикой воля и мысль в самом деле способны творить чудеса.

На помощь сотрудникам Братства приходят и Их уникальные научные и технические достижения, в частности, сверхмощные приборы и аппараты, усиливающие силу мысли Архатов и используемые Ими в очищении астрального пространства планеты.

Некоторые обстоятельства этой беспримерной и неведомой человечеству духовной работы Учителей стали известны нам благодаря текстам учения Агни Йоги и письмам Е.И. Рерих.

«КОСМИЧЕСКИЕ ОПАСНОСТИ»

Помимо скоплений негативной астральной энергии в околоземных слоях Земле часто угрожают и опасности из Космоса. Далеко не всегда эти опасности вызваны крупными астероидами или кометами, могущими врезаться в нашу планету и силой этого столкновения, допустим, сместить ось вращения Земли. Существуют и такие опасности из Космоса, о существовании которых наши ученые просто не догадываются. Вот что говорится об этих опасностях в книгах Агни Йоги и в дневниковых записях Е.И. Рерих:

«Вы читали о космических опасностях, но их гораздо больше, нежели ученые могут усмотреть. Комета может угрожать, но вопрос в том, какие токи будут противопос-

тавлены? Так нужно не только принять в соображение опасность, но и быть готовыми оказать посильное сопротивление» *(«Надземное», 276).*

«Кто представляет себе борьбу в пространственных просторах с конгломератами ядовитейших газов, которые своим приближением могут отравить многие пространственные тела и лишить их всякой жизни? — а такое существует. Кто представляет себе опасность магнитного притяжения гиганта пространственного, проходящего вблизи нашей Солнечной системы, какие пертурбации он может вызвать во всей Солнечной системе? Кто представляет себе губительное воздействие лучей, хотя бы Сатурна, на сознание человечества? А они действуют и отравляют прекрасные организмы. Неисчислимы опасности, сокрытые от сознания людей, но открытые сознанию сверхчеловеков и богочеловеков. Неисчислимы и радости, постигаемые при восхождении сознания и при участии в космическом строительстве. Мы научаемся любить борьбу за Добро и Красоту» *(Е.И. Рерих. У порога Нового мира. С. 161).*

Современная наука пока мало что знает о воздействии космических токов небесных тел на организм и сознание людей. В лучшем случае ученые признают связь между солнечными вспышками и коронарными выбросами и состоянием людей, как физическим, так и психическим. Психиатры и психологи знают о воздействии на психику не только пятен на Солнце, но и Луны в период полнолуния. Но это практически и все. Знания Адептов Шамбалы, конечно же, несравнимы с тем, что доступно в этой области современной «земной» науке. Когда медицинская наука нашей цивилизации будет готова принять эти знания, она обогатится целой областью полезнейшей информации о взаимодействии организма человека с космическими явлениями.

О том, какие воздействия из Космоса подчас испытывают организмы людей, авторы учения Агни Йоги сообщают:

«Лунные воздействия и влияния солнечных пятен уже давно обращали на себя внимание лучших ученых. Но почему другие, не менее замечательные явления, остаются в небрежении? Лунные проявления, вроде сомнамбулизма,

остаются весьма грубыми, сравнительно с действием многих лучей и токов. Даже утонченные организмы лишь с трудом усваивают, что их самочувствие прежде всего зависит от пространственных токов.

Среди научных нахождений странно звучит утверждение, что солнечные пятна способствуют войнам. Со стороны научного анализа не лучше ли сказать, что солнечные пятна порождают человеческое безумие — такое определение гораздо ближе к истине, ибо химизм этот действительно отзывается на нервной системе. При этом не забудем, что такое химическое воздействие весьма длительно. Было бы неосмотрительно считать, что уменьшение солнечных пятен немедленно устранит химизм в пространстве.

Также и последствия ядовитых газов действуют надолго. Неразумно думать, что можно открыть окна и яды испарятся. Они всасываются в почву, в ткани и действуют на внутренние органы бесспорно. При этом такие воздействия настолько мало ощутимы, что только дальнейшие следствия обратят внимание. Много отравления!» *(«Братство», 354).*

«Явление пятна на Сатурне только указывает на космические взрывы, которые посылают на Землю неслыханный химизм. Много подобных явлений, о которых ученые даже не решаются говорить» *(Е.И. Рерих. Космологические записи //Е.И. Рерих. У порога Нового мира. С. 26.).*

Архаты отмечают, что от несгармонизированных космических токов страдают больше всего утонченные в духовном отношении люди. Психическая энергия человека, обладающего светлой и гармоничной аурой, поневоле частично участвует в пространственной работе Учителей, «разряжая» или, по крайней мере, нейтрализуя по мере возможностей негативные астральные энергии в окружающем пространстве. Это, конечно, забирает часть жизненной энергии людей с такими аурами.

В книге «Надземное» сказано:

«Урусвати знает, насколько люди мало признают воздействия космических токов. Люди полагают, что наиболее утонченные организмы менее всего подвергаются таким воздействиям. Но из глубин древности дошло речение

о «Ноше мира сего». Несут такой груз, именно, самые избранные. Кто же более всего отзвучит на токи пространственные? Прежде всего, самые утонченные и возвышенные. Очень страдает, кто ощущает дальние землетрясения. То же самое происходит от ударов космических токов. Скорость таких токов превышает быстроту света. Изучение их находится в зачаточном состоянии. Только случайно наталкиваются на какие-то непонятные симптомы. Но врач должен помнить, что многие заболевания имеют отношение к космическим токам» *(«Надземное», 291).*

Но как бы плохо ни влияли на землян негармоничные космические токи, еще более тяжелое воздействие оказывают на них и на всю природу заполонившие ауру Земли отрицательные астральные энергии, являющиеся следствиями негативных психических проявлений людей — эгоистичных мыслей и чувств.

О том, что несут эти энергии планете и как Учителям Шамбалы приходится бороться с их воздействием, следует сказать особо.

«ЛУЧИ ПОМОЩИ»

Борьба сотрудников Белого Братства за энергетическое равновесие Земли неотделима от сложнейшей задачи очищения ауры планеты. С этой целью Учителя используют Их высоковибрационные духовные энергии-Лучи, уничтожая ими скопления разрушительных негативных энергий в астральном пространстве планеты. Если бы Белое Братство не проводило подобного очищения ауры Земли постоянно, на всем протяжении существования человечества со времен Атлантиды, участь планеты была бы предрешена.

В Агни Йоге говорится, что помимо негативных мыслей обычных людей много вреда наносят планете сознательные силы зла — колдуны, черные маги всех мастей и представители Черной ложи. Привлекая из астрального мира своими магическими вызываниями некоторые тонкие энергии, они тем самым нагнетают на земной план несгармонизированные, хаотичные энергии, которые еще больше усугубляют энергетический дисбаланс природных стихий. Борясь с эти-

ми неестественно нагнетенными энергиями, Архаты применяют особые токи. Подобные магические действия имеют тяжелейшие последствия и для природной среды планеты, и для людей, и в первую очередь, конечно, для самих горе-магов. Но масштабы подлинного вреда колдовства и магии мало кому известны. В одной из книг Живой Этики говорится:

«Уже прошло то время, когда вы представляли себе битву, как трубы Ангелов. Вы уже понимаете, что тьма вызывает непроявленные силы Хаоса,— в этом своеобразный магнит темных сил. Против этого нужно усиливать все Лучи и токи. Вы уже ощущали это усиление. Приходится употреблять как бы грубые токи, которые могут проникнуть через Хаос. Немногие могут распознать это различие, ибо их внимание не устремлено в этом направлении. Даже самые грубые проявления, минуя человеческие мозги, недоступны сознанию. Насколько была бы легче битва, если бы человечество могло откликнуться на главнейшие основы Бытия!» *(«Сердце», 557).*

Как мы помним, массовое распространение черной магии и колдовства в Атлантиде вызвало катастрофу глобального масштаба, разрушившую несколько островов-материков Атлантиды. В наше время опасные занятия атлантов повторяют современные колдуны. Как писала Е.И. Рерих, сторонники темных сил — братья тьмы — встречаются и среди самого человечества. Магия и колдовство стали необычайно популярны в наше время. Как и атланты, черные маги нашего времени своими магическими действиями низводят на земной план хаотические природные энергии, управлять которыми, направляя их силу в строго определенное русло, они не могут.

И если даже обычные, «земные», колдуны и черные маги способны вредить во всепланетном масштабе, то что можно сказать о высших силах Черной ложи — иерофантах зла, пребывающих не на земном, а на астральном плане бытия, и потому владеющих куда более сильными энергиями, чем воплощенные, земные сторонники темных сил?

В Агни Йоге о результатах деятельности иерофантов Черной ложи говорится:

«Урусвати видела разрывы черных снарядов[1]. Что же это значит? Нужно ли понимать такое зрелище как нечто символическое или как явление настоящих снарядов? К прискорбию, нужно признать существование и таких губительных снарядов в Тонком Мире. С ними распространяется ядовитый газ, который усиливает коричневый газ, отравляющий планету.

Темные силы устремляют самые разрушительные средства, чтобы пронизать земную атмосферу и послать смертельную опасность. Они не принимают во внимание законы Вселенной и надеются через смятение достичь свою победу. Они не только опасные противники, но и неразумные, ибо не щадят равновесия планеты. Кто видел ужасные разрывы черных снарядов, тот может понять, какое противодействие необходимо, чтобы уничтожить вредные последствия.

Урусвати знает, насколько такие битвы отражаются и на здоровье. Кроме ядовитых испарений, получается как бы электрический разряд, который потрясает подобно землетрясению. Симптомы получаются одинаковые с самыми сильными потрясениями. Многие люди их ощущают, но не понимают причины. У сильных людей бывают самые неожиданные боли, но так как они скоро утихают, то не помышляют больше о них. Между тем организм очень расшатывается и являет многие заболевания. Так безумствуют темные силы над человечеством.

Вы можете представить, сколько энергии проливается, чтобы поражать такие попытки тьмы! Мы говорили, что стоим на дозоре, но не для наблюдения, а для битвы. Люди могут помочь, но не желают подумать, что каждый может приложить мысль и силы на Общее Благо.

Кто видел черные снаряды, кто слышал пространственные стенания, тот уже не забудет долг свой перед человечеством» *(«Надземное», 78)*.

В Агни Йоге неоднократно подчеркивается ответственность человека за духовно-нравственный уровень его психи-

[1] Имеются в виду сгустки разрушительных астральных энергий, существующих на тонком плане, но тем не менее способных активно влиять на физический план бытия. — *Прим. авт.*

ческих проявлений. Сила мысли и ее воздействие на состояние природных стихий постоянно упоминаются в Живой Этике. О способности человеческого мышления загрязнять или, напротив, очищать астральное пространство планеты в Живой Этике говорится очень часто. Ведь подобное действие психической энергии человека не только влияет на состояние планеты — это прежде всего формирует личную карму самого человека, тем самым предопределяя течение его судьбы, все счастье или несчастье, которое он получит в жизни.

Негативные чувства — злоба, зависть, жадность, враждебность и т.п., а также хаотичные и мелочные, низкие в духовном плане мысли уподобляются в Агни Йоге саранче. В этом учении говорится о том, что бывали случаи, когда хаотичное мышление жителей целых районов привлекало в их округи нашествие вредителей — как правило, саранчи, а иногда мышей или крыс.

В письмах Е.И. Рерих, в ответ на вопрос одного из ее сотрудников по поводу этого явления, говорилось:

...Теперь о смутившем кого-то упоминании о саранче в книгах «Живой Этики». Пространство, зараженное хаотическими вибрациями низких энергий или мыслей и чувств, конечно, привлекает самых непрошеных гостей, в виде всевозможных микробов тех или иных эпидемий, а дисгармонические токи вызывают различные бедствия и пр. Потому и такие отрицательные явления, как тучи саранчи, могут быть привлечены соответствующими вибрациями. Все низшие сущности не выносят высоких вибраций. Так, в Индии очень сильно поверие, что селение, вблизи которого поселится садху, будет ограждено от эпидемий, землетрясений, наводнений и прочих бедствий.

Так оно на самом деле и есть. Если такой садху действительно святой жизни отшельник, он своей аурой поднимает окружающие вибрации и приводит их в гармоническое состояние, не допускающее вторжения хаоса» *(из письма Е.И. Рерих от 25.06.36).*

Воздействие ауры высокодуховного человека на состояние природных стихий настолько велико, что в древности Учителя использовали это для гармонизации состояния

подземного огня, т.е. энергии сейсмических процессов. С этой целью Они посылали в местности, где вот-вот должно было произойти землетрясение, своих продвинутых учеников, и те самим своим нахождением в данных районах ликвидировали эту опасность. Духовный потенциал их ауры производил нечто вроде особой тонкоэнергетической реакции в пространстве[1], нейтрализуя негативную энергетику и тем самым предотвращая восстание стихии подземного огня.

...воздействия энергий человеческих на подземный огонь настолько мощны, что Владыки часто посылали своих учеников в местности, угрожаемые землетрясением. Можно аурой благой облагодетельствовать целую страну или народ», — сказано в книгах Живой Этики и в «Гранях Агни Йоги» *(«Грани Агни Йоги», т. 3, 403).*

Еще более распространенным средством борьбы с опасными землетрясениями, используемым Учителями как ранее, так и в наши дн\и, является посыл Ими энергетических потоков (или Лучей) в пространстве для гармонизации энергий магм.

Вот что говорится в «Надземном» об использовании подобного метода:

...Можно знать, как Мы посылаем голубые лучи помощи в час опасности. Вот пандиты предсказывали землетрясение, но оно было лишь в малейшей степени. Кто-то скажет об ошибке пандитов, но не будет знать о мерах, принятых Нами. Так часто люди ищут событий где-то далеко, когда они совершаются у них за спиною» *(«Надземное», 104).*

Как уже упоминалось, перенасыщенность астрального плана Земли отрицательной энергетикой психических проявлений человечества — мыслей и чувств — изменила ауру планеты. Некогда прекрасная, золотистая аура Земли стала грифельно-серого цвета, местами с пятнами абсолютной тьмы. Эта тьма — не метафора и не символ. Это реальность тонкоматериального плана бытия, представляющая собой скопления разрушительного по своему воздействию тон-

[1] В Агни Йоге, кстати, есть понятие *психохимии,* возможно, имеющее отношение к этому процессу. — *Прим. ред.*

коматериального вещества и энергии. О сущности и пространственном воздействии абсолютной тьмы в книгах Агни Йоги говорится:

«Урусвати прикасалась к самому тяжкому земному явлению — ощущению абсолютной тьмы. Оно ужасно, ибо нагнетение печали равняется как бы удушению. Откуда же образуется такая вредоносность тьмы? Может быть, она не более, как духовное предвидение, которое, как чувствознание•, погружает организм в ощущение чего-то грядущего? На самом деле она гораздо опаснее, она представляет как бы флюиды разложения планеты. Тем понятнее неизреченная тоска земных жителей, когда они прикасаются к ней. Различие будет лишь в том, что многие ощущают такие прикасания бессознательно. Но немногие видели самую губительную тьму. Конечно, они должны чувствовать ее особенно тяжко. Могут быть очень болезненные ощущения, даже возгорание центров, когда в земной оболочке приходится соприкасаться с тьмою абсолютною.

Мы знаем это касание. Не может оно не влиять на психическую энергию. Тем более нужен запас праны, чтобы побороть натиск вещества ядовитого. Касание тьмы подобно соприкасанию с разлагающимся трупом. Когда можно ожидать особых давлений тьмы, Мы особенно усиливаем жизненные силы. Лица, находящиеся под Нашим наблюдением, получают особый запас сил, чтобы противостать натиску тьмы.

Для многих повесть о тьме будет небылицей, но даже скептики знают смертельные газы, выделяющиеся из почвы. Продолжим это соображение и получим, как последнюю меру, тьму абсолютную. Мы показали ее Урусвати, чтобы она, как живая свидетельница, могла утверждать, что она видела и ощущала чувство смертельной тоски при касании к этому врагу планеты. Такое же ощущение бывает у существ, на которых нападает удав.

Не нужно думать, что тьма касается лишь отдельных лиц, она воздействует широко — от дурного настроения и до заболевания опасного,— всюду следы ядовитых воздействий. Если сверху падают черные снаряды, а снизу тьма, то, каза-

лось бы, положение человечества безнадежно, но Мудрецы говорят — не думайте о положении, лучше мыслите о движении» *(«Надземное», 79).*

Тьма разрушительных энергий, обезобразившая ауру Земли, препятствует энергообмену планеты с Космосом, с живительными лучами других планет и звезд, без которого Земля не может нормально функционировать. Нарушение энергообмена планеты с высшими мирами ведет к чудовищному давлению низковибрационных энергий на планетное ядро. Если бы не самоотверженная работа Белого Братства по разряжению этих энергий, план Князя тьмы — взрыв планетного ядра — давно бы уже осуществился.

«Время и токи необычайно трудны. Ведь весь мир, можно сказать, висит как бы на ниточке. Если бы не Помощь Свыше, мы все оказались бы уже плавающими в голубом эфире», — писала Е.И. Рерих о создавшемся на нашей планете положении *(из письма А.М. Асееву от 05.04.50).*

А между тем объединенная психическая энергия людей могла бы не разрушать, а облагодетельствовать планету своим мощным воздействием на природные стихии! Конечно, аура обычного человека не в состоянии «погасить» энергию готовящегося землетрясения, как аура Адептов или Их подготовленных учеников. Но объединенная, коллективная энергия множества людей доброй воли вполне могла бы гармонизировать состояние природных стихий и тем самым избавить общество и природу от разрушительных катаклизмов. Как сказано в записях Б. Абрамова:

«Придет время, когда мощью коллективной мысли целого народа, спаянного единым устремлением, будут пользоваться сознательно и во благо. Ведь эта сила может управить и стихиями. Много надежд возлагают на механические средства и приемы в деле преобразования природы, но когда это войдет в сочетание с применением силы мысли общенародной, результаты будут поразительные. Если две объединенные ауры могут творить чудеса, то что же могут творить объединенные ауры миллионов! (...) В древних писаниях имеете примеры того, как уклонение народа от следования и исполнения Божией воли, то есть законов при-

роды и законов эволюции, навлекало на него стихийные бедствия, зло эпидемий и всякие болезни. Это действовала мысль этих людей, устремленная к нарушению космических законов развития человеческого общества. И результаты движения против эволюции были разрушительны. Если же коллективная мысль направляется сознательно во благо, в полной гармонии с требованиями эволюции, а следовательно, и Космическими Законами и Космической Волей, то созидательная или строительная мощь этого направления непреложно явит свои плодоносные следствия» *(«Грани Агни Йоги», т. 2, 198).*

Но пока, увы, люди мало того что не знают о своих подлинных духовных возможностях — они еще и используют свою психическую энергию в основном против самих себя и окружающей среды. И поэтому вся тяжесть удержания природного равновесия ложится на сотрудников гималайской Общины, денно и нощно стоящих на дозоре.

КРОВАВЫЙ ПОТ

В записях бесед Е.И. Рерих с Учителем сказано и о некоторых научных открытиях членов гималайской Общины, используемых сотрудниками Шамбалы в их борьбе за сохранение равновесия природных стихий. В частности, в дневнике Е.И. Рерих говорилось об изобретении сотрудниками Братства особого Луча, то есть энергии, способной очищать тонкоматериальное пространство от негативных ментальных энергий.

«Огонь опаляет несовершенные мысли. (...) Очень важен опыт пропускания мысли через Луч. (...) если мысль низкая, она под Лучом сгорает. Получается не только испытание мысли, но и дезинфекция пространства. Можно представить себе, как Луч проникает пространство и находит прекрасные сокровища и красные и оранжевые огоньки, точные преступные отравители.

Как же не очищать слои над землею, когда даже на глаз они дымно-оранжевого цвета? Изобретение Луча, пропускаемого через препарат Лития, делает честь его изобретателю. Можно в значительной степени оздоровить атмос-

феру и тем способствовать спасению многих. По тому же Лучу можно увеличить нахождение проблесков духовности. Главное же, уничтожить бациллы низких мыслей, которые заразительнее всех болезней. Заботиться надо не о произнесенных словах, но о мыслях. В течение одного слова десять мыслей рождаются. Обсуждение этого изобретения составило конец Нашего явленного Служения. (...) Трое работали над этим изобретением — М.М., Т[омас] Воган и Парацельс. Видела Его, смотрящего на действие Луча, и слышала лабораторную беседу последнего опыта. Поистине, делимся Альфой и Омегой.

Не завидую людям, испускающим низкие мысли, ибо пламя коснется их очага. Прибавь к письму эту беседу, ибо, прочтя ее, они скажут кому-то — непрактично иметь темные мысли. (...) Кто не поймет, тот опасется.

(...) Луч Матери Мира — так называемый новый луч» (*Е.И. Рерих. У порога Нового мира. С. 91).*

Однако даже применение необычных аппаратов и средств не уменьшает опасностей, которым подвергаются сотрудники гималайского Братства во время работы с пространственной энергетикой. Очень значительны страницы Агни Йоги, повествующие о работе Адептов Шамбалы по нейтрализации негативных астральных энергий, создающих пространственные напряжения, угрожающие планете природными катаклизмами:

«Ур[усвати] видела и принимала участие в Нашей Огненной работе. Так мы не только наблюдаем, но и контролируем огненные напряжения[1]. Центры наблюдения помещаются среди нескольких этажей Нашей Башни. Много сил собрано противостоять натиску огненному. Сатана очень желает покончить с Землей, чтобы сосредоточиться на Тонком Мире, который не может быть уничтожен, подобно Земле. Так Хозяин Земли по предательству теперь предает Землю. Плохой Хозяин, но такую природу он воспитал в себе. Нам же он доставил двойную работу, чтобы

[1] Под *огненными напряжениями*, очевидно, имеются в виду очаги несгармонизированных тонких энергий в астральном пространстве планеты. — *Прим. авт.*

еще удержать и огни хаоса. Ур[усвати] видела немало аппаратов, но поверх них стоит психическая энергия, потому сейчас Мы так бережем ее» *(«Мир Огненный», ч. 2, 218).*

Борьба за очищение тонкого пространства планеты не просто отнимает силы у сотрудников Братства — она еще и опасна для жизни. В «Надземном» рассказывается о методике борьбы Архатов с негативными энергиями, загрязняющими ауру планеты:

«Огненная работа, конечно, полна опасностей. Урусвати] уже знает, как действует напряжение огненное. Не только в земном теле, но и в огненном невозможно противостоять долго такому напряжению. К тому же Мы направляем фокус вихря на себя, чтобы стрела разряда ударила в центр напряжения. Этот метод фокусирования применяется Нами везде, на нем основана и тактика Адверза; из него вытекают капли пота[1], о которых вы знаете, но во всем лучше центр, нежели раздробление.

Аппараты, которые видела Ур[усвати], огромной силы; они являются конденсаторами огненного напряжения» *(«Надземное», 220).*

Конечно, ни один человек никогда не выдержал бы такого психоэнергетического и физического напряжения, какое выдерживают Архаты Шамбалы во время работы с пространственными энергиями. Но даже Их подготовленным организмам такое напряжение дается тяжело — несгармонизированные токи пространства оказывают страшное давление на ткани физического тела; мелкие кровеносные сосуды из-за напряжения лопаются, и на лицах сотрудников Братства выступают капли крови... Это и называется в книгах Агни Йоги кровавым потом.

Такой ценой искупаются заблуждения и пороки человечества!

И вновь строки из «Надземного»:

«Урусвати правильно чует смятение токов. Мы напряжены, чтобы удержать равновесие. При таких смятениях нуж-

[1] В книгах учения говорится, что во время особых напряжений, вызванных работой с тонкими энергиями пространства, на лицах Архатов появляются капли кровавого пота. — *Прим. авт.*

но особенно беречь аппарат психической энергии. Можно заметить какую-то отвлеченность организма или тяжкое внутреннее переполнение. (...) Психическая энергия может в своих движениях уподобляться бурному морю.

(...) Мы не можем не чуять таких бурь, которые сурово разрывают ткань, сотканную веками. Не будем преуменьшать опасности, увеличенные свободной волей человечества. Она, как высший дар, может вовлечь и в большие бедствия. Невозможно уговорить людей не вредить друг другу, но можно продолжать сражаться за равновесие.

Мы не только на Башне, но Урусвати иногда слышала Наши напряженные восклицания и спешные указания. Так представьте себе, какое напряжение около Нашей Башни, когда волны энергии бушуют в пространстве» *(«Надземное», 119)*.

Необходимо отметить, что работа Белого Братства по предотвращению глобальной катастрофы совершается не только в сфере экологии. Помимо естественного, или, правильнее сказать, природного фактора всепланетного катаклизма, в мире существует и еще один фактор — военно-политический. Этот фактор особенно проявил себя в XX веке, с изобретением ядерного оружия. Ужасающие последствия атомной бомбардировки Хиросимы и Нагасаки ничему не научили человечество. Знаменитый карибский кризис 1962 года нес в себе вполне реальную угрозу глобальной катастрофы в результате военного конфликта двух мировых систем, обладающих ядерным оружием. Но все же непоправимого не произошло. Кто знает — не была ли применена для мирного урегулирования этой ситуации Высшая Воля, проявление которой уже столько раз спасало планету? Во всяком случае, об аналогичной опасной политической ситуации Е.И. Рерих писала одному из своих сотрудников: «Корейский вопрос кончается. Мировая война не будет допущена, вернее, будет пресечена вмешательством Сил Космических. Но во что выльется и как страшен может оказаться удар против занесших его? Он может обрушиться бумерангом. Наша страна будет охранена, будет победной страной — так заповедано и начертано в звездных рунах.

Все, кто с нею, разделят ее победу. Итак, вехи еще раз поставлены и утверждены... Помните всегда о Великом Щите» *(из письма Е.И. Рерих А.М. Асееву от 26.08.50).*

Следует помнить, конечно, и то обстоятельство, что Учителя Шамбалы никогда не применяют насильственных мер по отношению к свободному волеизъявлению людей, ответственных за важные политические решения, и предпочитают не вмешиваться в течение кармы мира — за исключением экстремальных случаев. Но и в последних случаях их участие не носит насильственного характера. Силы Света ведут борьбу не с волей отдельных людей, а с антиэволюционными силами иного плана бытия, оказывающими активное психологическое воздействие как на массы, так и на отдельных политиков, ответственных за развязывание вооруженных конфликтов и столкновений.

Эта борьба Добра и зла продолжается на Земле в течение долгих тысячелетий. А самая ответственная и напряженная ее фаза — заключительная — происходила на планете совсем недавно, в прошлом веке. В Библии последний этап вековечного противостояния Света и тьмы получил название Армагеддона.

Что такое Армагеддон, в чем он заключался и чем закончился? Учение Махатм дает нам немало информации к размышлению об этом.

Глава 7
БИТВА БОГОВ

ШАМБАЛА ПРОТИВ ЧЕРНЫХ МАГОВ АТЛАНТИДЫ

КОГДА ПОГИБЛА АТЛАНТИДА

Жившие на острове представители Иерархии Света стали не только свидетелями разрушения островов-материков Атлантиды, но и непосредственными участниками сражения с черными магами Атлантиды, деятельность которых и привела эту цивилизацию к преждевременному разрушению[1].

Как говорится в «Тайной Доктрине», основная часть материка Атлантиды была разрушена несколько *миллионов лет* тому назад в результате начала смены космических циклов, всегда сопровождающихся глобальными геофизическими изменениями[2]. Два острова-материка (или гигантских острова) Атлантиды, Рута и Даитья, уцелевшие во время первой волны разрушения, ушли под воду около 850000 лет тому назад, к концу Миоценского века, как сообщает Е.П. Блаватская[3]. Наконец, последний оплот атлантов — огромный остров Посейдонис — разрушился и опус-

[1] Согласно эзотерическому учению о космических циклах эволюции планеты, в определенное время — при смене очередных циклов — континент и самые крупные острова Атлантиды все равно исчезли бы с лица земли, как это произошло с землями Лемурии. Но атланты неправильным применением мощных тонких энергий значительно ускорили гибель своих гигантских островов, и они погрузились в воды океана задолго до назначенного им срока. — *Прим. авт.*

[2] Периодическая смена космических циклов на планете лежит в основе явления, названного в Библии Апокалипсисом. Более подробно об Апокалипсисах и периодичности глобальных природных пертурбаций см.: *А. Марианис*. «2012: Апокалипсис от А до Я». М., 2009.

[3] *Е.П. Блаватская.* Тайная Доктрина. Т. 2, кн. 1. Минск, 1994. С. 548.

тился на дно океана около 12000 лет тому назад, но уже не столько из-за геофизических изменений, сопровождающих смену космических эпох, сколько в результате деятельности сил зла, нашедших себе приверженцев в лице черных магов Атлантиды.

Махатма Кут-Хуми в одном из писем Синнетту сообщал о гибели Атлантиды следующее: «Погружение Атлантиды (группы континентов и островов) началось во время Миоценского периода (как и теперь наблюдается постепенное погружение некоторых ваших континентов), и оно достигло наивысшей точки сначала в окончательном исчезновении самого большого континента — событие, совпавшее с подъемом Альп, затем с последним из прекрасных островов, упомянутым Платоном. Египетские жрецы Саиса говорили его предку Солону, что Атлантида (единственно оставшийся большой остров) погибла за 9000 лет до их времени. Это число не было вымышленным, ибо они на протяжении тысячелетий тщательно сохраняли свои достижения. Но тогда, говорю я, они упомянули лишь о Посейдонисе и никогда не открыли бы свою сокровенную хронологию даже великому греческому законодателю. (...) Глубокие исследования морей, в особенности «Челленджером»[1], вполне подтвердили доклады геологии и палеонтологии. Великое событие — торжество наших «Сынов Света», жителей Шамбалы (тогда еще остров в Центрально-Азиатском море) над эгоистичными, но не вполне порочными магами Посейдониса — случилось ровно 11446 лет тому назад» *(«Письма Махатм», письмо № 92).*

К этому можно добавить и пояснения Блаватской по поводу упомянутой Платоном хронологии гибели Атлантиды. Платон, в отличие от Солона, знал и о подлинных причинах, и о конкретных обстоятельствах гибели Атлантиды; ему были открыты и истинные сроки разрушения древнего континента и самых крупных островов атлантов. Но Платон был посвященным в высшее эзотерическое знание, и как

[1] *«Челленджер»* — исследовательское судно, бывшее в составе британской кругосветной океанографической экспедиции 1872—1876 гг. под руководством Ч.У. Томсона. — *Прим. ред.*

таковой, он не имел права раскрывать подлинную историю Атлантиды непосвященным. Именно поэтому он ограничился тем, что упомянул о гибели *лишь последнего* крупного острова атлантов, Посейдониса (если перевести его местное название на греческий), произошедшей действительно около 12000 назад (относительно нашей эпохи). О гибели более крупных континентов и островов Атлантиды Платон так и не сообщил своим современникам.

АТЛАНТЫ - РАСА МАГОВ

Не последней причиной гибели этой древнейшей цивилизации эзотерические источники называют именно деятельность Черной ложи и сил зла, сумевших подчинить своему влиянию большую часть населения Атлантиды. Как мы помним, в теософии и Живой Этике говорится о том, что окончательное падение Люцифера и превращение его в Князя тьмы произошло именно в эпоху Атлантиды. Это обстоятельство и стало роковым для атлантов, большинство из которых так и не смогли выбрать для себя правильный путь развития и попали в сети обольщения Князя тьмы и его слуг, членов Черной ложи.

Причины и некоторые обстоятельства гибели Атлантиды излагаются в фундаментальных произведениях Е.П. Блаватской — «Разоблаченной Изиде» и «Тайной Доктрине».

Читатель, вероятно, помнит, что во времена Атлантиды местонахождением Шамбалы был прекрасный остров, расположенный среди моря. На этот остров приходили те, кто хотел учиться у представителей Иерархии Света подлинному, высшему, духовному Знанию.

Но помимо Иерофантов Света, живших на острове, существовали и многочисленные иерофанты зла, жившие на основных материках-островах Атлантиды. Это были сторонники Падшего Ангела, или Князя тьмы, называемого в древних источниках Драконом, царем Теветатом. Под влиянием деятельности темных сил большая часть атлантов предалась злу. Если на прекрасный остров приходили за знаниями и духовностью, то иерофанты зла учили своих последователей черной магии и использованию

некоторых природных энергий в эгоистических целях, во вред природе и другим людям.

Как писала Е.П. Блаватская: «В продолжение традиции о прекрасном острове мы добавим, что класс иерофантов четко разделялся на две категории; одна — это те, кто получали наставления от «Сыновей Божиих» с острова и которые были посвящены в божественное учение чистого откровения; другая категория — это обитатели погибшей Атлантиды...» *(Е.П. Блаватская. Разоблаченная Изида)*.

Эти обитатели сами погибли и к тому же погубили всю часть суши, на которой жили. Практикуя черную магию в массовом масштабе, они создали столь страшное нагнетение сверхмощных тонких энергий в ауре планеты, что тем самым предопределили эту катастрофу.

Почему черная магия достигла таких ужасающих масштабов в Атлантиде? Дело в том, что, помимо «стараний» Черной ложи, распространению магии способствовали естественные природные способности людей Четвертой расы. Атлантов можно было назвать прирожденными магами или, как отмечает Блаватская, медиумами. В ту далекую эпоху ясновидением и другими паранормальными (для людей нашей эпохи) способностями обладали абсолютно все. «Короче говоря, они представляли четвертую расу людей, упоминаемую в «Пополь-Вух», чье зрение было неограниченным и которые знали все сразу», — писала об этом Блаватская. *(Е.П. Блаватская. Разоблаченная Изида)*.

Это значительно облегчало атлантам овладение некоторыми энергиями Тонкого мира, на применении которых, собственно, и основана магия. Прирожденные магические способности при отсутствии высокого нравственного уровня развития стали для всей расы атлантов роковым обстоятельством. Как пишет далее Е.П. Блаватская об атлантах, «возможно, они были тем(и), кого мы теперь называем «прирожденными медиумами», которые не боролись, не страдали ради приобретения познаний и также не получали их ценою какой-либо жертвы. Поэтому как первые[1] идут

[1] Речь идет об Иерофантах сил Света, о которых говорилось в самой первой цитате из «Разоблаченной Изиды». — *Прим. авт.*

путем своих божественных наставников, приобретая познания постепенно и в то же время обучаясь различать добро и зло, атлантские адепты от рождения следовали внушениям великого и невидимого «Дракона», царя Теветата (Змей Книги Бытия?)» *(Е.П. Блаватская. Тайная Доктрина).*

Так собственные моральные несовершенства и влияние Черной ложи превратили большую часть жителей Атлантиды в черных магов, использующих свои психические способности в сугубо эгоистических целях.

Все это привело Четвертую расу к ускоренной моральной деградации. Имеющие высокий уровень развития науки и техники атланты вели войны между собой; это добавляло негативной энергетики в загрязненную ауру планеты и угрожало всей природной среде.

Повель и Бержье, авторы книги «Утро магов», приводят в своей работе фрагменты текстов Махабхараты, описывающие странные события, некогда произошедшие на Земле.

«Древнейшие эпические тексты Индии (...) описывают воздушные корабли, летавшие в небе в начале времен. Они были похожи на «лазоревые облака в форме яйца или особого светящегося шара». Они могли делать по много оборотов вокруг Земли. Они приводились в движение «эфирной силой, ударявшей в землю при взлете» или «посредством вибрации, исходящей из неведомой силы». Они издавали «нежные и мелодичные звуки», излучали «сверкание, подобное огню», их траектория не была прямой, но казалась как бы «длинной волнистой линией», приближающей или удаляющей их от Земли». Материал, из которого были сделаны эти снаряды, определяется в этих работах (давностью около трех тысяч лет и, несомненно, написанных по куда более отдаленным воспоминаниям) как состоящий из нескольких металлов, из которых одни были белыми и легкими, другие красными».

В «Маусола Парва» есть странное описание, непонятное как для этнографов XIX века, так и для нас. Оно выглядит так: «Это неизвестное оружие, железная молния, гигантский посланец смерти, превратило в пепел все племя Вришнис и Андхакас. Обугленные трупы даже невозможно было опознать. Волосы и ногти выпадали, горшки разби-

вались без видимой причины, птицы становились белыми. Через несколько часов вся пища становилась ядовитой. Молния превращалась в тонкий порошок».

И далее: «Пукара, летая на борту виманы высокой мощности, бросил на тройной город только один снаряд, заряженный силой Вселенной. Раскаленный добела храм, похожий на десять тысяч солнц, поднялся в его сиянии... Когда вимана приземлилась, она казалась сверкающей глыбой сурьмы, опустившейся на землю...

О чем это? О войнах атлантов между собой? О применении ими термоядерного оружия? Об этом мы можем только гадать...

Но еще страшнее войн стали действия атлантов с тонкими природными энергиями, или магия. Сила мысли, использованная в ритуалах черной магии, переполнила астральный план Земли негативной энергетикой. Это нарушило равновесие природных стихий и создало в тонком пространстве планеты страшное нагнетение, угрожающее масштабной сейсмической катастрофой не только землям самих атлантов, но и всей планете.

Как пишет Е.П. Блаватская, «...под влиянием злых внушений своего демона Теветата раса атлантов стала нацией черных магов. Вследствие этого была объявлена война, рассказ о которой потребовал бы слишком долгого повествования; сущность этого рассказа может быть найдена в искаженных аллегориях о потомстве Каина, гигантах и в аллегориях о Ное и его благочестивой семье. Столкновение закончилось погружением Атлантиды в пучину океана, что нашло свои имитации в повествованиях вавилонян и Моисеевого потопа; гиганты и маги «...и всякая плоть погибла (...) и все люди» *(Е.П. Блаватская. Разоблаченная Изида, т. 1)*.

Война, о которой пишет Блаватская, была объявлена Иерархией Света темным иерофантам не только для того, чтобы спасти от тлетворного влияния темных сил ту часть атлантов, которые не стали служить злу. По всей видимости, силы зла было необходимо уничтожить для того, чтобы их магические действия и используемые ими во зло тонкие энергии не погубили вместе с их островами-материками и всю планету.

НОЧЬ ВОЗМЕЗДИЯ

Как происходила упомянутая в «Тайной Доктрине» война Иерархии Света с иерархией тьмы? Судя по всему, чтобы избавить Землю от терзающих ее сил зла, Иерофанты светлых сил, зная о приближающейся катастрофе, направили на колдунов Атлантиды мощные энергии, которые усыпили их бдительность и не дали им вовремя осознать опасность потопа и спастись из затопляемых земель. Черные маги атлантов всегда стремились овладеть самыми могущественными энергиями природы, чтобы использовать их в эгоистических целях. Но космические законы таковы, что самые мощные природные силы подчиняются лишь силе Добра. И потому великое искусство управления высшими энергиями было доступно в полной мере лишь Иерофантам Света, а отнюдь не тьмы.

Перед потопом, поглотившим целый континент, «Сыны Мудрости» — Аватары и их последователи — вывели из обреченных земель, спасая от гибели, всех людей доброй воли, чтобы они не разделили судьбу черных магов.

По мнению Е.П. Блаватской, библейское сказание об исходе Моисея вместе с его народом из Египта является мифологическим отражением событий, происходивших в Атлантиде. Е.П. Блаватская пишет по этому поводу:

«Много раз писательница задавала себе вопрос: является ли сказание в Книге Исход — по крайней мере в его деталях,— как оно рассказано в Ветхом Завете, самостоятельным? Или же оно, так же как и сказание о самом Моисее и многих других, просто еще одна из версий легенд об атлантах? Ибо кто из услышавших сказание о последних не усмотрит большого сходства в основных чертах? Вспомним гнев «Божий» при упорстве фараона и Его веление «избранным», прежде чем уйти, похитить у египтян их «драгоценности из золота и драгоценности из серебра», и, наконец, потопление египтян и самого фараона в Красном море» *(Е.П. Блаватская. Тайная Доктрина, т. 2, кн. 1. С. 540)*.

Далее Блаватская приводит фрагмент известного только Адептам Шамбалы и ей самой древнего источника, назван-

ного ею «Комментариями к книге Дзиан» и повествующего о сражении Иерофантов Добра, Аватаров и их последователей, с темными иерофантами и их учениками, черными магами Атлантиды. Представители Иерархии Света и их последователи названы в этом источнике «Желтоликими», а силы зла «Черноликими». Древний источник рассказывает о борьбе Светлых иерархов с колдунами Четвертой расы,так:

«И печаловался «Великий Царь Блистающего Лика», глава всех Желтоликих, видя грехи Черноликих.

И выслал он свои воздушные корабли (Вимана), с благочестивыми людьми в них, ко всем своим братьям-правителям (главам других народов и племен), говоря:

«Готовьтесь. Восстаньте, вы, люди Доброго Закона, и переправьтесь через землю, пока она (еще) суха.

Владыки бури грядут. Колесницы их приближаются к земле. Лишь одну ночь и два дня проживут Владыки Темного Лика (Колдуны) на этой терпеливой земле. Она осуждена, и они должны низвергнуться вместе с нею. (...) Восстаньте и употребите ваши (то есть ваши магические силы, чтобы противостать силам Колдунов). Пусть каждый Владыка Блистающего Лика (Адепт Белой Магии) заставит Вимана каждого Владыки Темного Лика попасть в его руки (или владение), чтобы ни один (из Колдунов) не смог бы, благодаря ему, спастись от вод, избежать Жезла Четырех (Кармических Божеств) и спасти своих злых (последователей, или народ).

Пусть каждый Желтоликий нашлет сон (гипнотический ?) на каждого Черноликого. Пусть даже они (Колдуны) избегнут боли и страдания. Пусть каждый человек, верный Солнечным Богам[1], свяжет (парализует) каждого человека, верного Лунным Богам, чтобы он не страдал и не избег своей участи.

И пусть каждый Желтого Лика даст свою воду жизни (кровь) говорящим животным, принадлежащим Черному Лику, чтобы они не разбудили хозяина своего[2].

[1] Солнечные Боги в эзотерике олицетворяют силы Света, Лунные Боги — силы зла. Соответственно, Солнечный путь (путь правой руки) — Добро, Лунный путь (путь левой руки) — зло. — *Прим. авт.*

[2] *Говорящие животные* — нечто вроде Франкенштейна, слуги черных магов. — *Прим. авт.*

Час пробил, черная ночь готова. (...)

Великий Царь упал на свой Блистающий Лик и возрыдал...

Когда Цари собрались, воды уже двинулись...

(Но) народы уже пересекли сухие земли. Они были за пределами уровня воды. Цари их настигли в своих Вимана и повели их в земли Огня и Металла (Восток и Север)».

В другом месте еще сказано:

«Звезды (метеоры) пали ливнем на земли Черноликих; но они спали.

Говорящие звери (магические стражи) были спокойны.

Владыки недр ожидали приказов, но они не пришли, ибо властелины их спали.

Воды поднялись и покрыли долины от одного конца земли до другого. Плоскогория остались, дно Земли (земли антиподов) осталось сухим. Там обитали те, кто спаслись: люди Желтого Лика и прямого глаза (открытые и искренние люди).

Когда Владыки Темного Лика проснулись и вспомнили о своих Вимана, чтобы спастись от подымающихся вод, они увидели, что те исчезли».

«Затем, — продолжает Блаватская, — одно место указывает, как некоторые из более могущественных магов из «Темных Ликов», проснувшиеся раньше других, преследуют тех, кто «ограбил их» и кто находился в последних рядах, ибо «уводимые народы были также многочисленны, как звезды Млечного Пути», говорит один из более современных Комментариев, написанный только на санскритском языке. «Подобно тому как змий-дракон медленно развертывает свое тело, так Сыны Людей, уводимые Сынами Мудрости, развернули ряды свои и распространились и расширились, подобно несущемуся потоку пресных вод... многие убоявшиеся среди них погибли на пути. Но большинство было спасено».

Однако преследователи, «голова и грудь которых подымались высоко над водою», гнались за ними «в течение трех лунных периодов», пока наконец не настигли их подымавшиеся воды и они не погибли до последнего человека; почва опустилась под их ногами, и Земля поглотила тех, кто осквернил ее.

В этом большое сходство с первоначальным материалом, на основании которого был построен, многие сотни тысячелетий позднее, подобный же рассказ в Книге Исход *(Е.П. Блаватская. Тайная Доктрина, т. 2).*

Интересно, почему все-таки в работах Е.П. Блаватской борьба Адептов Шамбалы с черными магами Атлантиды была названа «войной»? Только ли потому, что Иерофанты Света своим психоэнергетическим воздействием заставили технику иерофантов тьмы отказаться повиноваться хозяевам или попросту отняли у них их воздушные корабли, чтобы силы зла не избегли своей участи? Или Светлым Силам пришлось применить к силам зла более жесткое воздействие, например, мощные энергии высших планов бытия, чтобы, уничтожая их, спасти всю планету от грозящего глобального катаклизма? Этого мы не знаем...

ДРЕВНИЕ ЕГИПТЯНЕ - НАСЛЕДНИКИ АТЛАНТОВ

Спасенные атланты были приведены Иерофантами Света («Сынами Мудрости») в Египет, где основали новые города. Именно они были строителями самых древних египетских пирамид в Гизе. Как отмечает Е.П. Блаватская, именно атланты стали самыми древними колонизаторами Египта: «Цивилизация атлантов была даже выше, нежели цивилизация египтян. Именно их выродившиеся потомки, народ Атлантиды Платона, построили первые пирамиды в этой стране, и это, конечно, еще до пришествия «Восточных Эфиопов», как Геродот называет египтян. Это можно вполне вывести из утверждения, сделанного Аммианом Марцеллом, который говорит о пирамидах: «Имеются также подземные ходы и извилистые убежища, которые, как говорят, построены были людьми искусными в древних мистериях и благодаря этому узнавшими о надвигавшемся наводнении; построены они были в разных местах, чтобы не исчезла память о всех их священных ритуалах» *(Е.П. Блаватская. Тайная Доктрина, т. 2).*

Уцелевшие после катаклизма представители Четвертой расы стали первыми учителями первой подрасы Пятой

расы, древних арийцев. Они передали им многие знания и практические умения. В «Тайной Доктрине» Е.П. Блаватская пишет:

«Именно от Четвертой Расы получили первые арийцы свое знание и «массу замечательных вещей» (...). От них научились они воздухоплаванию, Вимана Видья, «искусству летать в воздушных повозках», а потому также их великим наукам метеорографии и метеорологии. Опять-таки от них же арийцы наследовали свои наиболее ценные науки о сокрытых свойствах драгоценных и других камней, также химию или, вернее, алхимию, минералогию, геологию, физику и астрономию» *(Е.П. Блаватская. Тайная Доктрина, т. 2, кн. 1. С. 538).*

Увы! Наша Пятая раса получила от ушедшей Четвертой расы не только знания и умения прежней цивилизации, но и проблему противостояния Добра и зла. Само зло — в виде Падшего ангела — как начало, сознательно противодействующее Добру, появилось на Земле именно во время Атлантиды. И с этого периода на нашей планете началась беспощадная борьба Иерархии Света с Князем тьмы. Противостояние Аватаров замыслу иерофанта зла превратилось в самую настоящую войну Добра и зла. Это событие, преломленное сквозь призму мифологических и религиозных представлений, в различных традициях и источниках получило название «Войны на Небесах», «Войны Богов» и т.п.

Завершая наш краткий экскурс в доисторические времена, отметим, что проблема Атлантиды совсем не так далека от проблем, свойственных нашей цивилизации, как это может казаться. Главная причина катаклизма, уничтожившего Атлантиду, — это перенасыщенность ауры планеты негативно «заряженной» психической энергией людей. Эта же причина угрожает сейчас и нашей цивилизации. Если бы не самоотверженные усилия Белого Братства, разряжающего отрицательные скопления энергии в ауре планеты, Земля давно закончила бы свое существование. Ситуацию усугубил, как уже говорилось, поистине адский план Князя тьмы, решившего взорвать планету и на обломках ее астрального тела уйти в пространство, чтобы избежать кармического наказания за совершенное им предательство.

О сражении мировых сил Добра и зла повествовала Библия. В «Апокалипсисе» Иоанна Богослова в краткой и символической форме была изложена вся история борьбы Добра и зла. Заключительная фаза метаисторического противостояния Добра и зла была названа в «Апокалипсисе» Армагеддоном. В этом же библейском произведении, созданном на основе Откровения, т.е. видения, полученного Иоанном, говорилось и о том, что заключительное сражение Армагеддона, главная битва Света и тьмы будет знаменовать начало Новой эры в истории планеты. Дьяволу суждено поражение, Архистратигу Михаилу и руководимому Им ангельскому воинству — победа.

«Апокалипсис» изобилует грозными описаниями Божьего Суда над силами зла и подпавшими под их власть порочными людьми. Возможно, описания бедствий в «Апокалипсисе» в символической форме передают то будущее, с которым придется столкнуться человечеству...

А что говорят об Армагеддоне древнейшие эзотерические источники и созданные на их основе современные учения?

АРМАГЕДДОН

Тайны последней битвы

ЧТО ТАКОЕ АРМАГЕДДОН

Собственно, битва Добра и зла на нашей планете происходила постоянно, на протяжении всей истории, начиная с момента самого появления зла на Земле — а именно, духовного падения некогда блистательного Люцифера и превращения его в Князя тьмы. Однако Армагеддоном в Библии был назван самый важный и ответственный этап этой битвы, совпавший с определенным космопланетарным сроком, или периодом времени — тридцатыми-сороковыми годами прошлого века. Что за таинственное время это было?

Е.И. Рерих так писала об этом: «Конец 31-го года открыл Великую Битву, к которой Великий Учитель так готовил и закалял нас. Поймем размеры этой битвы, происхо-

дящей на всех планах или мирах. Поймем грозность этого часа и что земная битва следует за небесной. Потому не будем удивляться нагромождениям событий. «Много было сказано о Воинстве Небесном, об Архистратиге Михаиле, о явлении Водителя утвержденного и о всех смятениях. (...) Привожу несколько пророчеств об этой Великой Битве: «Каждая Юга• имеет значительное время, как срок подготовительный. Но могут быть ускорения, которые должны необычно нагнетать все силы. Великую решающую Битву нельзя понять, как только войну. Явление Битвы той гораздо глубже. Она потечет по всему Тонкому и земному миру. Она выразится не только в сражениях, но и небывалых столкновениях народов. Границы между сражающимися будут так же извилисты, как между добром и злом. Многие решительные битвы окажутся непостижимыми для земного глаза. Устрашающие столкновения Тонкого Мира на земном пути выразятся катастрофами. Также мужество земное отразится на мирах Тонком и Огненном. Великая битва будет первым звеном соединения миров. (...)

На земле Битва не меньше, чем на Мирах Тонких» *(из письма Е.И. Рерих от 26.12.31).*

Это было написано еще в 1931 году, и это было очередным пророчеством, переданным Учителями Шамбалы через своих ближайших сотрудников!

Знал ли тогда кто-либо о том, что последует на Земле через семь лет после передачи этого пророчества? Между тем события Второй мировой войны были земным отражением грандиозной битвы, разыгравшейся в Тонком мире между Иерофантами Добра и зла. Самая сакральная дата этой битвы — 1936 год — была указана в исчислениях жрецов Древнего Египта, за тысячелетия до того, как это событие осуществилось на земном плане! Как писала Е.И. Рерих:

«Что есть Армагеддон? Армагеддон есть великая решающая Битва между Силами Света и Тьмы, предуказанная всеми древнейшими писаниями, название, так же как и описание ее, можно встретить в Апокалипсисе[1]. 1936 год указан

[1] Речь идет о библейском Апокалипсисе Иоанна Богослова. *Прим. ред.*

как чрезвычайно знаменательный год. Интересно отметить, что эти вычисления найдены и в пирамиде Хеопса» *(из письма Е.И. Рерих от 10.10.34).*

Указанный в древних пророчествах 1936 год стал сроком не только битвы двух противоположных иерархий — Света и тьмы — на планете, но и сроком вступления в личное противоборство главных Иерофантов — Иерофанта Добра, основателя Шамбалы, и иерофанта зла, Князя тьмы. Об этом сообщает в своих письмах Е.И. Рерих. В беседе Сам Учитель сказал ей: «Он (т.е. Князь тьмы) напряг луч своей лаборатории, зная, что 36-й год принесет ему личную борьбу со Мною» *(Е.И. Рерих. У порога Нового мира. С. 74).*

Конечно, эта подлинная «Битва Богов» наверняка зависела от определенных планетных влияний — давно вычисленных посвященными жрецами древних народов астрологических и астрономических сроков. Планеты над Землей заняли определенное положение, на Землю устремились космические огненные энергии — и Иерофанты скрестили в личном единоборстве свои энергии-Лучи.

Армагеддон был начат темными силами, и избегнуть этой битвы было невозможно, так как целью сил зла, начавших ее, был взрыв планетного ядра. Князь тьмы приготовился привести в исполнение самый страшный свой план, так как астрономические сроки и планетная карма делали реально возможным осуществление его чудовищного замысла. Чем было опасно это время и почему именно его избрали силы тьмы для своего наступления?

На основании того, что говорится об Армагеддоне в Агни Йоге и письмах Е.И. Рерих, можно сделать вывод, что главными опасностями этого исторического периода нашей планеты являлись следующие:

1) низкий духовный уровень человечества и перенасыщенность ауры планеты негативной астральной энергией;

2) влияние на Землю новых космических энергий; их несоответствие негативным энергетическим наслоениям астрального плана Земли и вероятность опасных сейсмических катаклизмов, вызванных данным несоответствием;

3) усиление активности антиэволюционных сил и их влияния на сознание людей. Стремление Черной ложи яв-

лялось спровоцировать глобальный сейсмический катаклизм (взрыв планетного ядра).

Рассмотрим эти обстоятельства подробнее, тем более что ни одно из них не утратило своей актуальности полностью и в наши дни.

ОГОНЬ ИЗ КОСМОСА

Из писем Е.И. Рерих и текстов Агни Йоги следует, что время XX—XXI веков явилось началом очередной смены крупных космических эпох и основных человеческих рас на планете. Подобные периоды в жизни Земли всегда сопровождались притоком на нашу планету мощных космических энергий, называющихся также огненными энергиями. Это явление происходит и сейчас, в наши дни, причем потенциал приходящих энергий усиливается год от года. Источником этой новой космической энергетики являются в основном другие небесные тела, так как смена космических эпох на Земле происходит в гармонии с жизнью всей Солнечной системы, в частности, при определенных астрономических сроках и положении других планет, ближайших к Земле. Огненные энергии, приходящие из Космоса на Землю, способны очистить ауру планеты от негативных астральных наслоений прошлых эпох и дать природе и человечеству новый эволюционный импульс.

Приход на Землю первых волн новых энергий начался уже в тридцатые-сороковые годы прошлого века. Однако, будучи само по себе позитивным, эволюционным явлением, это космическое событие привнесло в жизнь планеты новые опасности, вызванные низким духовным уровнем человечества и загрязненностью астрального пространства планеты негативными энергиями. Если бы уровень духовного развития людей был высоким, то новая космическая энергетика подействовала бы на сознание людей как мощный эволюционный импульс. Она содействовала бы ускоренному культурному развитию нашей цивилизации. Но поскольку уровень духовного развития человечества оказался низким, то влияние новой энергетики на общественное сознание вызвало усиление не позитивных, а, наоборот,

негативных психологических тенденций: повышение агрессивности, появление националистических и шовинистических настроений и соответствующих теорий. В сознании людей плохого оказалось больше, чем хорошего, и новая пространственная энергия усилила именно то, чего в нем оказалось больше.

Не лучше обстояло дело и с влиянием новых энергий на природную среду: приходящие на Землю энергии имели эволюционную, высоковибрационную природу. Но на нашей планете эта космическая энергетика «встретилась» с тысячелетними наслоениями негативных астральных энергий, образованных низким в духовном смысле человеческим мышлением. Это породило настоящий пространственный диссонанс и тем самым усилило опасность сейсмических и иных природных катаклизмов.

Вот что писала об опасностях той эпохи (сохранившихся и в какой-то мере даже усилившихся и в наше время) Е.И. Рерих: ...хочу напомнить вам о совершенной неотложности осознать наступление Нового Века. Огненные энергии в страшном напряжении устремлены к Земле, и, неосознанные и не примененные, они будут вызывать и уже вызывают разрушительные землетрясения и другие космические пертурбации, так же как и революции, войны и новые эпидемии. Мы находимся у самого преддверия нового века, новой расы, и потому наше время может быть приравнено к последним временам Атлантиды, в существовании которой наука начинает все более и более убеждаться» *(из письма Е.И. Рерих от 28.08.31).*

В своих письмах последователям Е.И. Рерих много раз отмечала, что нашей планете угрожает гибель в результате глобального сейсмического катаклизма, вызванного нарушением энергетического равновесия природных стихий. В 1934 году она писала:

... почему думаете Вы, что не может быть кончины мира или, вернее, гибели нашей планеты? Увы, именно это угрожает нашей планете. Именно продолжение существования нашей планеты в кровавом поту отстаивается Великими Силами Света. (...) Помните, в Учении сказано, что «сама

судьба планеты в руках человека», также «человек устраивает землетрясения». Берите это дословно. Ибо именно низкие мысли и устремления человечества не только на Земле, но и в низших слоях Тонкого Мира создали ту страшную удушающую атмосферу вокруг Земли, которая способствует соединению огня пространства с подземным огнем. Лишь огненные чистые духи могут разряжать эту атмосферу, являясь как бы громоотводами. Потому так опасна Эпоха Огня, которая, неся очищение, несет и страшные бедствия, именно, уничтожение целых зараженных местностей подземным огнем и также усиление эпидемий, противостоять которым смогут лишь те, кто успел достаточно очистить свою ауру и ассимилировать пространственный огонь.

Вот почему так неотложно нужно проводить в жизнь основы Живой Этики и чистотою помыслов и поступков трансмутировать свои энергии. Особенно сильны будут волны пространственного огня в сороковых годах. Но и идущие годы несут много взрывов. Срок великого испытания нашей планеты близок. Грозен рок! Но будем надеяться, что человечество, гонимое бичами бедствий, одумается и воспримет водительство духа, и тем изменит свой рок.

Конечно, Владыки Света (Лестница Иакова) принимают все меры, чтобы удержать планету от угрожающего ей страшного рока. В случае же, если человечество изберет гибель, то лучшая часть человечества (и много ли таких?) будет переведена на высшие планеты, средняя же масса переселится[1] на планету, похожую на нашу Землю, которая, в случае взрыва Земли, по эллипсу близко подойдет к нашей планете (сейчас эта планета еще не видна), остальная масса должна будет вместе с Хозяином Земли отойти на Сатурн. Но, увы, никто не представляет себе, какая задержка произойдет в эволюции большинства нашего земного человечества в случае гибели планеты. Какие эоны пройдут, прежде чем новая Земля сможет предоставить им годные тела!

[1] Как следует из последнего предложения этого абзаца, речь идет не о физическом переселении человечества, а о переходе бессмертных душ-сознаний людей на другую планету и их последующем воплощении там в новую физическую форму. — *Прим. авт.*

Поэтому следовало бы пробудить сознание человечества к тому, что оно стоит, вернее, поставило себя на край страшной бездны. Восток давно знал о грозных сроках, именно в древних писаниях указано время приближения огненных энергий к Земле, которое соответствует сороковым годам нашего столетия. Интересно отметить, что и исчисления иерофантов Египта особенно отмечают 1936 год, дальше идут годы, в которых должна решиться участь планеты. Участь эта может преобразиться в прекрасную эпоху Великого равновесия или же кончиться грандиозным взрывом.

Итак, судьба планеты в руках человека. Потому подчеркните роль человека в деле загрязнения и очищения атмосферы, именно, человек — взрыватель и тушитель подземного огня» *(из письма Е.И. Рерих от 23.06.34).*

«ВЗРЫВАТЕЛИ» И «РАЗРЯДИТЕЛИ»

Таким образом, главной опасностью Армагеддона стало то же обстоятельство, которое в свое время погубило и Атлантиду, — а именно, нарушение энергетического равновесия природных стихий на Земле из-за переполненности ее разрушительными астральными энергиями. Правда, в те годы, о которых писала Е.И. Рерих как об эпохе Армагеддона, эта опасность стала еще актуальнее, чем в эпоху Атлантиды. Вот что говорится в письмах русской сотрудницы Учителей Шамбалы о том, как может дух человека и тем более всего общества влиять на состояние природных стихий планеты.

«Помните, в Учении сказано, что именно дух человека может стать взрывателем планеты. Также сказано и о разрядителях, число которых так мало, и потому вся тягость удержания равновесия планеты ложится на них. Сильный дух может удержать целую местность от землетрясения. Так в древности великие Учителя посылали своих высоких учеников в местности, угрожаемые землетрясением» *(из письма Е.И. Рерих от 23.08.34).*

Говоря об Армагеддоне, Е.И. Рерих неустанно подчеркивает роль Архатов Белого Братства в спасении планеты: «Великие Духи так стремятся помочь человечеству, и возможно, что привхождение новых лучей поможет челове-

честву возродиться духом и выявить необходимые силы духа для разряжения губительных энергий, и тогда неизбежная катастрофа окажется, как и раньше, частичной. Истинно, в кровавом поту, на бессменном Дозоре, стоят Великие Духи, разряжая своими Лучами разрушительные энергии. Мало, очень мало у Них пособников на Земле в этом великом и самоотверженном действии. Ведь когда такие разрядители поселяются в местностях, угрожаемых землетрясениями, эти бедствия значительно смягчаются там или даже вовсе прекращаются, так же как и уменьшаются всякого рода эпидемии. Как сказано: «Разрядители сфер есть самые мощные служители Космоса. Самые тонкие нити объединяют между собою этих великих служителей Космоса. Но эта работа происходит лишь при огненном объединении духов. Лишь огненное равновесие может спасти планету. Только огненная мощь может в последний момент дать новую жизнь» *(из письма Е.И. Рерих от 21.05.35).*

Под «огненной мощью» в данном случае понимается мощная психическая энергия, наполняющая ауру высокодуховных людей, называемых в Учении «разрядителями» губительных энергий. «Огненным объединением духов», уже столько веков спасающим нашу планету от глобального катаклизма, являются сотрудники Белого Братства. Высоковибрационные духовные энергии обладают способностью нейтрализации негативной астральной энергетики, которой перенасыщено пространство нашей планеты. Однако, как указывает Е.И. Рерих, у Махатм всегда было мало союзников на Земле (т.е. людей), способных помочь им в этой поистине планетарной задаче. Зато противниками Великих Учителей, ценой невероятных усилий спасающих планету и человечество от гибели, стал поистине «легион» сил зла — чрезвычайно многочисленная Черная ложа во главе с самим Князем тьмы.

ЗАМЫСЕЛ ЧЕРНОЙ ЛОЖИ

И без того опасное положение планеты в эпоху Армагеддона еще больше осложнилось адским замыслом Князя тьмы. О намерениях иерофанта зла Е.И. Рерих писала:

...Конечно, борьба с Силами Света наполняет его (Князя тьмы.—*Авт.)* отчаянием. Он знает, что не может победить, и потому предпочитает взорвать планету, лишь бы удержаться еще некоторое время в атмосфере взрыва. Около осколков (конечно, не физических) взорванной планеты продолжительное время сохраняется ее атмосфера, которая позволяет Князю мира сего пребывать в ней. Ведь высшие слои пространства недоступны ему, и потому ему остается или носиться среди осколков и окружающей их атмосферы, или же идти на Сатурн. Но состояние Сатурна очень тяжкое. И сколько эонов должно еще пройти, прежде чем эта планета вступит в состояние, при котором на ней может развиться вполне сознательная жизнь» *(из письма Е.И. Рерих от 27.11.37).*

Как уже говорилось, взрыв планетного ядра и гибель планеты были бы самым желательным обстоятельством для «врага рода человеческого» потому, что в этом случае он мог бы избегнуть заслуженных им кармических последствий его предательства.

О роли Князя мира сего в создавшемся «апокалиптическом» положении Земли Елена Ивановна писала в одном из писем:

«...К этому взрыву Князь мира сего и направляет все свои усилия, ибо он знает, что в очищенной атмосфере, пронизанной новыми огненными лучами или энергиями, пребывание его в сфере земной станет нестерпимым, невозможным. Потому он стремится взорвать, чтобы уплыть на обломках» *(из письма Е.И. Рерих от 23.08.34).*

Сила тьмы приложили максимум усилий для того, чтобы осуществить замысел своего хозяина. Противостояние двух Иерархий — Света и тьмы — достигло невиданного напряжения. О невидимой людям битве, происходящей в Тонком мире Земли, Е.И. Рерих писала:

...Вы знаете, какая неслыханная Битва происходит сейчас на всех планах! Силы Зла направляют подземный огонь пробить кору Земли в самом опасном месте. И только неусыпный дозор всех Сил Света удерживает нашу планету от окончательного взрыва. Напряжение Их в этой косми-

ческой битве чудовищно. Часто упоминаемый кровавый пот не есть преувеличение, но тяжкая действительность. Но, кроме того, Силы Света тушат вспышки злобы, удерживают воинственный пыл многих народов, чтобы дать укрепиться тому, что должно быть охранено. Так, посреди хаоса космической, надземной и земной битвы, Они проводят План Света и оберегают те элементы, которые способны к эволюции, и направляют их в нужное русло. Ведь рушатся целые сферы низших слоев Тонкого Мира! А много ли сознаний, понимающих значение и последствия такого рушения?!» *(из письма Е.И. Рерих от 22.06.36).*

Человечество могло бы помочь Иерархии Света удерживать энергетическое равновесие на планете, если бы самые подготовленные в духовном плане люди мира научились одновременно (хотя бы раз в день, в один и тот же час) посылать в пространство светлые и духовные мысли. Их позитивная энергия могла бы гармонизировать астральное пространство планеты и помочь Архатам Шамбалы вести их тяжелейшую работу по очищению тонкоматериальных сфер Земли от негативных энергий. Но — увы. На Земле и тогда, и сейчас мало кто знал о существовании Шамбалы и еще меньше людей верили в реальность того, о чем говорилось в учениях Махатм. Ситуация почти не изменилась и в наше время. Таким образом, Адепты Белого Братства и в дни Армагеддона, и в наше предапокалиптическое время были и остаются реальным прообразом мифического Атласа, держащего небо на своих плечах. Подобно легендарному великану, Учителя Шамбалы несут на себе большую часть негативной кармы нашего мира, добровольно приняв на себя непомерный груз ответственности за Землю и ее мыслящих обитателей.

Однако согласно космическим законам карма одного существа или их сообщества не может быть полностью переработанной другими существами. Это противоречит принципу космической справедливости, который лежит в основе закона кармы. Поэтому, как бы ни старались наши Старшие Братья — Логосы — облегчить карму человечества, рано или поздно людям придется понять, что они в ответе

перед Природой и Космосом за свои дела. Единственное, что может помочь человечеству избегнуть худшего, — это пробуждение в них моральной ответственности за свои мысли и поступки и вступление на путь практического духовно-нравственного совершенствования. Как отмечала Е.И. Рерих:

«Планета наша переживает страшно опасный момент, именно критический момент, и если человечество не воскреснет духом при подходе космических огненных энергий, то катаклизмы, всегда сопровождающие смену расы, могут окончиться взрывом Земли. Но до такой конечной катастрофы нашей планеты многие дети успеют состариться. Несомненно, частичные катаклизмы произойдут на протяжении грядущих десятилетий, потому Владыки Света так усиленно, как никогда, призывают человечество к пробуждению духом, к пониманию грозности надвигающегося огненного переустройства. Все светлые, непредубежденные сознания будут спасены и уведены, как и в дни Атлантиды, в надежные места. Конечно, каждое переустройство мира несет с собою и великие возможности, потому, хотя время грозно, оно все же прекрасно и строительно. Нужно лишь всеми силами помогать закладыванию основы грядущего светлого строительства, которое так уже близко, ближе, чем многие полагают это, видя кругом разрушение и разложение» *(из письма Е.И. Рерих от 06.12.34).*

«Война на Небесах»

БИТВА НА НЕБЕ И НА ЗЕМЛЕ

«Небывалое столкновение народов» и «битва на Земле», о которых говорилось в Агни Йоге и письмах Елены Рерих, реализовались через несколько лет в событии, ставшем одной из самых драматических страниц земной истории, а именно — во Второй мировой войне. Пророчество Живой Этики о том, что «столкновения Тонкого Мира на земном плане выразятся катастрофами», осуществилось. Армагеддон выразился не только напряженнейшей битвой Иерархий Добра и зла в иных, невидимых сферах нашей планеты.

Явление небесного Армагеддона, или «Битвы Богов», отразилось на земном плане в виде самого ужасного исторического события, какое только случалось на свете, — Второй мировой войны.

Связь событий Второй мировой войны с глобальной битвой Армагеддона становится очевидной, если обратить внимание на многие скрытые обстоятельства этой войны. Современники этих событий недаром назвали Вторую мировую войну «Битвой Богов».

Конечно, развязывание этой страшной бойни, унесшей жизни десятков миллионов людей, было инспирировано Черной ложей, опиравшейся на своих земных слуг и пособников.

Как писала Е.И. Рерих:

«Битва начата темными силами, ибо в злобе своей они устремляются до рокового для них срока разрушить и уничтожить как можно больше ненавистного им. От них и их близких пособников, теплых непротивленцев, **все ужасы революции, все потрясения. Они пытаются общим духовным обнищанием создать смуту великую**[1]**.** Также токи Сатурна и другие несчастливые сочетания Светил особенно благоприятствуют их воздействиям. Сейчас все Силы Светлые направлены на обуздание и усмирение стихий, вызываемых темными силами. Никто не может представить себе, сколько светлой энергии затрачивается сейчас на одно усмирение подземного огня. Темные пытаются всеми способами уничтожить все светлое. Вот почему так необходимо сейчас единение. Как сказано: «Усматривайте невыразимые нападения, которые подавляют планету. Неслучайно в охранение идут Лучи неустанные. Сильные опасности уже избегнуты» *(из письма Е.И. Рерих от 29.12.32).*

Эта «смута великая» была самым удобным для Князя тьмы обстоятельством, весьма способствующим осуществлению его главного замысла. Боль и страдания, а также преждевременная, неестественная смерть миллионов людей в результате военных действий неизмеримо усилили и без

[1] Выделено нами. — *Авт.*

того грозящее катастрофой нагнетение негативных энергий в Тонком мире. В письмах Е.И. Рерих тех лет говорилось:

...мы находимся сейчас в полном развитии этой битвы, которая будет только усиливаться. Причем битва эта еще сильнее на плане Тонкого Мира, но отражения ее на земном плане должны очень усилиться. Напряжение в пространстве небывалое, и нагнетенные огненные энергии бушуют в надземных и подземных недрах, грозя прорывом. Истинно, планета в конвульсиях. Очень грозное время, именно, мы стоим перед неслыханной мировой катастрофой» *(из письма Е.И. Рерих от 10.10.34)*.

Но неестественное нагнетение пространственной энергетики — как в дни Атлантиды — было не единственным методом, который иерофант зла решил использовать для уничтожения планеты. Пользуясь военной ситуацией, Князь тьмы решил передать в руки своих приверженцев атомное оружие — и, конечно, спровоцировать такую ситуацию, при которой его применение могло бы вызвать мировую катастрофу. Е.И. Рерих, как сотруднице Великих Учителей, планы Князя тьмы стали ясны еще тогда, когда она была ребенком и при помощи ясновидения видела многие события будущего — как в своей собственной жизни, так и в истории всей планеты. Как вспоминала Е.И. Рерих, в период от девяти- до двенадцатилетнего возраста она раза три видела один и тот же сон, который каждый раз оставлял в ней чувство страшной тоски и ужаса, хотя в сюжете сна ничего страшного не было. Страшным оказался скрытый смысл этого сна.

«Девочка[1] смотрит в освещенное окно в противоположной стене дома и видит мужскую фигуру в английской рубашке с засученными рукавами, слегка наклонившуюся над каким-то станком или аппаратом, напоминающим теперь свитч-борд[2] на электрических станциях. Облик этого человека не грубый и даже скорее утонченный, интеллигентный, но, глядя на него и на быстрые и уверенные движения его рук, ярая тоска сжимает сердце девочки, и она

[1] В некоторых фрагментах автобиографии Е.И. Рерих повествование велось от третьего лица. — *Прим. авт.*

[2] *Свитч-борд* — распределительный щит.

сознает, что человек этот занят какой-то страшной работой на разрушение мира.

Позднее девочке стало казаться, что ей был показан символ рабочих, которые подымут жестокую революцию и погубят весь мир.

Но с уявлением Армагеддона смысл этого сна стал еще страшнее, ибо девочка узнала в показанном ей облике — врага рода человеческого. Ей была явлена его работа над изысканием страшной силы, могущей взорвать всю планету. Он уже тогда работал над уявлением этой поистине адской силы руками безответственных людей» *(Е.И. Рерих. Сны и видения // Е.И. Рерих. У порога Нового мира. С. 32—33).*

Вполне возможно, что этой силой, на которую делал ставку Князь тьмы, была атомная энергия. Общеизвестно, что работу над созданием атомного оружия начали инженеры Третьего рейха. После разгрома гитлеровских войск все секретные чертежи, связанные с созданием этого оружия, попали в руки американских войск и спецслужб. США стали первой страной, создавшей атомную бомбу, но она была создана на основании тех разработок, которые велись в секретных институтах рейха.

А что было бы, если бы немцы не запоздали с созданием атомного оружия? Как повернулся бы ход войны и что вообще было бы с планетой? Ведь, даже создав атомное оружие, ученые не могли сразу же точно рассчитать его «убойную силу». Первый страшный пример применения атомной бомбы, показавший реальный потенциал этого оружия, имел место в Хиросиме и Нагасаки. Если бы оружие было создано в Третьем рейхе и Гитлер приказал применить его против союзных войск, неизвестно, чем бы это окончилось для планеты...

Но немецкие инженеры в свое время запоздали даже с созданием телеуправляемых снарядов «Фау-2». Как сообщают Повель и Бержье в известной работе «Утро магов», генерал Дорнбергер в своих мемуарах писал, что испытания на Пенемюнде, где родились телеуправляемые снаряды, были приостановлены потому, что фюреру в состоянии особого транса привиделось, что «Фау-2» не сработают или

что Небо отомстит... Может быть, Гитлера остановило прямое вмешательство Высших сил, благодаря чему ему и стало ясно, что «Небо отомстит»?

КОМУ ПОДВЛАСТНЫ СИЛЫ ПРИРОДЫ

Подобные ситуации, игравшие против интересов темных сил и их земных последователей — фашистских главарей, — имели место в истории Второй мировой войны не однажды. Читатель, очевидно, помнит многозначительную фразу из текстов Агни Йоги: «Если Наши противники вовлекают мир в смятение и даже войну, Мы должны предусмотреть, чтобы последствия событий оказались полезными для преуспеяния народов» *(«Надземное», 64).*

Воздействие Высшей силы на ход событий Второй мировой войны было заметно не только в том, что создание самых опасных видов вооружений словно контролировала некая Рука, вовремя останавливающая волю людей в тот момент, когда она могла угрожать миру катастрофой. В истории нашей страны, в Великой Отечественной войне, участие Высшей силы было заметно даже в наступлении нетипичных природных условий, в немалой степени содействовавших тому, чтобы главное наступление немецких войск под Москвой захлебнулось. Повель и Бержье отмечают этот момент в истории борьбы с фашизмом. Они отмечают и еще одно обстоятельство, связанное с мистическим мировоззрением фюрера. Гитлер, считавший себя великим Посвященным, последователем трансцендентных Правителей планеты, был уверен в том, что благодаря власти своих Покровителей он способен управлять стихиями льда и огня, а следовательно, и погодными условиями в любой точке планеты. ...Гитлер был глубоко убежден, что он заключил союз с холодом и что снега русских долин не смогут задержать его продвижение. Человечество под его руководством войдет в новый цикл огня. И оно входило. Зима отступает перед легионами — носителями пламени» *(Л. Повель, Ж. Бержье. Утро магов. Киев, 1994 С. 297).*

В том, что Гитлер считал себя последователем неких неземных владык, была доля истины. Фюрер был явно одержим силой, которую один из его современников назвал

«квазидемонической». «Вдохновителем» Гитлера был не кто иной, как Князь мира сего.

Но, рассчитывая на то, что невидимый «Хозяин мира» обеспечит ему управление природными стихиями, Гитлер явно ошибся.

Реальные события земного плана бытия на деле показали, в чьих руках находится ключ управлениями природными стихиями планеты и кто обладает подлинным могуществом.

Как пишут Повель и Бержье, «...в декабре 1941 температура внезапно опустилась ниже сорока. (...) Автоматическое оружие отказало, когда смазка замерзла. Синтетическое топливо разлагалось в баках под действием холода на два негорючих компонента. В тылу застывали локомотивы. Люди умирали в шинелях и в форменных ботинках. Самое легкое ранение приговаривало их к смерти. Тысячи солдат, присев на землю, падали с отмороженными задами. Гитлер отказывался верить этому первому разногласию между мистикой и реальностью. Генерал Гудериан, рискуя быть разжалованным и даже казненным, вылетел в Берлин, чтобы ввести фюрера в курс дела и просить дать приказ об отступлении. «Холод, — ответил Гитлер, — это мое дело. Атакуйте».

Так весь боевой бронированный корпус армии Гудериана, захвативший Польшу за 18 дней, а Францию — за месяц, колоссальный легион завоевателей, который Гитлер называл своими бессмертными, иссеченный ветром, охваченный льдом, погибал в снежной пустыне, чтобы доказать, что мистика действеннее, чем земная реальность.

Тем, кто остался от этой великой армады, пришлось бросить все и устремиться к югу» *(Л. Повель, Ж. Бержье. Утро магов. С. 297-298).*

Далее Повель и Бержье пишут, что перед началом нового наступления гитлеровских войск — на Сталинград — «три альпиниста-эсэсовца взобрались на Эльбрус, священную гору арийцев, колыбель древних цивилизаций, магическую вершину секты «Друзей Люцифера». Они воздузили там знамя со свастикой, благословленное согласно ритуалу Черного Ордена» (*Там же. С. 298).*

Этот ритуал должен был дать Гитлеру власть над природными стихиями, а главное — умение магическим способом побеждать холод (стихию льда) стихией огня, носителем которой Гитлер воображал своего покровителя — Люцифера, и себя самого. И что же?

Ритуал не помог Черному Ордену и фюреру добиться желаемого. Зима 1942 года оказалась настолько же — если не более — суровой, как и в 1941 году.

Влияние природных условий на наступление фашистских войск в России было таким, что в зарубежной историографии антисоветской направленности даже была высказана идея о том, что, дескать, гитлеровские войска под Москвой остановил не героизм русского народа, а «Генерал Мороз». Конечно, подобный вывод был явно необъективен и его целью было принижение значения победы советской армии над фашистскими войсками. Но даже при всем том отрицать большое значение крайне выгодных для России погодных условий, создавшихся *именно в то время* — время наступления фашистских войск на Москву, — невозможно. Какая сила создала эти условия?

Помимо матушки-Природы на Земле есть только одна Сила, способная управлять стихиями. Именно эта Сила не раз останавливала на планете самые опасные землетрясения, «посылая голубые лучи помощи в момент опасности»; эта Сила боролась с конгломератами ядовитых газов в пространстве и уничтожала скопления негативных астральных энергий; эта Сила могла предупреждать ураганы и смерчи... И если уж этой Силе было подвластно даже управление энергией сейсмических процессов, то скорее всего, именно она смогла локально изменить температурные условия в избранном участке планеты, заставив ртутный столбик термометра опуститься на отметку ниже сорока градусов!

ТАЙНА ПОЛЯ КУРУКШЕТРА

Древнейшие философские источники Индии содержали интересные пророчества об отражении Небесного Армагеддона, как противоборства сил Добра и зла, на земном

плане, в событиях истории. Об этом писал Н.К. Рерих в своих очерках, посвященных Великой Отечественной войне; об этом имеются упоминания и в учении Живой Этики, запись которого осуществлялась в основном Е.И. Рерих. Так, в Махабхарате говорится о великой битве сил Добра и зла на поле *Курукшетра.*

«Курукшетра — здесь, на Земле. Армагеддон представлен и земным полем. Древние священные битвы Вавилона тоже имеют земные наименования. Самое духовное на Земле названо.

Так будем познавать неделимость Миров. Когда люди построят жизнь на величии Неделимости, они преобразят бытие» *(«Аум», 196).*

Упоминание о поле Курукшетра, на котором произошла легендарная битва героев Махабхараты — Кауравов и Пандавов, — не случайно. Санскритское слово «кшетра» означает «поле», «равнина», а слово «Куру» представляет собой имя собственное — название той равнины, на которой произошло великое сражение, завершившееся победой Светлых Сил. «Курукшетра» буквально означает «поле Куру». Где же находится это «поле Куру», о котором говорится в Махабхарате и в Живой Этике? Это поле находится на Курской дуге, сражение на которой положило начало коренному перелому в ходе войны в пользу советских войск! Течение исторических событий будущего было известно древнеиндийским мудрецам, создателям Махабхараты, тысячелетия тому назад.

Сама Курская битва не случайно овеяна легендами. Многие ее участники-фронтовики позднее в кругу близких друзей говорили, что это сражение сопровождалось мистическими, или говоря современным языком, паранормальными явлениями. Так, перед решающим наступлением фашистских войск в небе над Курской дугой солдаты обеих противоборствующих армий увидели неопознанные летающие объекты в форме серебристых дисков — и фашистская атака захлебнулась. У некоторых советских солдат были видения ангельского воинства в старинных доспехах, словно сошедшего с древнерусских икон, чтобы

прийти им на помощь в той битве. Конечно, впоследствии эти видения были объяснены галлюцинациями — ведь обстановка Курского сражения действительно была ужасающей по своей напряженности. В советские времена об этих необычных видениях мало кто рассказывал — такие воспоминания можно было доверять только самым близким людям: узкоматериалистическая идеология, господствовавшая в стране, не позволяла говорить об этом во всеуслышание.

Между тем то, что это эпохальное сражение произошло именно в месте магнитной аномалии, тоже не было простой случайностью. В Агни Йоге много говорится о неизвестных современной науке тонкоэнергетических, или, как говорили раньше, оккультных, свойствах железных руд и магнетизма. Некогда с помощью обычных магнитов ученики йоги в Тибете упражнялись в раскрытии способности ясновидения. Магнитный ток сопутствует передаче на земной план энергий Тонкого мира... Какие энергии и кем передавались из Тонкого мира на «поле Куру» в самый разгар страшной битвы?

Тайны окружают и срок главного сражения Великой Отечественной войны. Знаменитая битва на Курской дуге произошла именно в 1942 году, о котором многозначительно упоминалось в письмах Е.И. Рерих и в книге «Надземное», которая была составлена Е.И. Рерих в 1938 году на основе текстов, переданных ей Учителем еще ранее.

«Урусвати уже несколько лет тому назад слышала от Нас о значении сорок второго года. Теперь этот срок дается широко народу. Конец Кали Юги надо отметить, ибо с ним связано много космических событий. По некоторым причинам этот срок был затемнен, и лишь немногие догадывались, что гигантские цифры оставались как символы. Также символичны указания о Кришне, Аватаре Вишну. Вы отлично понимаете, около какого понятия вращаются эти указания. Уже теперь каждый может заметить необычное нагромождение событий. Такой Армагеддон был предсказан давно. Особенности Кали Юги были описаны в Пуранах, но даже внимательные умы не

останавливали свое внимание на таких ясных указаниях» *(«Надземное», 106).*

Все эти факты свидетельствуют об одном: события Второй мировой войны, земного Армагеддона действительно были тесно связаны с Армагеддоном Небесным[1].

Вторая мировая война была земным отражением «Битвы Богов», Небесного сражения на ином плане бытия. И в этом сражении «бог» Гитлера — Князь мира сего — проиграл. Проиграли и его земные приверженцы, возглавлявшие Третий рейх. Вопреки планам Князя тьмы, планета уцелела, а страна, против которой был направлен основной удар сил зла, — Россия — отстояла свою национальную независимость и выступила освободительницей других стран от фашизма. И это произошло не без помощи таинственного центра, называемого людьми «мировым правительством». Казалось, все было против страны, оказавшей гитлеровским ордам настоящее сопротивление. У власти в России был тиран и деспот, для которого человеческая жизнь ничего не значила. Страна, несмотря на все предупреждения разведки, не была готова к нападению врага. Советская армия была обескровлена сталинскими «чистками», в ходе которых самые талантливые военачальники были просто уничтожены. В первые же дни войны из-за бездарного командования было уничтожено огромное количество боевой техники, чуть ли не все боевые самолеты. И тем не менее — победила Россия!

Как говорилось в «Гранях Агни Йоги»: «Совершаются события чрезвычайной важности. И течение их вне контроля человеческой воли. Какая страшная сила противостала Новой Стране во время последней великой войны, и все же победа осталась за Россией. Так и теперь ей предстоит победа во всем, на всех фронтах, внутренних и внешних. Все победит и преодолеет великий народ с Помощью Нашей. Веру в конечную победу Света храните превыше всего» *(«Грани Агни Йоги», т. 13, 253).*

[1] Более подробно об этой связи рассказывается в книге Н. Ковалевой «Четыре пути кармы. Агни Йога о человеке, Космосе, жизни» (глава «Армагеддон») (М., 2009).

Чем закончился Армагеддон

Большинство людей нашей материалистической по духу эпохи не верят в существование иных планов бытия и тем более — в то, что на этих планах бывают сражения гораздо масштабнее и ответственнее земных. Мистические, необъяснимые аспекты и времен Второй мировой войны, и современности остаются для историков вечными загадками. Разгадать их они не смогут никогда, потому что разгадка кроется в области таких явлений, в реальность которых ученые не верят. Это касается и незыблемого положения эзотерических знаний — утверждения о том, что все значительные земные события являются отражением явлений, произошедших на ином, более высоком уровне космической реальности — на тонкоматериальном плане бытия. Это положение касалось и самой ответственной за всю земную историю битвы Добра и зла, произошедшей в прошлом веке — Армагеддона.

По поводу соотношения земного и надземного сражения битвы Армагеддона Е.И. Рерих писала:

«Люди не хотят понять этого соотношения, потому и Армагеддон для них бывает лишь земным столкновением народов. Самая главная область Армагеддона остается не принятой. Но как можно принимать в чем-то участие, если известна лишь малая часть происходящего. Мы подтверждаем, что в Тонком Мире происходит битва гораздо сильнейшая, нежели на Земле. Поистине, на Земле отзвучит многое от Битвы Пространственной. Часто Земля пытается предупредить людей о грозной опасности, но тщетно» *(из письма Е.И. Рерих от 23.08.37).*

Об этом же говорил и Учитель М. в переданном Рерихам учении Агни Йоги:

«Как говорил, Мир Тонкий сейчас тоже проходит великую битву, которая еще ужаснее, нежели земная. Можно понять, что поражение в Тонком Мире недопустимо. Такое поражение прервало бы цепь миров[1] и было бы самым же-

[1] Имеется в виду гибель земного мира. — *Прим. авт.*

дательным для Сатаны. Учение потому так усиливает сторону сердца, чтобы хотя немного приготовить людей к сотрудничеству» *(«Мир Огненный», ч. 2, 187).*

Чем же закончилось основное сражение Армагеддона?

Великая битва в Тонком мире завершилась победой Светлых Сил, как это было предсказано тысячелетия тому назад.

Князь мира сего проиграл не только начатую им битву Армагеддона. Он проиграл и в своем личном противоборстве с Верховным Логосом нашей планеты — Владыкой Шамбалы, Санат-Кумаром, последним воплощением которого на земном плане был Махатма Мория. Единоборство космических Иерархов, начавшееся в 1936 году, завершилось 17 октября 1949 года. Древний враг рода человеческого был уничтожен разящим Лучом Владыки Шамбалы.

В письмах Елены Ивановны Рерих, написанных в ноябре 1949 года одному из самых близких сотрудников, говорилось:

«Армагеддон окончился поражением врага. Новая Эра началась 17 октября, когда враг был изгнан из нашей Солнечной системы» *(из письма Е.И. Рерих от 01.11.49).*

Таким образом, главнейшее в метаистории нашей планеты событие Армагеддона произошло 17 октября 1949 года. Интересно, что в более поздних сообщениях, записанных Б. Абрамовым, говорится, что Князь тьмы не изгнан из Солнечной системы, а уничтожен. Возможно, говоря об удалении Князя тьмы из Солнечной системы, Е.И. Рерих имела в виду не индивидуальность Падшего ангела, а его духовное начало, которое бессмертно во всех существах и формах жизни в Космосе.

Но, как следует из писем Е.И. Рерих и «Граней Агни Йоги», несмотря на победу Светлых Сил в Армагеддоне и уничтожении Князя тьмы, многочисленные сторонники Падшего ангела пока еще остаются в ауре Земли и развивают бурную деятельность, чувствуя приближение конца самого их существования:

«Конечно, приспешники зла многочисленны и будут продолжать злые действия, но они будут слабеть, не по-

лучая нового притока сил и поддержки от своего темного владыки. На Земле после идущего очищения станет много легче существовать. Твердыня Зла рушилась вместе с ее Хозяином.

Катастрофу удалось отодвинуть и уменьшить ее будущие размеры, но не избежать. (...) Кроме того, катастрофа была отложена ценою огромной жертвы, о которой Друзья наши, может быть, узнают только, когда перейдут черту. Судьба всей планеты висела на волоске! И сейчас опасность хотя уменьшена (для всей планеты), но не избегнута...» *(из письма Е.И. Рерих от 07.11.49).*

«Идущее очищение», о котором говорится в письмах Е.И. Рерих, началось, в соответствии с космическими законами, максимальным проявлением и усилением деятельности темных сил перед их окончательным уничтожением.

Не обладая познаниями и возможностями своего побежденного иерарха, члены Черной ложи в большинстве своем не понимают,-что изменить ход земной истории теперь, без их главного вдохновителя, они не смогут. Менее сознательные силы зла существуют за счет вампиризма, более искушенные темные сущности все еще пытаются спровоцировать на земном плане столь любимые ими войны и крупные катастрофы. Борьба Сил Света и тьмы за влияние на земную цивилизацию все еще продолжается. В «Гранях Агни Йоги» об этом говорится:

«Идущая Эпоха знаменательна тем, что с концом Кали Юги прекращается власть тьмы над человечеством и светлые сознания получат возможность стоять у кормила правления. Стоят они сейчас в некоторых странах, но страшное противодействие темной иерархии парализует их лучшие начинания и задерживает законное течение эволюции. Мы терпим до срока и терпели, но вот настал срок — и уничтожен Князь мира сего. Порожденное им зло велико, и сотрудники его еще продолжают свое черное дело. Но без головы они лишены прежней силы. Большинство же из них, стоящие пониже, даже не знают, что уничтожен их глава. Иерофанты зла это тщательно скрывают, чтобы не ослабить своих рядов. Разгул тьмы — это последние попытки ее удер-

жаться. Страшен будет последний удар, который сокрушит темных» *(«Грани Агни Йоги», т. 6, 298).*

Конечно, ситуация последнего восстания сил зла создает для планеты и человечества немалые опасности экологического характера. В «Гранях Агни Йоги» говорится, что самая большая угроза — угроза гибели планеты — благодаря жертвенным усилиям Иерархии Света избегнута. Но опасность крупных катаклизмов на Земле все же остается. Этому способствует и духовное (точнее, как раз бездуховное!) состояние человечества. В Агни Йоге есть понятие «юг», или крупных космических эпох в истории одной основной расы как эволюционного типа людей. Существует четыре основных Юги — Сатия, Двапара, Крита и Кали, соответственно, золотой, серебряный, медный и железный века (или эпохи). Подобные определительные этих эпох относятся к их духовному содержанию, духовно-нравственному состоянию общества в каждую из юг. Наилучшей эпохой в смысле духовного состояния общества является начало жизни новой человеческой расы — Сатиа Юга, золотой, или белый, век. Наихудшей эпохой является Кали Юга — железный, или черный, век. Кали Юга является периодом максимального падения духовности в человечестве, попрания людьми священных заветов духовных Учителей, нарушения моральных законов Космоса. Это своеобразный девятый вал зла в обществе, время морального разложения цивилизации. И когда зло грозит окончательно поглотить человечество, на сцену мировой истории выступают Высшие, Космические силы. Они дают миру мощный эволюционный импульс, рассеивают зло и его приспешников, и Их появление знаменует конец эпохи Кали Юги и возвращение Белого, или золотого, века человечества, Сатиа Юги.

Согласно Агни Йоге, мы живем в самом конце Кали Юги. Эзотерически, как говорилось в письмах Е.И. Рерих, Кали Юга закончилась уже в 1942 году. Это событие в Тонком мире совпало с крупной победой России, противоборствующей силам зла, над полчищами Князя тьмы на земном плане. Однако следует иметь в виду еще одну закономерность в соотношении события на Тонком и на

земном планах бытия. Закономерность эта такова, что отражения событий Тонкого мира на земном плане, в земной истории, несколько «запаздывают» по времени. На то, чтобы результаты Небесных сражений и побед «воплотились» в конкретные явления земного плана, уходит определенное время. И если в Тонком мире Кали Юга уже завершилась, то на земном плане готовится последняя атака сил зла, которая будет страшной по своему давлению на сознание людей. Об этом предупреждали мир Учителя в последних сообщениях, даваемых через ученика Н.К. Рериха, Б.Н. Абрамова.

«Сейчас в мире очень темно, ибо тьма яро напрягает все свои силы. Все потонуло во мраке. Но знайте, что это последние бешеные конвульсии тьмы, что она обречена, что Кали Юга, век тьмы, кончается, и Сатиа Юга наступит стремительно и мощно. Нужно очень крепко стоять, чтобы выдержать натиск последний. Но впереди Свет и конечная Света победа над ужасами распущенной тьмы» *(«Грани Агни Йоги», т. 10, 141).*

«Упрежу все решения темных. Спасет положение то, что [они] без головы. Отсюда — поражение их в планетном масштабе неминуемо. Но надо предупредить об особом сгущении мрака перед часом рассвета. (...) Все силы тьмы брошены на преодоление Света, на приступ последний. И потому так темно. Но обречена тьма, и каждое начинание ее плодам мертвого моря подобно» *(«Грани Агни Йоги», т. 1. Окт. 10).*

Подобному положению вещей способствует не только активность сил зла, но и низкое, как никогда, духовное состояние человечества. Безответственность людей дорого обходится нашей планете. Экологический кризис на Земле достиг очень опасной стадии, когда катаклизмы стали неминуемы. Человечество до предела отравило планету как своими психическими миазмами — негативными мыслями и чувствами, наполненными взаимным ожесточением, злобой, завистью, алчностью, так и хищническим и безответственным отношением к природе, выразившемся в загрязнении окружающей среды и истощении производительных сил природы.

Мировоззрение большинства людей и понимание ими реальных законов, управляющих жизнью мироздания и планеты, недалеко ушло от времен Средневековья. Это, в свою очередь, порождает многие другие заблуждения нашей цивилизации. Но в предапокалиптическую эпоху эти заблуждения особенно опасны, так как пренебрежение людей природными законами готовит им скорую расплату, о чем в нашем мире мало кто догадывается. В «Гранях Агни Йоги» о сложнейших временах, переживаемых нами, говорится:

«С одной стороны — младенческий материализм, отрицающий все, что поверх его ограниченного понимания, с другой — чудовищное суеверие, мракобесие, колдовство и самые вредные формы магии и служение тьме. Какие еще признаки суеверия надо искать, чтобы убедиться в трагическом положении человечества? Военные средства массового убийства, отравления химическим и бактериологическим оружием, страшное распространение наркомании во всех видах, алкоголизм, загрязнение водоемов, уничтожение лесов и животных, птиц и рыбы — словно обезумело человечество в стремлении своем уничтожить себя и все живое на планете. Какие еще доказательства нужны, чтобы поверить древним пророчествам о страшном времени конца Кали Юги! Много еще можно добавить ко всему этому из того, что происходит сейчас на Земле. Но и без добавлений ясно одно, что дальше так продолжаться не может, если люди хотят уцелеть. Иначе конец Кали Юги может действительно стать концом» *(«Грани Агни Йоги», 71)*.

Согласно древним пророчествам и учениям мировых религий, за концом Кали Юги следует Приход Мессии и Апокалипсис, под которым большинством людей понимается если не конец света, то, во всяком случае, Страшный суд.

Лишь после него на Землю снисходит Новая эра — Сатиа Юга, или золотой век.

Что день грядущий нам готовит, согласно учению Шамбалы? И какова будет роль Аватаров в наступлении на планете Новой эпохи?

ТАЙНА 2012 ГОДА. АВАТАР ГРЯДУЩЕЙ ЭПОХИ

ВЕЛИКИЙ ПРИХОД

О близящейся смене космических эпох, об Армагеддоне и Апокалипсисе в той или иной форме говорили все другие пророчества и религии. В современном западном мире почему-то особую популярность приобрели пророчества майя о наступлении в 2012 году новой эпохи — эпохи Шестого Солнца. В пророчествах майя также говорилось о том, что если земная цивилизация не достигнет к этому сроку определенного уровня духовного развития, то начало новой эпохи может ознаменоваться небывалыми природными катаклизмами, а может быть, и гибелью всей земной цивилизации...

Идея, как мы видим, аналогична тому, что говорилось в пророчествах других народов мира. О катаклизмах при смене космических циклов, о низком духовном уровне развития человечества и возможной гибели большого числа людей в связи с этим говорили многие другие пророки и пророчества мира. Но только учение Агни Йоги открыло людям правду о том, как будет происходить предсказанное более двух тысяч лет назад наступление Новой эпохи, какие опасности и в то же время возможности это принесет человечеству[1].

Практически во всех мировых религиях и многих пророчествах понятия Армагеддона и следующего за ним Апокалипсиса были связаны с идеей Пришествия Мессии, то есть нового Аватара, несущего духовное спасение миру.

Что говорит учение Махатм о приходе на Землю Аватара грядущей эпохи?

Согласно Агни Йоге, Второе Пришествие Христа совершится на духовном, а не на физическом плане. Как писала Е.И. Рерих:

[1] Учению Агни Йоги об Апокалипсисе и смене космических эпох посвящена книга А. Марианис «2012: Апокалипсис от А до Я» (М., 2009).

...Нельзя узко понимать Пришествие. Великое Пришествие, предуказанное всеми древнейшими Писаниями, есть конец Армагеддона и грядущая эпоха нового воскрешения духа, связанного с нашествием шестой расы» *(из письма Е.И. Рерих от 08.11.34).*

«Не следует думать, что Последний Великий Учитель явится во плоти и будет ходить среди нас, уча, как это делал Будда и Христос. Каждая эпоха требует своих выявлений. И потому тип Учителя, ходящего с группою учеников из селения в селение, канул уже в Лету. Некоторые старшие Братья сейчас еще носят физическое тело для особых целей, но не для встречи с толпами.

Мне уже приходилось отвечать на этот вопрос, потому привожу выдержки из одного письма: «Великое Пришествие не может быть явлением обычным, и потому оно не будет в физическом теле. Нужно понять, что Великие Владыки принимают или сохраняют тот или иной Облик в соответствии с нуждами мира. Почему так трудно представить себе, что Великая Индивидуальность не будет нуждаться в физическом теле для своих Проявлений? Кроме того, факты прошлого и примеры современной жизни показывают нам, как встречались и чем сопровождались все появления великих Духов среди невежественных двуногих. В лучшем случае, они награждались эпитетом шарлатана или шпиона, вернее, и тем и другим. Люди обычно приписывают другим все свои качества. (...)

Поучительно прочесть исторические данные о Сен-Жермене, этом посланце Белого Братства. Вспомним и Е.П. Блаватскую и все явления Махатм. С каким недоверием и часто кощунством приняты были их послания и манифестации! Но как я уже писала, даже если бы Сам Христос появился сейчас среди нас, то и Ему не миновать было бы тюремного заключения и, в худшем случае, суда Линча. Потому нужно понять, что Величайшая Индивидуальность не может появиться сейчас среди хаотического мышления и вибраций разнузданных толп. Великие Владыки во всем следуют закону ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ. Так поймите, что по состоянию современного человечества проявление

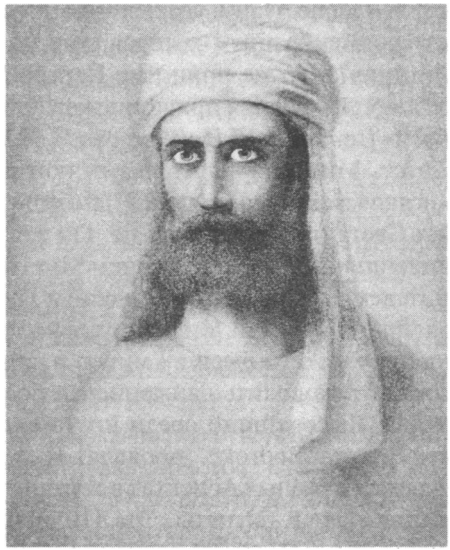
Высочайшего Эго в физической оболочке совершенно невозможно и было бы разрушительно для всей эволюции. Великий Владыка, невидимо видимый, будет и уже правит, облеченный всеми Лучами мощной, но незримой ЛАБОРАТОРИИ. Скоро, очень скоро Лучи эти будут направлены на пробуждение духа в человечестве...

По древнейшим заветам Владыка Шамбалы сражается с самим Князем тьмы [Сатаною], но битва эта прежде всего происходит в тонких сферах, здесь же Владыка Шамбалы действует через своих земных воинов, но Сам доступен лицезрению лишь в редчайших случаях... Появление Его в Огненном Облике для многих и многого было бы разрушительно, ибо Аура Его напряжена энергиями необычайной силы. В Евангелии от Матвея 24: 27: 39 довольно точно описано Пришествие при Дне Суда, ожидающем нашу планету» *(из письма Е.И. Рерих от 11.10.35).*

АВАТАР ГРЯДУЩЕЙ ЭПОХИ

Кем же будет Аватар грядущей эпохи? Как говорится в Агни Йоге, этим Аватаром станет последний по счету (то есть самый близкий к нашему времени) Владыка Шамбалы, Учитель Мория, или, как называла Его Е.И. Рерих, Великий Владыка. Великими Владыками на Востоке издавна называли Руководителей Шамбалы. Как поясняла в одном из писем Е.И. Рерих, «Маха-Коган, или Великий Владыка,— титул Владыки Шамбалы. Обязанности, связанные с этим назначением, принимаются, по очереди, Бел[ыми] Братьями, в соответствии с их индивидуальными заданиями» *(из письма Е.И. Рерих от 16.07.35).*

Как мы помним, основание цитадели Белого Братства — Шамбалы — было вызвано, в известной мере, необходимостью постоянной борьбы Сил Света с темными замыслами Князя тьмы и его приспешников. В ряде писем Е.И. Рерих говорится об огромной роли Наивысшего Логоса среди Строителей Космоса, пришедших на нашу планету и принявших на себя ответственность за ее существование, угроза которому была создана деятельностью Падшего ангела и Черной ложи.



Махатма Мория, или Великий Владыка — руководитель Шамбалы

«Чтобы спасти человечество, Вел[икий] Вл[адыка], придя с Вен[еры], принял на себя тяжкий и самоотверженный подвиг пробуждения духа и сдвига сознания в массе осужденных Л[юцифером] существ. Таким образом он противостал тьме. Вот почему на протяжении этой Манвантары Вел[икий] Вл[адыка] стоит во главе и как Ману[1], и как Учитель Учителей. Истинно, благодаря Ему, Носителю и Дателю Амриты•, приобщились земляне к бытию беспредельному. Велики Тайны Духа!» — писала Е.И. Рерих *(из письма Е.И. Рерих от 10.05.37).*

В древних источниках Верховный Аватар называется Ману — духовным прародителем человечества. В письмах Е.И. Рерих говорится:

«Конечно, по самому смыслу слова Ману ясно, что Высокая Индивидуальность, носящая это наименование, должна иметь ближайшее отношение к понятию Мирового

[1] *Ману* — Логос и духовный прародитель человечества. — *Прим. авт.*

Учителя. Кто же, как не Ману, ударяет основную ноту или устанавливает свою вибрацию, которая должна звучать на определенный цикл? Кто же приносит Первое Провозвестие? Именно Ману появляется при конце каждой расы и нарождении новой» *(из письма Е.И. Рерих от 23.08.37).*

Именно этот Мировой Учитель, о котором писала Е.И. Рерих, и является основателем Шамбалы и главным Иерархом Сил Света на нашей планете. Он же, в Его последнем воплощении на Земле под именем Махатмы М., был духовным Учителем Е.П. Блаватской и семьи Рерихов.

«Те высочайшие Эго, или Индивидуальности, которые пришли на нашу Землю из высших миров в конце третьей расы, продолжают руководить движением и ростом сознания человечества. Высочайший среди них, Аватар Вишну, как называют Его на Востоке, проявлялся, проявляется и будет проявляться в разных Аспектах в течение всего Цикла существования нашей планеты. Эта Индивидуальность заложила основы каждого сдвига сознания нашего человечества. Именно этот Высочайший Дух стоит во Главе Иерархии Света и принял на Себя Несменный Дозор» *(из письма Е.И. Рерих от 1937г.).*

В эзотерических духовных традициях Махатма Мория считается носителем всех Лучей, т.е. всех энергий, принесенных миру — за всю историю существования цивилизации — великими духовными Учителями и подвижниками прошлых эпох. Учитель Мория воплощался среди последователей всех мировых религий: индуизма, буддизма, иудаизма, христианства, мусульманства. Его великий Дух приходил на земной план в качестве величайших духовных Владык мира — Будды и Христа; Его же воплощением, согласно буддийской традиции, станет грядущий Будда — Майтрейя.

«В книге Жизней Величайшей Индивидуальности, стоящей во главе целого Цикла или Круга[1], вписаны все высочайшие Облики, в которых этот Дух проявлялся в течение этого Круга, Учитель Учителей — Владыка

[1] *Кругами* в учениях Махатм называются огромные по продолжительности космические циклы эволюции. — *Прим. авт.*

Майтрейя является Носителем всех Лучей. Именно синтез Майтрейи вмещает все Лучи. Просвещенные буддисты объединяют Облик Майтрейи с нынешним Владыкою Шамбалы» *(из письма Е.И. Рерих от 08.03.38).* «Что касается прочих жизней Учителя всех Учителей, то ищите их как среди великих Сынов Света, так и во всех эпохах, во всех народностях. Когда было нужно дать человечеству новую ступень сознания или закрепить и очистить данный Завет, Великий Дух жертвовал Собою и принимал Чашу Подвига» *(из письма Е.И. Рерих от 18.06.36).*

В «Тайной Доктрине» Блаватской, как отмечала Елена Рерих, Дух Махатмы М. был назван Верховным Логосом нашей планеты, Санат-Кумаром.

Одним из самых величественных воплощений Санат-Кумара на Земле был Христос. О великом образе Иисуса в учениях Махатм, в частности, в «Учении Храма», данного Учителем Илларионом, говорится: «Иисус (...) озаряет и наполняет радостью каждый уголок человеческой души, подобно ярчайшей звезде. Он явил пример Совершенного Человека, прожившего безупречную жизнь и достойно принявшего смерть, исполнив в совершенстве свой долг. Воистину, высочайший идеал, пример совершенства.

Духовное падение человечества повлекло за собой забвение Совершенного Образа. Многие его черты были явлены в Спасителях прошлых веков (...). С самого начала Манвантары был ряд воплощений Иисуса. Он действительно пришел первым среди многих Братьев. Проявления этой Единой Индивидуальности происходили на протяжении всей истории народов и религий. (...) Он — направляющий Дух, Сын, Учитель, Хранитель Врат для людей нашей Манвантары» *(«Учение Храма», кн. 2. Минск, 1997. С. 225).*

А в книге «Надземное» из серии Агни Йоги сказано: «Урусвати давно предугадала, Кто есть Основоположник Братства. Можно проследить долгий ряд жизней и пребываний в Тонком Мире, но при всем разнообразии следует усмотреть одну основную задачу бытия. Также можно видеть, как разрушались земные храмы и твердыни, но идеи,

их создавшие, не умирают. Они не только питают целые поколения, но даже с веками процветают прекрасно в новом понимании. Мы не придаем значения колебаниям почвы, зная, что сущность непоколебима.

Можно сопоставить ряд воплощений и изумиться разнообразием внешности их,— то Владыка, то претерпевающий духовный Учитель, то герой, то отшельник, то водитель народов, то мудрый правитель, то монах, то философ, наконец, в Тонком Мире — врач и целитель земных народов. Длинно перечислять все прошлые жизни, но всюду было то же Служение и то же преследование» *(«Надземное», 93).*

Эта же тема затронута и в письмах Е.И. Рерих. Так, в письме от 26.02.51 она пишет: ...Христос утвержден в нашем Учении Величайшим. Но даже в раннем христианстве можно найти понимание, что Единый Великий Дух сходил на Землю и воплощался там, где была явлена особая нужда в новом понимании Истины. Уявите тождесвенность всех Великих Учителей. Пора человечеству приблизиться к мировой космической тайне — Единого Аватара, явленного с каждой Манвантарой».

В Агни Йоге говорится, что Приход Великого Аватара будет выражаться в духовном воздействии на Землю не только одного Владыки Майтрейи, но и всего воинства Шамбалы. К этому воздействию присоединят свои усилия все люди доброй воли:

«Конечно, воины Шамбалы примут самое напряженное и деятельное участие во время свершения Сроков. Владыка, идущий исполнить веление их, Придет не один, но со всем Своим воинством Света. И те, кто в теле земном, и те, кто вне тела, все объединяются в напряжении мощном Владыке помочь в исполнении Воли Пославшей. Всепланетный момент ответственности чрезвычайной, лежащей на каждом воине Света! Пусть каждый поможет чем и как он может помочь, и пусть никто из прикоснувшихся к Свету не останется в стороне. И те, кто вне тела, и те, кто в телах, единое воинство явят Владыки Майтрейи, непобедимое в Свете» *(«Грани Агни Йоги», т. 3, 92).*

Продолжая далее тему Пришествия, Елена Ивановна пишет, что знамением Прихода Мессии является учение[1], переданное миру Владыкой Шамбалы:

«Учение, даваемое сейчас Великим Владыкой М., и есть уже знамение Его Прихода. План, связанный с Пришествием, уже приводится.

Мы являемся свидетелями великого мирового переустройства. Новые законы уже вписаны в скрижалях Вечности, но Великое Откровение еще не принято. Горе отвергнувшим дух и прозябающим в невежестве, в немощи и грязи нравственной. Новый Мир грядет в осознании человеческого достоинства, в суровом понимании долга и ответственности каждого перед человечеством и всем Космосом. Сотрудничество всегда и во всем станет указом Дня» *(из письма Е.И. Рерих от 11.10.35).*

Следовательно, истинный Приход Мессии будет заключаться в проявлении в нашем мире духовной энергии Владыки Шамбалы, Санат-Кумара, и возглавляемой Им Иерархии Света. Мы поймем Их присутствие в нашем мире по непосредственным событиям, происходящим на всей планете.

О сущности Прихода в «Гранях» сказано: «Великий Приход означает кульминацию напряжения всех Сил Света, когда Энергии Иерархии выражаются в действии. Действие — основа жизни и тех, кто действительно идет за Владыкой» *(«Грани Агни Йоги», т. 13, 97).*

[1] Этим учением стала Агни Йога, или Живая Этика. — *Прим. авт.*

Эпилог

«СОТРУДНИЧЕСТВО ВИДИМОЕ И НЕВИДИМОЕ»

Как мы видим, несмотря на закрытость и недоступность Шамбалы, существует более чем достаточно фактов, на основании которых можно узнать о таинственной Обители очень многое. И не только узнать, но и понять его значение для жизни и эволюции нашей планеты.

Какой вывод можно сделать из всего, что нам известно о Шамбале? Вывод очевиден — центр Высшего Разума на Востоке имеет краеугольное значение не только для эволюции, но и для самого существования нашей планеты и всего человечества. Если бы не Белое Братство, вступившее в борьбу со злом, неизвестно, какие судьбы ожидали бы Землю и нас, ее обитателей.

Есть и еще одна, не сразу понимаемая многими, роль, которую выполняет на Земле гималайское Братство духовных Учителей. Сам образ Шамбалы и Белого Братства наделен невероятной привлекательностью для ищущих духовного познания и самопознания людей всего мира. Почему? Как говорится в одном старом источнике о Шамбале — «Вся мудрость, вся слава, весь блеск собраны там». В самом деле, образ Архата Шамбалы — это образ Совершенного Человека, богочеловека. А Белое Братство — это прообраз нас самих — то есть того, чем мы можем стать — в далеком будущем! На наш взгляд, этот аспект существования Шамбалы особенно интересен. О совершенном человеке, совершенном обществе мечтали лучшие умы нашей цивилизации. Остров Утопия, Город Солнца и т.п. — это все о том же! И оказывается, это не просто мечты, а реальность, уже существующая на нашей планете. Эта реальность запечатлена в ноосфере Земли как живая модель; она слу-

жит примером для подражания, как бы некой программой, заложенной Космическим Разумом в совокупное сознание или сверхсознание всего человечества.

Эта модель подобно терафиму воздействует на сверхсознательные структуры психики человечества и тем самым направляет его эволюцию. Именно она является для людей нашей планеты главным источником подлинных нравственных ориентиров, объективного мировоззрения и соответствующего, гуманистического, отношения во всему окружающему. И это не говоря уже о культурных накоплениях Акаши-ноосферы, созданных духовными Учителями Шамбалы, о мыслетворчестве, или цементировании пространства, осуществляемых Ими на всем протяжении земной истории!

Есть и еще один вопрос, связанный с существованием на Земле центра Высшего Разума. Представим себе, что некто хотел бы не просто узнать нечто о жизни и деятельности Аватаров, но и присоединиться к Их работе на благо нашей планеты, или, как говорят Сами Архаты, работе на Общее Благо. Может ли обычный человек сделать это?

Вполне — несмотря на то, что Шамбала недоступна для посещения ее на физическом плане. Недоступность Шамбалы для посещения вовсе не означает, что сотрудники Белого Братства навсегда отгородились от человечества покровом тайны и не желают поддерживать с простыми смертными никаких контактов. Напротив, в своем философском учении, переданном миру через семью Рерихов, Учителя Шамбалы говорят о том, что всегда готовы к сотрудничеству со всеми людьми доброй воли. Но такое сотрудничество должно осуществляться не в экскурсиях всех желающих в их Обитель, а в самосовершенствовании самого себя — прежде всего. «Множество людей стремится найти Нас. Правильно удержать таких путешественников. Найти Нас, прежде всего, нужно не географически, но в духе», — говорилось в одной из книг учения Живой Этики.

Учителя всегда утверждали, что сотрудничество с Ними возможно и доступно для всех, чье сердце и сознание открыто основному нравственному принципу Белого Брате-

тва — Общему Благу. Установить внутренний духовный контакт с Учителями Востока может любой человек доброй воли, в случае, если духовный уровень его развития позволяет это сделать.

Но под духовным сотрудничеством с Учителями Шамбалы, о котором говорится в книгах Живой Этики, предполагается отнюдь не модное в наши дни контактерство или подобные ему сомнительные психотехнические практики. Никакая магия, никакая психотехника не приведут человека к обретению духовной связи с Учителем. «Пока люди мечтают о магии, о колдовстве, о чародействе — они не Наши. Для Обители нужно лишь сердце», — подчеркивают Учителя.

Простое сердечное, мысленное устремление к Иерархии Света, стремление разделить с Великими Учителями их работу по несению бескорыстной помощи людям — это главное, что поможет человеку обратить на себя Их внимание. И если стремление к ним было искренним, а вера в существование Белого Братства незыблемой — рано или поздно кандидат в ученики получит ответ на свое обращение. «Познавший Нас уверен, что не будет отринут... Знает он, что каждая добрая мысль скрепляет связь с Нами. И без словесных выражений, но только глубоким трепетом сердца достигает Нас добрая посылка. По неопытности могут быть ненужные обращения, но гармония и преданность устанавливают истинное сотрудничество. Мы радуемся, когда достигается степень истинного сотрудничества, тогда уже малейший знак понятен», — говорят Учителя об установлении духовной связи с ними.

Разумеется, не стоит думать, что несколько месяцев мысленного Обращения к Учителям уже позволят ученику установить с Ними постоянный телепатический контакт,— для обычного человека это невозможно. (Даже ближайшие сотрудники Белого Братства — Рерихи — смогли установить телепатическое общение с Учителями спустя много лет после первых знаков, данных им в сновидениях и видениях.) Лишь отдельные знаки и необычные сновидения подскажут ученику о том, что его мысленное обращение услышано, духовная связь между ним и Учителем начала формироваться.

Но сразу же после начала ее формирования для обратившегося к Учителям наступит и период испытаний его силы духа на прочность. Потому что на обращение человека к Свету отреагируют силы не только светлые, но и противоборствующие им, темные. На пути ученичества неизбежны мелкие нападения, неприятности и помехи. Но, как говорится в Агни Йоге, пока образ Учителя живет в сердце, и волос не упадет с головы ученика.

Вот что говорится о сотрудничестве с Учителями в Агни Йоге:

«Если бы только люди осознали, в каком видимом и невидимом сотрудничестве они могут участвовать! Если бы люди осознали, насколько они могут преумножать силы свои в сотрудничестве с Братством. Если бы они хотя бы помыслили о сотрудничестве, которое может быть явлено в каждое мгновение. Но люди не только не приближаются мыслями к Братству, но и считают думы о Братстве смешными. Каждый может приложить свою силу в каждое мгновение, стоит только представить себе, что на высотах постоянно трудятся в помощь человечеству. Одна такая мысль уже создаст прилив энергии. Она продвинет сознание к служению человечеству. Она подскажет, что возможна любовь к человечеству. По земным условиям часто трудно представить себе возможность такой любви. Но пусть мысль о существовании Братства поможет раскрыть сердце. Тогда сотрудничество явится не как обязанность, но как радость».

«Многие, которые считают себя оккультистами, закрываются наглухо от естественных восприятий. Множество книг вводит их в заблуждение, предписывая какие-то формулы, когда-то составленные для иных целей. Мы часто предпочитаем встречать людей новых, не загроможденных неприложимыми формулами. (...) Наши присные не похожи на посвященных на эстраде. Кто желает приобщиться к Нашей Обители, пусть чаще беседует с сердцем и через него посылает Нам хотя бы безмолвные зовы. (...)

Можно подумать, что это все очень сложно, но на деле оно укладывается в три слова — люблю Тебя, Владыка! — вот и провод к Нам. Такой провод гораздо крепче, нежели

прошение — помоги мне, Владыка. Сами знаем, когда можно помочь, но легко летит помощь на крыльях любви. Она минует самые острые препятствия.

Будем взаимно любить друг друга» *(«Надземное», 80).*

Помимо мысленных обращений к Шамбале, важнейшим условием духовного сотрудничества с Аватарами является совершенствование самого себя, своей духовно-нравственной природы, желание прилагать советы и нравственные принципы Агни Йоги на практике. Очень многие читают учения Махатм, но многие ли прилагают утверждаемые ими принципы в жизни? Некоторые люди вместо того, чтобы работать над своими недостатками, предпочитают организовывать какие-то общества по изучению эзотерики или агитировать других людей читать книги Агни Йоги. Так иногда поступают новички, недавно приобщившиеся к учению. Между прочим, сами Учителя всегда были против «миссионерства», то есть зазывания потенциальных последователей в ряды поклонников их учений. Всем известно знаменитое изречение Христа: «Спасись сам — и вокруг тебя спасутся тысячи». Вот это и должно являться главное целью последователя Агни Йоги! Если человек «спасется», то есть духовно усовершенствует себя, он будет точно знать, *когда, как и в какой форме* он сможет помочь другим людям приобщиться к философским учениям Шамбалы. И тогда его работа с другими людьми будет в самом деле успешной и нужной! Но не ранее момента достижения им духовной готовности к такой деятельности.

Не говоря уже о том, что человек, усовершенствовавший себя духовно, несет колоссальную по своей значимости пространственно-духовную миссию. В Агни Йоге о значении людей, применяющих нравственные принципы учений Махатм в жизни, и о главной цели жизни ученика Махатм сказано: «Аура человека постоянно излучает вокруг себя энергии Света или тьмы, насыщая окружающее пространство и каждый предмет около и воздействуя на все: на людей, на животных, на растения, на предметы и вещи. Светоносная аура Свет излучает, отемненная — тьму. Каждое движение, действие, чувство и мысль или светоносны, или

ядовиты. Передвижения человека по лику Земли оставляют после себя как бы след или узор. После Носителей Света остается жемчужный узор духа, после служителей тьмы — темные путаные коридоры, насыщенные ядом их эманаций, которыми отравляется все, с чем они соприкасались, и ядоносность которых продолжает действовать и после их физической смерти. Ауру свою может настраивать человек на ключе Света или тьмы. И так важно следить за собою и знать, какого рода энергии излучаются аурой. Аура уныния, страха, беспокойства, злобы, раздражения и всех прочих чувств отемненных распространяет эти темные энергии вокруг, воздействуя особенно сильно на психику людей, с которыми входит в контакт. Можно в каждый данный момент давать себе ясный отчет, что излучается на окружающее своей собственной аурой. Ответственность за свои излучения велика. Контроль, настороженная зоркость и постоянное наблюдение за характером своих эманаций и за состоянием ауры являются первейшей обязанностью ученика. Когда будут созданы аппараты для снимков ауры, темных ядоносцев будут просто исключать из общества и изолировать, как теперь изолируют заразных больных, пока их аура не утратит своей ядоносности. Разгулу тьмы будет положен предел. Контроль над своими излучениями — дело не личное, но общественное и пространственно, безусловно, полезное. Поймут когда-либо люди, что каждый обязан нести Свет в ауре своей, чтобы излучениями ее благо творить планете и всему, что живет, произрастает или просто находится на ней. А цель ученика — это настолько очистить мышление и чувства свои и собой овладеть, чтобы аура его стала ясносияющей, Свет миру дающей» *(«Грани Агни Йоги», т. 13, 446).*

Это и есть главная задача жизни тех, кто хотел бы разделить с Аватарами Шамбалы их работу по улучшению жизни планеты и человечества. В этом, собственно, и состоят главные этические принципы Агни Йоги. Кажется, просто? Но попробуйте — осуществите эту простоту в своей реальной жизни...

СЛОВАРЬ

Аватар (Аватара) — находящаяся на более высоком, богочеловеческом уровне развития индивидуальность, воплощающаяся на земном плане для выполнения высокой эволюционной миссии.

Адонай — обозначение бога Яхве в иудаизме, эзотерически — символ духа святого, психической энергии.

Акаша — тонкоматериальное поле Земли, сохраняющее в себе информацию обо всем, происходящем на планете, в том числе и обо всех научных и культурных достижениях цивилизаций всех времен.

Амрита — в индийской мифологии — напиток, или пища, богов, дарующая бессмертие; эликсир жизни. Чаша Амриты — символ жизненного начала, духовного бессмертия.

Армагеддон — библейское название решающей битвы сил Добра со злом.

Архат — в буддизме — человек, достигший четвертой ступени на пути к Нирване и благодаря этому получивший возможность не перевоплощаться более на физическом плане бытия или воплощаться только по своему желанию.

Ашрам — местонахождение, обитель духовных Учителей и их учеников.

Глетчер — ледник; естественные скопления масс льда на земной поверхности.

Грааль (*старофр.* «Чаша») — фигурирующее в западноевропейских легендах философское понятие, означающее некий священный предмет как символ высшего духовного Откровения, тайны, постичь которую способен лишь совершенный в морально-духовном смысле человек. В мировых литературно-философских источниках существуют разные представления о Граале. Самый распространенный его образ — мистический сосуд с кровью Христа, которую, по преданию, Иосиф Аримафейский собрал, сняв с креста

тело распятого Иисуса. Кроме того, в ряде источников Граль ассоциируется со Священным Камнем, упавшим с неба (что перекликается с восточными преданиями о Камне Чинтамани — исторической реликвии, которой владеет Белое Братство), а также со Священной книгой.

Делимость духа — способность высшего, духовного сознания Адептов действовать одновременно на разных планах бытия (т.е. в физическом и Тонких мирах). Согласно Агни Йоге, духовная сущность (сверхсознание) и тонкие тела подвижников, достигших высокого уровня совершенства, могут действовать в высших планах пространства независимо от состояния их обычного, земного сознания и физического тела. Термин «делимость духа» условен; дух считается в Агни Йоге неделимым, как и в других учениях, речь идет о «разделении» не духа, а сознания человека.

Докиуд — высшие слои Тонкого мира, в которых продолжают сознательное бытие и духовную деятельность сотрудники Иерархии Света после окончания земного цикла бытия.

Дуг-па — силы зла; колдуны, маги, негативные астральные сущности, а также люди, ведущие антиэволюционную, разрушительную деятельность.

Дхарма — закон.

Заградительная сеть — защитная силовая линия, окружающая человеческую ауру (биополе) и защищающая ее от неблагоприятных внешних воздействий.

Зерно духа — бессмертное духовное начало любой формы жизни в Природе.

Зороастр — основатель зороастризма, религиозно-философского учения.

Иерархия — порядок, лежащий в основе организации как эволюционных (Белое Братство), так и антиэволюционных (Черная ложа) сил, суть которого состоит в подчинении нижестоящих по уровню личного развития сотрудников вышестоящим. В книгах Живой Этики понятие Иерархии в основном употребляется в значении Светлых Сил.

Иерофант — звание, дававшееся в храмах древности высшим Адептам эзотерического знания (букв.: «тот, кто разъясняет священные понятия»); руководитель в эзотерических

школах и организациях как эволюционного, так и антиэволюционного типа.

Кали Юга — Железный, или Черный, век, эпоха максимального падения духовности в человечестве и, как следствие, постоянно ухудшающихся условий жизни.

Коганы (Маха-Коганы) или Чоханы (Маха-Чоханы) — Великие духовные Учителя, руководители Белого Братства.

Коричневый газ — скопления негативной астральной энергии, являющиеся продуктом отрицательных психических проявлений людей. Веками накапливаясь в энергоинформационном поле Земли, эти астральные образования нарушают равновесие природных стихий как на Тонком, так и на физическом плане бытия, приводя к природным катаклизмам, а также препятствуют духовному развитию человечества.

Космический Разум — «Космический Разум есть Иерархия Света или Лестница Иакова. Причем Венец этой Иерархии состоит из Духов или Разумов, завершивших свою человеческую эволюцию на той или иной планете, в той или иной Солнечной системе, так называемых Планетарных Духов, Создателей миров. Эти Создатели миров или планет являются Зодчими нашей настоящей и будущей Вселенной. В дни Пралайи Они держат Дозор Брамы и намечают следующую эволюцию Космоса. Потому Венец Космического Разума не зависит от Манвантар, истинно, Они пребывают на протяжении Беспредельности. Так Высший Иерарх нашей планеты есть один из прекраснейших Алмазов в Венце Космического Разума» *(из письма Е.И. Рерих от 06.12.34).*

Крита Юга — век Истины.

Логосы — представители космической Иерархии Света, в совокупности составляющие Космический разум и направляющие эволюционные процессы в Космосе.

Ложа — организация.

Лучи — энергии.

«Лотос» — в эзотерической литературе, как правило, символ высших центров сознания, духовного начала.

Майтрейя — Мессия, Аватар грядущей эпохи.

Манвантара и Пралайя — соответственно активный и пассивный циклы бытия Мироздания, характеризующиеся огромным по своей продолжительности периодом времени.

Материализация (дематериализация) переход предмета или живого существа из астрального состояния в физическое или близкое к нему (так называемый уплотненный астрал).

Матерь Агни Йоги — имя, данное Учителями Белого Братства Е.И. Рерих.

Матерь Мира — великая космическая индивидуальность, стоящая во главе Иерархии Света.

Махатма — букв. «Великая Душа», духовный Учитель, мудрец, подвижник.

Митра — в древневосточных религиях бог дневного (солнечного) света и покровитель мирных, дружественных отношений между людьми; один из главных индоиранских богов.

Нирвана — трансцендентное состояние сознания, заключающееся в полноте всезнания. В ранних европейских исследованиях философии буддизма Нирвана ошибочно трактовалась как угасание, растворение, умирание. В действительности это состояние, напротив, представляет собой максимально интенсивную духовную активность, но не на физическом, а на высших планах бытия.

Оболочки — физическое и тонкоматериальные тела человека (оболочки души-сознания).

Обскурация — период пассивного состояния в развитии планеты.

Одержание (одержимость) — овладевание негативными сущностями астрального плана волей и сознанием человека, возможное только в случае низкого духовного уровня развития самого человека.

Одержатели — инволюционные сущности астрального плана, внедряющиеся в тонкоматериальные структуры организмов людей низкого уровня духовного развития и овладевающие контролем над их сознанием с целью вампиризма и воздействия на все окружающее.

Ориген (ок. 185—253/4) — выдающийся христианский философ и духовный деятель, представитель знаменитой Александрийской философской школы, основоположник христианского богословия. Ориген отвергал догматизм и ограниченность ортодоксального, церковного христианства, излагая в своих трудах суть подлинного, эзотерического учения Христа. Мировоззрение Оригена представляло собой синтез философских идей христианства с платонизмом и основными положениями восточного эзотеризма (в частности, учением о карме и перевоплощениях), что характерно для философии гностицизма.

Пандиты — священнослужители.

Прана — тонкая природная энергетика. «Прана есть та же психическая энергия в ее качестве жизненной силы, разлитой всюду, и воспринимается человеком главным образом через дыхание» *(из письма Е.И. Рерих от 16.08.37).*

Пространственная мысль — идеи и мыслеформы эволюционной, творческой направленности, создаваемые представителями Иерархии эволюционных сил в тонкоматериальных планах пространства и способствующие духовно-нравственному и интеллектуальному развитию человечества.

Риши, Махариши — мудрец, святой.

Садху — отшельник, святой.

Сарасвати — женское божество мудрости в Индии.

Сатиа Юга (Сатья Юга) — Белый век, эпоха духовного прогресса и развития в обществе.

Священные боли — особые нервно-физиологические расстройства, происходящие у высокодуховных людей при открытии высших центров сознания. Главной причиной этих болей являются несовершенные условия окружающей действительности, в частности обилие негативной психоэнергетики в пространстве.

Сензар — тайный международный язык посвященных в Высшее Знание Адептов.

Серебряная нить — особая тонкоматериальная структура, соединяющая физическое тело человека с тонким; также духовно-энергетическая связь между Учителем и учеником.

Сиддхи — паранормальные психоэнергетические способности (левитация, телекинез, телепатия и т.п.).

София — мудрость, женский Логос гностиков; Вселенский Разум; женский Святой Дух, психическая энергия.

Тавматургия — искусство управления природными стихиями; система особой, церемониальной (мистериальной) магии.

Терафим — предмет с наслоенной на него с какими-либо целями психической энергией; также своеобразная модель какого-либо земного объекта, индивидуальности или явления.

Тишья — астральное небесное тело.

Трансмутация — усовершенствование, эволюционное преображение. Трансмутация центров, или огненная трансмутация, упоминаемая в Учении, означает усовершенствование психоэнергетической природы человеческого организма.

Уплотнение астрала — «Уплотнение астрала есть уплотнение тонкого тела почти до физического. Состояние, в котором пребывает большинство Великих Гималайских Адептов. Более подробных разъяснений об этом уплотнении дать не могу, ибо не имею разрешения» *(из письма Е.И. Рерих от 24.06.35)*.

Уриэль — имя одного из высших ангелов в иудаизме и христианстве; ангел Света и Огня, выступающий в роли посланника Богов к людям; покровитель высшего знания, обучающий избранных скрытым законам бытия; на средневековых амулетах Уриэль изображался со свитком и книгой в руках. Эзотерически Уриэль, как писала Е.И. Рерих в письме от 08.09.34,— «Владыка, или Гений, Венеры».

Урусвати — 1. Духовное имя Е.И. Рерих.
2. Одно из названий Звезды утра — Венеры.
3. Название новой планеты, которая станет видна на земном небосклоне в преддверии апокалиптических событий.

Цементирование пространства — осуществляемое представителями эволюционных сил наполнение энергоинформационного плана пространства идеями и мыслеобразами, имеющими эволюционное значение, с целью содействия научному и духовному прогрессу человечества.

Центры — невидимые компоненты тонкоматериальной структуры человеческого организма, служащие органами приема, излучения и трансформации тонких видов энергии. Центры расположены в тонких телах человека и имеют соответствия в физическом теле (в виде жизненно важных нервных сплетений, эндокринных желез и органов).

Черная ложа (Черное Братство) — организация антиэволюционных сил.

Чувствознание — способность мгновенного, интуитивно-духовного постижения (знания) сути любого явления или объекта бытия, являющаяся альтернативой рационалистическому методу познания путем логического анализа и экспериментального (опытного) изучения окружающей действительности.

Шанкара (Шанкарачария) — выдающийся духовный подвижник и философ Древней Индии, создатель учения адвайта-веданты.

Шестая раса — новый эволюционный тип человечества, формирование которого начинается на современном этапе человеческой истории.

Элохим — понятие, символизирующее семеричную силу божества.

Эманации — истечения, излучения материи и (или) энергии.

Эон *(греч.* «вечность») — огромный по своей продолжительности период времени; космическая эпоха.

Юга — космическая эпоха, крупный период в развитии человеческого общества.

Ядро духа — бессмертное высшее духовное начало человека.

БИБЛИОГРАФИЯ

Агни Йога:

Листы Сада Мории, т. 1 (Зов), т. 2 (Озарение), Община, Агни Йога (Знаки Агни Йоги), Беспредельность (в 2 ч.), Иерархия, Сердце, Мир Огненный (в 3 ч.), Аум, Братство (в 3 ч.). См.: «Агни Йога с комментариями»: В 2 т. М., 2010.

Беликов П.Ф. Рерих. Опыт духовной биографии. Новосибирск, 1994.

Блаватская Е.П. Тайная Доктрина: В 2 т. Минск, 1994.

Вераксо В.А. Восемь встреч с Учителем // «Мир Огненный», 1997, N9 1.

Крэнстон С. Е.П. Блаватская. Жизнь и деятельность основательницы современного теософского движения. М.; Рига, 1996.

Грани Агни Йоги (Записи Б.Н. Абрамова). Т. 1—13. Новосибирск, 1993—1998.

Письма Махатм. М., 2005.

Писарева Е.Ф. Елена Блаватская. М., 1991.

Р*ерихН.К.* Алтай — Гималаи. М., 2009.

Рерих Е.И. Огненный Опыт // *Рерих Е.И.* У порога Нового мира. М., 1994.

Рерих Н.К. Сердце Азии // *Рерих Н.К.* Избранное, М., 1979.

Рерих Ю.Н. По тропам Срединной Азии. Самара, 1993.

Рудзитис Р. Братство Грааля. Рига, 1994.

Сент-Илер Ж. Криптограммы Востока. М., 1993.

Письма Елены Рерих. 1929—1938: В 2 т. Минск, 1992.

Письма Елены Рерих. 1932—1955. Новосибирск, 1993.

Рерих Е.И. Письма в Америку: В 3 т. (1929-1955). М., 1996.

Рерих Е.И., Рерих Н.К, Асеев А. М. Оккультизм и йога. Летопись сотрудничества: В 2 т. М., 1996.

Интернет-ресурсы:

Электронная библиотека «Орифламма».

Центр «Адамант» (www.lomonosov.org).

В ЭКСМО издано:

Агни Йога (Живая Этика) с комментариями. В 2 томах

(Полное собрание текстов, комментарии Е.И. Рерих)

Учение Агни Йоги, или Живой Этики, переданное духовными Учителями Шамбалы семье Рерих, по праву считается самым значительным эзотерическим учением современности.

Данное издание представляет собой наиболее полное собрание текстов Агни Йоги и, кроме того, содержит подробный и удобный справочный материал с комментариями Е.И. Рерих, объясняющими наиболее сложные аспекты этого учения, а также словарь эзотерических терминов.

В книгах Агни Йоги рассматриваются самые актуальные проблемы нашего времени:

- сбудутся ли древние пророчества об Апокалипсисе;
- когда наступит новый космический цикл на Земле и в чем выразятся «апокалиптические» природные перемены;
- чем опасна эпоха Армагеддона и какие катаклизмы ожидают нашу планету;
- как сохранить здоровье в эпоху грядущих природных перемен;
- что ждет человека после смерти;
- что такое «смертный глаз» Востока;
- как использовать силу мысли для осуществления своих целей;
- можно ли человеку, живущему в современном мире, обрести духовного учителя и как это сделать;
- как научиться исцелять болезни психической энергией;
- способны ли существа из других миров влиять на нас;
- как уберечься от энергетического вампиризма;
- чем опасны магия и медиумизм в нашу эпоху;
- существуют ли силы зла и в чем состоит их воздействие на человечество;
- что представляет собой иной мир и как он связан с жизнью каждого из нас.

Эти и многие другие вопросы рассматриваются на страницах нового издания книг Агни Йоги.

Рерих Е.И. Сокровенное Знание. Теория и практика Агни Йоги

Данная работа представляет собой подлинную энциклопедию эзотерических знаний. Ее основой послужили фрагменты писем Е.И. Рерих, освещающие наиболее интересные и актуальные ас-

пекты самого выдающегося эзотерического учения современности - Агни Йоги, или Живой Этики:

- возникновение Вселенной и деятельность Высшего Разума;
- создание человека и закономерности его духовной эволюции;
- многомерная структура человеческого организма, духовная и энергетическая природа сознания-души и психики;
- измененные состояния сознания, их духовные и психофизиологические основы;
- существа иных измерений и их влияние на людей;
- смерть и посмертное бытие сознания;
- перевоплощения и их кармические механизмы;
- различные планы бытия и их воздействие на жизнь земного мира;
- эзотерические закономерности взаимоотношений мужского и женского начал, космическое назначение любви, гармоничное сочетание людей в браках, и многие другие проблемы освещены в данном сборнике.

В среде последователей эзотерических учений письма Е.И. Рерих по праву считаются источником номер один, в котором наиболее полно, доступно и увлекательно излагаются основные положения тайной древней мудрости Востока.

Рерих Е.И. Три ключа

Самое значительное эзотерическое учение современности — Агни Йога, или Живая Этика — получило всестороннее освещение в избранных письмах Е.И. Рерих, представленных в данном сборнике. В этих же письмах Е.И. Рерих ответила на самые разнообразные вопросы людей, интересующихся эзотерическим наследием Востока. Вопросы и проблемы, поясненные Е.И. Рерих в письмах, — это самые важные и актуальные положения теории и практики восточного тайноведения:

- иные миры и их влияние на нас;
- Ангелы-Хранители и их подлинная природа;
- сущность кармы и методы ее ускоренного совершенствования;
- проблемы взаимоотношения мужского и женского начал и гармоничного сочетания людей в браках;
- посмертное состояние сознания и его обусловленность земной жизнью человека;
- сила мысли и ее потенциальные возможности;
- таинственная Шамбала и ее участие в исторических судьбах разных стран и народов;

• космическая Иерархия Света и ее происхождение;

• оптимальные в современных условиях методы духовного самосовершенствования;

• сакральные принципы взаимоотношения Учителя и ученика эзотерического знания, —

это далеко не полный перечень вопросов, рассмотренных в письмах сотрудницы Учителей Шамбалы. Не случайно последователи эзотерических учений считают письма Е.И. Рерих самым полным и авторитетным источником сакральных знаний Индии и Тибета.

Рерих. Врата в будущее

В этом сборнике представлена большая часть литературного творчества Н.К. Рериха — рассказы, очерки и эссе, написанные художником в разные годы его жизни, с 1910 по 1930-е годы. Философия в наглядных жизненных примерах — так можно охарактеризовать основной мотив литературных работ Рериха. Загадочная духовная обитель Гималаев — Шамбала и мудрые духовные наставники, риши, или Махатмы, направляющие на путь истины ищущих духовного знания; тайны жизни и смерти и исследования в области паранормальных явлений, история русского искусства и сакральность духовной культуры Востока — этому и многому другому посвящены литературные произведения великого Мастера.

Читая работы Рериха, убеждаешься, насколько прав был М. Бабенчиков, писавший:

«Слепы те, кто видит в Рерихе только живопись. Мудры видящие в нем одного из величайших духовных вождей нашей эры».

Н.К. Рерих. Алтай – Гималаи

Написанная в форме путевых заметок, книга «Алтай — Гималаи» исключительно разнообразна по содержанию.

• Легенды о загадочной стране Шамбале и Великих Учителях Востока;

• древнейшие манускрипты о путешествиях Христа по Индии и Тибету;

• свидетельства очевидцев самых загадочных явлений на нашей планете — НЛО и снежного человека;

• масса интереснейших сведений о духовной жизни и культуре стран Востока и Азии —

все это читатель найдет на страницах путевого дневника великого русского художника и мыслителя Н.К. Рериха, вместе с членами своей семьи совершившего крупнейшую в истории научно-исследовательскую экспедицию по Центральной Азии.

Литературно-художественное издание

РАСКРЫТЫЕ ТАЙНЫ

Марианис Анна
Ковалева Наталия

АВАТАРЫ ШАМБАЛЫ

Ответственный редактор *Н. Самохина*
Художественный редактор *В. Терещенко*
Компьютерная верстка *Д. Захарова*
Корректор *Г. Киселева*

ООО "Издательство "Эксмо"
127299, Москва, ул. Клары Цеткин, д. 18/5. тел. 411-68-86,
956-39-21, факс. 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Подписано в печать 24.02.2010. Формат 84x108 1/32.
Гарнитура «Ньютон». Печать офсетная. Усл. печ. л. 26,88
Тираж 8000 экз. Заказ 1908

Отпечатано с готовых файлов заказчика в ОАО «ИПК
«Ульяновский Дом печати». 432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

ISBN 978-5-699-39612-2

9 785699 396122 >

Оптовая торговля книгами «Эксмо»:
ООО «ТД «Эксмо». 142700, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное,
Белокаменное ш., д. 1, многоканальный тел. 411-50-74.
E-mail: **reception@eksmo-sale.ru**

По вопросам приобретения книг «Эксмо» зарубежными оптовыми покупателями *обращаться в отдел зарубежных продаж ТД «Эксмо»*
E-mail: **international@eksmo-sale.ru**

International Sales: *International wholesale customers should contact Foreign Stales Department of Trading House «Eksmo» for their orders.*
internatlonal@eksmo-sale.ru

По вопросам заказа книг корпоративным клиентам, в том числе в специальном оформлении,
обращаться по тел. 411-68-59доб. 2115, 2117, 2118.
E-mail: **vipzakaz@eksmo.ru**

Оптовая торговля бумажно-беловыми и канцелярскими товарами для школы и офиса «Канц-Эксмо»:
Компания «Канц-Эксмо»: 142702, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное-2,
Белокаменное ш., д. 1, а/я 5. Тел./факс +7 (495) 745-28-87 (многоканальный),
e-mail: **kanc@eksmo-saie.ru,** сайт: **www.kanc-eksmo.ru**

Полный ассортимент книг издательства «Эксмо» для оптовых покупателей:
В Санкт-Петербурге: ООО С3КО, пр-т Обуховской Обороны, д. 84Е.
Тел. (812) 365-46-03/04.
В Нижнем Новгороде: ООО ТД «Эксмо НН», ул. Маршала Воронова, д. 3.
Тел. (8312) 72-36-70.
В Казани: Филиал ООО «РДЦ-Самара», ул. Фрезерная, д. 5.
Тел. (843) 570-40-45/46.
В Ростове-на-Дону: ООО «РДЦ-Ростов», пр. Стачки, 243А.
Тел. (863) 220-19-34.
В Самаре: ООО «РДЦ-Самара», пр-т Кирова, д. 75/1, литера «Е».
Тел. (846) 269-66-70.
В Екатеринбурге: ООО «РДЦ-Екатеринбург», ул. Прибалтийская, д. 24а.
Тел. (343) 378-49-45.
В Киеве: ООО «РДЦ Эксмо-Украина», Московский пр-т, д. 9.
Тел./факс: (044) 495-79-80/81.
Во Львове: ТП ООО «Эксмо-Запад», ул. Бузкова, д. 2.
Тел./факс (032) 245-00-19.
В Симферополе: ООО «Эксмо-Крым», ул. Киевская, д. 153.
Тел./факс (0652) 22-90-03, 54-32-99.
В Казахстане: ТОО «РДЦ-Алматы», ул. Домбровского, д. 3а.
Тел./факс (727) 251-59-90/91. rdc-almaty@mail.ru

Полный ассортимент продукции издательства «Эксмо»:
В Москве в сети магазинов «Новый книжный»:
Центральный магазин — Москва, Сухаревская пл., 12. Тел. 937-85-81.
Волгоградский пр-т, д. 78, тел. 177-22-11; ул. Братиславская, д. 12. Тел. 346-99-95.
Информация о магазинах «Новый книжный» по тел. 780-58-81.
В Санкт-Петербурге в сети магазинов «Буквоед»:
«Магазин на Невском», д. 13. Тел. (812) 310-22-44.

По вопросам размещения рекламы в книгах издательства «Эксмо» обращаться в рекламный отдел. Тел. 411-68-74.

Аватары существуют не только в книгах и фильмах! На заре земной цивилизации посланники Космического разума пришли на Землю, чтобы содействовать эволюции человечества. Именно они, космические Аватары, основали на Земле древний центр Высшего разума – Шамбалу...

Эта книга освещает все вопросы, связанные с самым уникальным феноменом, существующим на нашей планете.

- Существует ли Шамбала?
- Когда, где и с какой целью она была основана на Земле?
- Кто такие Адепты Шамбалы и действительно ли Они обладают необычными способностями?
- На что похожа таинственная гималайская обитель и что можно там увидеть?
- Почему местонахождение Шамбалы до сих пор не обнаружено?
- Кого повстречали в Тибете члены экспедиции Шеффера, посланной Гитлером на поиски Шамбалы?
- Существует ли на самом деле загадочный метеорит, присланный на Землю из созвездия Орион и обладающий необыкновенным воздействием на все окружающее?
- Посещали ли Рерихи Шамбалу?
- О чем Архаты Шамбалы – Махатмы – предупреждали советское правительство в 1926 году?
- Какие пророчества передали миру Адепты Шамбалы?
- Что ждет планету после 2012 года, каким будет Апокалипсис и что поможет человечеству пережить смену космических эпох, свидетелем которой мы станем?

Ответы на эти и многие другие вопросы вы найдете в этой книге. Все публикации о Шамбале традиционно предлагают читателям лишь вопросы и загадки. Только эта книга раскрывает читателю все тайны уникального феномена нашей планеты!

ISBN 978-5-699-39612-2